## أُسْمِ المَرْارك فَيْ فَانْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُؤْرِدُ الْمِنْ الْمُؤْرِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْرِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْرِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْرِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْرِدُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

بلامه النتبر لرحة ربه أبی بکر بن حسن الکشناوی

الجخرءُ الأوَّلُ

الطبعة الثانيــة [جيــع الحقوق محفوظة]

دارالفكر بروت لبنان

## المنتسب المنالج المنافع المنتابية

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرساين ، وآله وصحبه وأمته الغر المحجَّلين ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدِّين .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة توصانا إلى طريق الرُّشدِ والرَّشادِ ، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله القائل « مَن يُردِ اللهُ بهِ خيراً يفقههُ في الدين » رواه البخارى ومسلم وأبو داود والترمذي عن معاوية . وقال عليه الصلاة والسلام « إنما الأعمالُ بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى » الحديث رواه البخارى ومسلم عن عمر بن الخطاب .

غير العلوم وأعظمها قدراً ، وأقربها عند الله منزلة علم الدين والشرائع ، لما اشتملت عليه الأحكامُ الإلهيةُ من الأسرار والبدائع ، إذْ به يعلم حال العبادة من صحتها وفسادها ، وبه يتميز حل الأشياء وحرمتها .

﴿ وبعد ﴾ فيقول الفقير أسير ذنوبه ، الراجى لرحمة مولاه المنيب إليه ، المعترف بالعجز والتقصير أبو بكر بن حسن الكشناوى ، المهاجر إلى بلد الله الحرام بلغه الله ما هو من الخيرناوى ، وجعله مع الأبرار ثاوى : هذا ما كثر فى حاجته الراغبون ، وسألنى عنه السائلون ، ولكن الله سبحانه جعل لكل شىء قدراً ، وأجلاً مسمى الذى إذا جاء لا يؤخّر عنه ساعة ولا يستقدم .

هذا وقد أشار إَلَىَّ جَمِّ عَفِيرٌ وجماعة كثيرة من الفصلاء والصلحاء ، والأصدقاء الأخيار ، والعلماء الأفاضل الذين لا أستطيع مخالفتهم عن سؤالهم فيما ينتفع به المسلمون مِنَ العلوم مِن أمر الدين ، بعد سؤالهم عن ذلك سؤالاً جَازِماً إِلْزَاماً بأن أضع شرحاً لَطيفاً

لاثقاً \_ يَحِلُ الألقاظ ويقرب المعنى من غير تفريط ولا إفراط \_ على الكتاب المسمى في بإرشاد السائك إلى أشرف المسائك ﴾ في فقه الإمام أبى عبد الله مالك ، الذي ألفه وحرَّرَهُ وهَذَّبَهُ العلامة فريد عصره شهاب الدين الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن عسكر المالكي البغدادي ، فأجبت في ذلك سؤالهم ، راجياً من الله تعالى الثواب ، بعدما استخرت الله تعالى بصلاة ركعتين لله تعالى قاصداً أن يبين لى كيفية وضع هذا الشرح ، وأن يسهله لى بأحسن الطريق وأصوبه في الإرشاد ، مع علمي واعترافي على نفسي بعجزى وضعفي وقلة البضاعة في هذا الشأن ، والتذلّل والانكسار في جميع الحالات ، وكثرة الشغل والعوائق ، واشتعال البال بأمور شتّى ، كإلقاء الدروس ، والتعاليق العديدة الكثيرة ، والطعن في السّن ، واشتعال الرأس شيباً ، ومع ذلك كُلّهِ تَوكّلتُ على الحي الدائم الذي لا يموت ، وعرَّمتُ على أن أشرِّح هذا الكتاب ، وسمية ه ( بأسهل المدارك ، شرح إرشاد السائك في مذهب الإمام مالك ) .

سائلاً من الله تعالى العون وهو خير مستعان ، وأن يكون خالصاً لوجهه الكريم . وأن يوفقنا إلى تتميمه وتبنيضه على أحسن حالي ، وأن ينفع به الأمة كا نفع بأصله ، ويجعله في حيز القبول مع الفوز بالغفران والرضوان ، وسَبَباً لدخول الجنة مع والدينا ووالديهم ، وجميع من سَعى في هذا الكتاب بأى سعى من كتابة أو قراءة ، أو مَن دعى للمصنف والشارح ، أو نظر فيه بعين الرضا والتسليم ، إنه سميع الدعاء ، ولا يخيب من رجاه وهو قريب مجيب ، وبالإجابة جَدير "، نع المولى ونعم النصير . ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظم .

﴿ فَقُلْتُ ﴾ مبتدئًا ومستعينًا بالله تعالى ، ومصليًا ومسلمًا على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

## ﴿ ترجمة المنف ﴾

قال العلامــة الحقق قاضي القضاة برهان الدين إبراهيم بن على بن محمد بن فرحون اليعمري المدنى المالكي رحمه الله تعالى في كتابه « الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب » في من اسمه عبد الرحمن: عبد الرحمن بن محمد بن عسكر شهاب الدين البغدادي المالكي ، مدرس المدرسة المستنصرية ، كان فقيهًا عالمًا زاهداً سالكاً طريق الزهد والصلاح والعبادة ، وله في ذلك تأليف حسن ، وله التصانيف الحسنة الفيـدة ، منها كتاب « المعتمد » في الفقه ، غزير العلم ، وذكر فيه مشهور الأقوال غالباً ، وكتاب « العمدة » في الفقه ، وكتاب « الإرشاد » في الفقه \_ يعني هـذا المتن \_ أبدع فيه كل الإبداع ، جعله محتصراً ، وحشاه بمسائل وفروع لم تحوها المطولات ، مع إيجاز بليغ . وله في الحديث وغيره تآليف مشهورة . كان مشاركاً في علوم حمة ، وكُتْبُهُ تدل على فضيلته . وقال في موضع آخر : هـذا الـكتاب\_ أي الإرشاد \_ له شرح للعلامة الشيخ أحمد زروق . وفي كتاب « نيل إلا بتهاج ، بتطريز الديباج » للشيخ أحمد بن بابا التنبكتي نقلاً عن البدر القرافي : وقد شرح كتاب الإرشاد الشيخ سلمان بن شعيب بن خضر البحيري القاهري ، واعتمد فيه على ابن عبد السلام وخليل وبهرام اه

﴿ قُلْتُ ﴾ وحتى الآن ما وقفت على واحــد مِن هَدَيْنِ الشرحَيْنِ لعلهما ليسا بمطبوعَيْن . والله أعلم .

ثم قال ابن فرحون: وتوفى عبد الرحمن بن محمد البندادى رحمه الله تعالى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعائة .

﴿ وَقُولُهُ الْمَالَكِي ﴾ أُخْبَرَ أَن المُصنف العلامة الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن عسكر

البغدادى كان مالكى المذهب، أى مقتدياً به فى الأحكام الدينية والشرعية . والمراد بالمذهب: القواعد التى بنى عليها الأحكام وذهب عليها أصحابه ، وكيف لا وهو إمام الأئمة ومصباح السنة ، ومن خير القرون وخير الأمة التى أخرجت للناس ، تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر . وكان أبوه وجده تابعين . وأمّّا والد جده فصحابى . والإمام من تابع التابعين . وهو إمام الأئمة أبو عبد الله مالك بن أنس ، بن مالك ، بن أبى عامر الأصبحى . مولود بالمدينة المنورة ، وقيل ولد بذى المروة موضع من مساجد تبوك سنة ٩٣ ثلاث وتسعين من الهجرة . وهو إمام الأئمة في التحقيق ، وناصر السنة بالتدقيق .

ومما يدل على عظمة الإمام مالك ومزيد فضله أنَّ ابن هُرمزَ من شيوخه ، وقال فيه ِ: مالكُ أعلم الناس . وقال فيه أبن عيينة : مالك سيد المسلمين . وكان الأوزاعى يقول فيه : مالك عالم العلماء ، وعالم أهل المدينة ، ومفتى الحرمين . وقال الشافعي : مالك أَسْتَاذَى وعنه أَخْذَتُ العالم ، ومالك معلمي وما أحد أمَن عَلَى من مالك ، وجعلته حجة فيما ييني وبين الله . ويكفيك شهادة هؤلاء الأئمة في بيان فضله . وقد ذكر العلماء في مناقب مالك مـا يطول لنا ذكره هُناً مِن غزارة علمه وديانته وأمانته ، وثقته وانتقاده الرجال في أخذ الحديث ، واتباعه للسنة وورعه وتعظيمه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأدبه مع الله ، وخشيته وحلمه ووقاره ، وعبادته وجودة عقله ، وحفظه للحديث ، وإدراكه وصفته ، وذكر نسبه وبنيه وابتداء طابه العلم وصبره عليه ، وعدد مشايخه وتلاميذه ، وأدبه معهم ومع مشايخه ، وظهور هيبته عند الناس ، وعدد تآليفه ، واقتداء الأكابر به في حياته وبعد مماته ، وشهادة أهل العلم والصلاح له بالأمانه والصدق والثبات فى الأمور ، وغير ذلك من سيرته مما لا يحمله هذا الشرح . ولانطيل بذكره لشهرة ذلك في كتب الأئمة والتواريخ ، فراجعها إن شئت .

وقال العلامة محمد الطالب بن حمدون في حاشيته على ميارة: ﴿ فَالْدَهُ ﴾ الأدلة (١) التي بني عليها مالك مذهبه سبعة عشر: نص السكتاب ، وظاهره ، أعنى العموم ، ودليله ، أعنى مقهوم المخالفة ، ومفهومه ، أعنى المفهوم بالأولى ، وشبهه ، أعنى التنبيه على العلة ، مثل قوله تعالى « فإنه رجس أو فسقاً » ومن السنة أيضاً مثل هذه الخسة ، والحادى عشر الإجماع ، والثانى عشر القياس ، والثالث عشر عمل أهل المدينة ، والرابع عشر قول الصحابى ، والخامس عشر الاستحسان ، والسادس عشر الحكم بالذرائع أي بسدها ، والسابع عشر الاستصحاب . وأماً مراعاة الخلاف فتارة وتارة اه .

وكانت وفاة مالك رحمه الله يوم الأحد فى ربيع الأول سنة ١٧٩ تسع وسبعين ومائة هجرية ، ودفن بالبقيع ، وقبره هناك معروف ، رضى الله تعالى عنه ونفعنا بعلومه فى الدارين آمين .

وقد ثبت أن مصنف، هذا الكتاب مالكي مذهباً ، أشعرى عقيدةً ، بغدادى بلداً ، نسبة لبغداد ، وهي مدينة عظيمة مشهورة ، فهي عاصمة العراق ، بناها المنصور العباسي أبو جعفر عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عباس المولود سنة ٩٥ خمس وتسعين هجرية ، وتولى الخلافة في أول سنة ١٤٧ ، و بني بغداد في سنة ١٤٦ ست وأربعين

معنى له فى القصد قل تأصل وهو الذى اللفظ به يستعمل نس إذا أناد ما لا يحتمل غيرًا وظاهران الفسير احتمل والسكل من دين له تجسلي ويطلق النس على ما دلا وفي كلام الوحى والمنطوق هل ما ليس بالصرع فيه قد دخل

فهذه الجمل المتتابعة التي يفسر بعضها بعضاً بأعنى أعنى لا يتفق مع كلام الأصوليين لا لفظاً ولا معنىولمل المطبعة حرفتها عن أصل وضعها فليتأمل اه . محمد المصطنى الشنقيطي العلوى .

<sup>(</sup>۱) تنبيه منقول من الفائدة عن حاشية ابن حدون على مياره ( فائدة ) الأدلة التي بنى عليها الخ . . هذا الكلام يحتاج إلىالتحرير لأن تفسيرالنس والظاهر عدالأصولين هو ما بينه سيدى عبد الله في مرافي السعود بقوله في تعريف المنطوق :

ومائة ، وصرف فى بنائها أربعة ملايين وثمانمائة ألف درهم . وكانت وفاته فى سنة ١٥٨ ثمان وخمسين ومائة هجرية رحمه الله تعالى . نسأل الله أن يغفر لنا ولإخواننا المسلمين مغفرة عزماً ، ولمن سبقنا من العلماء والأئمة الراشدين المجتهدين ، الذين أخرجوا لنا الدرر من أحكام الشريعة السمحاء وميزوا لنا بين الحلال والخرام ، و بذلوا فى ذلك الأموال والأرواح ، ودلونا بسبيل الفقه والإرشاد لما ينفعنا فى الدنيا و ينجينا فى الآخرة فجزاهم الله عنا خير الجزاء آمين .

وهـذا أوان الشروع فى المقصود ، نسأل الله تعالى أن يتممه بأحسن تتميم ، وأن يحفظنا من الخطإ والتصحيف ، إنه ولى التوفيق . لله الأمر من قبل ومن بعد ، و إليـه ترجع الأمور ، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

قال المصنف رحمه الله تعالى :

(يسم الله الرّخن الرّحم ): ابتدأ المصنف كتابه بالبسملة اقتداء بالكتاب العزيز ، وعمد الم بقوله عليه الصلاة والسلام: «كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه يبيسم الله الرحمن الرحم فهو أبتر » وفي رواية « فهو أقطع » ، وفي أخرى « فهو أجذم » ومعناه: ناقص قليل البركة . وذى بال : أى شرف وقدر وعظمة ، أو ذى حال يهم به ، وقد بدأ المصنف بالبسملة لأن التصنيف من الأمور المهمة التي ينبغي تقديمها عليه ، ولقول عكرمة: إنها أوّل ما كتب القلم في اللوح ، فجعلها الله تعالى أماناً للخلق ما داموا عليها والابتداء ببسم الله الرحمن الرحم ابتدا، حقيق ، وأما الابتداء بالحمد لله بعد البسملة فهو ابتداء إضافي ، إذ المقصود بالحمد الثناء على الله تعالى ، والبسملة من أبلغه ، ولذا قال بعض الحققين : ينبغي الجمع بين حديث البسملة وحديث التحميد بحمل حديث البسملة على الابتداء الحقيق ، وهو أن يتقدم ما ابتدأ به أمام المقصود ولم يسبقه شي ، وحمل حديث التحميد على الابتداء المقمود وإن سبقه على الابتداء المقمود وإن سبقه على الابتداء المتحميد على الابتداء الإضافي ، وهو أن يتقدم ما ابتدأ به أمام المقصود ولم يسبقه شي ، وحميل حديث التحميد على الابتداء المقمود وإن سبقه على الابتداء المقمود وإن سبقه ما ابتداً به أمام المقصود ولم يسبقه أمام المقصود وإن سبقه حديث التحميد على الابتداء الإضافي ، وهو أن يتقدم ما ابتدأ به أمام المقصود ولم يسبقه أمام المقصود وإن سبقه على الابتداء المقمود وإن سبقه المقمود وإن سبقه المقمود وإن سبقه المه المقمود وإن سبقه المؤلى المناء المقمود وإن سبقه المؤلى المؤلى المقمود وإن سبقه المؤلى الم

شيء اه . قال القرطبي في التفسير :روى عن عبّان بن عفان رضى الله عنه أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تفسير بسم الله الرحمن الرحيم فقال : أما الباء فبلاء الله وروحه ونضرته و بهاؤه ، وأما السين فسناء الله ، وأما الميم فملك الله ، وأما الله فلا إله غيره وأما الرحمن فالعاطف على البر والفاجر من خلقه ، وأما الرحيم فالرفيق بالمؤمنين خاصة اه . وعن كعب الأحبار أنه قال الباء: بهاؤه ، والسين سناؤه فلا شيء أعلى منه ، والميم ملكه ، وهو على كل شيء قدير فلا شيء أيمار أنه الله على الله وجهه أنه قال في قوله بسم الله : إنه شفاء من كل داء ، وعون على كل داء . وأما الرحمن فهو عون لكل من آمن به ، وهو اسم لم يسم به غيره ، وأما الرحم فهو لمن تاب وآمن وعمل صالح اله .

واختلف فى وصل ميم الرحيم بالحمد لله ، أى فى كيفية ذلك ، فروى عن أمّ سلمة عن النبى صلى الله عليه وسلم : الرحيم الحمد يسكن الميم ويقف عليها ويبتدأ بألف مقطوعة وقرأ به قوم من الكوفيين . وقرأ جمهور الناس الرحيم الحمد ، تعرب الرحيم بالخفض ، وتوصل الألف من الحمد اه .

وورد فی فضل البسملة أحادیث کثیرة ، منها ماهو مسلسل بالحلف فی وصل میم الرحیم بالحمد فی نفس واحد مِن غیر قطع ، ومنها ماروی \_ کافی فیض القدیر \_ أنها لما نزلت اهتزت الجبال لنزولها ، وقالت الزبانیة : من قرأها لم یدخل النار ، وهی تسعیة عشر حَرْفاً علی عدد الملائکة الموکلین بالنار ، ومن أكثر ذكرها رزق الهیبة عند العالم السفلی والعلوی ا ه . ومنها ماروی ابن ماجه والترمذی عن النبی صلی الله علیه وسلم قال : ستر ما بین الجن وغورات بنی آدم إذا دخل الكنیف أن يقول سه الله .

ثم اعلم أنه ينبغى لكل شارع في فَنِّ أن يتكلم على البسملة بما يناسبها من الفن

المشروع فيه ، ونحن الآن في فَنِّ الفقه فأقول : إن الأحكام الشرعية خمسة : الندب، والوجوب والكراهة ، والحرمة ، والإباحة ، وكلما تعترى البسملة ( تارة ) تكون مندوبة بالمعنى الأعم الشامل للسنة والمستحب كما في الوضوء والغسل والتيمم، وتسن في الأكل والشراب (وتارة) تكون واجبة كما إذا ُقلت نذر على أن أبسمل في هذا الكتاب، وإلَّا فلا يتعلق بها الوجوب عند المالكية أصالة ، بل واجبة عند الشافعية القائلين بأنها جزء من القائحة ، أو على قول ابن نافع من أثمتنا القائل بوجوبهـا في الصلاة . هـذا ، وقد تجب عند الذبح بشرط الله كر والقدرة ، لكن وجوبها عند الذبح ليس وجوبًا ذاتيًا ، بل الواجب في الذبح مطلق في كر الله لا خصوص البسملة كما في شراح المختصر : (وتارة ) يُعتريها الكراهة كالإتيان بها في الأمور المكروهة ، كعند شرب الدخان ، لأنه مكروه على الأظهر في المذهب. وقيل(١) حرام وعليه المحققون والصوفية ، وكالإِتيان بها في الوطء المسكروه ، كأن يطأ الجنب ثانيًا قبل غسل فرجه ، وكذا يكره الإتيان بها عند المالكية في صلاة الفريضة على المشهوركما سيأتى تفصيله في باب الصلاة إن شاء الله تعالى : (وتارة) يعتريهـا التحريم، أي وتحرم أيضاً في ابتداء المحرمات كالزنا واللواط وشرب ألحر والسرقه والغصب وأكل الحرام وغيرها مما هو تمنوع شرعًا ،

<sup>(</sup>١) هذا الذي حكاه بقيل ، هو الصحيح في المذهب ، بل في المذاهب، والقول بالكراهة وهوالضعيف جداً لأنه انفرد به الأجهوري ، وقد علم ضعف ما خالف فيه غيره ، وقد قالوا أيضاً إنه رجع عنه ، وكذلك القول بكراهة البسملة في الفريضة عند المالكية ، فقد تساهل المتأخرون بنسبة الكراهة المالك ، وأما الأقدمون المحقون إنما ينسبون المالك أنها ليست بمحلوبة ، لا أنها مكروهة ولا يحنى الفرق بين المكروه وغير المطلوب ، ولذا قال ابن عاشر ( وكرهوا بسملة تعوذا ) فقد برأ ابن عاشر نفسه من القول بالكراهة فصحيح المذهب أنها ليست بمطلوبة ، لا أنها مكروهة ، وإنما القول بالكراهة تساهل من المتأخرين في التعمير . وكذلك القول بان المود لوطء الزوجة قبل غسل الذكر عند إرادة المود للزوجة إنما الأولى فقط لأنه أنسط للنفس ويزيد قوة الذكر ، فلا تكره عنده البسملة ، وأما الكراهة فإنما عي إذا أراد أن يطأ زوجته الثانية قبل غسل فرجه من وطء الأولى ، وإذا كانت الأخيرة تتأذى بذلك يكون حراماً فليحرر في المدارك المتمدة اه . محد مصطنى الشغيطي العلوى .

إلا أن العلامة الشيخ على العدوى رجح في حاشيته على الخرشي أنها في الحرام مكروهة، وقال يوسف بن سعيد الصفتي في حاشيته على الجواهر الزكية . وكلامه له وجه ، أى القول بكراهمها عند المحرمات ، لأنها عبادة ، ومصاحبتها للمعصية لا تخرجها عن أصلها إلى المعصية ، بل الحسنات يذهبن السيئات ، لا العكس . انتهى والله أعلم ( وتارة ) يعتريها الإباحة كالإتيان بها في صلاة النفل أو قصد الخروج من الخلاف في الفرض ، وغير ذلك ما هو مذكور في المذهب . قال أبو الضياء سيدى خليل في المختصر في سياق كلامه : « وتَسْمِيَةُ ، وتشرع في غُسلٍ ، و تَيمتم ، وأكل ، وشرب ، وذكاة ، وركوب دَابّة وسفينة ، ودخول وضد م ، لمنزل ومسجد ولبس ، وغاق باب و إطفاء مصباح ، وصعود خطيب منبراً ، وتغميض مَيْت و لحَده » اه والسكلام على البسملة كثير وصعود خطيب منبراً ، وتغميض مَيْت و لحَده » اه والسكلام على البسملة كثير حوف في هذا القدر كفاية فتأمل . والله هو الهادى إلى الصراط المستقيم .

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ الْحُمْدُ لِلّهِ ﴾ قوله الحمد لله ، ابتدأ المصنف كتابه بالحمد لله بعد البسملة عملا بالحديثين: حديث الابتداء بالبسملة وقد تقدم ، وحديث الابتداء بالحمدلة وهو قوله عليه الصلاة والسلام « كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أجذم » وأيضاً واقتداء بالكتاب العزيز، ولكن الابتداء بالحمدلة بعد الابتداء بالبسملة ابتدا؛ إضافى بعد الإبتداء الحقيقى كما تقدم الكلام عليه في البسملة .

والحمد لغة الثناء باللسان على الجميل الاختيارى مع التبجيل والتعظيم ، سواء كان في مقابلة نعمة أولا ، فمثال الأول ما إذا أكرمك زيد بشى فقات زيد كريم ، فإنه في مقابلة نعمة ، ومثال الثانى ما إذا وجدت زيداً يصلى صلاة تامة فقات زيد رجل صالح ، فإنه ليس في مقابلة نعمة . ولا يحصل الحمد إلّا بخمسة دعائم : حامد ومحمود ، وها معلومان ، ومحمود به كثبوت العلم والصلاح مثلا ، ومحمود عليه وهو الإكرام .

وأما الحمد إصطلاحاً فهو فعل ينبَى \* عن تعظيم المنعم بسبب كونة منعماً على الحامد

أو غيره ، كولدم وزوجته ، سواء كان ذِكْرًا باللسان أو محبة بالجنان ، أو عملاً وخدمةً بالأركان التي هي الأعضاء .

واعلم أن الحمد بجميع أقسامه يعود إلى الله تعالى ؛ لأنه ينقسم على أربعة أقسام : الأوَّل حمد قديم لقديم وهو حمد مولانا عز وجل نفسه لنفسه ، كقوله تعالى : « نعم المولى ونعُمَ النصير » . والثاني حدقديم لحادث ، كقوله سبحانه في حق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم « و إنَّكَ لعلى خُلُق عظيم » وقوله لإبراهيم عليه السلام « نعْمَ العبدُ إنه أوابُ » والثالث حمد حادث لقديم ، كقول سيدنا عيسى بن مريم عليه السلام « تعلَمُ مافى تفسى ولا أُعْلَمُ ما في نفسِك إنك أنت علّامُ الغيوب» وكحمدنا له سبحانه وتعالى . والرابع حمد حادث لحادث ، كقول رسول الله صلى الله عليه وسلم في حق سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه « ما طلعت الشمس ُ ولا غرَّ بَتْ من بعدي على رجل أفضلَ منأ بي بكر » . وقال بعضهم : الحد يعتريه أحكام أربعة : الأول الوجوب ، كالحد في العمر مرة عند المالكية ، كالحج ، وكلتي الشهادة ، والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي خطبة الجمعة عند الشافعية . والثاني الندب في خطبة النكاح ، وفي ابتداء الدعاء ، و بعد الأكل والشرب : والثالث الكراهة ، كالحــٰد في المواضع القذرة ، كالمجزرة والمزبلة : والرابع الحرمة كالحمد عنـــد الفرح بوقوع المصية اهصفتي . وقال الإمام الطبرى في تفســـير الفاتحة : الحمد لله ثناء أثني به تعالى على نقسه ، وفي ضمنه أمر عبيده أن يثنوا به عليه ، فكا نه قال قولوا الحمد لله اه . وقال الفاكهاني في شرح الرسالة : ويستحب الابتداء بها لكل مصنف ومدرس ، وخطيب وخاطب ، ومزوج ، وبين يدى سأتر الأمور المهمة ، وكذا الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم . إه بالحتصار .

وقد ذكر الله سبحانه وتعالى لفظ الحمد لله في كتابه العزيز عشر مرات : خمسةً في أوائل السور ، وخمسةً ختم بها بعض السور ، واستأثر الله سبحانه بعلم ما أودعه في ذلك

من الحكمة والأسرار: الأُولَى قوله تعالى في الفاتحة « الحمدُ للله ربِّ العالمين » والثانية سورة الأنعام ، وهي قوله تعــالى « الحمدُ لله الذي خلق السّمواتِ والأرضَ وجعــلَ الظُّلُمَاتِ والنُّورَ » . والثالثة سورة الكرنف ، وهي قوله تعالى « الحمدُ لله الذي أُنزَلَ على عبـــدِه الــكتابَ » . والرابعة قوله سبحانه أول سورة سبأ « الحمدُ لله الذي لهُ مافي السَّموات وماَفي الأرضِ » . والخامسة سورة فاطر ، وهي قوله تعالى « الحمدُ لله فاطرِ السمواتِ والأرضِ جاعلِ الملائكة رُسُلاً » . وأمَّا السور التيختمت بها بلفظ الحمد لله : الأولى سورة الإسراء ، وهي قوله تعالى « الحمدُ للهِ الذي لم يَتَّخِذْ وَلَداً » الآية . والثانية · سورة النمل ، وهي قوله تعالى « الحمدُ للهِ سيُريكُم آياتِهِ فتعْرِ فُونَهَا وما ربُّك بغافل عَمَّــ: تعملون » . والثالثة سورة الصافات ، وهي قوله تعالى « وسَلامٌ على المرسَايين والحمدُ للهِ ربِّ العالمين ». والرابعة سورة الزُّمَرِ ، وهي قوله تعالى «وقِيلَ الحمدُ لله ربِّ العالمين». والخامِسةُ سورةُ الجاثيةِ ، وهي قوله تعالى « فلله الحمدُ رَبِّ السَّمَواتِ وربِّ الأرضِ رَبِّ العالمين » . وإن بقيت آية واحــدة فالعبرة ختمها بالحمد لله لا غــير اه والله أعلم ما أودع من الأسرار والحكمة في هذا الاتفاق الغريب. نسأل الله صالح الأعمال وحسن الختام بمنه وكرمه آمين .

<u>وقال بعضهم: والحمد لله ثمانية أحرف ، وأبواب الجنة ثمانية ، فمن قالها عن صفاء قلب يدخله الله من أى بَابٍ شاء، أى يخيره فى ذلك إكراماً له ، وإنما يدخل من الباب الله أنه يدخل منه أه . نسألُ الله أن يدخلنا الجنة مع عباده الصالحين آمين .</u>

هذا والكلام فى البسملة والحمدلة كثير حيداً ، وفيا قدمناه كفاية ، وبه حَصَلَت الْبَرَكَةُ إِن شَاء الله تعالى . قال المصنف رحمه الله : ﴿ الْهَادِي ﴾ اسم من أسمائه تعالى ، وهو صفة مِن اسم الجلال بمعنى المرشد ﴿ إِلَى سَبِيلِ الرَّشَادِ ﴾ أى إلى طريق الهدى ،

وهودين الإسلام الذي لا اعوجاج فيه . قال تعالى في حق نبيه « وإنَّك كَتَهْدِي إلى صراطِ مُستقيمٍ » اللهم اهدنا صراطك المستقيمَ ، صراط الذين أنع الله عليهم من النبيين والصدَّيقين والشهداء والصالحين . قال المصنف رحمه الله ﴿ الْعَا لِمِ بِمَا بَطَنَ وَظَهَرَ مِنْ أُحْوَ ال الْعِبَادِ ﴾ العالم صفة من صفات الله تعالى ، وهو العالم بعلمه القديم بجميع المعلومات الجزئيات والكليات ، الظاهريات والباطنيات ، من الأمور الدنيوية والأخروية ، وهو عالم بماكان ، كما هو عالم بما سيكون في السموات والأرضين ، وما تحت الثرى ، ويستمر عِلْمُهُ بِدَوام ملكه إلى أن يدخل أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار ، وهو سبحانه عَالِيمٌ بِأَحْوَالَ عَبَادَهُ إِنْسًا وَجِنًّا وَمَلائكَةً ، وَطَيْرًا وَحَيْنَانًا وَغُـيْرَ ذَلَكُ مِن عَالَم الملكوت والجبروت العلوية والسفلية ، وهو عَالِمْ بعدد ماتنفست به الأرواح كما هو عليم بعدد قطرات المطر ، والحصى والنبات والحبوب ، والأوراق والثمار والأشجار . وقد أحاط علمه تعالى بجميع مخلوقاته : جليلها وحقيرها ، موجودها ومعدومها ، قديمها وحَدِيثُها ، صحيحها وسقيمها ، طائعها وعاصيها،سعيدها وشقيها ، قويها وضعيفها ، مالكها ومملوكها . وهو عالم بأحوال الإنسان في ظاهره وباطنه، سره وعلانيته ، سكونه وحركاته، نطقه وسكوته ، خاطره وهاجسه ، خيره وشره « ولقد خَلَقْنا الإنسانَ ونعلمُ ماتُوَسُوسُ به نفسُه ونحنُ أقرب إليه من حبل الوريد ِ » الله سبحانه وتعالى عالم بأحوال العباد جملة وتفصيلا « أحاطَ بكلِّ شيء علماً » « وأحْصَى كلَّ شيء عدداً » سُبْحانَ مَنْ لا يخرج شي؛ عن علمه « أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ ٱلْخُبِيرُ ».

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ جَاعِلِ ٱلْعُلَمَاءُ وَاسِطَةً فِي بَيَانِ ٱلْأَحْكَامِ ﴾ يعنى أن الله عز وجُل هو جاعل العلماء الراشدين واسطة فى بيان أحكام الشريعة الإسلامية ، هم الذين يُوَضِّحُون ويُمَيِّزُون فيا هو وَاحِبْ على المكلفين ، وماهو سنة أو مُحرَّمُ أو مباح أو مِكروه ، وغير ذلك من العقيدة وغيرها ، كا جعل الأنبياء الأمناء

وَاسطةً في تبليغ الرسالة إلى الأمم ، وكذلك العلماء واسطة في بيان الأحكام والإرشاد ، وِرَاثَةً من الأنبياء. قال عليه الصلاة والسلام: « العُلماء ورثة ألأنبياء ، وإنَّ الأنبياء لم يُوَرِّثُوا دِيناراً ولا درهماً ، إنما ورَّثوا العلمَ، فمن أخذه أخذ بحظ وَافرِ » رواه أبو داودوالترمدي. وقال عليــه الصلاة والسلام : « نَضَّرَ اللهُ الْمُرَأَ سَمِـع مِنَّا شيئًا فَبَلَّغَهُ كَا سَمِعه، فَرُبَّ مُبَلَّغ ِ أَوْعَى مِن سامِع ِ » رواه الترمذي . وقال صلى الله عليه وسلم : « مَن دَلَّ على خَيرٍ فله مثلُ أُجرِ فاعِلِهِ » ولا شك أنَّ مَن ْ حَفِظَ شيئًا من أمر الدين وبلغه على أخيه الْمسلِم فقد فاز بِحَظٍ وافرٍ وأجرٍ عظيمٍ ونضارةٍ ؛ لدخوله في دعائه عليه السلام . وقد قام العلماء والفقهاء من أهل السنة بتلك الوظيفة الفائقة بالتبيان والتبليغ والهداية والإرشاد على مَنْ دُونَهُم من العوام والجهال ، وعلَّموا وتعلموا حتى صار الجاهل العامى عَالِمًا فَقِيهًا لاقتِباسِهِ العلمَ مِن علماء السنة ، فهكذا إلى أن عَمَّ الآفاقَ نورُ العلم والإسلام بِوَاسِطَةِ العلماء الراشدين المرشدين المهديين . هـــذا معنى قول المصنف جاعل العلمــاء واسطة في بيان الأحكام، والله أعلم. ثم قال رحمه الله: ﴿ فَارِقِينَ بِمَا عَلَّمَهُم كَبِينَ ٱللَّالِّ وَٱللَّهُ مَا عَلْمَهُم كونهم فارقين مميزين بين الحلال والحرام وغميرها من الشبهات . وفي الحديث « إن الجلالَ بيِّنْ والحرامَ بيِّنْ وبينهما مُشْتَبِهاتْ لا يعلمهن كَثِيرْ من الناس » الحديث. ونال بعضهم : والعلم النافع هو علم الشريعة والحقيقة المأثور الذي نقله كَابِرْ عَنْ كَابِرِ وَخَلَفْ ۖ عن سلف، وهو الخبر المرسوم في الكتب، المستودّع في الصحف، الذي يسمعه مَن غبر عَن قَدَّمَ `. فهذا علم الأحكام والفتيا ، وعلم الإسلام والإيمان والقضايا طريقه السمع ، ومفتاحه الاستدلال ، وخزانته العقل ، وهو مُدَوَّن في الكتب ومحبر في الورق ، يتلقاه الصغير عن الكبير بالألسنة ، وَهُو َ بَاقِ بِبقاء الإسلام ، وموجود بوجود المسلمين ؛ لأنه حجة الله تعالى على عباده ، ومحجة العموم من خلقه ، فَضَمِنَ إظهاره ، فلم يكن ليظهر إِلَّا بِحَمَلَةَ تَظْهُرُهُ ، وَنَقَلَة تَحْمُلُهُ فَهُذَا هُو العَلْمُ الذِّي يميز به بين الحلال والحرام ، فمن ناله

وعمل به نال خيرَى الدنيا والآخرة ودخل في مدح الله تعالى للعلماء بقوله « إنما يخشَّى اللهَ مِنْ عِبادِهِ الْعُلَمَاءِ » . وقال « هل يَسْتَوى الذينَ يَعلَمون والذينَ لا يَعْلَمون » وعن جابر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « أَكْرِ مُوا العلماء فإنَّهم ورثةُ الأنبياج، فمن أَ كَرَمَهُم فقد أَكُرمَ اللهَ ورسولَهُ » رواه الخطيب. وقال عليه الصلاة والسلام « العلم حَياةُ الإسلام وعمادُ الإيمان ، ومنعَلَّمَ عِلْمًا أَتَمَ الله أجره ، ومن تَعَلَّمَ فَعَمِلَ عَلَّمَه اللهُ مالم يَعْلَمُ » رواه ابنُ حِبَّانَ عن ابن عباس. وقد بان لك يا أُخِي أن العلماء العاملينَ هم الذين أمرْنا الله تمالى بطاعتهم ولذا قال المصنف رحمه الله : ﴿ فَالرَّا إِحْ مَنْ فَازَ بَمُنَّا بَعْبَهِمْ وَأَنَاهُم مَن حَادَ عَنْ مُصَاحَبَتِهِمْ ﴾ يعنى الفائز السعيد مَن رافقَهم وامتثل أوَامِرَهُمْ واقتدى بهم ، واقتنى آثارهم في أقوالهم وأفعالهم ، والشتى مَن ْ حَادَ عنهم ، وأعرض لِشِقُورَتِهِ وَخَيْدَتِهِ ، وقد أمر الله سبحانه بطاعة أُولِي الأمر منكم ، والمراد بهم ولاةالأمور القائمون بالحق وعلى حقوق العباد ؛ لأنهم خلفاء الله في أُرضِهِ على إقامة الحدود وتنفيذ الأحكام و نصرة دينه ، قال تعالى : «أطيعُوا اللهَ وأطيعُوا الرسولَ وأُولِي الأمرِ مِنْكُمْ» وفي الرساله : والطاعةُ لِأَنْمَة المسلمينِ من ولاة أمورهم وعلمائهم ، واتباع السلف الصالح ، واقتفاء آثارِهموالاستغفار لهم اه . والمعنى الانقيادُ وَاحِبُ لِأَثْمَة المسلمين مِن وُلَاةِ الْأُمورِ الذين نصبواً أنفسهم لمصالح المسلمين ، فإذا أمروا بمعروف وجب الامتثال ، وإذاً نَهُو اعن منكر وجب الانكفاف عنه . وتجب أيضاً الطاعة والانقياد للعلماء العاملين بعلمهم ، الآمرين بالمعروف والناهين عن المنكر والحافظين لحدود الله . وفي الأخضري : ولا يحل له أن يفعل فِعلاً حتى يعلم حكم الله فيه ، ويسأل العلماء ويقتدي بالمتبعين لسنة محمد صلى الله عليمه وسلم الذين يدلون على طاعة الله ويحذرون مِن اتِّباع الشيطان. والمعنى وعليك يا أخي بالكتاب والسِّقة وبطاعة علماء السنة المطهرة، وهم الذين تدرعوا باليقين وغاصت أقدامهم في محار الشريعة فاستخرجوا لنا نفائس الأحكام ومكارم الأخلاق ، وتزينوا

بالعلم والعمل والتقوى ، ووسعتهم السنة فلم يعدلوا عنها إلى البدعة والإضلال ، ويحذرون من إتباع علماء السوء المفسدين في الأرض الذين ضل سعيمُهم ، وضَنَّوا وَأَضَنُّوا ، وأُولئك هم الحُلسرون .

ثم اعلم أن جيش الزندقة والإلحاد والفساد والإضلال قد عَمَّ وانتشر ، وَأَمَّ بِلاَدَ الإِسْلاَمِ يَعْزُو بخيله ورجله ، ولا معصوم اليوم إلاّ مَن عصمه الله بحمايته ،نسأل الله أن يحفظنا و يجعلنا من الناجين المخلصين ببركة سيد المرسلين آمين .

ولما أنهى الكلام على الخطبة انتقال المصنف مُصَلِّماً وَمُسَلِّماً عَلَى النَّبِيِّ بِقَوْلِهِ : ﴿ وَصَلَوْاتُهُ وُسَلَامُهُ عَلَى عَبَدُهِ وَرَسُولِهِ مُحَمَّدٍ ﴾ وقد أتى بالصلاة والتسليم امتئالاً لأمر الله سبحانه فى قوله « إن الله وملائكته يُصلون على النَّبِيّ يا أيّها الذين آمنوا صلّوا على وسلّموا تسليماً » وصلاة الله تعالى على نبيه الطاهر هى رحمته المقرونة بالتعظيم ، وتحيته اللائقة به صلى الله عليه وسلم ، وأما صلاتنا وصلاة الملائكة فهى الدعاء له بما يأيق به . قال الصاوى فى حاشيته على الجلالين : وحكمة صلاة الملائكة والمؤمنين على النبي تشريفهم بذلك ، حيث اقتدوا بالله فى مطلق الصلاة وإظهار تعظيمه صلى الله عليه وسلم ، ومكافأة بعض حقوقه على الخاق ؛ لأنه الواسطة العظمى فى كل نعمة وصات لهم ، وحق على من وصلت له نعمة من شخص أن يكافئه ، فصلاة جميع الخلق عليه مكافأة لبعض ما يجب عليهم من حقوقه ا ه

وقال صلّى الله عليه وسلم ١٣ من صلى عَلَىَّ فى كِتَابٍ لم تزل الملائكة تصلّى عليه » وفى نسخة « تستغفر له ما دَامَ اسْمِى فى ذلك الكتاب » وقال صلى الله عايه وسلم « من صلى عَلَىَّ صَلّت عليه الملائكة ما دام يُصَلِّى على ، فَلْيَقَلِّلْ عند ذلك أو يكثر » اللهم صلى وسلم على سيدنا محمد عدد معنوماتك ، وعلى آله و سحبه أجمعين .

( ٣ أملهل المعارك ١٠ )

وحكم الصارة على النبي عند الإمام مالك الوجوب عَيناً في العمر مرة ، كغيرها من الأذكار ، إلا أنه يستحب تكرارها في كل وقت بلاحد ، بل بقدر الطاقة والإمكان لأذكار ، إلا أنه يستحب تكرارها في كل وقت بلاحد ، بل بقدر الطاقة والإمكان لأنها عبادة . وقول المصنف ﴿ عَلَى عَبْدِهِ وَرَسُولِهِ ﴾ أي صلوات الله وسلامه دائمتان بدوام ملك الله على عبده ورسوله الذي قد قام بحق العبودية وتبليغ الرسالة وأداء الأمانة سيدنا ﴿ مُحَمَّد ﴾ بن عبد الله ، بن عبد المطلب ، بن هاشم ، بن عبد مناف ، بن قصى ، ابن حكيم ، العربي القرشي المكي . وَأَمَّا أمه فهي سيدتنا آمنة بنت وهب بن عبد مناف ، ابن زهرة ، بن حكيم المذكور في نسبه من جهة أبيه .

ولد صلى الله عليه وسلم بمكة المكرمة حين طلوع خر يوم الاثنين الثانى عشر من ربيع الأول عام الفيل، ونشأ صلى الله عايه وسلم معصوماً محفوظاً بين الأعداء ليقضى الله أمراً كان مفعولًا.

ولَمَّا بلغ من العمر أربعين سنةً بعثه الله رحمةً للعالمين ، ونزل عليه الروح الأمين بغار حراء بقوله تعالى « اقرأ باسم ربّك » الآية ، ومكث بمكة يدعو الناس إلى الإسلام بعد الوحى سراً ،حتى نزل عليه « فاصدَعْ بما تُؤمَرُ » فكان يدعو الناس سراً وعلانية ، وقام فيهم بالدعوة إلى الله فدعا قومه إلى عبادة الله وحده وترك الأوثان ، فمنهم من هدى الله ، ومنهم من حقت عليه الضلالة ، ولاق صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه أذًى كثيراً ، ومكث بمكة ثلاث عشرة سنة على تلك الحالة ، فأمر أصحابه بالهجرة إلى الحبشة ، فهاجر بعضهم ، ثم أمرهم من أخرى فهاجر بعضهم في الثانية ، ثم أذن الله له بالهجرة الحبرى إلى المدينة المنورة فهاجر إليها ومكث هناك ، وفتح الله له منها البلدان ، وصارت المدينة مر كزاً للإسلام . ومن للدينة المنورة انتشر الإسلام إلى أقطار الأرض ، ودخل الناس في دبن الله أفواجاً ، وأكمل الله الدين بقوله تعالى « اليوم أكمات لكم

دينكم وأتمنت عليكم نعمى ورضيت لكم الإسلام ديناً » هذه الآية نزلت بعرفة في حجة الوداع والنبي واقف تحت جبل الرحمة بعد عصر يوم الجمعة ، ثم بعد تمام نسكه ورجوعه إلى المدينة توفى صلى الله عليه وسلم ضحى يوم الاثنين لا ثبنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة إحدى عشرة من الهجرة ، ودفن في بيت عائشة يوم الثلاثاء وقيل ليلة الأربعاء ، وله من العمر ثلاث وستون سنة ، وهو صاحب التاريخ النبوى الهجرى صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجعين .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ الدَّاعِي إِلَى دَارِ السَّاكَرِم ﴾ أي المنادي إلى الإيمان بالله المؤدى إلى دار السلامُ وهي الجنة . والسلام : اسم من أسمائه تعالى ، والمراد به هنا الجنة ، وأضيفت الدار للسلام لِأنها سُالمة من الآفات والكِدرات ، والمعنى أنه عليــه الصلاة والسلام هو الداعي لكافة المكلفين من الإنس والجن وغيرهم ممن أمر بتبليغ الرسالة إليهم ليؤمنوا بالله ورسله وبجميع مايجب علينا الإيمان به من المغيبات ؛ لأنه طريق مؤدّ إلى دَار الجنة . قال العلامة الصاوى في حاشيته على الجلالين ، عند قوله تعالى في سورة يونس « والله يدعو إلى دار السّلام » أى السلامة ، وهي الجنة ، أشار بذلك إلى أن المراد بهذا الاسم مايشمل جميع الجنات لا خصوص المسماة بهذا الاسم ، من باب تسمية الكل باسم البعض ، وكذا يقال في باقى دورها ، كدار الجلال ، وجنة النعيم ، وجنة الخلد ، وجنة المأوى ، والفردوس ، وجنة عدن ، فَهذه الأسماء كما تطلق على مسمياتها يطلق كل اسم منها على حميع دورها لصدق الاسم على المسمى في كل اه . وقال تعالى : « ومن أحسنُ قولًا ممّن دَعا إلى اللهِ وعمِلَ صالحًا وقال إِنَّنِيَ مِن المسلمِين » الدعاء إلى الله : تبليغ التوحيد والرسالة إلى المكلفين ، ورد الكفرة عَمَّا هم عَايه . والرَّسُولُ قدبلغ الدَّعوَ ۚ مَا أَمر غاية التبليغ ، حتى أتاه اليقين صلى الله عِليه وَسَلَّمَ ا

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ الْمَشَرِ مِمَا فِيهَا مِنَ التَّفَضُّلِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ وفي نسخة من التفصيل بوزن التفعيل وهي أُولَى من الثانية لدى أهل هذا الفن . والمعنى أن النبي عليه الصلاة والسلام مُبَشَّرٌ بما في الجنة من النعيم الأبدى ، كما أنه بشيزٌ ، أي مخبر عن الله بما يَسُرُّ المؤمنين والمطائمين من فضله وإخسانه بما لا عين رأت ولا أُذن سمعت ولا خطر على قاب بشر .

والبشارة ـ بكسر الباء ـ هي إذا أطلقت لا تسكون إلّا بالحير ، وإذا قيدت جازت أن تكون بالشر ، كقوله تعالى « فبشّرهُم بعذاب أليم » والمعنى كما تقدم آنها أنه صلى الله عليه وسلم نُحَبَّرُ عن الله بما في الجنة من النعيم والفضل والإكرام تفضلاً منه تعالى ، وأيضاً أنه نُحَبِّرُ ومبلغ إلى الأمة بجميع ذلك ، فهو بَشِيرُ مُبشِّر . وفي الرسالة « ثم ختم الرسالة والنّذارة والنبُوّة بمحمد نبيّه صلى الله عليه وسلم ، فجعله آخر المرسايين بشيراً ونذيراً ، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً » .

قال الصنف رحمه الله تمالى: ﴿ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ ﴾ قال الله سبحانه فى حق أهل البيت « إنّما يُريد اللهُ لِيُذَهِبَ عَنْكُم الرجس أهل البيت ويُطهّركم تطهيراً » وقال أيضاً فى حق الصحابة عوماً « محمّد رسولُ الله والذينَ مَعه أشدّاء على الكُفّارِ رُحماء بينهُم تراهُم ركّعاً سجّداً يبتعونَ فضارٌ من الله ورضواناً سياهم فى وُجُوههم من أثر الشّحود ذلك مَثَابِم فى التوراة ، ومثلهم فى الإنجيل كرريع أخرج شطئه » الآية وقال تعالى : « من المؤمنين رجال صدقوا ماعاهدوا الله عليه فنهم من قضى نحبة ومهم من ينتظرُ وما بدّلوا تبديلاً » اه وكل ذلك ثناء من الله تعالى على الآل والأصحاب وألّا ل فى مقام منع الزكاة هم بنو هاشم فقط على المعتمد عند المالكية وكذا عند الإمام أحمد ، وقال الشافعى : هم بنو هاشم والمطلب ، ووافقه أشهبُ من أسحابناً . وقال أبو حنيفة

ه فِرَقُ خسة : آل على ، وآل العباس ، وآل جعفر ، وآل عقيل ، وآل الحارث ، أي ابن عبد المطلب . وَأَمَّا في مقام الدعاء فكل مؤمن موحّد ولو عاصياً . وهذا المعني هو اللَّنْق هنا ؛ لأن المقام مقام دعاء يطلب فيه التهميم اه ، وقوله وأصحابه ، جمع صحابي من المهاجرين والأنصار وغيرهم ، وهو من اجتمع به صلى الله عليه وسلم من جنس العقلاء ولو جِنياً أو مَلكاً ، أو غير مميز اجهاعاً متعارفاً على وجه الأرض ، ولو لحظة مُؤمِناً به في حال حياته ، ولم يرتد حتى مات على الإسلام ، وفي حال يقظة ولو أعمى ليدخل ابن أم مكتوم ونحوه من العميان ، فعيسى والخضر والياس صحابة على المعتمد ؛ لأنهم اجتمعوا به في الأرض . وعيسى آخر الصحابة موتاً من البشر ، وهو الآب حَيُّ ، وسئل جلال الدين السيوطي رحمه الله عن حياة عيسى عليه السلام ومقره وطعامه وشرابه فقال : هو في الماء الثانية لا يأكل ولا يشرب ، بل هو مسلازم وشرابه فقال : هو في الماء الثانية لا يأكل ولا يشرب ، بل هو مسلازم في ذلك مُلفِزاً :

مَنْ بَاتَفَاقِ جَمِيْعِ النَّاسِ أَفْضُلُ مِن خَصِيرِ الصَّعَابِ أَبِي بَكُرُ وَمَن عَمْرِ ومِن عَلَى ومِن عُبَانِ وهِ عَنَّى مِن أُمَّة المصطفى المختصارِ مِن مُضرِ

وفى الحديث عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: . ( ليس بينى وبين عيسى عليه السلام نبى ، وإنه نازل ، فإذا رأيتموه فاعرقوه ، رجل مربوع إلى الحرة والبياض ، بين ممصرتين ، كأن رأسه يقطر وإن لم يصبه بلل ، فيقاتل الناس على الإسلام ، فيدق الصليب ، ويقتل الخبزيز ، ويضع الجزية \_ أى لا يأخذها \_ ويهلك الله في زمانه الملل كلّها إلا الإسلام ، ويهلك المعيج الدجال ، ثم تقع الأمنة على الأرض حتى يرتع الأسد مع الإبل ، والتمار مع البقر ، والذئاب مع الغنم ، وتلعب

الصبيان بالحيات ، فيمكث عيسى فى الأرض أربعين سنة ثم يُتُوَقَّى فيصلى عليه المسلمون » رواه أبو داود والحاكم والإمام أحمد اه .

ثم قال المصنف رحمه الله ﴿ ٱلْبَرَرَةِ الْكِرَامِ ﴾ هذا من بعض أوصافهم ، أي بررة أتقياء مطيعين لله ورسوله ، والكرام أى مكرمين معظمين عند الله وعنـــد الناس. وهُولًاء الصحابة استحقوا المجد الأبدى لأن الله تعالى اصطفاهم لنصرة نبيه وإقامة ديثه، وَرَفَعَ ذَكُرُهُمْ فَي كتابه العزيز ، وأحبهم وأمر بحبهم ؛ لأنهم السابقون الأولون . قال الله تعالى « والسابِقون الأوَّلون من المهاجِرِينَ والأنصارِ والذينَ اتَّبَعُوهُم بإحسانِ رضى اللهُ عنهم ورضوا عنهُ وأعدَّ لهُمْ جَنَّاتٍ تجرى تحتها الأنهارُ خالدين فيهـا أبداً ذلك الفوز العظيم » وقال سبحانه « لقد تابَ اللهُ على النَّبيِّ والمهاجِرين والأنصارِ الذين اتَّبعوه في ساعة ِ العسرة » الآية . هذا وقد فازوا بالحظ الأوفر في دار الدنيا والآخرة . وقد أشاد الله بذكرهم في مواضع عديدة في كتابه العزيز ، وفضل بعض الصحابة على بعض درجات ، كمن اجتمعت له الصحبة والقرابة كعلى بن أبي طالب وأمثاله ، والخلفاء الأربعة لأنهم فازوا بنيل السبقية إليه ، وبالإجابة والهجرة والنصرة في أول الأمر، فواجب على كل أحد من المسلمين تعظيمهم وتوقيرهم واحترامهم رضي الله تعالى عبهم أجمعين .

قال المصنف رحمه الله ﴿ صَلاَةً تُوجِبُ لَهُمْ مَزِيدَ الْفَصْلِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ وفي نسخة والإنسام . والمعنى أصَلَى صَلاَةً على الآل والأصعاب بعد الصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، صلاة يستحقون بها زيادة الفصل والإكرام والإنعام عند الله الكريم لأن الكراماء يقبلون زيادة الإكرام والإنعام .

ولما انتهى الصنف من تقديم ما يجب تقديمه من البسملة والحدلة والصلاة والسلام على النبي والآل والأصحاب، وعن جميع ذلك شرع الآن في بيان سبب تصنيف هذا الكتاب فقال رحمه الله: ﴿ وَبَعَدُ ﴾ بإسقاط أمّا. قال العلامة الشيخ أحمد زروق الفاسي في شرح الرسالة عند قول مصنفها أما بعد: يعنى أما بعدما تقدم من حمد الله والثناء عليه وذكر ما مَنَ به على الإنسان من المبرة والإكرام ، فإن السؤال ورد على بكذا ، فهي إذا كلة فصل تضمنت معنى الشرط . وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستعملها في خطبه ومكاتباته ، وجرى السلف في ذلك على سنته . وقيل إنها فصل الخطاب الذي أوتيه الفصل بين داود عليه السلام . قال النواوي : والتحقيق أن فصل الخطاب الذي أوتيه الفصل بين الحق والباطل في الحكم . وفي الكشف هي من فصل الخطاب . وفي الترمذي ما يدل على أن الحق والباطل في الحكم . وفي الكشف هي من فصل الخطاب . وفي الترمذي ما يدل على أن أول من تكلم بها داود عليه السلام . وقيل قس بن ساعدة . وقيل يعرب الخديث . وقيل أول من تكلم بها داود عليه السلام . وقيل قس بن ساعدة . وقيل يعرب ابن قحطان . وقيل من بن لؤى . وقيل سحبان بن وائل .

وقال ابن ناجى فى شرح الرسالة : وتسمى كلّه إقبال وفصل وتفصيل ، وفيها معنى الشرط . والتحقيق أن الفصل والشرط إنما هو فى أمّا خاصة دون بعد ، فقيل إن أمّا حرف تفصيل نابت عن حرف الشرط وفعله . وبعد بضم الدال ، وأجاز الفراء أمّا بعداً بالنصب والتنوين . وأجازه ابن هشام بفتح الدال دون التنوين ، وأنكر ، النحاس . وفى علمة توضع فى صدور النحاس . وفى علمة توضع فى صدور الرسائل عند إرادة المقصد . قال ثعلب : معناها خروج عما نحن فيه إلى غيره ، وفها معنى التنبيه ا ه .

قال بعض أهل المذهب : يستحب الإتيان بها في أوائل الكتب والخطب اقتداء

به صلى الله عليه وسلم ، فنى حديت البخارى فى كتاب هرقل « أمَّا بعد أسلم تسلم » الحديث . وقد عقد لها البخارى باباً فى كتاب الجمعة وذكر فيه أحاديث كثيرة فراجعها إن شئت ، انظر الحطاب ا ه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنَّ الْوَلَدَ السَّميدَ وَفَتَهُ اللهُ تَعَالَى لَمَّا رَاهَقَ سِنَّ الرَّ شَادِي، وناهَزَ أَنْ يَنْتَظِمَ في سِالْكِ أَهْلِ السَّدادِ ﴾ يعني أخبر المصنف بسبب إنشاء تصنيفه هذا الكتاب المبارك ، وذلك أن الولد اللبيب السعيد الذي وفقه الله تعالى ونور قلب بنور الإلهام من الله ساقته العناية والسعادة الأبدية إلى السؤال ، لما راهق وناهر ، ومعناها أى حين قارب أن يدخل في سن الهداية والرشاد باقترابه للبلوغ والاحتلام، وقارب أن ينتظم في سلك الرجال بالخروج من حال الصبا إلى حال الرجولية التي هي التكليف، ويتميز بها الأحوال والحقوق، أي يميز بها بين الحق والباطل، وبين الحلال والحرام ، والخبيث والطيب ، وبين الخطأ والصواب وغير ذلك من الأحكام الدينية والمعاملة ، وبذلك يسلك الإنسان سبيل أهل الحق والرشاد والتوفيق والسداد ، فلما كان ذلك لا يمكن ولا يتحصل عليه إلا بواسطة التعلم من العالم المرشد الناصح انتدب هذا الولد السعيد اللبيب ، وبادر بالسؤال فما يوصله لذلك وينفعه في الدنيا والآخرة ، وطاب من المصنف أن يضع له كتاباً مختصراً ، فأجاب الشيخ عن سؤاله . وهذا الولد السعيد هل هو ولد للمصنف ، وهو المتبادر في الذهن أو من تلاميذه ، وهما احتمالان والله أعلم . وعلى كل حال فإنه ولد عاقل لبيب أديب مبارك ، قد انتفع به المسلمون عموماً ، نفعنا الله بسؤاله نفعاً عميماً ، ونسأل الله تعالى أن يكثر لنا من أمثاله ، إنه وني التوفيق .

قال المصنف رحمه الله تعالى فإن الولد السعيد ﴿ سَأَلَنَى أَنْ أَضَعَ لَهُ كِتَابًا يَكُونُ مَعَ كَثْرَةِ مَعَانِيهِ وَجِيزَ اللَّفْظِ سَهُمْلَ التَّنَاوُلِ وَالْحُفْظِ ﴾ يعنى أن ذلك الولد السعيد السائل

المذكور طلب من المصنف أن يضع له ولأمثاله كتاباً يتفقه فيه ويتفهم منه أمر دينه ودنياه ، وأن يكون وجبزاً مختصراً قليل الألفاظ كثير المهنى ، وأن يكون لطيفاً فى حجمه ، سهل التناول فى حمله ، ومتى كان كذلك كان جديراً بسهولة الحفظ ، وكل ذلك مع مراعاة الاستيفاء والاستيماب لجيع ما يحتاج إليه فى المسائل الدينية مما يجب على المكلف الذي لا غنى عنه من الحقوق البدنية والعبادات والاعتقادات والمماملات المالية والمناكعات وغيرها من الحقوق اللازمة ، مع ملاحظة كون ذلك فى مذهب المالية والمناكعات بن أنس رضى الله عنه آمين ، فأجابه المصنف إلى جميع ما شرط فى ذلك لما يرجوه من الله من ثواب من علم دين الله أو دعا إليه . والحديث عن سهل بن سعد عن النبى صلى الله عليه وسلم حين بعث عليبًا إلى خيبر قال : « والله كأن يهدى الله عن النبى صلى الله عليه وسلم حين بعث عليبًا إلى خيبر قال : « والله كأن يهدى الله بك رَجُلًا واحداً خير لك من حُمْرِ النَّعَمَ » رواه البخارى ومسلم وأبو داود ا ه .

ولقيامه أيضاً بواجب العلم وحذراً من وعيد كتمه لما في الترمذي وأبي داود عن أبي هويرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « من سئل عن علم فكتمه أَجُمَهُ الله بلجام من نار يوم القيامة » نسأل الله أن يرزقنا الصواب في السؤال والجواب ، إنه ولى التوقيق .

ثم إن المصنف ما أراد أن يقوم بالواجب في حق السائل وغيره من طلاب العلم قال رحمه الله : ﴿ فَاسْتَخَرْتُ اللهُ آتَعَالَى ﴾ قوله فاستخرت الله تعالى : الاستخارة هي طلب الإذن في فعل أحد الأمرين المتساويين في الإباحة ، بأن يصلى ركعتين فأكثر بقصد أن يختار الله له أنفع طريق من الأمرين أيهما يسلك فيه ، وهي مستحبة عند كل أمر مهم من الجائزات ، كالسفر ، والنكاح ، والتجارة ، أي في كيفية الشروع فيها كوضع الأبواب أو الفصول في مثل التأليف والتصنيف كا هنا .

وأمَّا الأمر الواجب والمندوب فلا استخارة فيه لأنهما مطلوبان منك إمَّا وُجُوبًا أو استخارة فيهما ، لأنك منهى عنهما . والاستخارة لا تكون إلاَّ في المباح وهو الجائز .

قال النفراوى في الفواكه على الرسالة ، عند قول مصنفها « وإياه نستخير » : أى نطلب منه أن يقدّر لنا ارتكاب ما هو خير في كيفية الإتيان بألفاظ تلك الجلة ، وعلى أي وجه نأتى بها هل هي على غاية من المبالغة في الاختصار ، أو بين بين . وليست الاستخارة في أصل الكتابة وعدمها لأنها خيير يقديم فعيله على تركه ، وأيضاً الإستخارة في الشروع تقدمت قبيل الشروع ، وإيما الاستخارة المطلوبة الآن في صفة الإتيان ، فسقط ما قد يقال : الإنسان إنما يستخير قبل شروعه والمصنف شرع فكيف يستخير الآن .

وحكم الاستخارة الندب في كل أمر تجهل عاقبته ، فإن فيها تسليم الأمر إلى الله سبحانه وتعالى ايختار له تعالى ماهو خير له . وتكون الاستخارة بالحد لله والصلاة على نبيه عليه الصلاة والسلام في جميع الأمور ، ثم يمضى لما انشر له صدره . فني الصحيح عن جابر «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها كما يعلمنا السورة من القرآن ، يقول إذا هم أحدكم بأمر فايركع ركمتين من غير الفريضة ثم يقول: اللهم إلى أستخبرك بعلمك ، وأستقدرك بقدرتك ، وأسألك من فضائك العظيم ، فإنك تقدر ولا أقدر ، وتعلم ولا أعلم ، وأنت علام الغيوب ، اللهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر خير لى في ديني ومعاشى وعاقبة أمرى . أو قال عاجل أمرى وآجله . فأقدر ألى ويسره لى ثم بارك لى فيه ، وإن كنت تعلم أن هذا الأمر شر لى في ديني ومعاشى وعاقبة أمرى . أو قال عاجل أمرى وآجله . فأقدر ألى الخير حيث كان . أد قال عاجل أمرى و آجله . فاصرفه عنى واصرفنى عنه ، واقدر ألى الخير حيث كان شم أرضيي به » قال ويُسَمَى حاحته اه . وروى ابن السنى عن أنس قال : قال رسول

الله صلى الله عليه وسلم « يا أنس إذا همت بأمر فاستخر ربك سبع مرات ثم انظر إلى الذي سبق إلى قلبك فإن الحِير فيه » قال النووي : ويقرأ في الركِعة الأولى بُعدَ الفاتحة سورة السكافرون، وفي الثانية بعد الفاتحة قل هو الله أحد. وقال بعضهم: ينبغي أن يقرأ في الأولى بعد الكافرون « ورَبُّكُ يخلُّق مايشاء ويختارُ ما كان لهم الْجِيرَةُ سبحان الله وتعالى عنا يشركون ، وربك يعلم ماتُكُنُّ صدورُهُم وما يعلنون » « القصص » وفي الثانية بهد الإخلاص « وما كان لمؤمِن ولا مُؤمِنَةً إذا قضى الله ورسولُهُ أمراً أن يكون الممُ الِحْيَرَةُ مِن أَمْرِ هُمْ ، وَمَن يَعْصِ اللهَ وَرَسُوا فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مَبِينًا » ﴿ الْأَحْرَابِ » ثم بعد تمامه يعمل بما ينشرح به صدره، وإلَّا كرر الصلاة والدعاء سبعًا لحديث ابن السني المتقدم. وينبغي أن يكون وقتها وبعد إتمامها تاركا لجيم أشغاله بالبكلية منتظراً ك يختاره الله له ، فإن الخير بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم . وَإِذَا تَعَدُّرتَ الاستخارة بالصلاة استخار بالدعاء كالحائض، وتجوز الاستخارة للغير لأنها إعانة على الخير كالاستشارة ، قال تعمالي « وأَمْرُهُم شوري بَيْنَهُم » وقال تعالى : ﴿ وَشَاوِرُهُمْ في الأمر فإذا عَزَّمْت فتوكَّلْ على الله إنَّ اللهَ يُحِبُّ المتوكِّلين » . « سورة آل عران » .

ولما أنم المصنف الاستخارة وظهر وجه الخيرة عزم على أن يجعل هذا الكتاب محتصراً ففعل ، وقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَجَعَلْتُ لَهُ هَلَا الْمُخْتَصَرَ ﴾ الضمير في له واجع إلى السائل وهو الولد السعيد المتقدم ﴿ كُره ، والمعنى لما عَزَمْتُ وتو كاتُ على الله تعالى كتبتُ للسائل هذا الكتاب المختصر الذي سميتُهُ ﴿ بِإِرشاد السالك إلى أشرف السالك ﴾ بأن جعلته وجيز الأحرف ، أي قايل الألفاظ ، كثير المعنى ، سهل التناول والحفظ ، كما هو مطنوب السائل . وقد جاء كما سأل ، فلله الحمد والشكر ، وأودع فيه المضنف جميع المطلوب والمرغوب كما صرح بقوله : ﴿ وَأُودَعَتُهُ حَزِيلًا مِنَ الْحَوَاهِرِ المُضنف جميع المطلوب والمرغوب كما صرح بقوله : ﴿ وَأُودَعَتُهُ حَزِيلًا مِنَ الْحَوَاهِرِ المُضنف جميع المطلوب والمرغوب كما صرح بقوله : ﴿ وَأُودَعَتُهُ حَزِيلًا مِنَ الْحَوَاهِرِ

والدُّررِ ) يعنى أنه ما آلى وما قصر فى البيان فى هذا الكتاب ، بل اجتهد غاية الاجتهاد فى استنباط المارب ، وغاص فى نحار العلوم والشريعة ، ونظر فيها بعين الحقيقة بالدقة والتحقيق والتدقيق ، حتى استخرج منها النوامض والفوائد والنفائس ، والجزيلات من اللآلى ، والجواهر واليواقيت والدرر الفاخرة الغالية ، والديباج والحلل النفيسة الثمينة . والمعنى أنها عبارة عن المسائل الدينية والأركان الإسلامية والأحكام الشرعية ، حيث إنه أودع فى كتابه هذا جميع مايحتاج إليه فى الدين من المأمورات والحظورات ، وكيفية أداء العبادة ، وبيان أحكام الصلاة من الفرائض والسنن والمرغوبات ، وأحكام الطهارة ، والركاة ، والصيام ، والحج ، والجهاد ، والأيمان ، والنكاح ، والبيوع ، والقضايا فى الدماء والحدود ، والشهادات ، وأحكام المبراث والعتق والولاء ، والوصايا ، وغير ذلك مما يتعلق بأحكام الشريعة الإسلامية مما لا غنى عنه . وقد بين المصنف جميع ذلك تفصيلاً وإجالاً بدون تفريط ولا إفراط ، أودع جميع ذلك لنفع الأُمَّة فيزاه الله عَنَاوعن المسلمين . خبر جزاء .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَسَمَّيْتُهُ إِرْشَادَ السَّالِكِ إِلَى أَشْرَفِ الْمَسَالِكِ ﴾ والمقصود بتسمية هذا الكتاب بالإرشاد تفاؤلًا بهداية السائل ورشاده والله أعلم . ومن المعقول طبعاً وشرعاً أن من سئل شيئاً من أمر الدين يريد الهداية والإرشاد والفهم فيه . ومعنى السالك أى الداخل في طريق النجاة ، ومن أوضحه وأشرفه وأعلاه منزلة فن الفقه ؛ لأنه به يفقه أمر دينه ودنياه ، ويميز به بين الحق والباطل والحرام من الحلال . قال تعالى « فلولًا نفر من كل فرقة مهم طائفة ليتفقهوا في الدين » الآية . وفي الحديث الصحيح من معاوية عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « مَنْ يُرِدِ الله عَنْ به فِي الدِين » الآية في الدين » المدين » المدين عن الحديث الصحيح عن معاوية عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « مَنْ يُرِدِ الله عَنْ به خَيْراً المُفَعِّمة في الدِين » المحديث ، وقال بعضهم :

إِذَا مَا اعْتَرَّ ذُو عِسَمْ بِعِلْم فَعِلْمُ الْفِقْهِ أَوْلَى بِاعْتِزَارِ

وَكُمْ طِيبٍ يَفُوحُ وَلَا كَيِسْكُ وَكُمْ طَيْرٍ يَطِيبِ يَفُوحُ وَلَا كَبَارِي وَكُمْ طَيْرٍ يَطِيبِ يَفُوحُ وَلَا كَبَارِي وَلَا كَبَارِي وَلَا كَبَارِي وَلَا كَبَارِي وَلَا كَبَارِي وَلا شَكَ أَنهُ كَذَلْكُ . نَسْأَلُ اللهِ سَبْحَانَهُ أَنْ يَفْقَهُمَا فِي الدِينَ آمين .

وقد نسب المصنف كتابه هذا إلى مذهب إما منا مالك بقوله: ﴿ عَلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِ الْأَعْظَمِ أَبِي عَبْدِ اللهِ مَالِكِ ﴾ أخبر المصنف أنه وضع أساس بناء هذا الكتاب على قواعد مذهب إمام الأثمة، ومصباح السنة، إمام دار الهجرة أبى عبد الله مالك ابن أنس المتقدم ذكره في أول الخطبة . وقوله الإمام الأعظم هذا من حسن الوضع وحسن الثناء، ولم أر أحداً من أهل المذهب ولا غسيره كنى الإمام بالأعظم سوى مصنفنا العلامة شهاب الدين عبد الرحمن بن محد بن عسكر البندادى رحمه الله آمين .

والمعروف بالإمام الأعظم أبو حنيفة النعمان بن ثابت التابعي صاحب المذهب رضى الله عنه . وقوله على مذهب الإمام ، يعنى على ما ذهب إليه وأفتى به نفسه فى حياته ، وعمل به أصحابه بعد مماته كما تقدم فى أول الخطبة .

وحاصل ما فى المقام أن الإمام رحمه الله تعالى نشأ بين العلماء غلاماً مهذباً عاقلاً حافظاً ضابطاً ، متقناً للسنة المطهرة ، براحقياً ، فتعلم منهم وجمع علومهم ، وحفظ آراءهم ، ونقل آثارهم ، وعرف مذاهبهم ومداركهم ، وأحكم قواعدهم ، وجمع بين الفقه والحديث حتى صار إماماً فى السنة ، وسيد فقها والحجاز ، وهو الذي قيل فيه تعظيا : « لا يفتى أحسد ومالك فى المدينة » وأصبحت مثلاً . وكان رحمه الله فقيراً أول أمره ، فحسنت حاله . وقد أخذ العلم عن نحو مائة شيخ انتقاهم وارتضاهم ، فما لست فيهم إلا وقد تبين فضله واشتهر علمه ومجده ، ونبل قدره وعظمت منزلته ، وعرفت مكانته ، وظهرت سيادته ، فأقروا بفضله وأدعنوا لعلمه ، فساد جميع أقرانه وفاق أهل زمانه حتى شمّى « عالم المدينة وإمام دار الهجرة » واشتهر خيره فى الأمضار ، وانتشر ذكره وعلمه سمّى « عالم المدينة وإمام دار الهجرة » واشتهر خيره فى الأمضار ، وانتشر ذكره وعلمه

في سائر الاقطار ، وضُرِبَتْ له أ كباد الإبل ، وارتحل إليه الناس أفواجاً من كل مصر وأتوه من كل قطر ومن كل فَج عيق . فجاس لتدريس العلوم وهو ابن سبع عشرة سنة وأشياخه متوافرون ، فمتّ الله المسلمين بطول حياته فعاش قريباً من تسعين سنسة وهو يدرس ويفتى ، وشهد له التابعون بالفقه والحديث وجودة الفهم ، واحتاج إليه معلموه ومشايخه وجاسوا في دُرُوسِهِ وسألوه عن أمر ديبهم ، وألف كتابه المرطأ وغيره من تآليفه ، واستقبله الناس بالقبول والتسليم ، وانتفع الناس بأفعاله وأقواله ، وانتشرت علومه ومذهبه شرقاً وغر باً ، فصار قدوة في الدين وإماما في السنة اه .

وقال العلامة الشيخ أحمد تيمور رحمه الله في رسالته : أمَّا المذهب المالكي فهو منسوب إلى إمام دار الهجرة مالك بن أنس الأصبحي رضي الله عنه ، المولود سنة ٩٣ هجرية ، والمتونّى بالمدينة سنة ١٧٩ . وهو ثانى الأربعة في القدم . ويقال لأصحابه أهل الحديث . وقد نشأ المذهب بالمدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام . ثم انتشر في الحجاز ، وغلب عليه وعلى البصرة ومصر وما والاها من بلاد إفريقية والأندلس وصقلية والمغرب الأقصى إلى بلاد السودان . وظهر ببغداد ظهوراً كثيراً ، ثم ضعف فيها بعد القرن الرابع اه .

وقال الإمام أحمد بن حنبل: إذا رأيت الرجل يتقص ما لكا فاعلم أنه مبتدع . قال أبو داود: وأختى عليه من البدعة . وقال ابن مهدى: إذا رأيت الحجازي يحب مالكاً فاعلم أنه صاحب سنة ، وإذا رأيت أحداً يتناوله فاعلم أنه على خلاف ذلك اه .

وقال الحطاب : ومن طالع مناقب الأئمة الأربعة عرف على مرتبتهم ، ووجوب تقديمهم على غيرهم ، ولزوم الاقتداء بهم ، وترجح عنده أحدهم على مايتعرف من مراتبهم، ويرى مع ذلك أن ما لِكاً أعلاهم وأسناهم ، ألا ترى أن الشافعي تلميذُه ، وأجمد

تلميذ الشافعي (ويرَحم الله ابن الأثير حيث يقول: كَنَى مَا لِكَا شرفاً أن الشافعي تلميذُه، وأحمد تلميذ الشافعي. وكفي الشافعي شرفاً أن مالكا شيخه.

وَأَمَّا أَبُو حَنَيْفَهُ فَذَكُرَ غَيْرِ وَاحَـدُ أَنَّهُ لَتِيَ مَالِكُا وَأَخَذَ عَنِهُ شَيْئًا مَنَ الْحُديث، فَهُو إِذَا شَيْخَ الْكُلُّ ، وإمام الأَثْمَة ، وكلهم على هـدى وتقى ، وعلم وروع وزهد اه .

وأما أصحاب المذاهب غير الأربعة وليس لمذاهبهم ذركر اليوم ، وأدحات في الأربعة المشهورة ، وذلك كمذهب سقيان الثورى ، والحسن البصرى ، وعبد الله بن المبارك ، وإسحاق بن راهويه ، وأبى ثور ، والنخمى ، وداود بن على إمام الظاهرية ، والليث بن سعد ، وسعيد بن المسيب ، والأوزاعى وهؤلاء كامم إندرست مذاهبهم رحمهم الله تعالى أجمعين :

وأمّا مذهب الإمام مالك فإنه انتسر وشاع في الأقطار كشمس الصّحى ، وهو الذي اختاره أهل المغرب قاطبة من أهل الأندلس وفاس وبعض أهل مصر وسائر الأمصار في المغرب الأقصى إلى بلاد السودان وبعض أهل العراق ومنهم المصنف ؛ لأنهم كانوا يقتدون بإمام دار الهجرة توفيقاً من الله تعالى وتصديقاً لِقَوْلِ الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم لأهل المغرب « لا يزال أهل المغرب ظلمرين على الحق حتى تقوم الساعة » .

ثم دعى المصنف الإمام بقوله: ﴿ قَدَّسَ اللهُ رُوحَهُ وَنُوَّرَ ضَرِيحَهُ ﴾ قوله قديس أى بَرْدَ وطَهَرَ ، وقوله ضربحه أى قبره: والمعنى أنه دعى وسأل الله تعالى بلسان التضرع والابتهال أن يُطَهَرُ ويُبَرِّهُ روح الإمام فى حيانه البرزخية لإن الانسان إذا انتقل من الدنيا محتاج للدعاء ولو كان فى النميم ، خصوصًا بتقديس روحه و تنوير قبره الذى

هو أول منزل من منازل الآخرة . وفي الرسالة « وأرواح أهل السعادة باقية ناعمة إلى يوم يبعثون » أي منقمة برؤية مقعدها في الجنة . وفي الحديث « المؤمن في قبره في روضة خضراء ، وَيُوسَّعُ له قبره سبعين ذراعاً ، ويضى حتى يكون كالقمر ليلة البدر » اه ومن نعيم القبر توسيعه ، وجعل قنديل فيه ، وفتح طاقة فيه من الجنة وملؤه خضراً أي نعماً ، وجعله روضة من رياض الجنة اه نفراوي .

واختلف العلماء فى مقر الروح من الشخص حال الحياة ، والصواب عدم العلم بمحلها من البدن ، لِقوله تعالى « وسيألونكَ عن الرُّوحِ قلِ الرَّوحُ من أمر ربى » أى مما انفرد بعلمه .

وأمّا مقرها بعد الموت وقبل القيامة ، قال النفراوى : فمختلف فيه ، فمقر أرواح الأنبياء الجنة ، ومقر أرواح الشهداء فى أجواف طيور خضر ترد أنهار الجنة ، وتأكل من ثمارها ، وتأوى إلى قناديل من ذهب معلقة فى ظل العرش . ومقر أرواح غيرهما البرزخ ، والمراد به هنا الحاجز بين الدنيا والآخرة ، وله زمان وحال ومكان ، فزمانه من حين الموت إلى يوم القيامة ، وحالتُه الأرواح ، ومكانه من القبر إلى عليين لأرواح . أهل السعادة .

وأما أرواح أهل الشقاوة فلا تفتح لهم أبواب السماء، بل هي في سجين معذبة تحت الأرض السابعة . والدليل على جميع ذلك مافي الصحيح من أنه صلى الله عليه وسلم قال : « إذا مات أحدكم عُرض عليه مقعدُه بالغداة والعشيّ إن كان من أهل الجنة فمن أهل الجنة ، و إن كان من أهل النار فمن أهل النار ، فيقال هذا مقعدك إلى أن يبعتك الله » .

ومما يجب اعتقاده والإيمان به أنَّ للمؤمنين والأولياء نُوراً ساطِعاً في قبورهم ونشورهم إلى دخولهم الجنة ، نسأل الله أن يجعلنا من أهل النور يوم القيامة مع أتمتنا

وإخواننا الذين سبقونا بالإيمان من المؤمنين الذين يسعى نورهم بين أيديهم يوم القيامة . قال الله تعالى « يوم ترى المؤمنين والمؤمنات يسعى نورهم بين أيديهم وبأيمانهم بشراكم اليوم جنات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها ذلك هو الفوز العظيم » « الحديد » وقال تعالى « يوم لا يُخزى الله النبي والذين آمنوا معه نورهم يسعى بين أيديهم وبأيمانهم يقولون ربّنا أتيم لنا نورنا واغفر انا إنك على كل شيء قدير » « التحريم » وفي الأثر: قال قتادة : ذكر لنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من المؤمنين مَن يُضى، نوره إلى عدن وصنعاء ودون ذلك ، حتى إن مِن المؤمنين من لا يُضى، نوره إلّا موضع نوره إلى عدن وصنعاء ودون ذلك ، حتى إن مِن المؤمنين من لا يُضى، نوره إلّا موضع قدمه » اه . اللهم اجعانا في عبادك الصالحين يوم لا يخزى الله النبي والذين آمنوا معه نورهم يسمى بين أيديهم وبأيمانهم يقولون ربنا أتميم لنا نورنا واغفر لنا إنك على كل شيء قدير » .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَعَلَى اللهِ الْمُعْنَمَدُ فِي 'بُوغِ التَّكْمِيلِ وَهُو حَشِي وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ﴾ هذا وقد اعتمد المصنف على الله وعليه التكلان فى بلوغ المقصود الراد به هنا القدرة على إكال الكتاب على وجه الصواب ، كا أنه يُطلب لكل شارع فى فَن من الفنون أن يعتمد وينو كل على الله ويثق به فى جميع أموره ومهماته ، ويتوكل عليه قبل شروعه ؛ لأن من يتوكّل عليه فهو كافيه وشافيه . قال عز وجل : « ومن يتوكّل عليه قبل شروعه ؛ لأن من يتوكّل عليه فهو كافيه وشافيه . قال عز وجل الله كفاه يتوكّل على الله فهو حسبه » . « الطلاق » والمعنى أنه مَن فو ض أمره إليه كفاه ما أهمة من أمر دينه ودنياه ، نسأل الله حسن التوكل والاعتماد عليه ، فهو حسننا ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

ولما أنهى الكلام على الخطبة وما اشتملت عليه من البدائع والرَّوْنَق أراد المصنف المشروع في المقاصد، فقال رحمه الله :

## كتاب الطهارة

الطهارة: مصدر طهرُ بضم الهاء أو فتحها ، وهي لغة النظافةُ والنزاهة من الأدناسِ ، وشرعاً صفة حُكميَّة توجب للموصوف بها جوازَ استباحة الصلاة به أو فيه أو له ، فالأوَّلاَ نِي يرجعان للثوب والمُكان ، والأخير للشخص .

والطهارة تسمان : طهارة حدث، وطهارة خبث . والحدث هو المنع القائم بالأعضاء لموجب من بول ونحوه ، أو جنابة ، أو حيض أو نفاس ، وإن كان الممنوع منه بالنسبة لمن يريد الدخول في الصلاة ثوباً أو مكاناً فهي طهارة خبث ، أي طهارة منه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : « لَا يَرْفَع الْحَدَثُ وَالْحَبُثُ إِلاَ الْمَاءُ الْمُطْلَقُ » يعنى أن الحدث والخبث لا يُرْفعان إلا بالماء المطلق ، والحدث ينقسم إلى قسمين : الأكبر والأصغر ، أما الأكبر فهو الجنابة والحيض والنفاس ، والأصغر وهو البول ، والغائط ، والأصغر ، والمذى ، والودى ، وخروج المنى بغير الذة معتاج والمادى : وهو الماء الذى يخرج من فرج المرأة عند ولادتها . وأمّا الخبث فهو عبارة عن النجاسة القائمة بالشخص أو الثوب أو المحكان ، وهذه الأشياء هى المعبر عنها بالأحداث والأخباث ، ولا يصح التطهير منها إلّا بالماء الطاهر ، وهو المطلق الذى أشار إليه المصنف بقوله : ﴿ وَهُو مَا كَانَ الله على خُلُقتِهِ أَوْ تَعَيَّرَ بِمَا لَا يَنْفَكُ عَنْهُ عَالِها كَمَرَارِهِ وَالْمُتَوَلِّدِ مِنْهُ ﴾ وقال الله تعالى « وأُنزَ لنا مِن السهاء ماء طَهُوراً » الماء الطّهورُ : ما كان طاهراً فى نفسه مطهراً نغيره ، كاء المطر والبحر والبغر إذا لم يتغير شيء من أوصافه الثلاثة وهي اللون و والطم والربح عما ينفك عنه غالبا كالابن والعسل والصابون والسمن والعجين ، وكلة طاهر غير والربح عما ينفك عنه غالبا كالابن والعسل والصابون والسمن والعجين ، وكلة طاهر غير

مُطهِّرٌ ، وإذا تغير المباء بكالحمر والعذرة والبول ونحوه فهو نَجِسٌ ، فإن تغير شيء من أوصافه الثلاثة بما ذكر ونحوه فلايصح الوضوء منه ولا الغسل ولا الاستنجاء .

والمتغيِّر بالطاهر كاللَّبَن طاهر في نفسه غير طَّهُورٍ ، يستعمل في العادات كالطبيخ والشرب، ولا يستعمل في العبادات كالوضوء والغسل.

والمتغير بالنجس كالعذرة ونحوها نَجِسْ لا يستعمل في شيء من العادات ولا في شيء من العبادات ، لكن يستى يه الزرع أو البهائم ، وقول المصنف رحمه الله : أو تغير بما لا ينفك عنه الخ هو ظاهر في أنه يجوز استعال الماء المتغير بالمكان الذي عليه الماء كالتراب والحمأة والسبخة وجميع المواضع الذى يتغير لون الماء بهاكالزرنيخ والكبريت والكحل والنورة ونحوها ، أو تغير الماء بما تولد منه كالطُّحْالَبِ ــ شيء أخضر يعلو على المـاء \_ أو تغير بطول المـكث فإنه لا يضر ، أى فطاهر يستعمل في العــادات والعبادات . وقال العلامة الشيخ محمد البشار في منظومته المشهورة الميمونة المساة « بأسهل المسالك » في باب أقسام المياه وما يرفع الحدث ، مُشِيراً لما قدمناه :

> وَكُلُّ مَاء نَازِلٍ مِنَ السَّمَا أَوْ نَا بِعٍ مِنَ ٱرْضِ أُو جَارِ نَّمَا بَاقَ عَلَى أَوْصَافِهِ أَوْ غُلِيِّرا مِنَ أَرْضِهِ أَوْ مَاعَلَيْهِ قَد جَرَى أَوْ مُكْثِيبِ فَمُطْلَقٌ طَهُورُ يَصِحُ مِنْهُ الشَّرْبُ وَالتَّطْهِيرُ وَإِنْ يَكُنْ مُغَيِّراً بِطِ أَهِر كَيْنَفَكُ عَنهُ غَالِباً كَالسُّكُو فَطَاهِر مُسْتَعْمَلُ فِي ٱلْمَادَةُ مِن طَبْخِ أَوْ عَمْنِ خَلا ٱلْعِبَادَةُ أَوْ رِيحُهُ بِالنَّجْسِ نَجْسْ حُكْمُهُ وَكُرْهُ مَااسْتُعْمِلَ فِيرَفْعِ الْحُدَثْ كَمَا قَلِيلِ لَمَ " يَغَيِّرُهُ ٱلْخُبَثْ

وَإِنْ أُشِيبَ لَوْنَهُ أَوْ طَعَمْهُ

. وقوله وكره الحاأنه ذكر أن الماء المستعمل في رفع الحدث يكره استعاله في رفع الحدث به مرة ثانية ، لكن مع وجود غيره فإذا لم يوجد غيره وتعين فلا كراهة ، ومثله جميع

المكروهة تنفئ الكراهةُ إذا فقد غـيره ، وإليه أشار المصنف رحمه الله بقوله : ﴿ وَيُكُرَّهُ ٱلْوضُوءَ بِالْمُسْتَعَمْلِ ، وَيَسِيرِ حَلَّتُهُ نَجَاسَةً لَّمْ تَغَـيِّرُهُ ، وسُوارِ مَالَا يَتَوَقَّى النَّجَاسَةَ ﴾ اعلم أن الماء الذي يكره التطهير به مع وجود غيره كثيرٌ ، منه ماذكره المصنف وهو الماء المستعمل في رفع الحدث كما تقدم ، ومنه الماء اليسير وهو ماكان قدر آنية الغسل للمغتسل أو آنية الوضوء للمتوضى إذا حات فيه نجاسة ولم تغيره فَإِنَّهُ بَكْرِه التطهير. به مع وجود غَيرِه . وما في رسالة القيرواني من قوله رحمه الله : وقليل الماء ينجــه قليل النجاسة وإن لم تغيره ضعيف. ولا غرابة في ضعفه وإن كان هو قول ان القاسم اه. دردير ، مع طرف من حاشية الصاوى عليه ، ومنه \_ أى الماء المكروه \_ سؤر مالا يتوقى النجاسة كَجَلَّالَة إذا كان الماء قليلا دون الكثير ، ومن الماء المكروه لذى ولغ فيه كلب أو كلاب ، وندب إراقته وغسل الإناء سبعًا بدون تتريب ، ومن المكروه أيضًا الماء المشمّس الساخن من حرارة الشَّمس ، خصوصاً في القطر الحار ، وذلك إذا كان في أواني النحاس وَ إِلَّا فلا كراهة فيه ، ويكره الاغتسال في الماء الراكد إن لم يكن له ماذة ، أو كان كثيراً كالبحر فلا يكره حيننذ ، ومن المكروه ما، بنر أو صهريج مَاتَ فِيهِ حيوانٌ بَرِّئٌ له دَمْ سائلٌ ، لا كعقرب ، ولا بَحرى كَسَمَكِ ، ولا كراهة في مثل هاتين . وكل هذا مالم يتغير الماء تغيراً فاحشاً ، فإن تغير طعمه أو لونه أو ربحه بذلك تغيرًا فَاحِشًا فلا يجوزُ اسْتَعَالُهُ في شيء مِنَ العبادات وَلَا فِي شيء مِن العادات .

قال المصنفرحمه الله: ﴿ لَا مَا أَفْضَلَتُهُ الْبَهَائِمُ ﴾ البهائم جمع بهيمة وهي الدابة ، وإن كانت البهيمه تخصص بالخيل والحمير والبغال ، كما أن الأنعام تخصص بالإبل والبقر والغم ، إلا أن هنا المراد العموم . يعني أنه لا يكره استعمال الماء الذي شربته البهائم وبتي منه شيء سواء في الإباء أو في البحر أو غيرهما ، بل الباقي بعد شربها طاهر طهور ، يجوز

استعماله فى الغسل والوضوء ورفع حكم الخبث ، ويستعمل فى العادات ، ما لم يتغير مِن نجاستها وإلاَّ صار نجساً . وفى الحديث عن جابرٍ قال : « سُيْلَ النبى صلى الله عليه وسلم أَنتَوَضَّأُ بما أَفْضَلَتِ الْخُمْرُ ؟ قال نَعَمْ ، وبمَا أَفْصَلَتِ السباع كُلُّهَا » رواه الشافعى والبيهقى ا ه .

وفى القوانين لابن جُزى : « السألة الخامسة » سؤر الدوابّ والسباع طاهر عند الإمامَيْنِ . وقال أبو حنيفة : « الأسآر تابعة للّحوم » ا ه .

وفى خطط السداد والرشد شرح مقدمة ابن رشد للعلاّمة التتأتى عند قول الناظم رحمهما الله .

## ﴿ وَالْمَاهِ مِنْ فَمِ الدَّوَابِ الْقَاطِرُ وَسُوْرُهُ فَ الْفَاكَ مَا الْقَاطِرُ ﴾

يعنى أن الماء السائل من فم الدوابّ عند شربها منه طاهر ، وكذلك سؤرها وهو فضلة شربها . والسؤر مهموز ساكن ، وقد يسهل .

وفى الصحاح : الدَّابَةُ كل ماش على الأرض ، والدَّابَةُ التى تُوكبُ . وفى القاموس : ما ذَبَّ من الحيوان ، وغلب على ما يُركب . ويشمل سؤر الحائض والجنب وهو كذلك ، وإن كان الآدمى لا يطلق عليه دابة فى العرف غالباً . وسَمَع ابن وهب : سؤر البرذون والبغل والفرس طاهر وغيره أُحَبُّ إلى ، ولا بأس به إن اضطر إليه . وقوله طاهر أى طهور ، يريد إلا ما يتناول النجاسة فيكره ، إلا ما كان على فيه نجاسة فيكون حكم سؤرة حكم ما؛ حاته نجاسة أُجْرِهِ على حكمه اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ أَوْ تَطَهِّرَتْ مِنْهُ الْمُرَأَةُ خَلَتْ بِهِ ﴾ يعنى أنه اتفق أهل المذهب على جواز استعال المساء الذى خلت به المرأة بلاكراهة ، وما نقلوه خارج المذهب من عدم الجواز مِن أَحَدِ قَوْلَىْ ابن حنبل . هو مردود باتفاق مالك مع أصحابه بالجواز فيه . قال خليل عاَطِفاً عُلَى الْمُطْلَقِ : أَوْ كَانَ سُوْرَ بَهِيمَةٍ أَو حانضٍ أَو جُنُبٍ أَوْ فَضْلَةَ طَهَارَتُهِماً .

قال المواق وغيره فيها: لا بأس بسؤر الحائض والجنب ، وما فضل عنهما من وضوء أو غسل لا بأس بشربه وبالوضوء منه والاغتسال به ا ه.

وقال الحطاب: قول مالك وجميع أصحابه أنه يجـوز وضوء الرجل بفضل وضوء المرأة وعكسه لا خلاف بينهم فى ذلك ، ورَدُّوا على ابن حنبل لأنه لا تأثــير لخلوتها به ا ه .

وفى القَوَانيِنِ الفقهيةِ لابن جزى : ويجوز أن يتطهر الرجل بفضل المرأة خِلافًا لابن حنبل، وقد عَلِمْتَ أَنَّ قولته مَرْدُودَةٌ باتفاق مالك مع أصحابه بالجُوازِ اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَا تَغَيَّر بِمُخَالَطَة أَجْنَبِي ۖ كَاخُلُلُ وَالْبُولِ سَلَبَهُ الطُّهُورِيَّةَ وَأَ كُسَبَهُ حُكْمَهُ ﴾ يعنى أنه إذا تغير الماء بمخالطة شيء أجنبي تارة يكون الشيء المخالط طاهراً غير مطهر كالحل والعسل ، وتارة يكون غير طاهر كالبول والعذرة ، فإن تغير الماء بطاهر غير مطهر فقد تقدم أنه ماء طاهر في نفسه غير طَهورٍ ، يستعمل في العادات كالطبخ والشرب ولا يستعمل في العبادات كالوضوء والفسل. والمتغير بمخالطة النجاسة كالبول ونحوه نجس لا يستعمل في شيء من العادات ولا من العبادات ؛ لأن مغيرة سلبه الطهورية وأكسبَهُ حكمه . وقد تقدم جميع ذلك عندقول المصنف « أو تغير بما لا ينفك عنه » .

ثم قال رحمه الله : ﴿ وَيُكُرِّهُ مِنْ آنِيَةً عِظاَمِ الْمَيْتَةِ وَجِلْدِها ﴾ يعنى أن المشهور في المذهب كراهة استعال آنية عظام الميتة وجلدها بغير تحريم . وفي المدوَّنة : وكره الادهان في أنياب الفيل والمشط بها والتجارة فيها ، ولا ينتفع بشيء من عظام الميتة ، ولا يوقد بها الطعام ولا الشراب اه.

قال ابن يونس: فإن فعل لم يفسد الشراب والطعام إلاّ أن يشوى عليها خبر أو لحم ؛ لأن ودك العظام ينجسه. ووجه قول مالك: إن الله حرم الميتة فكان الواجب أن يحرم منها كلّ شيء، إلاّ أن السنة خصت الانتفاع بالجلد وبقى ما سواه على أصل التحريم، خلا أن ماليكاً كرهه ولم يحرمه للخلاف اه.

وقال ابن الموّاز: كره مالك الادهان في أنياب الفيل وعظام الميتة والمشط بها وبيمها وشراءها ، ولم يحرمه لأن ربيعة وعروة وابن شهاب أجازوا ذلك اه.

وقال ابن سيرين وإبراهيم: لابأس بتجارة العاج اه. مواقى على خليل . ثم على القول المشهور من نجاسة الجلد المدبوغ يجوز استعماله في غير المائعات كالحبوب والدقيق والخبز الغير المبلول ، وكذا يستعمل في الماء المطلق بأن يوضع فيه الماء سفراً وحضراً لأن الماء طهور لا يضره إلا ما غيير لونه أو طعمه أو ريحه اه. دردير على أقرب المسالك . وقال النفراوى في الفواكه : ووقع الخلاف بين الشيوخ في نجاسة الزيت الموضوع في إناء العاج ، والذي تحرر من كلام أهل المذهب أنه إن كان لا يتحلل منه شيء يقيناً فإنه باق على طهارته كعظم الحار اللبالي فإنه لا ينجس ما وقع فيه . وإن كان يمكن أن يتحال منه شيء فلا شك في نجاسته ، وقس على ذلك سأتر أعيان النجاسة الجافة اه كذا في العدوى على أبي الحسن .

وقال فى المختصر : وفيها كراهة العاج . قال الخرشى : وفى المدونة كراهة عظم الفيل المذكى ، وما تقدم من قوله « وما أبينَ من عظم وقرن وعاج » فى فيل لم يذك . وقال العدوى فى حاشيته على الخرشى : وجه الكراهة تعارض مقتضى التنجيس ، وهو جزئية الميتة ، ومقتضى الطهارة وهو عدم الاستقذار لأنه مما يتنافس فى اتخاذه . ونقل محشى

التتأنى: أن المدوّنة وشراحها وشراح ابن الحاجب وغير واحد على أن الكراهة على التنزيه وعدم التحريم، والمراد عاج غير المذكى. ثم قال: ( فائدة ) في البرزلى عن أبى زيد فيمن توضأ على شاطىء بحروفيه عظم ميتة غطاه الماء والطين، أي ثم ظهر فغسل رجله وجعالها على العظم ثم نقالها إلى ثيابه إن ثوبه لا يتنجس. قال البرزلى: إن كان العظم يابساً فواضح، وإن كان فيه دسم ولحم فالصواب أن النجاسة تتعلق برجله إلا أن يُوقِنَ أن رطوبتها قد ذهبت جملة ولم يبق إلا رطوبة الماء فيكون كالعظم البالي اه. وقد علمت فيا تقدم مما أتينا به من تلك النصوص، وفَهمْتَ أنَّ أوَانِي العظام وجلد الميتة المدبوغ إذا وضع فيها الماء المطلق يجوز منها الوضوء والفسل وإزالة النجاسة، وغاية الأمر فيها الكراهة للخلاف، والكراهة كل تنافي الجواز، والله أعلم.

ثم قال: ﴿ وَ يَحْرُمُ مِنَ النَّقْدَيْنِ وَ يُجْرِئُ ﴾ يعنى اتفق الأَّمَة على أن استمال أوانى الذهب والفضة حرام ، لما في الصحيحين عن حذيفة عنه عايه الصلاة والسلام أنه قال: « لا تلبسوا الحرير ولا الديباج ، ولا تشربوا في آنية الذهب والفضة ، ولا تأكلوا في صحافهما ، فإنها لهم في الدنيا ولكم في الآخرة » اه . وَعَن أُمَّ سلمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « الذي يشرب في آنية الفضة إنما يجرجر في بطنه نار جهنم » رواه عليه وسلم قال : « الذي يشرب في آنية الفضة إنما يجرجر في بطنه نار جهنم » رواه البخاري ومسلم اه . قال الشعراني في الميزان : ومن ذلك قول الأُنمة الأربعة أن استمال أواني الذهب والفضة حتى في غير الأكل والشرب حرام على الرجال والنساء ، إلّا في قول المين عند قول داود إنما يحرم الأكل والشرب خاصة اه . وفي شرح الرسالة لابن ناجي عند قول مصنفها : وعن الشرب في آنية الذهب والفضة ، وذكر \_ أي ابن ناجي ـ حديث حذيفة وحديث أم سلمة في منع استمالهما ، ثم قال : واعام أن آهل الذهب ألحقوا سائر الاستمالات بالأكل والشرب في التحريم ، وذهب بعص الظاهرية الذهب ألحقوا سائر الاستمالات بالأكل والشرب في التحريم ، وذهب بعص الظاهرية

إلى قصر المنع على الشرب خاصةً اه . قال ابن جزى في القوانين : المسألة الثالثة في أواني الذهب والفضة: واستمالها حرام على الرجال والنساء؛ واختلف في جواز أتخاذها من غير استعال الخ ، انظره إن شئت اه . قال خليل في المختصر عاطفاً على مأحرم استعاله : « وإناء نقد » قال العدوى على الخرشي : فلا بجوز فيه أكل ولا شرب ولا طهارة وإن صحت الصلاة اه . وفي الإكليل « وحرم استعال إناء نقد ذهب أو فضة لأكل أو شرب أو غسل » اه . وفي أقرب المسالك « وعلى المكلف مطلقاً انخاذُ إناء سهما ولو للقنية » يعني أنه يحرم على المكلف ذكراً كان أو أنثي اتخاذ إناء من ذهب أو فضة ولو لم يستعمله بالفعل ؛ لأنه ذريعة للاستعال ، ومن المعلوم أن سد الذرائع واجب عند الإمام ، فلا يجوز أنخاذه للادّخار ، أو لعاقبة الدهر ، ولا التزين به على رف ونحوه ، بخلاف الحلي يتخذها الرجل لعاقبة الدهر فجأئز ، وهو ظاهر ، إذ الحلي يجوز استعالها للنساء ، والإناء لا يجوز استعاله لرجال ولا نساء اه . قال في العمدة : « ويحرم استعال آنية الذهب والفضة ، ومَن تَطَهِّر مَهُمَا أُمِّم وصح » اه وقال الدسوقي : « فلا يجوز فيه أكلُّ ولا شرب ولا طبخ ولا طهارة و إن سحت الصلاة » اه قال النفر اوي في الفواكه : واختلف في إعادة من توضأ منهما ، فقيل أبداً ، وقيل في الوقت ،وقيل لا إعادة . والقول بالأبدية ضعيف ؛ لِأَنَّ الصلاة تصح بالحرام . وقال خليل : « وعصى وصحت إن لبس حريراً أو ذهباً ، أوْ سرق، أو نظر محرَّمًا ، ومن حضرته صلاة وآلة إخراج الماء من النقد فإنه لا يخرج الماء بها ، ا بل يتركها ويتيم ، لحرمة الوضوء منها من غير نزاع » اه وقد بأنَ لك وجه قول المصنف في تحريم استمال النقدين مع صحة العمل إذا وقع وَ نزل . والله الموفق للصواب .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يَجِبُ التَّحَرِّى فِي أَشْتِبَاهِ الطَّاهِرِ بِالنَّحِسِ ، فَيَتَوَضَّأُ مِمَا يَغْلِبُ عَلَى ظَنَهُ طَهَارَتُهُ . وَقِيلَ يَتَوَضَّأُ مِنْ أَحَدِهِمَا وَيُصَلِّى وَيَغْسِلُ أَعْضَاءَهُ مِنَ الثَّانِي ثُمَّ يَتَوَضَّأُ بِهِ وَيُصَلِّي، فَإِن كَثُرَتْ زَادَ عَلَى عَدَدِ النَّجَاسَةِ وَاحِدَةً ﴾ بعني أنهإذا اشتبهت الأواني الطاهرة والنجسة بكالبول وجب على مريد التطهير التحرى في ذلك ويستعمل الآنية التي يغلب على ظنه طهارتها، وإن لم يغلب على ظنه طهارة شيء منها تركها وانتقل إلى التيم . وهذا هو الصحيح إن شاء الله . وقيل يتوضأ من أحدها إلى آخر ماقال المصنف . وهي المسألة للشهورة ذات الخلاف . قالخليل في المختصر : « وإذا اشتَبَ طهور متنجَّس أو نجس صلى بعدد التجسوزيادة إناه » قال الشارحالدسوق : وحاصل المسألة أنه إذاكان عنده ثلاث أوان نجسة أو متنجسة واثنان طهوران ، واشتبهت هذه بهذه فإنه يتوضأ ثلاث وضوآتٍ من ثلاث أوان عدد الأوانى النجسة ، ويتوضأ وضوءاً رابعاً من إناء رابع ، ويصلى بكل وضوء صلاة ، وحينئذ تبرأ ذمته » اه وقال أبو البركات أحمد الدردير عايه : ويبنى على الأكثر إن شك فيه، وهــذا إن اتسع الوقت ، وإلَّا تركه وتيم إن لم يجد طهوراً محققاً غير هــذه الأوانى ، وإلَّا تركها وتوضأ . وَأَمَّا لَوِ اشْتَبَه طهور يطاهر فإنه يتوضأ بعدد الطاهر وزيادة إناء ، ويصلى صلاة واحدة ويبنى على الأكثر إن شك اه . وقال النظيفي في الإفادة الأحمدية : لا يصح قول من قال يصلى بعدُد النجس وزيادة إناء ، بل الحق أنه يعدل عن استعال ذلك الماء إلى التيم اه. وقال الخرشي على المختصر يعني إذا اشتبه ماء طهور بمتنجس أو نجس كالبول فإنه يصلي بوضوآت بعدد النجس أوالمتنجس وزيادة إناء ، ويبنى على الأكثر إن شك فيه ، فإذا كان عدد الطهور اثنين مثلًا والنجس أو المتنجس اثنين برئت ذمته بثلاث صلوات/بثلاثِ وضوآتٍ ، أو ثلاثْ فَبأربع، أو أربعُ فبخمس ، وهكذا . ثم قال \_ أى الخرشي \_ : وكلام المؤلف فيما إذا اتسع الوقت ، وإلَّا تحرى واحــداً فتوضأ به إن أمكنه التحرى واتسع الوقت للتحرَى ، وإلَّا تيم ، هكذا وقع في مجلس المذاكرة ، ثم ظهر أن هذا يجرى فيه الخلاف في قوله : وهل إن خاف فواته باستماله ؟ خلاف، إذ هذًا من أفراده ، ويأتى أن المعتمد من الخلاف القول

بالتيم ، وأنه يعتبر خوف فوات الوقت الذي هو فيه . قاله بعض اله خرشي . وقال يوسف ابن سعيد الصفتي : فلو اشتبه الماء المطلق بغيره فيتوضأ بعدد غير المطلق ويزيد إناء بأن كان عنده خس أوان من الماء المطلق ، وخس فيها ماء غير مطلق واشتبه المطلق بغيره ، فيتوضأ بخس أوان ويزيد إناء ويصلي ست صلوات ، ويفرد كل وضوء بصلاة ، ويجزم النية عند كل وضوء وصلاة ، هذا إذا كان غير المطلق نجساً ، فإن كان طاهراً كاء ورد فيجمع الوضوات ويُصلي صلاةً واحدة اله . وقال ابن جزى في القوانين : المسألة الرابعة في اختلاط الأواني ، وإذا اشتبه إناء طاهر بنجس ولم يميز الطاهر منهما ولم يكن له غيرها، في اختلاط الأواني ، وإذا اشتبه إناء طاهر بنجس ولم يميز الطاهر منهما ولم يكن له غيرها، فقيل يتيم ويتركهما وفاقاً لابن حنبل . وقيل يتحرى واحداً و واحداً و واداد محمد بن الشافعي وأبي حنيفة . وقيل يتوضأ بالواحد ويصلي ، ثم يتوضأ بآخر ويصلي . وزاد محمد بن مسلمة : ويفسل أعضاءه بالثاني قبل أن يتوضأ به اله . انظر الحطاب عند قول خليل مسلمة : ويفسل أعضاءه بالثاني قبل أن يتوضأ به اله . انظر الحطاب عند قول خليل والله تعالى أعلم .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَ إِذَا مَاتَ بَرِّى ۚ ذُو نَفْسِ سَائِلَةً فِي بِثْرِ فَإِنْ تَغَيَّرَ ﴾ أى الماء طعماً أو لوناً أو ريحاً ﴿ وَجَبَ نَزْحُهُ حَتَّى بَزُولَ التَّغَيُّرُ ﴾ ويعود كهيئته أوّلًا طاهراً مطهراً . قال مالك في المدونة : من توضأ بماء وقعت فيه مَيْتة تفير لونه أو طعمه وصلى أعاد وإن ذهب الوقت ، وإن لم يتغير لون الماء ولا طعمه أعاد مادام في الوقت اه .

ثم قال : ﴿ فَإِنْ زَالَ بِنَفْسِهِ فَالظَّاهِرُ عَوْدُهُ إِلَى أَصْلِهِ ﴾ يعنى صار الماء طَهُوراً خِلافاً لِابن القاسم . وقال البنانى : الأرجح أنه يطهر ، وهو قول ابن وهب عن مالك ، واعتمد عليمه المصنف والأجهورى . وقال عبمد الباقى : إنه

لا يطهـر ، ورجح ابن رشـد ما لِابن وهب . وقال الصـاوى على الدردير : فيه نظر اه .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَ إِنْ لَّمْ يَتَمَيَّرُ ٱسْتُحِبُّ النَّرْحُ بَحَسَبِ الْمَاءِ وَٱلْمَيْنَةِ ﴾ يعنى إذا مات حيوان برى ، أى منسوب للبرضد البحر لخلقه وحياته فيه ، وكان له نفس أى دم سائل في الجسد وتغير الماء فإنه يجب نزح ماء البئر التي مات الحيوان المذكور فيها جميعه ؛ لأنه صار نجسًا ولا يستعمل في شيء من العبادة ولا شيء من العادات ، وإن لم يتغير ندب النزح بقدر المــاء قلة وكثرة ، والحيوان صِغراً وكِبراً . وأما إن وقع حَيًّا أَوْ طَرِ حَ مِيتًا وَأَخْرِجِ فَلا نَرْحِ وَلا كُواهة . قَالَ ابن جزى في القوانين . « المسألة التاسمة إذا وقيمت دابة نجسة في بئر وغيرت الماء وجب نزح جميعه ، فإن لم تغيره استُحِبُّ أن يُنزح منه بقدر الدابة والماء » اه . وفي المختصر « وإذا مات برئ ذو نفس سائلة براكد ولم يتغير ندب نرح بقدرهما » قال الشارح المواق : انظر قوله براكد . ونص التلقين : البرى دُنُو النَّفْسِ السَّائلة ينجس بالموت ، وينجس مامات فيــه من مائم غَــيَّرهُ أو لم يُغَــيِّرُهُ ، ولا ينجس الماء إلَّا أن يغــيره ، إلَّا أنه يستحب نزح اليسير بقدر الدابة وقدر ماء البئر ، وذلك تُوقِّ واستحب ، وإن تفير نزح حتى ىزول التغير .

وفى المدونة : « إن مات برى ذو نفس سائنة بماء لا مادة له كالجب لا يشرب منها ولا يتوضأ ، وينزح الماء كله بخلاف ماله مادة » ابن عرفة : تطهير ذى المادة نزع مايطينها أصبغ : بقدر مائه والدابة ومكثها . وفى العتبية قال مالك فى ثياب أصابها ما، بنر وقعت فيه فأرة فماتت وتساخت: ينسل الثوب وتعاد الصلاة فى الوقت . ابن رشد : هذا إن كان الماء لم يتغير ، وغسل الثوب إنما هو استحباب فيا لا يفسده الغسل . التاقين ، فيستحب

نرح البنر التي يموت بها ذو نفس سائلة ولم يتغير بحسب كبر الدابة وصغرها . المأزرى : إنماكان النزح استحباباً لأن الماء لا تؤثر فيه النجاسة إلّا إذا غيرته ، ولأجل قول بعضهم : إن الحي إذا مات خرجت منه بلة على وجه الماء فينزح من الماء قدر مايقع في النفس أنها تذهب بذهابه . الباجي : البرك الكبار جدًّا لا تفسد بما يموت فيها مالم تتغير . وفي التمهيد في الحديث الحامس عشر لإسحاق بن أبي طاحة : لا عبرة بما حـل بالماء إذا لم يتفسير ، بدليل بئر بضاعـة يطرح فيها لحـوم الكلاب والعـذرة وأوساخ الناس . اه مواق .

وقال الدردير على أقرب المسالك: وإذا مات الحيوان البرّى في الماء القليل أو الكثير له مادة أولا كالصهاريج وكان له نفس سائلة أى دم يجرى منه إذا جرح فإنه يندب النزح منه بقدر الحيوان من كبر أو صغر، وبقدر الماء من قلة وكثرة إلى ظن زوال الفضلات التي خرجت من فيه حال خروج روحه في الماء، وينقص النازح الداو لئلا تطفو الدهنية فتعود للماء ثانياً، والمدار على ظن زوال الفضلات، فنو أخرج الحيوان من الماء قبل موته، أو وقع فيه ميتاً، أو كان الماء جارياً، أو مستبحراً كفدير عظيم جداً، أو كان الحيوان بحرياً كحوت، أو بريًا ليس له نفس سائلة كعقرب وذباب لم يندب النزح، فلا يكره استعاله، كا لا يكره بعد النزح. هذا مالم يتغير الماء بالحيوان المذكور، فإن تغير لوناً أو طعماً أو ريحاً تنجس، لأن ميتته نجسة اه.

ولما أنهى الكلام على مايرفع الحدث وحكم الحبث وغيرهما بالماء المطاق انتقل المصنف إلى ذكر بيان النحاسة والطهارة، وما وقع فيه الحلاف بين أهل المذهب، فقال رحمه الله تعالى:

## ﴿ فَصْلَ ﴾

النصل لغة هو الحاجز بين الشيئين ، واصطلاحاً اسم لجملة من الألفاظ اشتملت على مسائل غالباً . واعلم أن المصنف قد أراد الشروع فى بيان ذكر النجسة والطاهرة ليكون الطالب على بصيرة فى عبادته ، فقال رحمه الله : ﴿ الْمَيْنَاتُ وَالْمُسْكِرَاتُ كُلُّماً نَجِسَةٌ ﴾ الطالب على بصيرة فى عبادته ، فقال رحمه الله : ﴿ الْمَيْنَاتُ وَالْمُسْكِرَاتُ كُلُّماً نَجِسَةٌ ﴾ وفي نسخة بتقديم المسكرات على الميتات . وقوله الميتات جمع ميتة ، وهي كل من غير ذكاة شرعية كاعرفها بعضهم ، وبعبارة أخرى الميتات جمع ميتة ، وهي كل ماحرم الشارع أكلها من الحيوان البرى التي لها نفس سائلة كالأنعام ؛ لعلة الموت ؛ ماحرم الشارع أكلها من الحيوان البرى التي لها نفس سائلة كالأنعام ؛ لعلة الموت ؛ عبسة . ودخل فيها ما ذبحه المجوسي مطلقاً ، وصيد المحرم ، وما أهل به لغير الله ؛ لأنه ميتة لا يجوز أكله إلا للمضطر الذي لم يكن باغياً ولا عادياً ولم يجد غيره فله الأكل والتزود به إلى أن يستغني عنه ، وذلك لقوله تعالى « إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخزير وما أهل به لغير الله فمن اضطر غير باغ ولا عادياً ولم عليه إن الله غفور وحيم " » والمبار الله فمن اضطر غير باغ ولا عادياً ولا إله عليه إن الله غفور وحيم " » والمبار به لغير الله فمن اضطر غير باغ ولا عادياً ولا عليه إن الله غفور وحيم " » (المبقرة » وما أهل به لغير الله فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه إن الله غفور وحيم " »

وقوله: والمسكرات معطوف على الميتات في هذه النسخة ، وفي الأخرى بالعكس ، جمع مسكر وهو كل ما يستر العقل من المشروبات وغيرها كالحر . وفي الرسالة « وحرم الله سبحانه شرب الحر قليلها وكثيرها ، وشراب العرب يومئذ فضيخ التمر » . وبين الرسول عليه السلام أن كل ما أسكر كثيره من الأشربة فقليله حرام ، وكل ما خامر العقل فأسكره من كل شراب فهو خر . وقال عليه السلام « إن الذي حرم شربها حرم بيعها » ا ه النفراوي . هذا حكم الحر إذا استمرت على حالها . وأمّا لو تحجّرت أو تخللت

فإنها تطهُرُ ، ويجوز بيعها وشربُها ، ويطهر إناؤها تبعاً لهـا ولو فخاراً بغواصٍ ، ولو توباً ، ويصلى به من غير غسل إلى آخر ما قال ، فراجعه إن شئت ا ه .

وقول المصنف: وكلها نجسة ، يعنى أن الميتات والمسكرات المذكورات يحرم تعاطيها أكلاً وشربا وَادِّهاناً ، ووقع الخلاف فى التداوى بالنجاسة كالخمر ، والمعتمد فى المذهب الحرمة ، لقوله عليه الصلاة والسلام : « إنَّ الله عز وجل أنزل الداء والدواء ، وجعل لحكل دَاه دواء ، فتَدَاوَوْا، ولا تَدَاوَوْا بحرام » رواه أبو داود . وفى رواية « إنَّ الله لم يجعل شِفاء أمَّتِي فيما حُرِّم عليها » ا ه .

وقد ذكر ابن جزى فى القوانين الفقهية ما أجمع أهلُ المذهب على نجاسته والمختلف فيه ، وعقد فى بيات ذلك ثلاثة فصول على التفصيل ، ثم ذكر تلخيص ما أجمع على نجاسته بقوله: « النجاسات المجمع عليها فى المذهب ثمانية عشر: بول ابن آدم الكبير ، ورجيعه ، والمذى ، والودى ، ولحم الميتة ، والخنزير ، وعظمهما ، وجلد الخنزير مطلقاً ، وجلد الميتة إن لم يدبغ ، وما قطع من الحيّ فى حال حياته إلاّ الشعر وما فى معناه ، ولبن الخيرير ، والمسكر ، وبول الحيوان المحرم الأكل ، ورجيعه ، والمنى ، والدم الكثير ، والقيح الكثير » ا ه .

والمختلف فيها في المذهب ثمانية عشر: بول الصبي الذي لا يأكل الطعام ، وبول الحيوان المكروه الأكل ، وجلد الميتة إذا دبغ ، وجلد المذكى المحرم الأكل ، ولحمه ، وعظمه ، ورماد الميتة ، وناب الفيل ، ودم الحوت ، والذباب ، والقليل من دم الحيض ، والقايل من الصديد ، ولعاب البكلب ، ولبن ما لا يؤكل لحمله غير الخنزير ، ولبن مستعمل النجاسة ، وشعر الخنزير ، والحز إذا خللت اه . مستعمل النجاسة ، وشعر الخنزير ، والحز إذا خللت اه . قلت : وهذه الأشياء المختلف فيها منها ما هو نجس على المشهور كبول الحيوان المكروه

الأكل ، ومنها ما هو طاهر على المشهور كرماد الميتة ، ومنها ما هو محكروه على المشهور كأنياب الفيل . انظر بقية الكلام في الفضل الثاني والثالث من القوانين في الباب السادس في النجاسات .

ولما ذكر المصنف جملة الميتات والمسكرات بقوله كأيَّا نَجِسَةٌ استثنى منها بعض الأشياء فقال: ﴿ إِلَّا دَوَابِ ۚ الْمَاءِ وَمَا لَيْسَ لَهُ نَفْسٌ سَا ئِلَةٌ ﴾ يعني أنه قد استثنى دواب الماء وما ليس له نفس سائلة فميتته طاهرة لِــا في الحديث أنه سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن البحر فقال « هُو َ الطُّمُورُ مَاؤُهُ الِّحْلُ 'مَيْنَتُه » رواه أصحاب السنن عن أبي هريرة ، وفي المختصر عاطفا على المباح « والبحري ونو طالت حياته بِبَرّ » اه وقال الخرشي: والمعني أن ميتة الحيوان البحرى طاهرة لقوله عايه السلام « هو الطهور ماؤه الحلُّ ميتته » ولقوله « أحلَّت لنا ميتتان السمك والجراد » وسواء مات حتف أنفه ووجد طافياً أو بسبب شيء فعل به من اصطياد مسلم أو مجوسي ، أو ألتي في النار ، أو دس في طين فمات ، أو وجد في نطن حوت أو طير ميتاً ، ولا فرق بين أن يكون مما لا تطول حياته ببرّ كحوت أوتطول حياته كالضفدع البحرى والسلحفاة البحرية ، وهي ترس الماء والسرطان اه . وفي أقرب المسالك في باب المباح: «والبحرى وإن مَيِّنًا أو كلباً أوخبزيراً » الصاوى في حاشيته عليه. واعلم أن ميتة البحر طاهرةٌ ولو تغير بنتونة ، إلَّا أن يتجمَّق ضررها فيحرم أكلما لذلك لا لنجاستها ، إلى أن قال سواء وجد ذلك الميت راسباً في الماء ، أو طافياً ، أو في بطر حوت أو طير ، سواء ابتلُّعه ميتاً أو حياً ومات في بطنه ، ويغسل ويؤكل ، وسواء صاده مسلم أو محوسى . قلت : أو المحرم لقَوله تعالى « أُحِلَّ لَـكم صيدُ البحر وطعامُهُ مَتَاعًاً لكم والسيارة » وما ذكره الخرشي وصاحب المختصر من كون ميتة البحرى الذي تطول حياته ببر طاهم هو قول مالك ، وهو المشهور كما في الحطاب . وأما قول ابن نافع وابن دينار القائلان إن سيتنه نجسة إذا كان يعيش ببر فقد ردمما صاحب المختصر بقوله ولو طالت حياته ببر . قال الشارح الدردير : كتمساح وضفدع وسلحفاة بحرية ، ونقل ابن عرفة القول بالفرق بين ان يموت في الماء فيكون طاهراً أو في البر فيكون نجساً ، وذلك كالضفدع والسلحفاة والسرطان . وقيل هي ترس الماء اه . وفي المواق عن ابن عرفة : رابع الأقوال قول مالك إن البحرى ولو طالت حياته ببر كالضفدع والسلحفاة وترس الماء طاهر ، وفي العتبية : إنما يذبح ترس الماء استعجالاً لموته ، وعن عبد الحق : وأمّا ميتة الضفادع البرية فنحسة اه . لكن المول عليه من الأقوال في ميتة مايطول حياته ببر من الحيوان والبحر كالتمساح الطهارة ، وعليه مالك وأكثر أصحابه من أهل المدن والأمصار إلّا من شذاً . والله تعمالي أعلم . هذا ما يتعلق بميتة البحري مع الاختصار .

وأمّا مايتماتى بخشاش الأرض وهو المقصود بما ليس له نفس سائلة ، وتسمى بالهوام وهى من المستنى بقول المصنف ﴿ إِلّا دَوَابٌ الماء وما ليس له نفس سائلة ﴾ فينته طاهرة ولو جُعلا ، دويبة تدفع النجاسة بأنفها وتستعمل النجاسة . وثبت أنَّ ميتة الخشاش طاهرة ، قال مالك في المدونة : كل ما وقع من خشاش الأرض في إناء فيه ماء أو في قدر فيه طعام فإنه يُبتوضَّ بذلك الماء ، ويؤكل مافي القدر ، وخشاش الأرض الزنبور والعقرب والصرصار والخنفساء ، وبنات وردان ، وما أشبه هذا من الأشياء ، وقال مالك في بنات وردان ، والمقرب ، والخنفساء ، وخشاش الأرض ، ودواب الماء مثل السرطان والصفدع : مامات من هذا في طعام أو شراب فإنه لا يفسد الطعام ولا الشراب اله . قال خليل في المختصر : فصل « الطاهر ميتة مالا دم له » وقال الشارح : يعني أن الطاهر أنواع : منها ميتة الحيوان البرى الذي لا دم فيه ، وهو الذي يقال فيه ليس له الطاهر أنواع : منها ميتة الحيوان البرى الذي لا دم فيه ، وهو الذي يقال فيه ليس له نفس سائلة كا تقدم بيان ذلك ، ولو كانت فيه رطوبة كالعنكبوت ، والحداجد ،

والعقرب، والزنبور، والصرصار، والخنافس، وبنسات وردان، والجراد والنحل والدود والسوس.

وفي ميتة مالا نفس له سائلة طريقتان في المذهب الأُوَّلي أنها طاهرة باتفاق ، وهذه طريقة ابن بشير . قال في العتبية : وأما البرى بما لا نفس له سائلة لا ينجس بالموت بلا خلاف، والطريقة الثانية أن فيها قولين، المشهور أنها طاهرة. قال في التوضيح: نقل سند عن سحنون أنها نجسة فكنها لا تنجس غيرها اه حطاب. ونقل المواق عن التلقين أنه قال : مالا نفس له سائلة كالزُّ نبور ، والعقرب ، والخنفساء ، والصرصار ، وبنات وردان ، وشبه ذلك حكسة حكم دواب البحر ، لا ينجس في نفسه ولا ينجس مامات فيه من مائم أو ماء ، وكذلك ذباب العسل والباقلاء ودود الخل. عياض: في قولالتلقين نظر ، والصواب أنه لا يؤكل مالا نفس له سائلة إذاكان محتاطاً بالطعام وغالباً عليه، وإن تميز الطعام منه أكل الطعام دونه، إذ لا يؤكل الخشاش على الصحيح من المذهب إلَّا بذكاة ، الباجي : مالا دم فيه ولا دم له كالخنفساء ، لا ينجس بالموت ، إِلَّا أَن مِن احتاجِه لدوا. أو غيره ذَ كَّاهُ بِمَا يذكى به الجراد ، ويجب أن يُبيِّنَ إذا باع طافی الحوت ، وإلَّا فللمشتری الرد اه . وفي أقرب المسالك « وجراد ، وخشاش ، أرض ، كعقرب ، وخُنفساء ، وجندب ، وبنات وردان ، وتمل ، ودُودٍ ، فإن مات بطعام ومُيزعنه أخرج لعدم ذكاته ، وإن لم يمت جاز أكله بِنيِّتِهَا ، وَإِن لم يميز طرح إلَّا إذا كان أقلَّ . وأكل دُود كالفاكمة معها مطلقاً ، وقال الصاوى . في الحاشية . قوله وجاز أكله أي خشاش الأرض إن قبلته طبيعته ، وإلَّا فلا يجوز حيث ترتب عليه ضرر ، لأنه قد يعرض للطاهر المباح مايمنع أكلَه كالمريض إذا كان يضربه نوع من الطمام لا يجوز له أكله اه. قُلْتُ فمن هذه الحيثية ينبغي ألاًّ يُؤ كُلُّ الجُملُ المذكور في أول هــذه المسئلة وإن كان من الخشاش لإِسْتِقْدَ ارهِ وكراهية النفوس له ،

ورُبَّ شيء طاهر لا يجوز أكله إلَّا لِدَوَاء اه. وفي حاشية الخرشي: أي أن الحيوان الذى لا دم له كالعقرب والذباب ، والخنافس ، وبنات وردان ، والجراد ، والدود ، والنمل ، وما في معناها \_ وهو صراد أهل المذهب بما لا نفس له سائلة \_ طاهر وإن مات حتف أنفه ، ومعنى حتف أنفه خروج روحــه من أنفه بنفسه ، وإنما كان ماذكر طاهراً لِعَدَمِ الدم منه الذي هو علة الاستقذار إلى أن قال: ثم إنه لا يلزم من الحكم بطهارة مالا دم له أن يؤكل بغير ذكاة ، لقول صاحب المختصر : وافتقر نحو الجراد لها بمــا يموت به ، فإذا مات مالا نفس له سائلة في طعام واختلط به وغلب على الطعام لم يؤكل ، وإن تميز الطمام منه أ كل الطمام دونه ، إذ لا يؤكل الخشاش على الصحيح إلَّا بذكاة ، كما أشار به القاضي عياض ، وقد تقدم لنا ذلك في هذا الكتاب . ثم قال : وظاهره أن الطعام إذا كان هو الغالب أنه يؤوكل ، والمراد بغابته كونُه كثيراً والخشاش قليلاً ، وأمَّا لوكان الطعام على النصف من الخشاش فلا يؤكل بمَنزلة الغالب ، كما هو عند ابن يونس ، خلافًا الصاحب التلقين ، والمعول عليه كلام ابن يونس ا ه . وفي هذا كفاية لمن استغنى ومن يريد أكثر من ذلك فعليه بالمطولات .

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَأَجْزَاهِ الْمَيْتَةِ نَجِسَةٌ ۖ إِلاّ الشُّعُورَ وَمُشْبِهِهَا مِنَ الرِّيشِ ﴾ يعنى أنه قد تقدم عند ذكر الميتات على الجلة بقوله « الميتات والمسكرات نجسة » وهنا يذكر الأجزاء ليرتب عليها ما استثنى من الشعور والريش وما أشبه ذلك لما فيها من المعنى المعتبر . ثم اعلم أن أجزاء ميتة حيوان البرغير الخشاش نجسة ، وإن كان في بعضها اختلاف خارج المذهب . قال العلامة أحمد بن جُزى في القوانين الفقهية : وأمّا أجزاء الحيوان فإن قطعت منه في حال حياته فهي نجسة إجماعاً إلّا الشعر والصوف والوبر ، وإن قطعت بعد موته ، فإن حكمنا بالطهارة فأجزاؤه كلها طاهرة ، وإن حكمنا بالنجاسة فاحمه نَجِس . وأمّا العظم وما في معناه كالقرن والسن والظلف فهي نجسة من المنجاسة فاحمه نَجِس . وأمّا العظم وما في معناه كالقرن والسن والظلف فهي نجسة من

الميتة خلافًا لأبي حنيفة ، وَأَمَّا الصوف والوبر والشعر فهي ظاهرة من الميتة خلافًا للشافعي ا ه . وفي المختصر : الطاهر مَيْتُ مالا دم له ، إلى أن قال : وصوف ، ووبَر ، وزغب ريش ، وشعر ولو من خنزير إن جُزَّت . قال الخرشي : يريد أن ذلك طاهر من سأتر الحيوانات ولو أخذت بعد الموت ، لأنه مما لا تحله الحياة ، وما لا تحله الحياة لا ينجس بالموت ، وأيضا فإنه طاهر قبل الموت فبعده كذلك عمارً بالاستصحاب . والمراد بزغب الريش مايشبه الشعر من الأطراف ، ولا فرق في المذهب بين صوف المُحرَّم وشعره ووبره ، وبين صوف غيره وشعره ووبره ، ولكن الطهارة في ذلك مشروطة بجزِّه ولو بعد النتف. ويستحب غسامًا إن جُزَّت من لميتة كما في المدونة والرسالة اه. وفي أقرب المسالك « والنجس مَيْتُ غير ما ذكر ، وما خرج منه ، وما انفصل منه ، أوْ من حي مما تحله الحياة كَقَرَانِ ، وعظم ، وظفر ، وظاف ،وسن ، وقصب ريش ؛ وجلد ولو دُ بِـغَ ، وجاز استعالُه بعد الدبغ في يا بسُّ وماء » ا هـ. وفي الرسالة « وينتفع بصوف الميتــــة ـ وشعرها وما أينزء منها في الحياة ، وأحب إلينا أن ينسل ، ولا ينتفع بريشها ، ولا بقرنها وأظلافها وأنيابها ، وكره الانتفاع بأنياب الفيل . وكل شيء من الخنزير حرام ، وقد أرخِص في الانتفاع بشعره اه . نقل الحطاب عن ابن فرحون : الشعر بفتح العين وسكومها يطلق على شعر الإنسان وغيره من الدواب والسباع ، فهو عام ، والصوف للشاة أى الغنم والمعز ، فهو أخص منه ، والوبر بفتح الموحدة : صوف الإبل والأرنب ونحوها، وماذكره موافق لما في الصحاح. وفي القاموس الشعر ما ليس بصوف ولا وبر ، والريش للطائر ، والزغب ما اكتنف القصبة اه . وَأَمَّا أَجِزاء الآدمي ففيه خلاف وتفصيل كما سيأتي عند قول المصنف: وهل ينجس بالموت؟ قولان:

قال رحمه الله : ﴿ وَفِي طَرَفِ الْهَرَانِ وَالظُّلْفِ وَالْمَاجِ خِلَافٌ ﴾ الحطاب والقرن والعظم معروفان، والظاف بالظاء للبقرة والشاة والظبي . والظفر أيضاً بالظاء للبعير والأوز

والدجاج والنعامة . والعاج عظم الفيل ، واحده عاجة . قاله في الصحاح اه . أما العاج فقد تقدم الكلام فيه عند قول المصنف « ويكره من آنِية عظام الميتة وجلدها » فراجعه إن شئت، وأما قولهُ وفي طَرَف القرن الخكائه لما تكلم في أجزاء الميتة وكان من جملتها طرَّف قرن وما عطف عايه أراد أن يذكر مافيها من الخلاف في المذهب ، كا نهسأله سائل : هل حكم الأطراف كحكم أصلها ، أو هي طاهرة كسائر الطاهرات ؟ فأجاب : في ذلك خلاف . وقال ابن ناجى في شرح الرسالة بقوله : وتقدم أنَّ في القرن والظلف والسن ثلاثةً أقوال ، ثالثها الفرق بين طرَّفها وأصلها ، وكذلك في العظم ، حكاها غير واحــد . وحكى الباجي فيه الفرق بين أن يصلق أم لإكا حد الأربعة في أنياب الفيل إ ه. وفي الرسالة : ولا مُنتفَعُ بريشها ولا بقرنها وأظلافها وأنيابها . وقال أبو الجسل ألى كفايّة الطالب: قوله ولا ينتفع بريشها أي الميتة ، ظاهره مطلقًا ، وفيه تفصيل الأن أصله الرطب لا يجوز الانتفاع به مطلقاً من غير خازف ، وأعلاه يجوز الانتَّقاع به من غير خلاف ،وفيما بينهما قولان بالجواز والمنع وهو المشهور . وكذا أي لا يجوز الانتفاع بقرنها أي الميتة ، وأظلافها وأنيابها ، ظاهره على جهة التحريم ؛ لِأنَّ الحياة تحله ا هـ . وقد رجح المدوى في حاشيته على كـ فاية الطالب نجاسة كُلِّ مِن ريش وقرن وظلف وأنياب وعظم الميتة ، ولم يستثن منها شيئًا منذلك بقوله المعتمد أنَّ رءوس الريش من الميتة نجسٍ ﴿ ومثله رءوس القرن وقال أيضاً: الراجح أنَّ أغلاه كأسفله في النجاسة وعدم الانتفاع فأحرى الوسط ا ه . قُلْتُ ٰ : هذا وقد رجم إلى الأصل في نجاسة طوف القون ، وطوف قصبة ريش وما ذكر معهما .

وقال خليل في سياق كالامه على النجس « وما أبين من حيّ وميت من قرن وعظم وظلف وظفر وعاج » قال الحطاب : يعني أن ما أبين من حي أو ميت من هذه الأشياء فإنه نجس. وفي قوله « وقصب ريش » قال الخرشي : أي النجس قصبة ريش ، وهي

التي يكتنفها الريش ، وسواء أصابها وطرفها على المشهور ، هذا في القصبة ، وأمَّا الزغب ضد تقدم أنه طاهر إن جُزًّ ا ه .

« قلت » : فالحاصل أنَّ ما أبين مِن حَيِّ ومَيتٍ من قرْن ، وعظم ، وظلف ، وعاج ، وظفر ، وقصبة ريش ، وجلد ولو دبغ كلها نجسة . وأما ما لا تحله الحياة من الأطراف في جميع ما ذكر فا بها طاهرة مع الكراهة لما فيها من المقال . والله أعلم اه .

ثم قال المصنف رحمه الله ﴿ وَمَا أُبِينَ مِن حَى ۗ فَهُو َ مَيْتَـة ۗ ﴾ هذا تقدم الكلام عليه في المسائل السابقة بأن ما أبين من الحي والميت من قون وما عطف عليه نجس فلا حاجة لنا إلى تكراره .

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَفِي طَهَارَةٍ جِلْدِهَا بِالدِّباغِ خِلاَفْ ﴾ وهذا أيضاً تقدم لنا السكلام فيها عند قول المصنف : ويكره من آنية عظام الميتة وجلدها ، إلا أن هناك تكلمنا في حكم الجواز باستعماله ، ومراد المصنف هنا في حكمه بعد الدياغ ، وذكر أن فيه خلافاً ، فالمشهور عند الحققين من أهل المذهب أن طهوريَّته لُغوية لاحقيقية ، فهو نجس حقيقة ولو بعد الديغ ، هذا هو نفتعد . ثم على القول المشهور من نجاسة جلد الميتة المدبوغ يجوز استعماله في اليابدات كالجبوب والدقيق والخبز الغير المبلول ، وكذا يستعمل في الما المطلق بأن يوضع فيه الماء سفراً وحضراً لأنَّ الماء طهور لا يضره إلا ما غير لونه أو طعمه أو ريحه . وَأَمَّا المناهات كالحبوب والعسل والزيت وسائر الأدهان والماء الغير المطلق كاء الورد ، ومن ذلك الخبز قبل جفافه والجبن فإنه لا يجوز وضعه فيه ، ويتنجس بوضعه فيه . قال الدردير : وهذا معني قوله وجاز استعماله بعد الدبغ في يابس وماء ، تبع في ذلك قول خليل : وَرُخُصَ فيه مطلقاً إلاً مِن خبزير بَعد دَبْهِهِ في يابس وماء ، تبع

وقال أبو محمد فى الرسالة: « ولا بأس بالانتفاع بجلدها إذا دبغ ولا يصلى عليه ولا يباع » وقال أبو الحسن عليه: ومفهوم الشرط أنه لا ينتفع به قبل الدبغ ، وهو كذلك باتفاق . وقوله: ولا يصلى عليه ولا يباع ، ظاهر يدل على أن جلد الميتة ليس بطاهر . قال العدوى : ( تنبيسه ) لا يطهر الجلد عندنا بالدبغ ، وَأَمَّا قوله ملى الله عليه وسلم: « أيّما إهاب » أى جلد « دبغ فقد طهر » فالمراد الطهارة اللغوية ، بمعنى النظافة لا الشرعية ا ه .

وفى الخرشى : يعنى أن جلد الميتة والمسأخوذ من الحى جس ولو دبغ على المشهور المعلوم من قول مالك ، لا يجوز بيعه ولا يصلى عليه . قاله ابن رشد ولا يؤثر دبغه طهارة فى ظاهره ولا باطنه . وفى المدونة « ومن صلى ومعه لحم ميتة أو عظمها أو جلدها أعاد فى الوقت » وأيضاً قال مالك : لا يعجبنى أن يصلى على جلدها وإن دبغ اه . وقد ظهر لك أن جلد الميتة نجس ، ولا يطهر بالدباغ إنما رُخص فى استعاله فى اليابسات والماء المطلق كما تقدم ، والرخصة لا تجاوز موردها .

وَأُمَّا السَّمَامُةُ وَهُ وَهُ الْمُارِ أَو الفرس أَو البغل المَّذِينَ تَوقف الإمام فيه عن الجواب في حكمه أربعين يوما لَمَّا سُيْل عنه ، وروى في المدونة أنه قال : لا أدرى . وفي العتبية أنه قال : وتركه أحب إلَى . ومنشأ الجلاف استعال الصحابة السَّمات اللهرشي : واختلفوا إذا صلى به هل يعيد في الوقت أولا ، والخلاف المذكور مبني هل هو نجس معفو عنه أو طاهر أو مستثني من جلد الميتة المدبوغ ، ورجح في الشامل أنه بجس. وقال التتائي وأبو الحسن : إنه طاهر معفو عنه ومستثني من جلد الميتة المدبوغ الهمام المدبوغ المم زيادة إيضاح . ونقل الصاوى عن الدسوق : واختلف في توقف الإمام هل يعد قولا أولا ؟ والراجح الثاني . وقال واعلم أن في استعاله ثلاثة أقوال : الجواز هل يعد قولا أولا ؟ والراجح الثاني . وقال واعلم أن في استعاله ثلاثة أقوال : الجواز

مطاقا في السيوف وغيرها، وهو لمالك في العتبية . والجواز في السيوف فقط ، وهو لابن الواز وابن حبيب . والكراهة مطلقا ، قيل هذا هو الراجح الذي رجع إليه مالك ، ولكن ذكر بعضهم أن الحق أنه طاهر ، وأن استعاله جائز ، أمّا مطلقاً أو في السيوف لا مكروه . قال في الأصل وجه التوقف أن القياس يقتضي نجاسته لا سما من جالد حمار ميت ، وعَمَلُ السلف في صلاتهم بسيوفهم وجفيرها منه يقتضي طهارته ، والمعتمد كا قالوا إنه طاهر للعمل لا نجس معفو عنه ، مستثني من قولهم جلد الميتة نجس ولو دبغ . وانظر ما علة طهارته ؟ فإن قالوا الدبغ ، قلنا يلزم طهارة كل مدبوغ ، وإن قالوا الضرورة ، قلنا إن سُم فهي لا تقضى الظهارة بل العفو . وحمل الطهارة في كلام الشارع على المنوية في غير الكيمخت وعلى الحقيقة في الكيمخت تحكم ، وعمل الصحابة عليهم الرضا في جزئي يحقق العمل في الباقي ا هصاوي . كذا في الدسوق ، انظر الحطاب عليهم الرضا في جزئي يحقق العمل في الباقي ا هصاوي . كذا في الدسوق ، انظر الحطاب والله هو الهادي إلى الصواب .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَسُورُ الْمُيُوانِ وَعَرَقُهُ طَاهِرٍ ﴾ وقد تقدم لنا هذه المسئلة عند قول المصنف « ما أفضلته البهائم » وقد شرحناه هناك فراجعه إن شئت . وأمّا قوله وعرقه ، أى ولا خلاف في طهارة العرق ولو من كافر أو شارب الحمر ؛ لأن كل حى طاهر سواء آدَمِيّا أو غيره ، وكذلك عرقه ولعابه ومخاطه و دمعه ، وبيضه غير المذر أمنتن فيو نجس .

قال رحمه الله: ﴿ إِلاَّ مَا يَتَنَاوَلُ النَّجَاسَةَ فَيُكُوَّهُ ﴾ يعنى أنَّ سُوْرَ الحيوان الذي تناول النجاسة كالجلالة مكروه ، كما تقدم ذكره عند قول المصنف « وسؤر ما لا يتوقَّ النجاسة » فراجعه إن شئت . وَأُمَّا عرق من يتناول النجاسة \_ ويسمى بالجلاَّلة \_ فإن كان متاطخاً بالنجاسة فعرقه نجس ، وإن كان جسده غير ملطخ بها فعرقه طاهر .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ إِلاَّ مَا كَانَ عَلَى فِيهِ نَجَاسَةً ظَاهِرَ أَهُ فَيَكُونُ خُكُمُ سُوْرِهِ حُكُمُ مَا حَلَتُهُ نَجَاسَةٌ ﴾ يغنى أنه إذا ريئت النجاسة فى فَم الدابة أو غيرها ظاهرةً فحكمه حكم الماء الذى حلت فيه النجاسة ، وقد تقدم ذلك . وإن تغير لونه أو طعمه أو ريحه فالماء نجس ، وإلاً فيجوز استماله ، إلا أنه يكره مع وجود غيره كا تقدم عند قول المصنف « ويسير حلته نجاسةٌ لم تغيره » .

وقال خليل « وإن ريئت على فيه وقت استعاله عُمِلَ عليها » قال الحطاب: والمعنى أن شارب الخر والحيوان الذى لا يتوقى استعال النجاسات إذا ريئت النجاسة على فيه وقت استعاله الماء أو الطعام عمل عليها ، فإن غيرت الماء ضرت باتفاق ، وإن لم تغيره فيكره استعاله مع وجود غيره ؛ لأن المكلام في الماء القليل . وَأُمَّا الطعام فإنه يطرح كله إن كان عائمًا ، وإن كان جامِداً طرح منه ما أمكن الدمريان فيه ا ه .

وقال الخرشى : وإن علمت على فم الحيوان السابق أو عضو من أعضائه فى جميع الصور ، وقت استخاله الماء أو الطعام ، أو قبل الاستمال دون غيبة يمكن زوال أثرها عملى عليها ، فيفرق بين قليل الماء وكثيره ، وتغيره وعدمه ، وبين مائع الطعام وجامده ، وطول المكث وعدمه ا ه . وكذا فى الدردير .

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَيَجِبُ غَسْلُ الْإِنَاءَ مِن وُلُوغِ الْكَلْبِ فِي الْمَاءَ سَبْعًا ﴾ وفي الموطأ عن الإمام عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسُولَ اللهِ صلّى الله عليه وسلم قال : « إذا شرب الكلب في إناء أحدكم قَلْيَغَسِلُهُ سبع مرات » اه وقول المصنف : ونجب غسل الإناء الخ المشهور في المذهب أن ذلك مندوب . قال في أقرب المسالك « وندب إراقة ماء وغسل إنائه سبعاً بلانية ولا تتريب عند استعاله بولوغ كلب أو أكثر ، لا طعام وحَوْضِ » اه . يعني أنه إذا وَلغ كلب أو أكثر في إناء

ماه مرة أو أكثر ندب إراقة ذلك الماء ، وندب غسل الإناه سبع مرات تعبّداً ، إذ الكلب طاهر ، ولعابه طاهر ، ولا يفتقر غسله لنية لأنه تعبد في الغير ، كفسل الميت ، ولا يندب التتريب بأن يجعل في أولا هُن أو الأخيرة أو غيرها تراب ؛ لأن طرق التتريب مضطربة ضعيفة لم يعول عليها الإمام ، مع كون عمل أهل المدينة على خلافه ومحل ندب غسسله سبعاً عند إرادة استعاله لا قبلها ، والباء في قوله بولوغ سببية ، والولوغ : إدخال لسانه في الماء وتحريكه أي لعقه ، وأمّا مجرد إدخاله بلا حركة أو سقوط لعابه أو لحسه الإناء فارغاً فلا يُسَبّع ، كا لو ولغ في حوض أو طعام ولو لبناً فإ نه لا بأس به ، ولا يراق ولا يفسل سبعاً . وأشار بقوله : كلب أو أكثر إلى أنه لا يتعدد الفسل سبعاً بولوغ كلب مرات ، أو كلاب متعددة اه دردير .

وقال ابن جُرى في القوانين: « المسألة الثانية في سؤر الكلب، ويغسل الإناء سبع مرات من ولوغه في الماء عند الأربعة ، وزاد الشافعي التمفير بالتراب . وفي وجوب هذا الفسل واستحبابه قولان . وفي أقة ما ولغ فيه قولان . وفي نجاسة ما ولغ فيه قولان . وفي غسله سبعاً من الولوغ في الطعام قولان . وفي تكرار الفسل لجاعة الكلاب ولتكرار الكلب الأذون في انخاذه قولان . اوفي غسله سبعاً من ولوغ الكلب الأذون في انخاذه قولان . انتهى كلام ابن جزى . وقد تقدم لك جواب تلك الأقوال فيا بيناه كا في الدردير ، وهو المشهور الذي به الفتوى . أمّا الجواب في الكلب الماذون أنه كغيره في استحباب الفسل والإراقة مطلقا ، قال الحطاب : يعني أن الفسل لا يختمن بالمنهي عن انخاذه ، وهذا بالمنهي عن انخاذه . وهذا بالمنهي عن انخاذه ، والمنهي عن انخاذه . وهذا هو المشهور كما صرح به ابن الفاكهاني في شرح العمدة ، واقتصر عليه صاحب الواني . هو المشهور كما صرح به ابن الفاكهاني في شرح العمدة ، واقتصر عليه صاحب الواني . قاله السيد في تصحيح ابن الحاجب . وقال في الشامل هو الأصح . وقيل يختص بالمنهي عن انخاذه ، وهم المشهور على المناه المناه القول الأول وهو المشهور عن انخاذه ، وهم المشهور عليه من المناه المناه القول الأول وهو المشهور عن المناه ال

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَفِي إِلْحَاقِ الْخِنْزِيرِ بِهِ ، وَفِي إِنَاءَ غَيْرِ الْمَاءَ وَٱلانتِفَاعِ بِمَا فِيهِ خِلاَفٌ ﴾ وفي نسخة محذف الفاء في قوله وفي إناء الح ؛ لأن التي قبلها نابت عنها ولا حاجة إلى إعادتها .

ثم إنه لما ذكر حكم غسل الإناء وإراقة الماء الذي ولغ فيه الكلب أراد أن ببين مانى الخنزير والإناء غير الماء إذا ولغ فيه الكلب، وهل الطعام كالماء أم لا ؟ خلاف ، فالجواب أنه إذا ولغ الخنزير لا يجب ولا يندب بولوغه غسل الإناء سبعاً ، ولا إراقة الماء ، ولا طرح الطعام . وقد سبق آ نياً عن الدردير أنه إذا ولغ الكلب في الطعام ، أو لحس الإناء فارغاً فلا يسبع ، كا لو ولغ في حوض أو طعام ولو لَبناً فإنه لا بأس به ، وكذلك لا غسل ولا إراقة بولوغ الخنزير على المشهور في المذهب . وفي الحطاب : يعني أن الفيل خاص بالكلب ، فلا يفسل الإناء من غيره وهو الظاهر من المذهب . قال ابن رشد : وهو بالمصحيح . وقيل بلحق به الخنزير ؛ وها روايتان . قاله ابن الحاجب وابن عرفة بناء على أن الفسل للتعبد أو للقذارة اه . وفي الحرشي : وقوله بولوغ كلب لا خنزير أو سبع فلا يستحب الفسل اه . وقد ظهر أن غسل الإناء سبعاً وإراقة الماء مختص بالكلب فقط لا غير على المشهور . والله أعلى .

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَلَا خِلَافَ فِي نَجَاسَةِ الدَّمِ الْمَسْفُوحِ ﴾ يعنى أن الدم المسفوح هو الذى يسيل عند موجبه من ذبح أو جَرْح أو فصد نجسٌ ، قال الله تعالى : « إنما حرّم عليكُم الميتة والدّم » الآية . وقال « أو دماً مَسْفُوحاً » وغيرها من الآيات .

واعلم أن الدم المشفوح لا خلاف في عاسته ، وهو حرام اتفاقاً لا يجوز أكله كالميتة ولحم الخنزير ، فإذا أصاب الثوب أو البدن أو مكان الصلاة وحب إزالته ، فإن صلى به

وجبت الإعادة في الوقت على المشهور إن كان الدم كثيراً كالدرهم البغلى فأكبر، وإلا فلا شيء عليه. قال في الرسالة: ويفسل قليل الدم من الثوب، أي وُجوباً، وقيل ندباً وهو الصواب ولا تُعادُ الصلاة إلا من كثيره. وقليل كل نجاسة غيره وكثيرها سواء، ودم البراغيث ليس عليه غسله إلا أن يتفاحش اه. قال خليل عاطفا على النجس « ودم مسغوح ولو من سمك وذباب» المواق عن ابن عرفة: مشفُوح الدم نجس، وقال عز الدين: ويجب غسل محل الذكاة بالماه. وقال بعض الشيوخ: يجب أن يرفع بأنف البهيمة ليخرج الدم المسفوح.

قوله ولو من سمك وذباب ، قال ان يونس : الدم عند مالك كله سوا : دم حيض أو سمك أو ذُباب أو غيره يغسّل قليله وكثيره اه . قال الحطاب : اختلف الناس فى السمك هل له دم أم لا ؟ فقال معضهم : لا دم له لا والذى ينفصل عنه رطوبة تشبه الدم ، ولذلك لا تَسُورَدُ إذا تركَتْ في الشمس كسائر الدما ، بل تبيض ، لسكن هذا القائل اعترض عليه ، انظره في الحطاب إن شئت اه .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَٱلْأَرْوَاتُ وَٱلْأَبُو َالُ وَالْمَنِيُ تَوَابِعُ ، إِلَّا أَن يَتَفَذَّى الْمَا خُولُ بِنَجَاسَةٍ فَيَنْجُسُ رَوْثُهُ وَبَوْلُهُ لَا لَحْمُهُ ﴾ قولة والأرواث والأبوال ، جمع رَوْث وبول وهي فضلة الحيوان التي تخرج من أحد السبيلين ، آدَمِياً أو غيره ، فإن كانت مما يؤكل لحمه كالإبل والبقر والفنم فلحمها وأرواثها وأبوالها طاهرة ، مالم تتغذ بنجس وإن كانت تتغذى بالنجس فلحمها طاهر ، وبولها وروثها نجاسة كأرواث محرم الأكل : الخيل والبغال والحير والخيزير ، وجميع ما يكره أكله كالسباع ونحوها فأرواثها وأبوالها وأبوالها نجس و إلا فطاهر ، وهي محمولة نجس . وأما الطيور إن كانت تستعمل النجاسة فذرقها نجس و إلا فطاهر ، وهي محمولة على الطهارة حتى يَدَبَيَّن خلافها . قال بعضهم :

الطِّ يْرُ تَعْمُولُ عَلَى الطَّهَارَهُ إِن لَّمْ تَكُن فِي فَمِهِ الْقَذَارَهُ

وأما مايكره أكله كالذئب ونحوه فلحمه ولبنه مكروه ، وروثه وبوله نجس ولو لم يَأْ كُل التجاسة ، كمحرم الأكل من الخيل وما عطف عليه . وأما الدجاج إن كانت تأكل النجاسة فذرقها نجس واللحم طلعر كالطير . وقال ابن جُرى في القوانين الفقهية : وأمًّا فضلات الحيوان ، فإن كانت مما ليس له مقر كالدمع ، والعرق واللغاب فهي طاهرة من كل حيوان، إلا أنه الحتلف في لماب الكلب وعرق مايستعمل النجاسات ، كشارب الحمر والجلالة ، وإن كانت مما له مقر . فأما الأبوال والرجيع فذلك من ابن آدم نجس إجماعًا إلَّا أنه اختلف في بول الصبي الذي لا يأكل الطمام ، وأبولل سائر الحيوانات تابعة للحومها في المذهب ، فبول الحيوان المحرم الأكل نجس ، وبول الحلال طاهر ، وبول المكروه مكروه أى تجريما . وقال الشافعي : البول والرجيع نجس من كل حيوان اه . وقال الدردير : ومن النجس فضلة الآدى من بول وعذرة ، وفضلة غير مباح الأكل، وهو محرم الأكل كعمار، أو مكروهه كالهر والسبع. وفضلة مستعمل النجاسة من الطيور كالدجاج وغيره أكلاً أو شرباً ، فإذا شربت المبهائم من الماء المتنحس أو أكلت نجاسةً فغضلتها من بول أو روث نجسة ، وهذا إذا تحقق أو ظن ، وأمَّا لو شك في استعالها ، فإن كان شأنها استعال النجاسة كالدجاج والفأرة والبقرة الجلالة حملت فضلتها على التجاسة ، وإن لمكان شأنها عدم استعالها كالحام والغنم حملت على الطهارة اه . وَأَمَّا قُولَ الصنف : « والْأَرْواتُ والْأَبُوالُ والْمَنِيُّ تُوابِعُ » ليس على مجمومه عنـــد الالكية ؛ لِأَنَّ المنيَّ ليس بتابع للمَّا كول عندهم كما هو معلوم ، بل إن المني والمذي والودي نجسة ولو من مباح الأكل ، ولا يقاس على بول وعمدرة من مباح الأكل ، فإلهما طاهر ان ملحقان باللحم . قال في أقرب المسالك عَاطِفًا على النحس : « وَٱلْمَـنِيُّ وَلَلْدَىُ وَأُلْوَدْىُ وَلَوْ مِن مُبَاحٍ » قال الشارح : ومن النجس المني ، وهو مايخرج عنمد اللذة المكبرى عند الجماع وتحوه . والمذى وهو الماء الوقيق الخارج من الذكر أو فرج الأنثى عند تذكر الجماع ، والودى وهو ما خاثر يخرج من الذكر بلا لذة ، بل لنحو مرض أو يبس طبيعة ، وغالباً يكون خروجه عقب البول ، ولو كانت هذه الثلاثة من مباح الأكل ، ولا تقاس على بول اه. وهذا وجه عدم متابعة المنى للحم اللا كول فتأمل .

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَفِي لَبَنِهِ وَ بَيْضِهِ وَرَمَادِ النَّجَاسَةِ وَٱلْمُسْتَحْجَرِ مِنَ ٱلْخَمْرُ · في أَوَا نِيهَا خِلاَفٌ ﴾ قوله وفي لبنه ، الضمير عائد إلى المأكول الذي يتغذى بنجاسة . يعني أن هذه الأشياء الأربعة اختلف العلماء في طهارتها ونجاستها ، والمشهور في المذهب الطهارة . أمَّا اللبن من المأكول لحمه الذي يستعمل النجاسة قد تقدم أنه طاهر ؟ لأن النجاسة لا تخالطه . والحاصل أن لبن المأكول لحمه كالأنمام والمكروه كالسباع طَاهِرْ وَلَوْ كَانَ يَسْتَعُمُلُ النَّجَاسَةِ، لِأَنَّ اللَّبِنِ يَخْرِجِ مَنَّهَا طَأَهِراً خَالِصاً مِن غير شُوب ولا اختلاط بشيء من النجاسة ولا غيرها ، وقد أباحه الله عز وجل في كتابه العزيز بقوله تعالى « وَ إِنَّ لَـكُمْ فِي ٱلْأَنْعَامِ آمِبْرَةً نُسْقِيـكُم مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِن بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنَّا خَالِصًا سَأَنْفًا لِلشَّارِبِينَ ﴾ صدق الله العَظيم . وما قاله الخرشي عند قول صاحب المختصر : ولبن غيره · تابع، وهو كذلك كالمصنف . ونص الخرشي على المختصر « يعني أن لبن غـير الآدِي -تابع للحمه ، فإن كان الحيوان مباحَ الأكل فلبنه طاهر ولو أكل نجاسة على المشهور ، وإن كان محرم الأكل فلبنه نجس ، وإن كان مكروه الأكل فلبنه مكروه شربه . وَأُمَّا الصلاة به فَجَائِزة كما قاله ابن دقيق العيد . ولبنَّ الجن كأبن الآدمي لا كلبن البهائم ، لجواز مناكحتهم ، وجواز إمامتهم ونحو ذلك أه . الدردير على أقرب المسالك : « ومن الطاهر لبن الآدمي ولو كافراً ، ولبن غير محرم الأكل ولو مكروها كالهر والسبع ، مجلاف محرم الأكل كالحيل والحمير فلبنه نجس » اه وَأُمَّا بيض الجلِّلة فإنه طاهر . قال في المختصر : وبيضه ولو أكل نجسًا، إلا المذر والحارج بعد الموت ، أي إلا البيض المدر وهر

ماتغير بعفونة أو زرقة أو صار دَماً فإنه نجس ، أو خارج بعد الموت فإنه نجس أيضاً . وقال الحطاب : وَأَمَّا العرق والبيض وكذا اللبن فالخلاف فيها معروف بالطهارة والنجاسة والكراهة ، حتى من الآدمى وشارب الخم . قال فى التوضيح : والذى اختاره المحققون الطهارة اه .

وقال ابن القاسم: لبن الجلالة طاهر. اللحمى: ومثله بيضها ولبن شاربة الخراه. وقال ابن جرى فى القوانين: (فرع) فى البيض إذا سلق فوجد فيه فرخ ميت لم يؤكل، وإذا أخرج بيضة من دجاجة ميتة لم تؤكل. وقال ابن نافع تؤكل إذا اشتدت، كا لو ألقيت فى نجاسة اه. وأمّا رماد النجاسة فهو أيضًا طاهر، ومثله المستحجر من الخرفى أوانيها كا تقدم عليه. انظر جواب النفراوى فى أول الفصل عند قول المصنف الميتات والمسكرات الخ اه. قال الدردير: وخمر خلل أو حجر، ورماد نجس ودخانه. قال الشارح: وكذا الحمر إذا خلل بفعل فاعل، أو تحجر أى صار كالحجر فى اليبس بفعل فاعل فإنه يصير طاهراً، وأولى لو تخلل بنفسه أو تحجر بنفسه.

ومن الطاهر رَمَادُ النجس كالزبل والروث النجسين ، وأولى الوقود المتنجس فإنه يطهر بالنار ، وكذا دُخان النجس فإنه طاهر . ثم قال وما مشى عليه الشيخ ضعيف ، والمراد بالشيخ صاحب المختصر خليل آه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي ٱلآدَمِيِّ لَا خِلَافَ فِي نَجَاسَةِ الْبَوالِ والْعَذَرَةِ وَالدَّمِ وَشِهْ ِ ، وَالْقَاءِ الْمُتَغَيِّرِ عَن حَالِ الطَّعَامِ ﴾ يعنى أنه قد تقدم أن البول والعدرة من الآدمى نجسان ، والدم الكثير غير معفو عنه ، ولا خلاف فى ذلك عند المحققين . وقوله وشهه أى كالقيح والصديد النكثيرين وكل مالا يعنى عنه من النجاسة . وكذا من النجس التي المتغيِّر عن حال الطعام فهو نجس يحب غسله عن الثوب والجسد والمكان كل تقدم .

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَلَا خِلاَفَ فِي طَهَارَةِ الدَّمْعِ وَالْبُصَاقِ وَالْمُخَاطِ وَاللَّبَنِ ﴾ وقد تقدم الكلام في هذه الأشياء المذكورة وكانها طاهرة لا خلاف في طهارتها . وفي المدونة : وعرق الدواب وما يخرج من أنوفها طاهر . العزاية : كل حي فهو طاهر آدَمِيًّا أوغيره ، وكذلك عرقه ولعابه ومخاطه ودمعه ، والبُصَاقُ كالمخاط كا نص بعضهم عليه اه .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَالْمَشْهُورُ نَجَاسَةُ مَنِيِّه ﴾ أي منى الآدمى إنه نجس على المشهور ، وهو كذلك كما تقدم الكلام عليه عند قول المصنف : والأرواث والأبوال وللني توابعُ ، فراجعه إن شئت .

قال رحمه الله ﴿ وَهَلَ يَنْجُسُ بِالْمَوْتِ فَوْ لَانَ ﴾ يعني هل الإنسان ينجس بالموت؟ ظلمواب أنه لا ينجس بالموت ، بل الآدمي طاهر حَيًّا وميتاً لإ كرام الله له في قوله : سبحانه « ولقد كرَّ منا بني آدم » الآية . وَالْخِلاَفُ الواقع في غير ميتة الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهمأ جمعين. قال العلامة خليل في المختصر : « والنجس ما استثنى ولو قملة وآدَمِيًّا والأظهر طهارته » قال الخرشي : يعني أن ميتة القبلة نجسة لأنَّ لها نفسا سائلةٌ ، بخلاف البرغوث والبعوض والذباب ونحوها فإن ميتبها طاهرة لأن دمها منقول على المشهور . وأما ميتة الآدمي ولوكا فرأ فعي طاهرة على المتهد. ومذهب ابن القاسم وابن شعبان \_ وابن عبد الحسكم 'نجاسته . وإلى الطهارة ذهب سعنون وابن القصار ، واختاره القاضى عياض وابن رشد وغيرها من الأشياخ . وإلى اختيار ابن رشد أشار المؤلف بقوله : والأظهر طهارته ، قال عياض : لأن غسله وإكرامه يأبي تنجيسه ، إذ لا معنى لغسل الميتة التي هي بمنزلة العذرة ، ولصلاته عليه السلام على سميل بن بيضاء في المسجد، ولمَا ثبت أنه عليمه السلام قبل عثمانَ بن مظعون بعد الموت ، ولو كان نجساً لما فعل عليه إلسلام ذلك ، إلى غير ذلك . وقال الحطاب: ولم أر تشهير القول

المصدر به عند المؤلف ، ولا من اقتصر عليه ، بل أكثر أهل المذهب يحكيهما من غير ترجيح . ومنهم من رجح الطهارة ، وإن أخذ الاخمى النجاسة من المدونة فقد أخد عياض منها الطهارة وابن هارون ، وهذا الخلاف لا يدخل عندى أجساد الأنبياء ، بل يجب الاتفاق على طهارة أجسادهم ، والخلاف في غير الأنبياء ، وأمّا هم فأجسادهم بل جميع فضلاتهم طاهرة . والخلاف أيضاً في طهارة ميتة الآدمى ونجاسها عام في المسلم والكافر اه . هذا ، وقد جابت لك بعض كلام الأشياخ مِن الاخْلاف في طهارة ميتة الآدمى ونجاسته للمحون على بصيرة لتأخذ بالمشهور الذي اعتمد عايه الحقةون ، ولا يدخل شك ولا ريب في ذهنك . والمشهور الطهارة والله أعلم :

قال المصنف رجمه الله: ﴿ وَالْمِسْكُ طَاهِرْ ﴾ يعنى أن المسك لا خلاف فى طهارته وهو الدم المنعقد يوجد عند بعض الحيوان كالغزال ، أى يُشبه الغزال ، قال ابن جزى فى القوانين : والمسك طاهر إجماعاً . قال المواق فى شرح المختصر نقلا عن اللخمى : اتفقوا على طهارة المسك وإن كان خراج حيوان لاتصافه بنقيض علة النجاسة . قال إسماعيل . فأرة المسك منيتة طاهرة . الباجى : إجماعاً لانتقالها عن الدم ، كالخر للخل اه .

قال الشيخ خليل عاطفا في الطاهر: « ومسك وفارته » الخرشي: والمعنى أن من الطاهر المسك \_ بكسر فسكون \_ وهو دم منعقد استحال إلى صلاح ، وكذا فارته وهي وعاؤه الذي يكون فيه من الحيوان المخصوص ؛ لأنه عايه السلام تطيّب بذلك ، ولوكان نجسا لما تطيب به ، وبعبارة أخرى: المسك \_ بكسر فسكون \_ فارسي معزب، وتسميه العرب المشموم \_ خر اج يتولد من حيوان كالغزال المعروف ، ولا فرق بينهما إلا أن لهذه أنيابا محو الشبر كأنياب الفيلة ، ورجلاها أطول من يديها ، توجد في الهند كما في الحطاب . وبعد أن كان دَما منعة داً يستحيل مسكا طيب الرائح ـ ق وتوقف الشيخ زروق في وبعد أن كان دَما منعة داً يستحيل مسكا طيب الرائح ـ ق وتوقف الشيخ زروق في

( ٥ - أسهل المدارك - ١ )

شرحه على هذا الكتاب في جواز أكل المسك بقوله: وانظر هل يجوز أكله كاستعاله؟ انظر ذلك فإنى لم أقف فيه على شيء. قال الحطاب: لا ينبغى أن يتوقف فى ذلك، وهو كالمعلم من الدين بالضرورة، وكلام الفقهاء فى باب الإحرام فى أكل الطعام الممسك دليل على ذلك. والله أعلم. وأما الزبد فأفتى الشيخ سالم بطهارته بعد التوقف. انتهى خرشى مع الاختصار. وطرف من الحطاب.

قال المصنف رحمه الله ثعــالى : ﴿ وَإِذَا مَاتَتْ فَأْرَةٌ ۚ وَنَحُوْهُمَا فِي سَمْنَ جَامِدٍ وَنَحُوهِ طُرِ حَتْ وَمَا حَوْ لِهَا ﴾ وما ذكره المصنف في موت الفأرة في السمن الجامد وهو كذلك كما في الرسالة ، إلَّا أن يطول مُقامُها فيه فإنه يطرح كُلُّهُ . قاله سحنون . وأما لو ماتت فى المائم كالزيت فينجس كله، وإليه أشار المصنف بقوله : ﴿ وَفِي مَائْعَ يَنجُسُ وَلَا يَطْهُرُ بغَسْلِهِ ﴾ وما ذكره مثل مافى الرسالة ، ونصها : وما ماتت فيه فأرة من سَمَن أو زيد أو عسل ذائب طرح ولم يؤكل ، ولا بأس أن يستصبح بالزيت وشبه اللي غير الساجد، وليتحفظ منه ، وإن كان جامِداً طرحت وما حولها وأكل مابقي . قال سحنون إلاَّ أن يطول مُقامُها فيه فإنه يطرح كله . اه . قال النفراوى فى الفواكه : قال خليل : وينجس كثير طعام ماثع بنجس قُلَّ كجامد إن أمكن السريان ، وإلاَّ فبحسبه . والدليل على ذلك قوله صلى الله عليه وسلم « إذا وقعت ِ الفأرةُ في السَّمن فإن كان جامداً فألقوها وما حولها ، وإن كان مائعًا فلا تقربوه » رواه البخارى وأبو داود والترمذي والنسائي . ومن ذلك مسألة ابن القاسم وهي : من فرَّغ عشر قلال سمن في زقاق ، ثم وجد بقُّلة فأزة يابسة لا يدري في أي الزقاق فرغها ، حرم أكل جميع الزقاق وبيعها ، وهوكذلك على المشهور اه.

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَتَطَهْرُ أَوَانِي ٱلْخُمْرِ بِغَسْامِاً ﴾ وفي بعض النسخ : ولا تطهر ، وهو خطأ ، والصحيح ما قررناه في هـذه النسخة وإن كان في ذلك قولان قال

ابن جرى فى القوانين: وفى طهارة الفَخَّار مِن نجس غَوَّاص كَالحُر قولان اه وقد تقدم لنا الكلام فى آنية الحر أنها تَطَهّرُ إذا تحجّرت الحرُ فيها أو خُللت، كما نقلناه عن الشيخ أحمد النفر اوى فى شرح الرسالة عند قول مؤلفها: وحرّم الله سبحانه شرب الحر قليلها وكثيرها الح . قال الشارح المذكور: هذا حكم الحر إذا استمرت على حالها، وأمّا لو تحجرت أو تخللت فإنها تطهر، وجوز بيمها وشربها، ويطهر إناؤها تبعاً لها ولو فحاراً بغواص ، ولو ثوباً، ويصلى به من غير غسل، مخلاف الثوب المصاب بالبول أو الدم فلا بدّ من غسله ولو ذهبت عين النجاسة . والفرق أن نجاسة الحر عارضة بالشدة ، ومجاسة نحو البول أصلية ، ولا فرق فى ذلك بين تخليلها بنفسها أو بفعل فاعل ، وإن اختلف فى الإقدام على تخليلها بالجواز والكراهة اه : انظر إن شئت بقية الكلام فى الشرح المذكور .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَيَسَخُنِي فِي الصَّفِيلِ كَالسَّيْفُ مُبالَغَةُ الْمَسْحِ ﴾ قال خليل في المختصر عاطفاً على عنى عنه: وكسيف صقيل لإفساده من دَمِ مباح الله قال الدردير: دخل بالسكاف ماشابهه في الصقالة كمارية ومرآة وجوهر وسائر مافيه صقالة وصالابة مما يفسده الغسل، يعنى أن كل ما كان صلباً صقيارً وكان يخشى فسادة بالغسل كالسيف ونحوه فإنه يعنى عا أصابه من الدم المباح كُنِي الغَرْو ودم القصاص والذيح والنحر والعقر والصيد ونحوها مما هو مباح فيعنى عنه بالمسح دون الغسل قال بعضهم: شواء أكان الدم كثيراً أم لا ، مسحه أم لا على المعتمد .

وفي التوضيح: قال مالك: ولا بأس بالسيف في الفرو وفيه دم أن لا يغسل . قال ويصلى به . قال عيسى في روايته عن ابن القاسم عن مالك: مسحه من الدم أو لم يمسحه . قال عيسى بريد في الجهاد أو في الصيد الذي هو عيشه . انتهى كلام التوضيح .

ولما أنهى الكلام على أعيان النجاسات والطهارة أراد المصنف الانتقال إلى بيان آداب من يريد قضاء الحاجة ، فقال رحمه الله تعالى :

## ﴿ فَصْلُ \*

هـذا الفصل معقود لآداب قضاء الحاجة بما يستحب على المكلف عند البول أو الغائط، وتسمى حاجة الإنسان. قال رحمه الله: ﴿ مُرِيدُ الْبَرَازِ فِي الصَّحْرَاء يَطْلُبُ مَوضِعاً مُطْمَئِنَا رِخُواً بَعِيداً عَنِ النَّاسِ ﴾ وفي الحديث الصحيح عن المغيرة « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا ذَهَبَ المذهبَ أَبْعَدَ » وفي رواية لا بي داود «كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أراد البَرَازَ انطلق حتى لا يراهُ أحد » أه. وقول المصنف رخواً والرِّخُو ُ: محل لا يَرَانُ سَهِل كَتُرابٍ ورَمْلٍ . قال خليل : نُدِبَ لقاضى الحاجة جُلوس ، ومنع – أي عُمره – يرخُو نَجس .

قال الخرشى : والمعنى أنه يندب لمريد البول إذا كان المؤكمان رِخواً طاهراً الجلوس لأنه أقرب الستر، ويجوز له القيام إذا أمن الاطلاع، وإن كُان رِخواً نجسا منع الجلوس لئلا ينجس ثوبه ، وتعين القيام حيث أراد البول فى ذلك المحل ، وأمّا لو أراد الغائط فإنّه لا يجوز له القيام كما فى التوضيح وغيره اه باختصار.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ لَا يَسْتَقْبِلِ ٱلْقِبْلَةَ وَلَا يَسْتَدْبِرُهَا ﴾ وفي الصحيحين عن أبي أيوب الأنصاري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « إذا أتى أحَدُ كُمُ الغائطَ فلا يستقبلِ القبلة ولا يُولِّها ظَهرَهُ ، شَرِّقُوا أو غربوا » اه . وفي العزِّبة : وأن لا يستقبل القبلة ولا يستدبرها إذا كان في الفضاء ولم يكن فيه ساتر ، فإن كان فيه ساتر فني منعه قولان ، المختار منهما المنع . وأما فعله في المنزل فيجوز مطلقاً ، أعنى سواء أكان هناك ساتر "أمْ لَا ، أكان هناك مشقة أم لا اه .

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يَكُشِفُ عَوْرَتَهُ حَتَّى يَدْنُوَ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾ وفي الحديث الصحيح عن ابن عمر قال « كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أراد حاجَةً لا يرفع ثوبه حتى يدنو من الأرض » اه .

قال خليل في المختصر : وسَتْرُ إلى محله . وقال في محــل آخر : وبالفضاء تَسَتَّرُهُ وَبُعْدُ اهِ .

قال الخوشى عليه: يعنى أن من الآداب أن يديم الستر إلى محل خروج الأذى فيديمه إلى، دنوه من الأرض إذا لم يخش على ثيابه وإلَّا رفع قبله مالم يره أحد وإلَّا وجب الستر. قوله وبالفضاء الح، أى وندب لمن أراد قضاء الحاجة فى الفضاء أن يستتر عن أعين الناس بكشجرة، وأن يبعد حتى لا يسمع له صوت ولا يرى له عورة اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَتَّقِى الظَّلِّ وَالشَّاطِى وَالرَّاكِدَ وَأَمُجْحُرَ ﴾ يعنى أنه يجب عليه أن يجتنب الملاعن . وفى الحديث عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال « اتقوا اللاَّعِنَانِ ، قالوا وَمَا اللاَّعِنانِ بارسول الله ؟ قال : الذي يَتِخَلَّى في طريق الناس أو ظلهم » اه . رواه مسلم وأبو داود . وعن مُعاذُ بن حَبَل عن النبى صلى الله عليه وسلم قال « اتقوا المَلاَعِنَ الثلاث : البَرَازُ في الموارد ، وقارعة الطريق ، والظلى " » رواه أبو داود .

وقد بهى النبى صلى الله عايه وسلم أن يبال فى الجحرَة لأنها مَساكِنُ الجنّ ، رواه النسأنى وأبو داود عن عبد الله بن سَرْجِسَ اه . وفى المحتصر : واتقاء جُحر ، وريح ، ومورد ، وطريق ، وظل ، وصُلْب اه . وفى المعزّ يَة : وأن يجتنب الموضع الصُّلْبَ والماء الدائم ، وأن يعنطى رأسة ، وأن لا يتكلم إلَّا لِمُهم كخوف فوات نفس أو مال ، وأن يتقى الريح والجحر والملاعن الشلات ، وهى مواضع جلوس الناس وطرقاتهم اه .

قال المصنفرحمه الله: ﴿ وَفِي الْكُنُفِ يُزِيلُ عَنْهُ اللَّمِ اللَّهِ تَعَالَى ﴾ والكُنف جمع كنيف ، وهو المحل المعد لقضاء الحاجة في الدور ، أو المواضع التي تُعد الذلك ويسمى بالمرحاض ، والحنفية ، وبيت الماء؛ لأنه لا يخلوعن الماء غاً لِباً . والمعنى أنه إذا أراد الدخول في الكنيف لا ينبغي أن يدخل فيه بشيء من أسماء الله تعالى ، كالحاتم وقد روى أبو داود عن أنس قال «كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخل الحلاء نزع خاتمه» .

وقد نقل المواق عن الحاوى في شرح قول خليل: وبكنيف ، نحَّى ذكر الله ، وقال: قاضى الحاجة بحى اسم الله ورسوله صلى الله عليه وسلم ، وقال الجزولى : من آداب الحدث أن لا يدخل الحلاء بما فيه اسم الله تعالى إكراماً له ، كالدرهم والحاتم وغير ذلك ، كاكره مالك أن يعامل أهل الذمة بالدرهم عليه مكتوب اسم الله ، كن قال سند: جَوَّزَ مالك أن يدخل الحلاء ومعه الدينار والدرهم عليه مكتوب اسم الله اه ( قُلْتُ ) لهل هذا من باب الضرورات لأنها تبيح المحظورات . والله أعلم .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ يُقدّمُ رِجْلَهُ الْيُسْرَى قَائلاً بِسُم اللهِ أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ النَّجِسِ وَمِنَ الشَّيطانِ الرَّجِيم ﴾ وفي نسخة ومن النَّجِسِ وهو خطأ ، والصحيح ماقررناه . وفي الحديث «كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخل الخلاء قال: اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث » رواه أنس في الصحيحين وروى فيهما زيادة « من الرجس النجس الشيطان الرجيم » وعن على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « سِنْرُ مابين أعْينِ الجن وعو رات بني آدم إذا دخل أحدهم الخلاء أن يقول : يقول بسم الله اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث ، قاله في غاية المأمول . وكذا في العزية .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَٱلْنَيْمَنَى فِي الْخُرُوجِ قَائِلاً : ٱلْخُمْدُ لِلهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّى

الأذى وَعَافاً بِي ﴾ وعن عائشة قالت «كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا خرج من الخلاء قال: غفرانك » اه رواه أصحاب السنن . وفي المختصر: ويقدم يسراه دخولًا ويمناه خروجاً ، عَكَسَ مسجدٍ ، والمنزلُ يمناه بهما . قال الدردير على أقرب المسالك: من الآداب أن يقدم حال دخوله الكنيف رجلة اليسرى ويؤخرها حال خروجه منه ، بأن يقدم في الخروج رجلة اليمني ، وذلك عكس المسجد ، فإنه يندب له تقديم الميني دخولاً يقدم اليسرى خروجاً لشرفه ، كما يندب في تنعله تقديم الميني وفي خلع النعال تقديم اليسرى . وأما المنزل فيقدم الممنى دخولاً وخروجاً اه .

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَ يَجْتَهُدُ فِي الاسْتِبْرَاءِ ﴾ يعنى إذا قضى الإنسان حاجته وجب عليه الاستبراء بالسات والنتر إن كانت بَوْلًا ، أو بالاستنجاء أو الأحجار إن كانت غائطًا لإِزَالة الأذى عن مخرجها ؛ ولا يصلى بها وهي في جسده .

قال خليل فى المختصر: ووجب استبرا؛ بِاسْتِفْرَ اغِ أَخْبَثَيْهِ مع سَاتِ ذَكْرٍ وَنَبْرِ خَفّا . كذا فى أقرب المسالك . قال الدردير عليه : يجب على من قضى حاجته أن يستبرى أى يخلص مجرى البول من ذكره بسلته بأن يجعل إصبعه السبابة من يده البسرى تحت ذكره من أصله ، والإبهام فوقه ثم يسحبه برفق حنى يخرج مافيه من البول . والنتر بسكون التاء المثناة : جذبه . وندب أن يكون كل منهما برفق ، وهو معنى قوله أى الشيخ خليل خَفّاً \_ بفتح الخاء \_ حتى يغلب على الظن خلوص المحل ، ولا يتتبع الأوهام فإنه يورث الوسوسة وهى تضر بالدين اه .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَ يَسْتَجْمِرُ مِثْلَاثَةَ أَحْجَارٍ ، وَفِي مَعْنَاهَا كُلُّ جَامِدٍ طَاهِرٍ غَيْرِ مُحْتَرَمِ ، وَ يُجْزِئُ الْوَاحِدُ إِنْ أَنْقَى ، وَيَزِيدُ عَلَيْهَا إِنِ احْتَاجَ ، وَٱلْمَاءَ أَفْضَلُ كَجَمْمِهَا ﴾ يعنى بعد فراغه من الاستبراء على الوصف المتقدم أنه يجب أن يستنجى ويستعمل الأحجار وتراً . قال أبو محمد في الرسالة : ، وصفة الاستنجاء أن يبدأ بعد غسل

يده فيفسل مخرج البول ، ثم يمسح مانى المخرج من الأذى بمدر أو غيره أو بيده ، ثم يحكم الأرض ويفسلها ، ثم يستنجى بالماء ويواصل صبه ، ويسترخى قليلا ، ويجيد عَرْكَ ذلك بيده حتى يتنظف ، وليس عليه غسل مابطن من المخرجين ، ولا يُستَنجَى مِن ريح ، ومن استجمر بثلاثة أحجار بخرج آخرهن نقيًّا أجزأه ، والماه أظهر وأطيب وأحب إلى العلماء اه .

وفى المختصر: وندب جَمعُ ماء وحَجَرِ ثُمُ مايه، قال الحرشى عليه: يعنى أنه يندب المستنجى الجمعُ بين الماء ولو عــذباً والحجر لإزالتهما العين والأثر، ولأن أهل قُباكانوا يحمعون بينهما فدحهم الله تعالى بقوله « إن الله يُحيبُ التوابين ويُحيبُ المتطهّرين » وقال تعالى « رجال يحبون أن يتطهّروا » وإذا أراد أن يقتصر على أحدها فالماء أفضل من الإقتصار على الحجر، فإن اقتصر على الحجر أجزأه وخالف الأفضل، لقوله عليه الصلاة . والسلام « فإنها تُجزئُ عنه » وقول ابن حبيب: لا تجزئ مع القدرة على الماء، مردود عما قبله ومثله تخصصيص ماورد وخصص ماورد بالسفر وعدم ما فاه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَتَعَيَّنُ فِي ٱلْمَدْى عَلَى الْمُشْهُورِ ، وَهَلْ يَغْسِلُ مِنْهُ جَمِيعَ الذَّكَرِ أَوِ الْمَخْرَجِ قَوْلاً نِ ﴾ يعنى أنه يتعين الماء بخزوج المذى ، وهو ماء أبيض رقيق يخرج عند اللذة بالإنعاظ عند الملاعبة أو التذكار كما تقدم . وفي الرسالة .: الوضوء يجب لما يخرج من أحد المخرجين من بول أو غائط أو ريح ، أو لما يخرج من الذكر من مذى مع غسل الذكر كله منه ، وهو ماء أبيض إلى آخر ماذكر ناه اه .

قال أبوالبركات الشيخ أحمد الدردير\_عاطفاً على مايتعين عليه الماء \_ : ومذى بلذة مع غسل كل ذكره بنية ، ولا تبطل الصلاة بتركها ، وفى اقتصاره على البعض قولان . وحاصل المسألة أن خروج المذى من الرجل بلذة معتادة يوجب غسل جميع الذكر بنية على إحدى القولين كم تقدم اه .

قال أبو الضياء سيدى خليل عاطفاً: وتعين في منى وحيض ونفاس وبول امرأة ومنتشر عن مخرج كثيراً ومذى بغسل ذكره كله ، فني النية وبطلان صلاة تاركها ، أو تارك كله قولان اه.

قال الخرشى: يعنى اختلف هل تجب النية فى غسل الذكر من المذى أو لا تجب فيه ، وعلى القول بالوجوب لو تركها وغسله كله فهل تبطل الصلاة لترك واجب أولا؟ ( قُلْتُ ) قد أجاب الشيخ أحمد الدردير فى أقرب المسالك بقوله : ولا تبطل الصلاة بتركها كا تقدم آنفاً، وكذا لو ترك غسل ذكره كله بأن اقتصر على محل الأذى سواء غسله بنية أم لا ، وعلى كيلا الأمرين فالصلاة صحيحة ، إلا أنه وجب عليه فى الأمر الثانى أن يعسله كله بنية لما يستقبل ، مراعاة للعراقيين القائلين بالاكتفاء بعسل محل الأذى ، وعليه في كمل غسل ذكره كما يستقبل من الصلوات . هذه خلاصة المسألة . والله أعلم بالصواب . انتهى مع زيادة الإيضاج .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَ بَسْتَجْمِرُ فِيضَالِهِ وَ يَصُبُ عَلَيْما الْماء قَبْسُلَ مُلاقاتِها الْأُذَى يَبْتُدَى بَقْبُلِهِ ﴾ وقوله ويستجمر وفي نسخة ويستنجى بشماله . والاستجمار استعال الحجارة لإزالة النجاسة أو المدر أو بكل طاهر يابس منق ، والاستنجاء هو غسل محرج الأذى بالماء المطلق ، وكلا النسختين صحيحة إلا أن الماء أفضل عند الاقتصار على أحدها كا تقدم . وقوله ويستنجى بشماله الح . قال الدرديرى في أقرب المسالك : واستنجاء ، وندب بيسراه ، وباله قبل لتي الأذى كا في المختصر ، ونصه : وبلها قبل لتي الأذى وغسلها بكتراب بعده اه . قال الخرشي : يعني أنه يندب بل باطن اليد اليسرى قبل ملاقات النجاسة من بول أو غائط ليسهل إزالة ما تعلق بها من الرائحة ، لأنها إذا لاتت النجاسة وهي جافة تعلقت الرائحة باليد وتنعكن منها .

ويندب أيضاً غسلُ اليد بعد الاستنجاء بتراب أو رمل أو نحو ذلك مما يقلع الرائحة . وقول المصنف يَدِتَدَى بِقُبُله ، وفي نسخة يَبدُاً بقبله . وقد تقدّم الكلام أنه يبدأ بغسل مخرج البول قبل مخرج الأذى ، ثم يمسح ما في المخرج من الأذى بمدر أوغيره أو بيده ، ثم يمكها بالأرضوينسلها ، كا في الرسالة . فالحاصل أن الابتداء بالاستبراء وغسل قبله قبل الدبر مندوب آخر لئلا ينجس يده من الذكر إذا مس مخرج الغائط قبل مخرج البول . النفراوى : ولذا لو كانت عادته قطر بوله عند مس دبره بالماء يؤخر غسل قبله ؟ لأنه لأ فائدة في التقديم حينئذ اه .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ فَإِن كَانَ فِيهَا خَاتُمْ فَيهِ ذِ كُرُ اللهِ نَقَلَهُ إِلَى الْيُمْنَى ﴾ هذا لأنه قد ثبت في الحديث أن النبيّ صلى الله عليه وسلم كان ﴿ إذا دخل الحلاء ينزع خاتمه ﴾ رواه أبو داود عن أنس اه. وهو دليل على أنه يحرم دخول الخلاء وفي إصبعه خاتم إذا كان فيه شيء من أسماء الله أو شيء من أسماء الأنبياء. ولا يجوزُ الاستنجاء وهو في يده ، بل الواجب نقله إلى الميني كما قال المصنف. نعم وقد نقل الشيخ عبد السميع الآبي في شرح العزيّة غن ابن العربي أنه قال في آذاب الاستنجاء : لا يحل لمسلم أن يستنجى وفي يده خاتم فيه اسم الله ، وقد كان لي خاتم منقوش فيه محمد العربي فتركت الاستنجاء به لحرمة السم محمد ، وإن لم يكن ذلك الكريم الشريف ولكن رأيت للاشتراك حرمة ، ثم استدل بنص المصنف الذي هو قوله : فإن كان فيها خاتم فيه ذكر الله نقله إلى الميني . قال التنتي وجوباً ، ثم قال : فكل من النقاين يؤيّد القول بالتحريم . وقد مر حرمة قال التنجيء عنه وكرمه آمين .

ولما أنهى الكلام على آداب قضاء الحاجة أراد الانتقال والشروع في بيان فرائض الوضوء فقال رحمه الله تعالى:

## ﴿ فَصْلَ ﴾

اعلم أن هـذا الفصل عقده المصنف في بيان فروض الوضوء . والفروض جمع فرض جمع القلة ، وأما الفرائض جمع فريضة ، وهي جمع الكثرة ، بمعنى مفروضة . والفرض هو ما يثاب على فعله ويترتب العقاب على تركه ، كالصلاة والصوم . والوُضوء \_ بضم الواو هو الفعل ، وبالفتح اسم للماء . وهو \_ أى الوضوء \_ مُشْتَقُ من الوضاءة ، وهي لغة الحسن والنظافة ، وإصطلاحاً هو طهارة مائية تتعلق بأعضاء محصوصة على وجه محصوص وهي الأعضاء الأربعة اه . ذكره الصاوى .

اعلم أن الوضوء ليس من خصائص هذه الأمة على المعتمد ، خلافاً لمن قال إنه من خصائصها ، فهو ضعيف ، قال الصفتى : والصحيح أن الوضوء فرض صبيحة ليلة الإسراء حين جاء جبريل فتوضّأ وعلم النبي صلى الله عليه وسلم الوضوء ، ذكره جماعة من أهل الحديث ، خلافا لبعض الشراح اه .

ومن فصائل الوضوء تكفير الذنوب، ورفع الدرجات، قال عليه الصلاة والسلام « أَلاَ أَدُلُكُمْ على ما يمجو الله به الخطايا ويرفع به الدرجات. قالوا بلى يا رسول الله، قال : إسباغ الوضوء على المحرره ، وكثرة الخطا إلى المساجد، وانتظار الصلاة بعد الصلاة، فذلكم الرّباط » اه ، رواه مسلم والترمذي والنسائي عن أبي هريرة . وعن عراب الخطاب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « ما منهم من أحد يتوضاً فيكحسن الوضوء ثم يقول حين يفرع من وضوئه : أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبد من أعبد من وضوئه الم أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء » رواه مسلم أن محمداً عبد من ورسوله إلا فتيحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء » رواه مسلم

وأصحاب السنن . وزاد الترمــذى « اللهم اجعلنى من التو ابين واحماى من التطهرين » اه .

قال المصنف رحمة الله تعالى فى بيان فرائض الوضوء: ﴿ فُرُوضُ الْوُضوءِ ﴾ سبعة على المذهب ، الأولى ﴿ غَسْلُ الْوَجْهِ ﴾ والدليل على فرضيته قوله تعالى فى سورة المائدة « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمُ ۚ إلى الصَّلاَةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُم ۚ وَأَيْدِيَكُم ۚ إلى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُ مُوسِكُم ۚ وأَرْجُلَكُم ۚ إلى الْكَعْبَيْنِ » يعنى أنه يجب على المتوضى أن يغسل وامشحُوا بِرُ مُوسِكُم ْ وأَرْجُلَكُم ۚ إلى الْكَعْبَيْنِ » يعنى أنه يجب على المتوضى أن يغسل جميع الوُجه طولاً وعرضاً .

وكأنّ السائل سأل ما طول الوجه وما عرضه ؟ فأجاب رحمه الله بقوله : حده طُولاً . 
﴿ مِنْ مَنَا بِتِ شَعْرِ الرَّأْسِ الْمُعْتَادِ إِلَى آخِرِ اللَّهَ قَنِ أَوِ اللَّحْيَةِ ﴾ يعنى قد أخبر أن حدّ الوجه طولاً من منابت شعر الرأس المعتاد إلى آخر الذقن للأَمْرَ دِ أَوْ إِلَى آخر اللحية لمن له شعر اللحية ، فيجب على الأغم \_ وهو من استرخى شعره \_ غسل بعض شعر رأسه لأنه من الوجه . قال الدردير : فيجب عليه أن يُدْخل في غسله ما نزل عن المعتاد ، ولا بد من إدخال جزء يسير من الرأس ؟ لأنه مما لا يتم الواجب إلا به . ولا يخب على الأصلع \_ وهو من انحسر شعر رأسه إلى اليافوخ \_ أن يفسل ما انحسر عنه الشعر ؟ لأنه من الرأس لا من الوجه ، فلا يجب عليه أن ينتهى في غسله إلى منابت شعره اه .

وأجاب المصنف أيضاً في حد عرض الوجه فقال: ﴿ وَ ﴾ حده عرضاً ﴿ مِنَ الْأَذُنِ إِلَى الْوَلَدُ الْآخُرِ ، فلا إِلَى الْأَذُنِ ﴾ قال الدردير : وحده عرضاً من وتد الأذن إلى الوتد الآخر ، فلا يدخل الوتدان في الوجه ولا البياض الذي فوقهما ، ولا شعر الصدغين ، ويدخل فيه الهياض الذي تحتهما لأنه من الوجه .

والحاصل أن بعض الصدغ من الوجه، وهو العظم الناتىء فما دونه، وبعضه من الرأس وهو مافوقه من السعر، فما بين شعر الصدغين من الوجه قطعاً، وشعر الصدغين من الرأس قطعاً، وما فوق الوتدين من البياض من الرأس كذلك، وما تحت الوتدين من الوجه فيغسل. ودخل في الوجه الجبينان وهما الحيطان بالجبهة يميناً وشمالاً اه. نقله الصاوى عن حاشية العدوى.

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ الفريضة الثانية من فرائض الوضو ﴿ غَسُلُ الْمِدَيْنِ مَعَ الْمِرْ فَقَيْنِ ﴾ يعنى أنه أخبرأن غسل اليدين إلى المرفقين من فرائض الوضو والدليل على ذلك قوله تعالى: « وأيد يَكُم إلى المرافق » كما تقدم فى الآية الشريفة . قال عبد السميع فى شرح العزيّة : نَبَّه بمع إشارة إلى أن الغاية فى الآية داخلة . والمرفق بكسر أو له وفتح ثالثه : آخر الذراع المتصل بالعضد اه . وفى الرسالة : ثم يغسل يده الميني ثلاثاً أو اثنتين ، يُفيضُ عليها الماء ويَعنُ كُها بيده اليسرى ، ويخلل أصابع يديه بعضها ببعض ، ثم يغسل اليسرى كذلك ويبلغ فيهما بالفسل إلى المرفقين يدخامها فى غسله . وقد قيل إليهما حد الفسل ، فايس بواجبإدخالهما فيه ، وإدخالهما فيه أحوط لزوال تحكف التحديد اه .

#### قال المصنف رحمه الله :

(و) الفريضة الثالثة من فرائض الوضو، و مسّح بجيب الرّأس مُباشرة ) يعنى أن مسح جميع الرأس من فرائض الوضو، والدليل على ذلك قوله تعالى « وامسحوا بر وسيح » قال الدردير على أقرب المسالك: الفريضة الثالثة مسح جميع الرأس، من منابت الشعر المعتاد من المقدم إلى نقرة القفا، مع مسح شعر صدغيه مما فوق العظم الناتى، في الوجه، وأمّا هو فلا يمسح بل يفسل في الوجه، ويدخل في الرأس البياض الذي فوق وتدى الأذبين كما مر، ومع مسح ما استرخى من الشعر ولو طال جداً، وليس على الماسح

من ذكرٍ أو أنثى نقض مضفوره ، ولو اشتدَّ الضفْر مالم يكن بخيوط كثيرة ، وإلَّا نقض لأنها حائل ، واغتفر الخيطان .

وأمّا الفسل فلا بد فيه من نقض ما اشتد صفره ولو بنفسه بحيث لا 'يظن سريان لله في خلاله ، كالمضفور بخيوط كثيرة ، وأدخل الماسح يده وجوباً تحت الشعر المستطيل في رد المسح ، إذا كان لا يحصل التعميم إلا به . ومحل قولهم الرد سنة أى بعد التعميم ، ذكره الأجهورى ، ورد بن جميع نصوص أهل المذهب على أن الرد بعد مسح ظاهر الشعر أو لا بحب رد أصلاً اه . قال في الرسالة : ثم بأخذ الماء بيده اليمني فَيفُرغُه على باطن يده اليسرى ، ثم يمسح بهما رأسه يبدأ من مقدمه من أول منابت شعر رأسه وقد قرن أطراف أصابع يديه بعضها ببعض على رأسه وجعل إبهاميه على صدغيه ، ثم يذهب بيديه ماسحاً إلى طرف شعر رأسه مما يلى قفاه ، ثم يردهما إلى حيث بدأ ، ويأخذ بإبهاميه خلف أذنيه إلى صدغيه ، وكيفما مسح أجزأه إذا أؤعب رأسه . الحطاب : والمشهور من المذهب أن مسح جميعه واجب ، فإن ترك بعضه لم يجزه . وقال ابن ناجى في شرح قول الرسالة : وكيفها مسح أجزأه إذا أوعب رأسه : ظاهر كلام الشيخ أنه إن ترك بعضه وإن قل لا يجزئه ، وهو كذلك عند مالك اه .

قال الشيخ يوسف الصفتى: (تنبيه) الدليل لنا على وجوب مسح جميع الرأس التمسك بظاهر القرآن وفعله عليه الصلاة والسلام، فني الموطأ والصحيحين «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح رأسه بيديه فأقبل بهما وأدبر ، بدأ بمقدم رأسه ثم ذهب بهما إلى قفاه ، ثم ردها حتى رجع إلى المكان الذى بدأ منه » فهذ صريح فى أنه مسح جميعه . وأمّا القرآن فقوله تعالى « وامسحوا بروسكم » لأن الباء للإلصاق ، وأما كونها للتبعيض فلم يصححه أهل اللغة. وقال ان جنى : لا يعرفه أصحابنا البصريون . وقال بعضهم : لم أرّ أحداً نقله عن الكوفيين ولا عن غيرهم إه ،

وعلى ما تقرر مِن أن الباء هي للإلصاق (١) أشار به المصنف في قوله (مُباشَرَةً) أي بيديك ملاصقا بهما على رأسك ، وإليه أشار صاحب الرسالة في صفة المسح بقوله : وقد قرن أطراف أصابع يديه بعضها ببعض على رأسه إلى آخر كلامه ، فإن ترك مسح جميع الرأس بطل المسح على المشهور في المذهب .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَ ﴾ الفريضة الرابعة من فرائض الوضوء ﴿ غَسْلُ الرِّجُلْيْنِ مَمَ الْكَمْبَيْنِ ﴾ يعنى أن غسل الرجاين مع الكعبين من فرائض الوضوء كما سبق فى الآية الكريمة . وقال الخرشى : ووجوب غسل الرجاين ثابت بالكتاب والسنة والإجماع والقياس . قال الدردير على أقرب المسالك : الفريضة الرابعة غسل جميع الرجلين ، أى القدمين مع إدخال الكعبين فى الفسل ، وهما العظان الناتئان ، أى البارزان أسفل الساق تحتهما مفصل الساق ، والمفصل بفتح الميم وكسر الصاد المهملة : واحد المفاصل ، وبالعكس اللسات ، ويجب تعهد ما تحتهما كالعرقوب والأخمص بالفسل وكذا سائر المفان . والمعمد الماء كما في وجميع مالا يسكاد يداخله الماء بسرعة فليبالغ بالعرك مع صب الماء كما في الرسالة اه :

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَفِي تَخْلِيلِ الْأَصَابِعِ خِلافٌ ﴾ قال في المختصر: وندب تخليل أصابعهما: يعنى أن تخليل أصابع الرجلين مندوب على المشهور في المذهب، ومقابله أنه يجب وهو ضعيف، وإن رجحه بعضهم. وفي الدردير: وندب تخليل أصابع الرجلين. يبدأ ندباً مخنصر اليمني ويختم بابهامها من أسفلها بسبابته، ثم يبدأ بإبهام اليسرى ويختم مخنصرها كذلك. والدلك باليد اليسرى اه. وقال في العزية: وندب اليسرى ويختم مخنصرها كذلك. والدلك باليد اليسرى اه. وقال في العزية: وندب تخليل أصابعهما: قال الشارح: وإنما كان التخليل مندوباً لا واحِباً لأن شدة التصاق

<sup>﴿ (</sup>١) وقبل أيس هو مباشرة بل هو مقصد آخر في كتب النحو اهـ.

الأصابع صيَّرها كالعضو الواحد ، وهذا حكمها في الوضوء ، وأمّا في الغسل فالتخايل واجب على أقوى القولين اه . وفي الرسالة : وإن شاء خَلَّلَ أصابعه في ذلك ، وإن ترك فلا حرج ، والتخايل أطيب للنفس فلا يبقى معه شك . وفي الأخضري : ويجب تخليل أصابع اليدين ، ويستحب في أصابع الرجلين . فقد بان لك أنَّ المشهور في تخليل أصابع الرجاين الندب ، والله أعلم .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الفريضة الخامسة من فرائض الوضوء ﴿ الْمُو ٓ الَّاهُ ٓ مَعَ الذِّ كُرِ والْقُدُرَةِ ﴾ يعني أن الفريضة الخامسة من فرائض الوضوء الموالاة ، بشرط الذكر والقدرة ، وتسقط مع العجز والنسيان . وقد اختاف أهل المذهب في وجوبالموالاة وسُنَّتِيتُهَا كَمَا فِي المُختصرِ ، والمشهور الوجوب . قال في أقرب المسالك : وموالاتُ إن ذكر وقدر .وقال الشارح : الفريضة السادسة الموالاة بين أعضاء الوضوء بأن لا يتراخي بينهما ، والتعبير بالموالاة أولى من التعبير بالفور ، لأنه يوهم العجلة حين غسل الأعضاء ، وليس هو المراد . ومحل وجوب المولاة إن كان ذاكراً قادراً عايها ، فإذا فرق بين الأعضاء اختياراً مع القدرة عليها بطل مافعله من الوضوء وأعاده بالنية ، وإن فرق ناسِياً أنه في حال الوضوء ، أو عاجزاً عنها ففيه تفصيل ، وإليه أشار المصنف رحمه الله بقوله : ﴿ فَهِي النِّسْيانِ يَبْنِي مُطْأَقًا ، وَفِي الْعَجْزِ مَالَمْ يَطُلِ ٱلْفَصْلُ ﴾ يعني إنَّمَا يبني الناسي مطلقاً كالعامد . وقال الشارح : يعني أن من فرق بين الأعضاء ناسيًا كو نه في وضوئه فإنه يبني على مافعل ، طال الزمن أو لم يطل ، ولو أكثر من نصف النهار بنية إتمام الوضوء وهو معنى الإطلاق. وأمَّا لو فرسَّق عاجزاً عن إكال الوضوء، فإن لم يكن مفرطاً في أسباب العجر كما لو أعَدُّ ماء كافيًا لوصوئه فأُهَريق منه ، أو غصب ، أو أكره على عدم الإتمام فإنه يبني كالناسي مطلقًا طال أو لم يطل ، وَإِن كَانَ مَفْرَطًا كِمَا لُو أَعَدُّ مِن

الماء مالا يكفيه ولو ظناً ولم يكفه ، فإنه يبنى على مافعل مالم يطل الفصل ، وصار حكمه حكم العامد المختار ، كالذى يفسل بعض الأعضاء بمكان ثم ينتقل لتكميله بمكان آخر ، أو استمر فى مكانه تأريكاً لتكميل وضوئه قصداً بلارفض ، فإن طال ابتدأ وضوءه وجوباً لعدم الموالاة ، والطول يقدر بجفاف العضو الأخير لرسن المدل . أى الذى لا حرارة به ولا برودة فيه ولا شدة هواء ، ويعتبر أيضاً اعتدال العصو أى توسطه بين الحرارة والبرودة احترازاً من عضو الشاب والشيخ الكبير السن . ولا بُد من اعتبار اعتدال للكان أيضاً بأن لا يكون القطر حاراً ولا باردا انتهى. قاله الدردير على أقرب المسالك . انظر الصفتى عند قول عبد البارى : والفور ، تجد هناك جُل ماقررناه فيما نقله عن الخرشي والحاشية .

ثم ذكر المصنف رحمه الله الفريضة السادسة وذكرها على خلاف أسلوبه فقال (وَالنَّيَّةُ مُرَّطُ ) أخبر رحمه الله أن النية شرط ، لو قال والنية فرض ، أو قال ونية رفع الحدث فى ابتدائه أو استباحة ما منعه ، أو أداء الفرض كما فعل غيره لسكان أحسن ؛ لأن التعبير بالشرط يوهم عدم الفرضية ؛ لأن الشرط غير الفرض على المعروف ، وهو خارج عن الماهية ، والفرض داخل فى الماهية . هذا هو المشهور (١) .

وقد قال بعضهم فى تعليقه على هذا الكتاب: اعلم أن كتاب الإرشاد ألَّقَهُ صاحبه على طريقة مالكيّة العراق ، فهو يمثل أسلوبهم ويمشى على مارجحوه من الروايات واستظهروه من الأقوال مما يخالف ماعرفه متأخرو المالكية الذين اقتصروا على محتصر الشيخ خليل وشروحه وحواشيه ، فإذا رأى القارئ شيئاً هنا يخالف مافى المختصر أو

 <sup>(</sup>١) وفالقاموس المحيط: (الشرط إلزام الشيء والترامه)، وهو معنى الفرنس. والشرط والنهوم والركن والفرض، وكل هذا يرجع إلى مقصد واحد. اه مصححه.

الرسالة ، أو العزِّيّة فليحمل ذلك على تخالف طريقتى العراقيين وغيرهم . وهذه أهم فوائد هذ المتن مع وضوح عبارته وخلوّها من الحشو والتعقيد اه .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ فَنِي طَهَارَةِ الْحَدْثِ يَنْوِى بِهِ رَفْعَ الحَدَثُ أَو اسْتِبَاحَةً مَا يَمْنَكُهُ ﴾ وفي نسخة في طهارة بلا زيادة الفاء . وما قررناه أثبت ، يعنى أنه ينوى عندا بتداء الوضوء كفسل الوجه بأن ينوى بقلبه رفع الحدث الأصغر ، أى المنع المترتب على الأعضاء أو استباحة مامنعه الحدث ، أو يقصد أداء فرض الوضوء . والأولى ترك التلفظ بذلك ؛ لأن حقيقة النية بالقلب لا علاقة لها باللسان اه دردير . ثم اعلم أن المقصود بالنية في جميع الأعمال تمييز العبادات عن العادات عن العادات ، وتمييز بعض العبادات عن بعضها ، ولذا قال عليه الصلاة والسلام في الحديث الصحيح « إنّما الأعمال بالنيات ، وإنّما لكل امرى مانوى» رواه الشيخان .

قال المصنف رحمه الله : إن المتوضى ينوى ما ذكر من رفع الحدث و نحوه (عند غسل الوجه ، وقيل عند المضمضة في بعنى أنه اختلف الأثمة في أى عضو بنوى عنده للتوضى . قيل عند غسل الوجه وهوالمشهور . وقيل عند المضمضة . وقيل عند غسل اليدين حين الشروع في الوضوء لثلا يخلو غسل اليدين عن النية . وقد علمت أن المشهور الذى عليه أهل المذهب أنه ينوى عند غسل الوجه . قال الشيخ صالح عبد السميع في هداية المتعبد : النية هي قصد الشيء مقترنا بفعله ، فإن كان ذلك الشيء وضوءاً فينوى عند غسل الوجه استباحة الصلاة أو رفع الحدث أو الفريضة ، ومحلها القلب ، وتكون عند أول مفعول كالوجه في الوضوء ، وعند تكبيرة الإحرام في الصلاة اه . وقوله فني طهارة الحدث الح أما طهارة الخبث فلا نية لها . لأنها إذ الة نجاسة ، إلا الذي فني وجوب النية في غسل الذكر منه وعدمها قولان ، أرجعهما عدم الوجوب كا تقدم .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَاسْتِدْ آمَنُّهَا شَرْطٌ ۚ إِلَى آخِرِهِ ، وَلَا يَضُرُّهُ

اخْتِلَامُهَا مَالَمْ يَقْصِدْ رَفْضَهَا ﴾ يعنى أنه قد أخبرَ أن الاستمرار في نية الوضوء وإجرائها في القلب من أوله إلى آخره شرط في الإجزاء ، إلا أنه ينتفر ذهابها عن القلب بسد الإتيان بها ، وإليه أشارصاحب المختصر « وعزوبُه ابعده ورفضًا مفتفر » قال الخرشي عليه : والمعنى أن الذهول عن النية بعد الإتيان بها في محلها عند غمل الوجه مفتفر لمشقة استصحابها ، و إن كان هو الأصل : والمسألة الثانية رفض النية ، وهو لغة الترك ، والمراد به هنا تقدير ماوجد من العبادات والنية كالعدم ، وذكر المؤلف أنه مفتفر أيضا بعد كال الوضوء أو في أثنائه إذا رجع وكمله بنية رفع الحدث بالقرب على المشهور ، لا إن لم يكمله، أو كمله بنية التبرد ، أو بعد طول . والحج كالوضوء عكس الصلاة والصوم ، فإن وض النية فيهما غير مفتفر . انظر فيه بقية الكلام اه .

قال العلامة الشيخ يوسف بن سعيد الصفتى: (فرع) من ذهب إلى الميضأة ليتوضأ فلما وصل إليها توضأ ولم يستحضر النية أجزأه قصده الأول ، وكذا من أمر زوجته أو خادمه أن يضع له المساء ليتوضأ ولم يستحضر النية عند أخذه ذلك ، لأن طلبه المساة قرينة على قصد الطهارة، وهو عين النية كما في الشبر خيتى اه. وفي أقرب المسالك ؛ ولا يضر عُزُ وبها بخلاف الرفض في الأثناء لا بعده كالعسلاة والصوم . يعني أن عزوب النية أى ذهابها بعد أن أتى بها في أو له بأن لم يستحضرها عند فعل غير الفرض الأول لا يضر في الوضوء ، بخلاف الرفض ، أى الإبطال في أثنائه بأن يبطل مافعله منه ، كأن يقول بقلبه أبطلت وضوئي فإنه يبطل على الراجح ، ويجب عليه ابتداؤه إن أراد به صلاة ونحوها، مخلاف رفضه بعد إنمامه فلا يضر ، وجاز له أن يصلى به ، إذليس من نواقضه إبطاله بعد الفراغ منه . ومثل الوضوء الغسل . وأمّا الصلاة والصوم فير تفضان في الأثناء قطعاً ، وعليه القضاء والكفارة في الصوم لا بعد تمامهما على أظهر القولين المرجعين ، وأمّا الحج والعمرة فلا يرتفضان مطلقاً . ويرتفض التيم مطلقاً ما لم يصل به له فعمه اه .

وقد نظم ذلك الشيخ يوسف بن سعيد الصفتي رحمه الله بقوله:

ارتفضا فقط بـــــلاخَفـــــــاء ومثلُهُ اعْتـــكَافُهُمُ في الأظهر تَيمُ يُرفَض ياذا مُطلقاً هذا هو القولُ الذي قد دارتقي

والغُسل والوُضوء في الأثناء كالصَّوم والصلاة في المشتهر والحجُّ والعمرةُ مطلقاً في لا يرتفضان فَأَفْهَمَنْ ما نقسلا

مْم قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَ ﴾ الفريضة السابعة من فرائض الوضوء ﴿ الدَّالْكُ فِي ٱلْمَغْسُولَ كَأَنَتْ صُغْرَى أَوْ كُبْرَى ، وَٱلْغُسْلُ مَرَّةً يُسْقِطُ ٱلْفَرْضَ إِن أَوْعَبَ ) يعني أخبر المصنِّف أن الفريضة السابعة من فرائض الوضوء الدلك ، وهو إمرار اليد على العضو مع الماء ، ولا يشترط مقارنته للصب ، بل يكفي الدلك عقب صب الماء ، وهو أصح الأقوال. قال الحطاب: فأما حقيقة الدلك في الوضوء والنسل فهي إمرار اليد على العضو. قال في المدونة : وإذا انفمس الجنبُ في نهر ينوى به الفسل لم يجزِه حتى يمر بيديه على جميع جسده ، وكذلك لا يجزيه الوضوء حتى ميمر بيديه على مواضع الوضوء . وقال أبو البركات الشيخ أحمد الدردير : وَدَلْكُ خَفِيفٌ بِيَدٍ ، ثَم قال : وهو إمرار اليد على العضو ولو بعد صب الماء كما قاله ابن أبي زيد ، وهو المعتمد . والمراد باليد باطن الكف ، ويندب أن يكون الدلك خفيفاً مرة واحدة ، ويكره التشديد والتكرار لما فيه من التعمق فى الدين المؤدى للوسوسة . وقال الصفتى فى الحاشية عند قول عبد البارى : والتدليك ، أى في المنسول، ولا يسقط بالنسيان، وتجوز الاستنابة عليه لضرورة، وينوى المستنيب دون النائب ، وتمنع الاستنابة عليه نغير ضرورة اتفاقًا ، فإن وقع فغي الإجزاء وعدمه قولان مشهوران . وَأَمَّا الاستنابة على صب الماء فِجائزة اتفاقاً ولو لغير ضرورة ، لما ورد « أن المغيرةَ بنَ شعبة صب على التبي صلى الله عليه وسلم الماء وهو يتوضأ » وقد تجب الاستنابة كالأقطع . ويكنى في الدلك غابة الظن على المعتمد ، ولا يشترط اليقين . أفاده

العدوى فى حاشيته على الخرشى . وقال الرماصى محَشّى التتأنى : متى تعذر الدلك باليد سقط من أوّل وهلة ، ولا تجب استنابة ولا غيرها ، ويكنى وصول الماء ، وهو سعة ، ودين الله يسر ، خصوصاً والدلك مختلف فيه . قال العدوى : وكلام الرماصى هو المعتمد اه . نقله الصفتى عن العدوى . والله أعلم .

### ﴿ سنن الوضوء ﴾

ولما أنهى السكلام على فرائض الوضوء شرع فى السكلام على سننه فقال رحمه الله : (وَسُلَنُهُ ) أى سنن الوضوء ، وهي ثمانية على المشهور : الأولى (غَسْلُ الْيَدَيْنِ) إلى السكوعين عند الشروع . وفى أقرب المسالك : وسننه غسل اليدين إلى السكوعين قبل إدخالها فى الإناء إن أمكن الإفراغُ وإلَّا أدخلهما فيه ، كالسكثير والجارى . وندب تفريقهما . وفى العِزِّيَّةِ : سننه ثمانية : الأولى غسل اليدين قبل إدخالها فى الإناء ، وينوى بغسلهما التعبد ، ويغسل كُلُّ واحدَة على حدتها ثلاثا اه .

قال المصنف رحمه الله ﴿ قَبْلَ إِذْ خَالِهِما فِي ٱلْإِنَاءَ مَالَمْ يَكُن بِهِما أَذًى فَيَجِب ﴾ يعنى أخبر أن من أراد الوضوء يندب له أن ينسل يديه ثلاثاً قبل إدخالها في الإناء إن أمكنه ذلك إِلّا إذا كان بهما أذًى ، أى نجاسة ويجب عليه غسلهما قبل إدخالها في الإناء لئلا ينجس الماء بإدخالها فيه قبل غسلهما ، وإذا لم يكن بهما أذًى فإنه ينوى عند غسلهما التعبد . وفي حاشية الصفتى : اعلم أن كل سنة تقدّمت على محل الفرض كفسل غسلهما التعبد . وفي حاشية الصفتى : اعلم أن كل سنة تقدّمت على محل الفرض كفسل اليدين للكوعين ، والمضمضة ، والاستنشاق ، والاستنثار ، فلابد لها من نية ، أى فالسنة تتوقف على النية . وأمّا ماتأخر منها عن الشروع في الفرض فنية الفرض فالسنة تشوقف على النية . وأمّا ماتأخر منها عن الشروع في الفرض فنية الفرض فالسنة تشوقف على النية . وأمّا ماتأخر منها عن الشروع في الفرض فنية الفرض

قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَ ﴾ السنة الثانية من سنن الوضوء ﴿ الْمُضْمَضَةُ ﴾ يعنى أخبر أن السنة الثانية من سنن الوضوء المضمضة ، وهي إدخال الماء في الغم ثم يخضخضه ويمُجُه . وظاهر كلامهم أن سنيتها تحصل بمرة ، وأن الثانية والثالثة كل منهما مستحب كا يأتي عن المصنف قوله : وتكرار المنسول مرتين بعد سقوط الفرض . وهنا نعبر بعد حصول السنة بمرة واحدة .وفي الرسالة : ويجزئه أقل من ثلاث في المضمضة والاستنشاق كا هو معلوم .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَ ﴾ السنة الثالثة من سنن الوصوء ﴿ الْاسْتِنْشَاقَ ﴾ وهو جذب الماء بنقسه بفتح الفاء لمداخل أنفه . قال بعضهم: ليخرج مانى الخيشوم من الأوساخ المانعة من إخراج الحروف على هيئتها ﴿ قُلْتُ ﴾ المعتمد في المضمضة والاستنشاق أن يختبر حال الماء من طعمه أو ريحه أو نحو ذلك وفي الدردير : والثالثة الاستنشاق ، وهو إدخال الماء في الأنف وجذبه بنقسه إلى داخل أنفه . وندب فعل كل من هاتين السنتين يثلاث غرفات ، بأن يتمضمض بثلاث ، ثم يستنشق بثلاث ، وهذا معني قول الشيخ أي خليل : وفعلهما بست أفضل . أي أفضل من أن يفعلهما بثلاث غرفات يتمضمض ويستنشق بكل غرفة منها، أو بغرفتين ، أو بغير ذلك ، كا قال : وجاز أو إحداها بغرفة . وندب للمفطر أن يبالغ في المضمضة والاستنشاق ، وإيصال الماء إلى الحلق وإلى آخر وندب للمفطر أن يبالغ في المضمضة والاستنشاق ، وإيصال الماء إلى الحلق وبلي آخر عليه القضاء اه .

(وَ) السنة الرابعة من سنن الوضوء الاستنثار ، وهو دفع الماء من الأنف بنفسه ، مع جعل السبابة والإبهام من يده اليسرى على أنفه. وإليه أشار المصنف بقوله : ( يَسْتَنْثُرُ الْسِيْمَالِهِ ) يعنى أنْ الاستنثار بيده اليسرى من تمام السنة . وقيل مستحب . وفي الرسالة :

ثم يستنشق بأنف المساء ويستنثره ثلاثًا ، يجعل يده على أنفه كامتخاطه . ويجزئُه أقلُّ من ثلاث في غرفة واحسدة والنهاية أخسن اه .

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَ يُجْزِيَانِ بِنِمْ فَهَ ﴾ يعنى أن المضمضة والاستنشاق يكفيان بفرفة واحدة كا تقدم آنفاً ، لكن فعلمها بستة غرفات أفضل كا فى المختصر ، ولذا قال المصنف : ﴿ وَ إِفْرَادُ كُلِّ مِنْمُ فَهَ أَفْضَلُ ﴾ وقد تقدم لنا بيان جميع ذلك فراجعه إن شئت .

م قال المصنف مه الله تمالى: ﴿ وَ ﴾ السنة الخامسة من سنن الوضوء ﴿ مَسْحُ ٱلأَذُ نَيْنِ عِمَاهِ جَدِيدٍ غيرٍ عِمَاهُ جَدِيدٍ ظَاهِرًا وَ بَاطِئاً ﴾ يعنى أن مسح الأُذُنين ظاهرِ العرام وباطنهما بماء جديد غير الماء الذى مسحبه الرأس سنة من سنن الوضوء . وبيان ذلك أنَّ كُلاً منهما سنة مستقلة فالمسح سنة على حدة ، وتجديد الماء لها سنة على حدة ، وصفة المسح المستحبة أن يمسح مايلى الوجه بالسبابتين ، وما يلى الرأس بالإبهامين ، وذلك بماء غير الماء الذى مسح به الرأس كا تقدم ، وقد ذكر المصنف هنا سنتين معاً من سنن الوضوء وهما السنة الخامسة والسادسة ، وهما مسح الأذنين وتجديد الماء لها، وأما ما يأتى فى قوله : والبدء بمقدم الرأس، فإنه ليس بسنة بل هو من فضائل الوضوء على المشهور .

ثم ذكر السنة السابعة من سنن الوضوء فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ من السنة في المذهب ﴿ التَّرْتِيبُ عَلَى ٱلْمَشْهُورِ ﴾ يعنى أن السنة السابعة من سنن الوضوء الترتيب بين فرائضه : فيفسل الوجه قبل ذراعيه ، وذراعيه قبل مسح الرأس ، ومسح الرأس قبل الرجلين ، هكذا . وما ذكره المصنف من أن الترتيب منة هو المشهور . وقيل إنه مستحب . وروى عن مالك أنه واجب ، وعليه فلو نكس بأن غسل يديه \_ أى

ذراعيه \_ قبل الوجه كان وضوءه باظلاً إن لم يأت بالمنكس ثَانيًا ، لكن العمل بالمشهور كما قد علمت . وفي الدردير على أقرب المسالك : فإن نكَّس بأن قدَّم فرضاً على موضعه المشروع له كأن غسل اليدين قبل الوجه أو مسح رأسه قبل اليدين أو قبل الوجه أعاد المنكَّس استناناً وحده مرة ، ولا يعيد مابعده إن طال مابين انتهاء وضوئه وتذكره طولاً مقدّراً بجفاف العضو الأخير في زمان ومكان اعتدلا ، فإن لم يبعد فعَلَه مْرة فقط مع تابعه شرعاً ، فلو بدأ بذراعيه ثم بوجهه فرأسه فرُجليه ، فإن تذكر بالقرب أعادَ الذراعينَ مرة ، ومسح الرأس وغسل رجليه مرة مرة ، سواء نكس سهواً أو عمداً، وإن تذكر بعمد طول أعاد الذراعين فقط مرة إن نكس سهواً ، واستأنف وضوءه ندبًا إن نكس عداً ولو جاهلا ، ولو بدأ برأسه ثم غسل يديه فوجهه أعاد اليدين والرأس مطلقاً ، ثم يغسل رجليه إن قرب وإلَّا فلا ، ولو بدأ برجليه فرأسِه فيديه فوجهه أعاد مابعد الوجه على الترتيب الشرعي مطلقاً قرب أو بعد ؛ لِأَنْ كُلُّ فَرْضَ مِن الثلاثة منكّس ، ولا يعيد الوجه إلّا إذا نكّس عداً وطال كما تقدم . ولو قدم الرجاين على الرأس أعاد الرجلين مطلقاً إلا إذا تعمد وطال فيبتدئ وضوءه ندباً . فقوله \_ أى الشيخ خليل ــ : وإلَّا فمع تابعه ، أي إن كان له تابع اه .

قال العلامة المحقق الصاوى فى حاشيته على الدردير: وحاصل ماقاله المصنف والشارح أن ترتيب الفرائض في أنفسها سنة ، فإن خالف ونكس بأن قدم عضوا عن محله فلا يخلو إمّا أن يكون ذلك عداً أو جهلاً أو سهواً ، وفى كل إمّا أن يطول الأمر أم لا، فإن كان الأمر قريباً مجيث لم يحصل جفاف أتى بالمنكّس مرة إن كان غسلة أوّلاً ثلاثاً أو مرتين ، وإلّا كمل تثليثه وأعاد مابعده مرة مرة على ماتقدم ، لا فرق بين كونه عامداً أو جاهلاً أو ناسياً . وإن طال فإن كان عامداً أو جاهلاً ابتداً وضوءه ندياً ، أو ناسياً فعله فقط مرة واحدة ، لا فرق بين كون الطول عمداً أو عجزاً أو سهواً ، فصور الطول

تسعة والقرب ِ ثلاثة ُ فتأمّل اه . وإلى جميع ذلك أشار المصنف بقوله : ﴿ فَمَنْ نَكَّسَ أَعَادَ مَا نَكَّسَهُ ﴾ وقد تقدم بيانه .

قال المصنف رحمه الله تمالى: ﴿ وَٱلْبَدْهِ بِمُقَدَّمِ الرَّأْسِ ﴾ وتقدم الكلام فى شرح مسح الأذنين بقولنا : وأمَّا ماياتى من قوله \_ أى المصنف \_ : والبدء بمقدم الرأس أنه ليس بسنة من سنن الوضوء ، بل هو من فضائله على المشهور . وعَدَّهُ المصنف من سنن الوضوء ، والصحيح أنه من المستحبات . وفى العزِّيَّة : والتاسعة أى من فضائله أن يبدأ بمقدم الرأس . وقال ابن جزى فى القوانين فى الفصل الرابع فى فضائل الوضوء : الخامسة الابتداء بمقدم الرأس . وفى الأخضرى : والبدء بمقدم الرأس ا ه .

ثم ذكر المصنف رحمه الله تعالى السنة الثامنة من سنن الوضوء بقوله: ﴿ وَ ﴾ السنة الثامنة من سنن الوضوء ﴿ الرّدُ إِلَيْهِ ﴾ أى إلى مقدم الرأس على المشهور . قال فى المختصر: « ورد مسح رأسه » المواق : قال ابن عرفة : من سنن الوضوء رد اليدين من منتهى المسح لمبدئه . وفى الحطاب : يعنى أن السنة السابعة \_ أى فى سياق كلامه \_ رد اليدين فى مسنح الرأس إلى المحل الذى بدأ منه ، فإن بدأ من مقدم رأسه كما هو المستحب اليدين فى مسخ الرأس إلى المحل الذى بدأ منه ، فإن بدأ من مقدم رأسه كما هو المستحب فى ذلك ردها من المؤخر إلى المقدم ، وإن بدأ فى المسح من مؤخر رأسه وترك المستجب من ذلك فالسنة أن يردها من المقدم إلى المؤخر كما صرح بذلك ابن القصار ، ونقله اللخمى وعبد الحق . قال اللخمى : والفرض فى مسح الرأس واحد وهو بلوغ اليدين إلى مؤخره ، ولا خلاف أنه لو اقتصر على ذلك ولم يردها لأجزأه . والسنة ردها من القفا إلى مقدم الرأس . قال ابن القصار : وإن بدأ رجل من مؤخر رأسه إلى مقدمه لكان المسنون أن يرد من المقدم إلى المؤخر اه .

### ﴿ فضائل الوضوء ﴾

ولما أنهى الكلام عن سنن الوضوء انتقل المصنف يتكلم على فضائل الوضوء فقال رحمه الله : ﴿ وَفَضَائلُهُ ﴾ جمع فضيلة ، وهي ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم ، وأمر به أمراً غير مؤكد يُثاب فاعله ولا يأثم تاركه . يعني أن فضائل الوضوء إحدى عشرة فضيلة عد المصنف منها ثلاثة ، وهي : التسمية ، والسواك ، وتكرار المفسول ، وترك باقيها اختصاراً منه . ونحن إن شاء الله سنذ كرها على التفصيل بعد ما ذكره المصنف . وهو قوله رحمه الله ﴿ التّسْمِيةَ ﴾ أى في ابتداء الوضوء بأن يقول : بسم الله ، والمعتمد أنه يأتى بالبسملة كاملة ، فإن اقتصر على بسم الله حصلت البركة إن شاء الله ، وفي الحديث ﴿ لا صلاة لمن لا وضوء له ، ولا وُضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه » والمعنى لا وضوء كاملا ؟ لأن التسمية عند الوضوء مستحبة .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَ ﴾ الفضيلة الثانية من فضائل الوضوء ﴿ السَّواكُ ﴾ وفي الموطنة عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك » وفي رواية « مع كل صلاة » . والحاصل أن استمال السواك عند الوضوء قبل أن يتمضمض مستحب ، ثم يتمضمض بعده ليخرج ما تحلل منه . والسَّواك يكون بعود رطب أو يابس ، والأخضر أفضل لنير الصائم ، فإن لم يجد عوداً فبأصبعه أو بشيء غير متنجس ، ولا بعود الريحان ، ولا الرمان لتحريكهما عرق الجذام . وينهى عن الاستياك بالجوزة التي تحمر الشفتين : حرمة للصائم وكراهة لنيره . وكذا لا يجوز الاستياك بالقصب لأنه يورث البرص وداء الأكلة . وإلى ما تقدم أشار المصنف رحمه الله بقوله ﴿ وَبَالاً رَاكِ الأَخْضَرُ أَفْضَلُ لِفَيْرُ الصَّامِ وَفِي عَدَمِهِ يَسْتَاكُ بأصبعهِ ﴾ يعنى أن الأراك الأخضر أولى للمفطر كا تقدم . ولا ينبنى أن يزيد في طوله على شبر . وفضائله أن الأراك الأخضر أولى للمفطر كا تقدم . ولا ينبنى أن يزيد في طوله على شبر . وفضائله

كثيرة تزيد على بضع وثلاثين فضيلة . وقد نظمها الحافظ ابن حجر الشافعي فقال :

إن السواك مرضى الرحن وهكذا مبيِّضُ الأسنان ومظهر الشعر مذكى الفطنة يزيد في فصاحة وحسنه لبَخْرِ وللعدوِّ مُرهبُ رطوبةً وللغذاء ينفــــعُ . ومهضمُ الأكل من الطعام\_ مسهل النزع لدى الشهادة والعقل والجسم كذا يقوسى ومُذهب لألَمَ حتى العنا مسكن ووجع الأضراس مطهر القلب جال للصدا مفرِّحُ للكاتبين الحق

مشدّد اللّنة أيضاً مُذهبُ كذا مُصنِّى خلقةً ويقطعُ ومبطىء للشيب والإهرام وقد غدا مُذَكِّرَ الشهادة ومرغم الشيطان والعدق ومورث لِسَعَة مع الغني وللصُّداع وعروق الراس يزيد في مال ويُنمى الولدا مُبيّضُ الوجه وجالِ للبصّر ومُذهبُ لبلْغُمَ مع الْحُفَرُ . مُيسِّرُ مُوَسِّــعُ للرزق

وفى السواككلام طويل فراجعه فى محله إن شئت . ``

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَ ﴾ الفضيلة الثالثة من فضائل الوضوء ﴿ تَــَكُرَ ارُ الْمَغْسُول مَرَّتَ بْنِ بَعْدَ سُقُوطِ الْفَرُّ ضِ لَا الْمَسْحِ ﴾ يعني قد أخبر المصنف بأن تكر ار غسل الأعضاء المنسولات مرتين أو ثلاثاً من فضائل الوضوء إذا أوعب بالأولى ، بخلاف المسوح ، وهو الرأس والأذنان فإنه لا يستحب تكرار مسحهما ، هذا آخر ما ذكر للصنف من فضائل الوضوء ...

وقد تقدم لنا أن فصائل الوضوء إحدى عيشرة فضيلة دركر للصنف منها ثلاثة ، وأنا

أَ ذَكُرُ الباقِي ﴿ فَقُلْتُ ﴾ : والفضيلة الرابعة ، أى من فضائل الوضوء تقليل الماء الذي يرفعه للأعضاء حال الوضوء ، ولا تحديد في التقليل لاختلاف الأعضاء . والناس منهم مَن 'يُتَقِنُ عُسل عُضو بالقليل من الماء ، ومنهم غير ذلك . وفي الرسالة : وقِلَّةُ الماءمع إحكام الغسل سنة ، أي خفيفة مستحبة ، والسرف منه غلو وبدعة اه . والفضيلة الخامسة من فضائل الوضوء وضع الإناء على جهة النمين إن كان مفتوحاً كالقصعة ؛ لأنه أمكن ُفي تناول الماء منه ، وأما إن كان الإناء غير مفتوح بأن كان ضيق الفم كالإبريق فالأفضل أن يكون على جهة اليسار، والفضيلة السادسة من فضائل الوضوءالبداءة بمقدم الرأس عندغسل الوجه . وما ذكره المصنف من عَدِّهِ من سنن الوضوء قد تقدم لنا الكلام فيه من أنه ليس بسنة ، بل من فضائل الوضوء على المشهوركا قد علمت ، والفضيلة السابعة من فضائل الوضوء عدم الكلام في حال وضوئه إلا من ذكر الله أو الضرورة . والفضيلة الثامنة من فضائل الوضوء أن يرتب المسنون مع المسنون ، كالمضمضة والاستنشاق ، وكذا ترتيب السنن مع الفرائض من فصائل الوضوء . وَأَمَّا ترتيب الفرائض في أنفسها أي ترتيب فرض مع فرض مثلها فهو سنة من سنن الوضوء كما تقدم في السنن ، والفضيلة التاسعة من فضائل الوضوء الموضع الطاهر ، أي إيقاعه في محل طاهر الذي شأنه الطهارة ، مخلاف الكنيف وما في معناه فيكره الوضوء فيه ، والفضيلة العاشرة من فضائل الوضوء استقبال القبلة مع الإمكانَ بغيرمشقة ، وإلاَّ جاز الانصراف بأى جهة ، والفضيلة الحادية عشرة من فضائل الوضوء الدعاء بغد الفراغ منه ، بأن يقول وهو رافع طرفه إلى النماء : أشهد أن لا إله إلا اللهُ وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، اللهم أجعلني من التو"ابين ، واجعلني من المتطهرين . انتهت فضائل الوصوء . والله أعلم ·

قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَمَن نَّسِيَ فَرْضًا أَتَىٰ بِهِ وَ بِالصَّلَاةِ ﴾ يعني أن من نسى فرضًا من فرائض الوضوء المتقدمة وجب عليه الْإِتيان به وإعادة الصلاة التي صلاها قبل تذكره ، وما ذكره المصنف كالمختصر ونصه : ( ومن ترك فرضاً أتى به وبالصلاة ، وسنة فعلها لما يستقبل ) وفى الأخضرى : ومن نسى فرضًا من أعضائه فإن تذكّره بالقرب فعله وما بعده ، وإن طال فعله وحده وأعاد ما صلى قبله ، وإن ترك سنة فعلها ولا يعيد الصلاة ، ومن نسى لُمعة عسلها وحدها بنية ، وإن صلى قبل ذلك أعاد اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ أَوْ سُنَّةً فَعَلَهَا لِمَا يَسْتَقْبِلُ ﴾ وفى نسخة بالجيم بدل الفاء جعلها ، وهى خطأ والصحيح ما قررناه . والمعنى أن من نسى سنة من سنن الوضوء أنه يفعل تلك السنة حين تذكره لما يستقبل من الصلوات إن أزاد أن يصلى بذلك الوضوء وإلا فلا يأتى بها ، كما أنه لا يعيد ماصلى قبل ذلك اتفاقاً اه:

### ﴿ مَكُرُوهَاتُ الوضُّوءَ ﴾

وقد ذكر أبو البركات الشيخ أحمد الدردير في أقرب المسالك بعض مكروهات الوضوء بقوله : وكره موضع نجس ، وإكثار الماء ، والسكلام بغير ذكر الله ، والزائد على الثلاث ، وَبَدْي بمؤخر الأعضاء ، وكشف العورة ، ومسح الرقبة ، وكثرة الزيادة على محل الفرض ، وترك سنة . وندب لزيارة صالح ، وسلطان ، وقراءة قرآن ، وحديث ، وعلم ، ، وذكر ، ونوم ، ودخول سُوق ، وإدامته ، وتجديده إن صلى به أو طاف .

#### ﴿ شروط صحة الوضوء ووجوبه ﴾

وشرط سحته إسلام وعدم حائل ، ومُنافٍ، وشرط وجو به دخول وقت ، و بلوغ ، وقدرة عليه ، وحصول نا قِض ، وشرطهما عقل ، و نقا: من حيض و نفاس ، وَوجُودُ ما بكنى

من المطلق، وعَدَمُ نومٍ وغفلةٍ ، كالنُسلِ وكالتيمم ، بإبدال المطلق بالصميد إلاَّ أنَّ الوَّتَ فيه شرط فيهما اه.

وفى الرسالة : ويجب عليه أن يعمل عمل الوضوء احتساباً لله تعالى لما أمره به يرجو تَقَبُّلُهُ وثوابه وتطهير من الذنوب به ، ويُشعِر نفسه أن ذلك تأهّب وتنظّف للساجاة ربه ، والوقوف بين يديه لأداء فرائضه ، والخضوع له بالركوع والسجود . فيعمل على يقين بذلك وتحفظ فيه ، فإن إيمام كل عمل محسن النية فيه اه .

### ﴿ نواقض الوضوء ﴾

ولما أنهى الكلام عن فضائل الوضوء ومكروهاته وما يتعلق بجميع ذلك انتقل يتكلم على نواقضه ، فقال رحمه الله تعالى :

# ﴿ فَصْلُ ﴾

هـذا الفصل عقده المصنف في بيان نواقض الوضوء. والنواقض جمع ناقض ، أى مبطل الوضوء وموجب لإعادته مرة أخرى . والناقض ثلاثة أنواع على الإجمال ، وهي حدث ، وسبب ، وغيرها، وأشار المصنف إلى الأو ل بقوله ( يَنْقُضُهُ الْخَارِجُ الْمُعْتَادُ مِنَ السَّبِيكَيْنِ ) أى الحدث الخارج من القبل أو الدبر ( عَلَى وَجُهِ الْعَادَةِ ) يمنى الحدث الذى ينتقض به الوضوء هو الخارج من الخبرج المعتاد على وجه الصحة والاعتياد . وأما الخارج غير المعتاد كخروج الدود أو الحصى من أحد السبيلين ، أو غير الخارج كالقرقرة ، أو كان خروجه على سبيل المرض كالسلس فلا ينتقض به الوضوء ، وإليه أشار المصنف بقوله : خروجه على سبيل المرض كالسلس فلا ينتقض به الوضوء ، وإليه أشار المصنف بقوله : ( لا النّادر والسّلَس ) أى فلا يوحبان الوضوء بخروجهما ، هذا إن لازم السلس كل الزمن أو جله فينتقض . والمراد بالخارج الناقض الذي

ينقض بنفسه ، وهو البول والغائط والريح والمذى والودى والهادى فى الا ننى . ثم ذكر المصنف السلس الذى ينشأ لأجل طول العُزبة فحكمه حكم الخارج المعتاد فى نقض الوضوء به . ولذا قال رحمه الله تعالى ( وَسَلَسُ الْمَذْي لِطُولِ الْعُزْبَةِ كَالْمُعْتَادِ) والسلس ، مايسيل بنفسه لتغير الطبيعة ، سواء بولا أو ريحا أو غائطاً أو منياً ، يعنى أن السلس لطول العُزبة ناقض كالحارج المعتاد سواء ، يجب منه مايجب فى خروج المذى ، إن كان مذياً مع غسل الذكر كله بنية كما تقدم جميع ذلك على التفصيل ، وفى نسخة هنا زيادة فى المتن وهى « والحارج من غيرهما » هذه الزيادة ليست من كلام المصنف وإن كانت موافقة ، والأولى جعلها شرحاً لا نصاً فتأمَّل .

ولما فرغ المصنف من الكلام على الحدث و تعريفه وأحكامه انتقل إلى النوع الثانى من أنواع نواقض الوضوء، وهى الأسباب التى لا تنقض الوضوء بنفسها بل بسبب حدث ولو لم يحصل، فبدأ رحمه الله بالمس والله لأن كل واحد منهما يؤدى إلى خروج المذى أحياناً: (وَ) من نواقض الوضوء (مَسُّ الذَّكرِ) أى المتصل ( بِباطِنِ الْكَفَّ وَالْاصابِع ) يعنى من النواقض للوضوء مس الذكر بباطن الكف أو بباطن الأصابع أو بجنبيهما ولو بأصبع زائد إن حَسَّ بأن كان يتحرك تحريكاً معتبراً، فينتقض الوضوء بذلك سواء مسه من كرة أو من قصبة ، التذَّ أم لا ، هذا إذا مسه من غير حائل ، أمّا إن مسه من فوق حائل فلا نقض ولوكان الحائل حَفيفاً ، إلا ماكان وجوده كالعدم . والحاصل أن النقض مشروط بشروط خسة : أن يكون ذكر نفسه ، وأن يكون باطن الكف متصلاً ، وأن يكون المائل ، وأن يكون باطن الكف متصلاً ، وأن يكون المائل ، وأن يكون باطن الكف

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ لا ۚ ﴾ ينقض الوضوء بسبب مس ﴿ الدُّ بُرِ ﴾ يعني أن الوضوء لا ينتقض بمس الدبر عند المالكية ، ولا بمس الأنتين ، ولا بمس فرج الصغيرة

التي لا تشتهى ، وكذا لا ينتقض الوضوء بخروج قَيْء ، ولا بأكل لحم جَرُورٍ ، ولا بحجامة ، ولا بفصد ، ولا بقهقه في صلاةٍ ، ولا بمس امرأة فرجها على المعتمد .

قال المصنف رحمه الله مشيراً لهذا الأخير ﴿ وَفِي مَسِّ الْمَرْ أَةِ فَرْجَهَا خِلاَفَ ﴾ وقد علمت آنفاً أن المعتمد الذي به الفتيا عدم النقض ولو ألطفت. وعليه مشى خليل . والإلطاف أن تدخل المرأة يدها بين شفرى فرجها . ولا ينتقض الوضوء بلمس المهيمة ، ولا بإنعاظ من غير مذى ، ولا بالنظر أو التفكر ولو مع اللذة في القلب بغير خروجشى ولو في الصلاة . ومما لا ينتقض به الوضوء على المعتمد القرقرة ، وهي الريح المسموع داخل الجوف ؛ لأن الناقض هو الخارج المعتاد ، وليست القرقرة من الخارج . وماذكره صاحب العربية من أن القرقرة الشديدة توجب الوضوء ضعيف .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَ ﴾ من نواقض الوضوء ﴿ لَمْسُ النّسَاء لِلّذَة أَو وجودها شرط في نقض الوضوء . والمراد باللهس ملاقاة جسم لآخر وهو من نواقض الوضوء ، والدليل على ذلك قوله تعالى والمراد باللهس ملاقاة جسم لآخر وهو من نواقض الوضوء ، والدليل على ذلك قوله تعالى « أَوْلا مَسْتُمُ النّسَاء » وقال بعضهم : المراد باللهس الجاع ، فأجاب الصفتى ليس كذلك لأن حكم الجنابة ذُكر في قوله تعالى « وإن كنتم جنباً فاطهروا » فلو كان المراد باللهس الجاع لكان تكراراً اه . وبهذا قد تقرر أن قصد اللذة أو وجودها ناقض ، سواء ممن أله كالزوجة والأمة ، أو أجنبية . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَوْ يَحْرَما ﴾ كأم يمن وبنت وغيرها ؛ لأن وجود اللذة ناقض على المعتمد ، ولا فرق في ذلك بين المحرم وغيره إلا في القصد وحده بدون وجدان ، فني الأجنبية ناقض وفي الحجرم غير ناقض ، سواءاً كان من فاسق وهو من يلتذ بمحرمه أم لا اه صفتى ، كاسيأتى تفصيل ذلك عن الدردير . قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَلَوْ ﴾ كان اللهس واقعاً ﴿ مِنْ وَرَاء حاً مِلْ لا يَمْنَعُ اللّذَة ﴾ فينتقض به الوضوء لأنه كالعدم . قال : ﴿ وَلَوْ ﴾ كان العضو المهوس ﴿ ظُفْراً أوْسِنّا فينتقض به الوضوء لأنه كالعدم . قال : ﴿ وَلَوْ ﴾ كان العضو المهوس ﴿ ظُفْراً أوْسِنّا فينتقض به الوضوء لأنه كالعدم . قال : ﴿ وَلَوْ ﴾ كان العضو المهوس ﴿ ظُفْراً أوْسِنّا

أَوْ شَعْرًا ﴾ يعني أنه قد أتى المصنف بصفة المبالغة في انتقاض الوضوء بهذه الأشياء الثلاثة بشرط اللذة أو قصدها من اللامس ، وأما الملموس فينقض وضوءه بوجود اللذة فقط ، ولنقض وضوئهما معاً أشار المصنف بقوله : ﴿ اللاَّ مَس مُ وَالْمَهُ وَسُ سَوَالا ﴾ قال العلامة الشيخ أحمد الدردير في أقرب المسالك: ولمس بالغ من يُلتذ به عادة ولو لظفر أو شعر أو بحائل إن قصد اللذة أو وجدها ، وإلَّا فلا اه : قال الشارح : يعني أَنَّ لمس المتوضىء البالغ لشخص يُلتذ بمثله عادة من ذكر أو أنثى ينقض الوضوء ولوكان الملموس غير بالغ أوكان اللمسُ لظفر ، أو شعر ، أو من فوق حائل كثوب ، وظاهرها كان الحائل خنيفًا ، يحس اللامس معه بطراوة البدن ، أو كان كثيفًا . قال وتأولها بعضهم بالخفيف ( قُائتُ ) قد تقدم لنا في مس الذكر أن مسَّه من فوق الحائل لا يوجب الوضوء فلا ينتقض ولو كان الحائل خفيَفًا ، إلا ما كان وجوده كالعدم فينتقض ، كما في حاشية الصفتي . فلنرجع إلى إتمسام كلام الدردير : قال : وأما اللمس من فوق حائل كثيف فلا ينقض ، ومحل النقض إن قصد التلذذ بلمسه ، وإن لم تحصل له لذة حال لمسه ، أو وجدها حال اللمس وإن لم يكن قاصـــداً لها ابتداء ، فإن لم يقصد ولم يحصَّل له لذة فلا نقض ، ولو وجدها بعـــد اللمس . والملموس إن بلغ ووجد ، أو قصد بأن مالت نفسه بأن يلمسه غَيْرُه فلمسه انتقض وضوءه لأنه صار في الحقيقة لامِساً وملموساً ، فإن لم يكن بالفاً فلا نقض ولو قصد ووجدد اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى . (وَ) من الأسباب التى تنقض الوضوء (زُوَالُ الْعَقْلِ) أَى استساره ﴿ يُحِنُونِ ﴾ وهو زوال الشعور من القاب مع بقاء القوة والحركة ، وهو أنواع ﴿ أَوْ إِغْمَاء ﴾ وهو زوال الشعور من القاب مع استرخاء الأعضاء . قال مالك رحمه الله : ومن أغى عليه فعليه الوضو . ( تنبيه ) إذا أفاق المحنون والمفمى عليه لا يجب الله : ومن أغى عليه فعليه الوضو . ( تنبيه ) إذا أفاق المحنون والمفمى عليه لا يجب

عليهما غِسل على المعتمد ، نقله الصفتى عن شرح الأصيلي اه ( قُلْتُ ) هذا إن لم يتحقق خروج الإنزال منه وإلا وجب عليه الغسل اتفاقًا . قال المصنف رحمه الله : ﴿ أُو ۗ ﴾ كان زوال العقل بسبب ﴿ سُكْرٍ ﴾ يعني أراد بذلك مطلق غيبوبة العقل ، سواء أكان من مائمات حلال كابن حامض ، أو من حرام كخمر ، أو من مُضِرّات بالجسم والعقل كسِم ، أو من مخدِّرات كحشيشة . والمدار في الجميع على زوال العقل، فإذا زال العقل بشيء من تلك الأشياء نقض الوضوء مطاقاً ، لا فرق يبن طول زمنه وقصره كما يفصل في النوم ، وهو ظاهر المدونة والرسالة ، فهو ناقض . قال ابن عبد السلام : وهو الحق . وقال ابن بشير : والقليل في ذلك كالكثير خلافاً لبعضهم اه . نقله الصاوى عن الدسوقي . قال المصنف رحمـه الله : ﴿ أَوْ ﴾ كان الزوال بسبب ﴿ نَوْمٍ مُسْتَثْقَل وَلَوْ فِي الصَّلَاةِ أَوْ جَا لِسًا غَيْرَ مُسْتَنِدٍ ﴾ يعني أن النوم من الأسباب التي تنقِض الوضوء، وهو على أربعة أقسام : طويل ثقيل ينقض الوضوء ، قصير ثقيل ينقض الوضوء أيضاً . قصير خفيف لا ينقض الوضوء ، طويل خفيف يستحب منه الوضوء. ولا عـبرة عنــد المــالكية بصفة النائم من كونه جالساً أو مُسكّنِداً أو مضطجماً ، بل العبرة عندنا بصفة النوم كا تقدم ، فإذا ثقل النوم حتى لا يشعر صاحبه بمن يأتى ومن يذهب نقض وضوءه على كل حال .

ثم انتقل المُصنف إلى ماليس بحدث ولا سبب وهي الردة والشك ، وقدم الردة لأنها أهم ، فقال رحمه الله ﴿ وَالْمَشْهُورُ ﴾ عندنا معشر المالكية ﴿ أَنَّ الرِّدَّةَ مُبطِلٌ ﴾ للوضوء ، خلافاً للشافعية . قال الدردير : وَأَمَّا غيرها \_ أى غير الحدث والسبب \_ وهو الردة والشك في الناقض بعد طهر عُلمَ وعكسه ، أو في السابق منهما . قال الشارح : هدذا هو النوع الثالث من الناقض للوضوء ، إما حدث ، وإما سبب ، وإما غيرها ، وهو أمران : الردة ، والشك ، وكل منهما ليس محدث ولا سبب . وبعضهم جعلهما من أقسام الردة ، والشك ، وكل منهما ليس محدث ولا سبب . وبعضهم جعلهما من أقسام

السبب: أما الردة فهي محبطة للعمل ومنه الوضوء والغسل على الأرجح، إلى آخر كلامه رحمه الله: يعنى أن الردة ـ وهي كفر مسلم والعياذ بالله ـ مبطلة لجميع أعمال البر من العبادات وغيرها، وهي تكون بالأشياء من الأفعال والأقوال، نحو أن يقول هو مشرك، أو هو نصر انى، أو يهودى، أو يلقى مصحفاً فى القاذورات، أو يسب الله تعالى، أو يسب نبيا مجماً على نبوته، أو ملكا كذلك، أو نحو ذلك مما يقتضى الكفر، فإذا يسب نبيا مجماً على نبوته، أو مككا كذلك، أو نحو ذلك مما يقتضى الكفر، فإذا حصل منه واحدة مما ذكرنا صاركافراً مُرتداً. قال تعالى « ومن بَكفُر بالإيمان فقد حبيط عله» وقال تعالى « أشركت ليحبطن علك» والوضوء من جملة العمل كالفسل خبيط عله» وقال تعالى « أزن أشركت ليحبطن علك» والوضوء من جملة العمل كالفسل فإن الردة تبطله على المعتمد، فإذا رجع المرتد إلى الإسلام وجب عليه إعادة وضوئه الذي فعل قبل ارتداده بنية رفع الحدث إن أراد الصلاة، وكذا وجب عليه الفسل إن أراد فعل قبل المهرك كالطواف ومس المصحف وغَـ ثيرِه عما هو شرطه الطهارة.

ثم قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَ ﴾ من نواقض الوضوء . ﴿ الشَّكُ فِي الْحَدَّثِ بَعْدَ تَكُونُ الطَّهَارَةِ ﴾ قال مالك في المدونة فيمن توضأ فشك في الحدث فلا يدري أحدث بعد الوضوء أم لا: إنه يعيد الوضوء بمنزلة من شك في صلاته ، فلا يدري أثلاثاً صلى أم أربعاً فإنه يلغى الشك اه ، وكذلك من شك في السابق منهما بأن تيقن أنه توضأ وتيقن أيضاً بالحدث وشك في السابق منهما فإنه يجب عليه الوضوء ؛ لأنه لا تَبْرَأُ ذِمِّتُهُ إلا باليقين ، ولذا قال المصنف : والشك في الحدث الخ ﴿ مُوجِبُ ﴾ يعني من موجبات الوضوء، باليقين ، ولذا قال المصنف : والشك في الحدث الخ ﴿ مُوجِبُ ﴾ يعني من موجبات الوضوء، مالم يكن مُستَنكَحاً ، وإذا استنكحه شك فإنه لا يعيد الوضوء ، وأما غير المستنكح فإن وضوء ه يبطل بالشك باتفاق أهل المذهب .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالْخَدَثُ يَمْنَعُ فِعْلَ كُلَّ مَايُشْتَرَطُ لَهُ الطَّهَارَةُ ﴾ يعنى أنه إذا قام بالمكلف الحدث مُنِع أن يفعل ما يشترط فيه الطهسارة كالصلاة

والطواف وحمل المصحف ، إلا بقصد حمل أمتعة فيجوز . قال الله تعــالى « إنه لقرآنُ ْ كريم في كتاب مكنون لا يَمَشُه إلا المطهر ون تَنْزِيل من ربّ العالمين » صدق الله العظيم . ولهذا قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ بمنع الحدثُ ﴿ حَمْلَ ﴾ جملة ﴿ الْمُسْحَفِ ولَوْ بِحَارِيْلِ أَوْ عِلاَقَةً ﴾ بغير طهر إلاَّ لِمُتعلِّم فيه أو مُعلَّم، وَإلاَّ الجزء ونحوه لتعود أو دَلَالَةٍ فِيجُوزَ . قال المصنف رحمه الله : ﴿ لَا ﴾ يمنع حمل المصحف ﴿ بَيْنَ أَمْتِمَةٍ ۖ قُصِدَ حَمْامًا ﴾ يعني أنه يجوز حمل القرآن الكامل في الأمتعة كالصندون بنية حمل المتاع ، لابنية حمل القرآن. وفي المختصر: ومَنَعَ حدث صلاةً وطوافاً ومَسَّ مُصحفٍ وإن بقضيبٍ ، وحملَهُ وإن بعلاقة أو وسادة ، إلاَّ بِأَمتعة قُصِدَتْ ، وإن على كَافِرِ ، لَا دِرْهُم وتفسير ولوح اِلْمُغلِّم ومَعَلِّم وإن حائضًا، وجزء لمتعلِّم وإن بَكَعَ ، وحِر ْزِ بساتر وإن لحائض اه. قال الخرشي : يعني أن الطواف ولو نفلاً ، والصلاة كلها على اختلاف أحكامها من فرض وسنة ونفل وسجود القرآن لا يجوز إلاَّ بالوضوء ، وأن الحدث مانع من ذلك اه . وقد عقد الأخضري فصلاً في هذه المسئلة : فقال : لا يحل لغير المتوضى صلاةٌ ولا طواف ، ولامسَ نُسخةِ القرآن العظيم ، ولا جلدِها ، لا بيده ولا بِعُودٍ ونحوه ، إلَّا الجزءَ منها لمتعلِّم ِفيه ، ولا مَسُّ لَوْحِ القرآنِ العظيم على غير الوضوء إلَّا لمتعلِّم فيه أو معلِّم يُصَحَّحُهُ . والصَّبيُّ في مس القرآن كالكبير ، والْإِثمُ على مناوله لَه . ومن صلى بغير وضوء عامِداً فهو كافرْ والمياذ بالله اه . قال الشارح في هداية المتعبد السالك عند قول المؤلف « ومن صلى بغير وضوء عامداً فهو كافر » قد أمر الله سبحانه وتعالى كل من أراد القيام إلى الصلاة بالوضوء بقوله « إذا ُقَتْمُ إلى الصّلاة فاغسِلُوا وجُوهَـكُمْ » الآية . والأمر من الله إبجابَ وتكايف بحب تصديقه ، والإيمان به ، والعمل على مقتضاه ، فمن تهاون في ذلك واستخفَّ به فهو ممقوت من قبل الشارع ، غير ُ محترم ، محكوم ٌ عليه بالـكفر لتهاونه بأوامر الله وعدم الخضوع لها بالاذعان والقبول . وهو أيضاً مطرود عن أهل القبلة والجماعة ، نعوذ

بالله من سوء العاقبة اه . (قُلْتُ): ماذكره المؤلف وتبعه الشارح من تكفير المصلى بغير وضوء عامداً مجمول على ترك الوضوء جحداً أو استخفافاً وتهاوناً بالأوامر وعدم المبالات ، كاذكره الشارح. وأما من فعل ذلك كسلًا أو مجزاً أو جهلًا أو نسياناً أو بالفرورة مع اعتقاده وجوب الطهارة ، وهو مسلم مُوحِد مُؤمِن بالله ورسوله فإنه لم يكن كافراً ، ولم يخرجه ذلك من الإسلام ، كا هو اعتقاد كثير من المحققين . وغاية الأمر أنه عاص لله ورسوله وتجب عليه التوبة مع وجوب إعادة الصلاة أبداً لأنها باطلة هذا هو المفهوم من كلام بعض الحققين رحمهم الله تعالى . نسأل الله أن يرزقنا العمل بالكتاب والسنة إنه ولى التوفيق .

#### موجبات الغسل

ولما أنهى المكلام عن النواقض أراد الشروع في ذكر موجبات الغسل فقال :

# ﴿ فَصْلُ \*

هذا الفصل عقده المصنف رحمه الله تعالى فى بيان موجباً :، الفسل وأنواعِه ،وفر أنصه، وسننه ، ومستحباته، وجميع أحكامه .

أما أنواع الغسل فإنه ينقسم إلى أربعة أقسام: واجب، وسنة ، ومندوب، وجائز أما الواجب. فهو غسل الجنابة. والجنابة قسمان: أحدها خروج المنى بلاة معنادة، في نوم أو يقظة ، بجماع أو غيره كما يأتي عن المصنف. والمنى هو الما. الدافق ، أى يندفق عند خروجه دفعة بعد دفعة ، وغالب لونه أبيض خائر رائحته كرائحة الطاع أو المحين ، فإن خرج بلاة معتادة من الجماع فما دونه وجب الغسل إجماعا ، وإن خرج بعير لذة ، أو

بلذة غير معتادة لم يجب الغسل. والثانى مغيب الحشفة أو قدرِها من مقطوعها في أى فرج كان.

وأشار المصنف إلى القسم الأول من قسى الجنابة فقال: ﴿ الْفُسُلُ يُوجِبُهُ خُرُوجُ الْفَيْلُ يُوجِبُهُ خُرُوجُ الْفَيْقُ عَلَى الْمَادَةِ وَالصحة من الْفِيْقُ عَلَى الْمَادَةِ وَلَوْ فَى النّوْمِ ﴾ يعنى أن خروج المنى على وجه العادة والصحة من موجبات الفسل ، سواء كان خروجه فى حال اليقظة أو فى النوم . قال الدردير فى أقرب المسالك: يجب على المكلّف غسل جميع الجسد بخروج مَنِيّ بِنَوْمٍ مُطْلَقاً ، أو يقظة إن كان بِلَدَةٍ معتادة مِن نظر أو فكر فَاعلى ، ولو بعد ذهابها ، وإلا وجب الوضوء فقط اه وقال الشارح: اعلم أن موجبات الفسل أربعة : خروج المنى ، ومغيب الحشفة . والحيض ، والنفاس ، والمراد بالمكلف البالغ العاقل ذكراً أو أننى ، فورج المنى من الذكر أو الأننى فى حالة النوم يوجب الفسل مطلقاً بِلَذَة معتادةٍ أم لا ، بل إذا انتبه من نومه فوجد المنى ولم يشعر بخروجه ، أو خرج بنفسه وجب عليه الفسل على مااستظره الشيخ على الأجهورى . انظره فى الصاوى اه .

وأشار المصنف إلى إلنانى من قسمى الجنابة وهو مغيب الحشفة أو قدرها من مقطوعها في الفرج مطاقاً بقوله: ﴿ وَ ﴾ من موجبات الغسل على المكاف ﴿ إِيلاّجُ الحُشْفَةِ أَوْ قَدْرِها فِي فَرْجٍ ﴾ قال الحرشى ؛ الموجب الثانى للغسل مغيب حشفة بالمنغ على الفاعل والمفعول. قال عياض : الحشفة بغتج الشين : المكرة ، وهى رأس الذكر ، وكذلك يجب على المرأة الغسل بادخال ذكر البهيمة اه. وقال الدردير: وبمغيب الحشفة أو قدرها في فرج مطيق وإن بهيمة أو ميتاً . الشارح : الموجب الثانى للغمل تغييب المكف جميع حشفته أى رأس ذكره ، أو تغييب قدرها من مقطوعها في فرج شخص مطيق للجرع قبلاً أو ديراً مِن ذكر أو أنثى ولو غير بالغ ، أو كان المطيق بهيمة أو ميتاً ، وعلى ذى الغرج إن لمغ ، أى يجب الغمل على صاحب الفرج المغيب فيه إن كان باليفاً ، وإلاً فلا الفرج إن لمغ ، أى يجب الغمل على صاحب الفرج المغيب فيه إن كان باليفاً ، وإلاً فلا

يجب على غير المكتف ، ولا بتغييب الحشفة في غير فرج كالأليتين والفحذين ، ولا في فرج غير مطيق اه . وإليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله : ﴿ وَ إِن كَانَ غَيْرَ بَالِــغُ لَمْ ۚ يَلْرَ مُمَّا إِلَّا أَن تُنزِلَ أَوْ يَكُونَ مُرَاهِقًا ﴾ المراهق هو الذي قارب البلوغ ، فلا يجب عليه الغسل إذا وطئ زوجته ، لـكن ينبغي لوليه أن يأمره بالغسل استحبابًا وإليه أشار المصنف بقوله : ﴿ وَهَلْ يُؤْمَرُ بِهِ كَثْرِينًا قَوْلَانِ ﴾ وقد علمتَ أن المشهور من القولين أنه يؤمر به ندبًا . وفي أقرب المسالك : وندب لمأمور الصلاة كصغيرة وطئها بالغ وإلا فلا . هذا هو المُعتَمد . والحاصل أن الصور أربع : لِأَنَّ الواطيء والموطوء إمابالغان، أو بالغوصنيرة، أو صنير وبالغة ، أو صغيران: فَأَلْأُ ولي يجبفيهاالغسل عليهما اتفاقاً ، وفي الثانية يجب العسل على الواطيء ، ويندب للموطوءة حيث كانت مأمورة بالصلاة ، وفي الثالثة يندب للواطىء دون موطوءته مالم تنزل ، وكذا في الرابعة اه صاوى . وبالغُ المصنف في إيجاب الفسل على المرأة بقوله رحمه الله : ﴿ وَلَوْ عَزَلَ . أَوْ وَطِيء سَبَيْنَ ٱلْفَخْذِذَيْن فَسَبَقَ الْمَاءِ إِلَى فَرْجِهَا فَأَنْرَكَتْ أُوِ الْتَذَّتْ لَزِمَهَا ﴾ يعني أن الرجل لو عزل عن امرأته بأن جامعها ولم ينزل في فرجها بلخارج الفرج فلا غسل عليها مالم تنزل(١) و إن أنزلَت وجب عليها النسل. وكذا لو وطئ بين فخذيها وسبق الماء في فرجها فأنزلت لزمها النسل. وأمَّا لو سبق إليها والتذت من غير إنزال فلا غسل عليها خلافًا لمفهوم ماالمصنف من قوله أُو الْتَذَّتُ ؛ لِأَنَّ معناه أو التذت بدون إنزال لزمها العسل ، مع أن النذاذها بلا إنزال لا يوجب الغسيل . قال خليل لا بمنيّ وصل للفرج ولو التذت . الخرشي يعني أنه لا يجب العسل ولا الوضوء بمنيّ وصل لفرج المرأة ولو التذت إلَّا أن تُنزلَ فيجب عايها

 <sup>(</sup>١) فقه المسألة : أن الرجل إذا جامع زوجته وعزل عنها ، أى أنزل خارج الفرج ، فقد وجبّ عليهـــا .
 الفسل أنزات أو لم تنزل ، لأنها إذا لم تنزل فقد وجب عليها الفسل من التقاء الحتانين وهذا يتفق مع المنن ويخالف ما ذكره الشارح . ( الزاوى )

تحيننذ الفسل . وإنما لم يوجب الوضوء لأنه ليس بحـدث ولا سبب ولا غـيرهما مما ينقضه اه .

ثم انتقل المصنف إلى موجب آخر فقال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ من موجبات الغسل ﴿ إِنقَطَاعُ دَمِ اللَّهِيْضِ ﴾ والحيض شَرعاً هو الدم الخارج بنفسه من فرج المرأة المكن حلها عادة عير زائد على خسة عشر يوماً ، من غير مرض ولا ولادة . وقوله انقطاع دم الحيض ، وانقطاعه يكون بالقصَّة البيضاء ، أو الجفوف كا سيأتي عن المصنف في فصل الحيض والنفاس ، فإذا انقطع دم الحيض وجب عليها الفسل بلا تأخير .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ من موجبات الفسل أيضا انقطاع دم (النّفاس) والعنطى شَرعاً ؛ هو الدم الخارجُ من القُبُلِ بسبب الولادة غير زائد على ستين يَوْماً ، فإذا زاد على ستين يوماً فليس بنفاس ، فلا تستظهر ، بل تفتسل وتصلى كا يأتى عن المصنف في محله . قال الدردير مَتناً وشرحًا : وبحيض ونفاس ولو بلا دَم ، لا باستحاضة ، وندب لا نقطاعه . يعنى الموجب الشالث والرابع الحيض ولو دفعة ، والنفاس ولو خرج الولد بلا دم أصلاً ، ولا يجب بخروج دم الاستحاضة لكن يندب لها الفسل ولا انقطع لأجل النظافة وتطييب النفس ، كا يندب غسل المعفوات إذا تفاحشت لذلك ، والاستحاضة من جملتها .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَ ﴾ من موجبات الفسل على المشهور كما استحسنه ابن عبد السلام وخليل من روايتين عن مالك وهو الأقوى ﴿ خُرُوجُ الْوَلَدِ وَ إِنْ لَمْ ثَرَ دَمًا ﴾ خِلافًا للخمى القائل : فلو خرج الولد جافًا لم يجب الفسل . والمعتمد مامشى عليه المصنف كما في أقرب المسالك . وفي الخرشي : ووجوب الفسل في حال خروج الولد بلا دَمٍ أصلاً بناء على إعطاء الصورة النادرة حكم غالبها ؟ لأنَّ الغالب خروج

الولد بِدَم ، أى معه أو قبله أو بعسده لِأجله ، وهو المعبر عنه بالنفاس كما تقدم اه بزيادة إيضاح .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَ ﴾ من موجبات الفسل على المشهور فى المذهب ﴿ إِسْلاَمُ الْسَكَافِرِ ، وَ يُجْزِيهِ عِندَ أَعْنِقادِهِ قَبْلُ تَلْقُظُه بِهِ ﴾ يعنى قد أخبر أن من موجبات الفسل إسلام الحكافر ، فإذا أسلم وجب عليه الفسل لأنه جنب ، قال خليل : ويجب غُسلُ كافر بعد الشهادة بما ذكر ، أى بمنى ، أو مغيب حشفة بالغ ، وبحيض ونفاس . وقول المصنف : ويجزئه أى الفسل عند اعتقاده قبل التلفظ به . والضمير فى به عائد إلى الإسلام، وهو هنا بمعنى القصد والتصديق بالقلب .

قال خليل: وصَحَّ أيغسله قبلها ، أي الشهادة وقد أجمع على الإسلام ، لا الإسلام، أى لا يصح الإسلام من الكافر الأصلى قبل نطقه بالشهادتين إلَّا لعجز يمنعه من النطق بها بنحو خرس . قال الخرشي : يعني أن الشخص الـكافر ذكراً كان أو أنثي إذا أسلم وتلفظ بالشهادتين وجب عليه الغسل إذا تقدم له سبب يقتضي وجوب الغسل من جماع أو إنزال أو حيض أو نفاس للمرأة ، فإن لم يتقدم له شيء منها ، أي من ذلك بأن بلغ الكافر بالسن مَثلاً وأسلم، فلا يجب عليه الفسل على المشهور ، بل يندب عند ابن القاسم . وقيل يجب غسله مُطلقًا تعبدًا ، وشهره الفاكهابي اهكذا في الحطاب . وقد ثبت بهذا أن موجبات الغسل ستة : الأولى خروج المني بلذة معتادة . والثانية مغيب الحشفة في الفرج. والثالثة انقطاع دم الحيض. والرابعة انقطاع دم النفاس. والخامسة خروج الولد ولو جَافًا على المشهور . والسادسة إسلام الكافر على الخلاف ، وإليه ذهب المصنف وصاحب المختصرَ وغيرها من أثمة المذهب . وَأَطَاقَ الدردير . وقيل إِنَّ غُسل الكَافر للحنابة لا للإسلام ، وإليه ذهب بعض المحققين ، ومنهم أبو محمد . قال في الرسالة في باب جمل: والغسل على من أسلم فريضة للإنَّة جنب ( قُلْتُ ) وإذا تحقق أنه جنب فيرجع إلى

معنى خروج الذى أو مغيب الحشفة كما تقدم ، فتكون الموجبات للفسل خسة . ومما يُؤيّدُ هذا ماذكره العطاب من قول خليل وابن بشير : أنه قال : ثم اختلف القائلون بالوجوب هل ذلك للإسلام أو لأن الكافر جنب ؟ اه . قال العطاب : (قُلْتُ) : بل القول بالوجوب للإسلام جعله الفاكهاني هو المشهور في المذهب . ونصه : الاغتسالات الواجبة خسة : وهي الجنابة ، والحيض ، والنفاس ، والتقاء الختانين ، وإسلام الكافره على المشهور في هذا الأخير . انتهى هكذا قال في أول باب ما يجب منه الوضوء والفسل اه .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ يَنُوِى رَفْعُ الجُنابَةِ ﴾ يعنى ينوى الكافر عند إرادة غسله رفع الجنابة ؛ لأنه جنب ، هذا إذا تقدم له موجب مما تقدم من موجبات الفسل، وهذا أيضاً يدل على أن الفسل للجنابة لا للإسلام كا تقدم المصنف، وحينئذ يرجح القول بأنه للجنابة ، والكافر جنب كا هو ظاهر النصوص ، ولذا أطلق الشيخ أحمد الدردير في شرح مختصر خليل بقوله : سواء نوى بفسله الجنابة أو الطهارة أو الإسلام ؛ لأن نيت الطهر من كل ماكان فيه حال كفره وهو يستلزم رفع الحدث اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ فَإِن عَدِمَ ٱلْمَاءُ تَيَمَّمَ ﴾ يعنى أن السكافر إذا أراد الدخول فى الإسلام ولم يجد الماء الغسل فإنه يتيم لعموم قوله نعالى « وَإِن كُنتُمْ جُنبًا فَاطَّهْرُوا » إلى « فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً » الآية . فهذا عام المحنب وغيره . وَمَن أراد مِن الكفار الدخول فى الإسلام ولم يجد الماء فإنه يتيم. قال ابن القاسم فى المدوّنة : والنصرانى عندى جنب ، فإذا أسلم انحتسل ، أو تيم ، فإن تيم ثم أدرك الماء فعليه الغسل اه . وقال أيضاً : وَإِذا تيم النصرانى للإسلام نوى بتيمُه ذلك تيمُم الجنابة اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ يَبُدُأُ بِغَسُلِ يَدَيُّهِ وَٱلْأَذَى عَن بَدَنِهِ ﴾ هذا شروع

من المصنف في صفة الغسل . واعلم أن الغسل من الجنابة وغيرها مشتمل على فرائض وسنن وفضائل . فأمَّا فرائضه فخمسة : الأولى نية رفع الحدث الأكبر ، والثانية تعميم ظاهم. الجسد بالماء ، والثالثة الدلك ، والرابعة تخليل الشعر ، والخامسة الموالاة . وقد ابتدأ المصنف بغسل اليدين وهو من سنن الغسل ، ثم ثنى بغسل الأذى عن البدن أى إزالة النجاسة التي على البدن كللني ، وهو أي غسامًا من المندوبات . وفي اِلعِزِّية : وأما سننه فأربعة : البدء بفسل اليدين قبل إدخالها في الإناء ، ومسح صماخ الأذنين ، والمضمضة ، والاستنشاق . وَأُمَّا فَضَائِلُهُ فَسَبِّعَةً . التَّسَّمِيةُ ، والبدِّ بنسل ماعلى بدنه من الأذي ، ثم الوضوء كامِلاً مرة مرة وينوى به رفع الجنابة عن تلك الأعضاء ، ثم إفاضة الماء على رأسه ثلاثًا ، ثم إِفاضة الماء على شقه الأيمن قبل الأيسر ، ثم البدء بالأعالى قبل الأسافل ، وقليل الماء مع إحكام الفسل \_ بكسر الهمزة \_ أي إتقانه اه . وإلى ماتقدم أشار المصنف بقوله رحمه الله : ﴿ وَمَسْنُونُهُ الْمَضْمَضَةُ وَٱلاسْتِنشَاقُ ﴾ أي يريد مع الاستنثار ، وتقدم أن البدء بغسل يديه أوَّلًا هي السنة الرابعة من سنن الغسل . وأما قول المصنف رحمه الله ﴿ وَالْوَصُوءَ يَنْوِى بِهِ لِسُنَّةَ الْغُسْلِ ﴾ المشهور في المذهب أن الوضوء عند الشروع في الغسل مستحب ، بخلاف ماذهب إليه المصنف . قال خليل : وندب بَد؛ بإزالَة الأذى ثم أعضاء وضوئه كامِلَةً مَرَّةً .

### فرائض الغسل

مُم شرع المصنف يذكر فرائض الغسل فقال : ﴿ وَيُخَلِّلُ أَصُولَ شَعْرِ رَأْسِهِ حَتَّى يُرُوبِهَا ﴾ يعنى يصب عليه الماء ويضغثه ، يفعل ذلك ثلاث مرات حتى يم رأسه . وفي أقرب المسالك : وتخليل أصول شعر رأسه ، وتثليثهُ بَعُمَّهُ بكل غرفة . ثم قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَ يَعُمُ سَأَثِرَ جَسَدِهِ ، فإن بَقِيتَ لُمْعَة ۚ لَمْ مُجُرِهِ ﴾ يعنى أنه يجب على

المكلف أن يم جيم حسده بالماء ، وإن بق منه شيء أي من جسده بأن ترك بعضه ولم يَصل إليه الماء ، أو ترك لُعفة في أي عضو من أعضائه وجب المبادرة الى غسله ، وإن صلى فبسل ذلك أعادها . قال الصفتى ؛ فلو ترك لُمعة عامداً وجف طهره بطل غسله وعايه إعادته ، وإن كان ناسياً غساما وحدها سواء جف طهره أو لا ، وأعاد الصلاة إن كان صلى اه . وتقدم لنا أن تعميم ظاهر الجسد بالماء من فرائض الفسل كا هو معلوم .

قَالَ المُصنفُ رَحْمُهِ اللَّهُ : ﴿ وَلَا يَانُونَ مُ الْمَرْأَةَ نَقَضُ ضَفَائِرِهَا ، بَلْ تَعْرُ كُه حَتَّى تُرُويَهُ ﴾ وفي نسخه بل تحركه بدل تمركه ، والمعنى أنها لا يلزمها حل عقاصها بل تضفيه وتحركه ليدخل الماء على البشرة . قال خليل: وضغت مضفوره لا نقضه . وفي أقرب المسالك : لا نقض مضفوره إلاّ إذا اشتد ، أو بخيوط كثيرة ، أي لا يجبُ على المغتسل نقض، مَضَفُورَ شَعْرَهُ مَا لَمْ يَشْتَدَ الصَّفَرَ حَتَى يُمِنعُ وصُولَ اللَّهِ إِلَى البشرة ، أو ْ يَضْفَر بخيوط كثيرة تمنع وصول الماء إلى البشرة ، أو إلى باطن الشعر اهر. وقال الخرشي : يعني أنه يجب غسل ظاهر الجسد بسبب خروج منى مع تخايل شعر وضغثه حيث كان مضفوراً ، أو صمه وجمه وتحريبكه . ولا يكاف مريد النسل رجلاً أو امرأةً بنقض الشمر المضفور حيث كان مرخوًا يدخل الماء وسطه وإلاَّ قَلَا بُدًّ من حله اله وفي الحديث عن أم سُلمة « قالت يا رسول الله إلى إمرأة أشد ضفر رأسي أفأ نقضه لغسل الجنابة ؟ فقال لها صلى اللهُ عليه وسلم يكفيك أن تَحْنَى على رأسك ثلاثَ حثيات ثم تُفْيخَى عليه المناءَ فتطهري ٥ رواه مسلم . ولما بلغ عائشة أن ابن عمر يأمر النساء إذا اعتسان أن ينقُضُنَ شعرهن ِقالت : أفلا تِأْمُرهن أن يُحالَمَن رؤسهن ! لقد كنت أغلسل أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم من إناء واحد ، وما أزيد أن أغرف على رأسي ثلاث غرفات اهـ ٠ وقال الصفتي : وعدم النقض مقيد بما إذا لم يقو الشد ، ولم يكن موصولاً بخيوط

كثيرة ، كما تقدم تفصيل ذلك فراجعه إن شَنَّت. ثم قال: ولا يجب تحريك الخاتم إذا كان مأذوتاً فيه ، ولو فرضٍ أن المساء لم ينزل تحته لسكن إن نزعه بعد يجب غسل موضعه اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَيُجْزِئُ عَنِ الْحَدَثِ الْأَصْفَرِ وَإِن لَمْ يَنْوِهِ ﴾ قال الشيخ أحمد الدردير فى أقرب المسالك : ويجزئ عن الوضوء ، وإن تبين عدم جنابته ، ما لم يحصل ناقض بعده وقبل تمام الفسل ، وإلا أعاده مرة بنيته ، أى أن الفسل يجزئ عن الوضوء ولو لم يستحضرنية رفع الحدث الأصغر ؛ لأنه يلزم من رفع الأكبر رفع الأصغر ، لا عكسه ، ولذا قال : والوضوء عن محله ولو ناسياً لجنابته اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُجْرِثُهَا لِلْحَيْضِ وَالْجُنَابَةِ غُسُلُ وَإِحِدُ إِذَا نَوَتَهُما ﴾ قال خليل : وإن نوت الحيض والجنابة ، أو أحدهما ناسية للآخر أو نوى الجنابة والجمعة ، أو نيابة عن الجمعة حصلا . وإن نسى الجنابة ، أو قصد نيابة عنها انتفيا . إنما قد أخبر المصنف رحمه الله تعالى بما هو معلوم شرعاً ضرورياً من أن الفسل الواجب يجزئ عن غيره مما هو دونه ، كما يأتى عن المصنف كفسل الجنابة عن غسل الجمعة أو الاحرام إذا نواهما ، أو نوى الجنابة ناسياً عن غيرها مما هو دونها من الحدث الأصفر ؛ لأن الحدث الأكبر مشتمل عن المشعر ، ومجزئ عنه وإن لم ينوه اه .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَصِفَةُ الْوَاحِبِ وَغَيْرِهِ سَوَاءٍ ﴾ يعنى أن الغسل الواحب كغسل الحنامة صفته كصفة غيره مِنَ الأغسال . وقد تقدم لنا أول هذا الفصل أنواع الغسل وهو ينقسم إلى أربعة أقسام : واجب كغسل الحائص والنفساء ، وهنة كغسل الجمعة والاحرام ، ومندب كغسل دخول مكة والاستحاضة ، وجائز "كغسل التبرد والنظافة ، وجميع ثلث الأغسال المذكورة وغيرها يندب أن تكون على هيئة واحدة ، كهيئة

غسل الجنابة من تقديم غسل بعض الأعضاء قبل بعضها . قال الدردير في شرح أقرب المسالك: وحاصل كيفية الفسل المندوبة أن يبدأ بغسل يديه إلى كوعيـــه ثلاثًا كالوضوء بنية السنية ، ثم ينسل ما بجسمه من أذى ، وينوى فرض الغسل أو رفع الحدث الأكبر ، فيبدَأُ بغسل فرجه وأُنشَيَهُ ورفغيه ودبره وما بين أليتيه مرة فقط ، ثم يتمضمض ويستنشق ويستنثر ، ثم يغسل وجهه إلى تمام الوضوء مرة مرة ، ثم يخلل أصول شعر رأسه لتنسد المسام خوفًا من أذية المساء إذا صب على الرأس ، ثم يغسل رأسه ثلاثًا يعم رأسه في كل مرة ، ثم يغسل رقبته ، ثم منكبيه إلى المرفق ، ثم يفيض الماء على شقه الأيمن إلى الكعب ثم الأيسر كذلك ، ثم إذا غسل شقه الأيمن يفسله باطناً وظاهراً ، وكذلك إذا غسل شقه الأيسر ، فإن شك في محل ولم يكن مُستَنكِحاً وجب غسله وإلاَّ فلا . انتهى مع الاختصار . وهذه هي الطريقة التي اختارها الدردير والزرقاني والزروق وغيرهم من الحققين . وينبغي للمغتسل أن يتابع كل ما غار من جسده كعمق سرته ، ورفغيه ، والأليتين ، وتحت إبطيه ، وأسارير جبهته وعنقه وحاقه ، وتحت قدميه ، وطيات البطن والدبر ، وطي المرفقين ؛ وكعقبيه وعرقوبيه وشقوقه ، وكل ذلك مما يجب أن يتعبُّدها المفتسل لأنَّ تحت كل شعرة جنابة كما في الحديث.

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَيُجْزِئُ الْوَاجِبُ عَن غَيرِهِ ، يُخِلَافِ عَـكُسِهِ ﴾ يعنى أن الغسل الواجب كنسل الجنابة يجزى عن غير الواجب ، كا إذا اغتسل للجنابة والجمعة غسلا واحداً ونواها حصلا ، لا إن نسى الجمعة فلا يجزى الواجب عنها ، كا أنه لا يخزى غير الواجب عن الواجب عن الواجب ، كا قررناه سابقا عند قول المصنف : ويُجز بُها للحيض والجنابة غير الواجب عن الواجب ، كا قررناه سابقا عند قول المصنف : ويُجز بُها للحيض والجنابة غير واحد إذا نوتهما . وكذا قول خليل : وإن نوت الحيض والجنابة إلى قوله : وإن نسى الجنابة أو قصد نيابة عنها انتفيا ، فراجعه إن شنت ، ولا حاجة إلى التكرار شم ذكر المصنف بعض المندوبات وهو تقليل الماء مع إحكام الغسل بلا حد عند

صب الماء وبلا إسراف فقال رحمه الله: ﴿ وَلَا حَدَّ لِقَدْرِ الْمَاءِ ، بَلَ بِحَسَبِ حَالِهِ ﴾ يعنى أنه يستحب التقليل في صب الماء عند الاستعال بلا تحديد ، بل بحسب حال المفتسل من نعومة جسده وخشونته ، أما إحكام الفسل ، أي اتقانه فواجب ، ويكنى في ذلك غلبة الظن كما في حاشية الخرشي ، وكل هذا موافق لما قدمناه .

ثم ذكر المصنف بعض ما يجوز الجنب قبل أن يغتسل فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلِلْجُنُبِ الْأَكُلُ ، وَتَكُرَ ارُ الْجِمَاعِ ، وَالنَّوْمُ قَبْلَ غُسْلِهِ ﴾ يعنى وبعد غسل يديه . قال مالك في المدونة : ولا بأس أن يأكل قبل أن يتوضأ ، فكان الإمام يأمر الجنب بغسل يديه إذا كان قد أصابهما الأذى وأراد أن يأكل وإن لم يتوضأ .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ لَكِنْ يُسْتَحَبُّ الْوُصُوء المِنَّوْمِ ﴾ بعنى أنه يستحب المجنب أن يتوضأ إذا أراد النوم ليلا أو نهاراً لينام على طهارة وليحصل له نشاط . قال خليل في سياق كلامه على مندوبات الغسل : كفسل فرج جنب لعوده لجماع ، ووضوئه ليتوم ، لا تيم ، ولا يبطل إلا بجماع . قال الخرشي : يعنى أن الشخص إذا أراد أن يعود إلى وط ، روجته أو أمته فإنه يستحب له أن يفسل فرجه ، وهو المراد بالوضوء في قوله عليه الصلاة والسلام « إذا أتى أحدُكم أهله ثم أراد الجماع فليتوضأ » . وقي رواية كافي المدونة \_ عن عائشة أنها قالت : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أراد أن ينام وهو جنب توضأ للنوم وضوءه للصلاة قبل أن ينام » . وفي المدونة أيضاً : لا ينام الجنب في ليسل أو نهار حتى يتوضأ جميع وضوئه ، وليس ذلك على الحائض . وقول خليل : ووضوؤه لنوم لا تيم ، أي لا يتيم الجنب لعوده أو نومه عند عدم الماء . هذا كلير ما لمنبهور ، خلاقاً لما نقله ابن فرحون . انظره في الحطاب . وكذا يستحب الوضوء للنوم لغير الجنب ، لعموم قوله عليه الصلاة والسلام « من نام على طهارة سجدت روحه للنوم لغير الجنب ، لعموم قوله عليه الصلاة والسلام « من نام على طهارة سجدت روحه

تحت العرش » . وقال الخرشى : وفى الغسل فوائد : تقوية الأعضاء ، وإتمام اللذة ، وإزالة النجاسة اه .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَلَهُ عَلَاوَةُ ٱلْآيَاتِ ﴾ أى اليسيرة للتموذ والرق ، أو الاستدلال، كأن يقرأ آية أو آيتين كآية الكرسي والمعوذتين ، أو كالآيتين اللتين في آخر سورة البقرة وهي « آمن الرسول » الخ . وكل ذلك يجوز للجنب قراءتها لما ذكر وفي العزُّيَّة : وَكَمَنع الجِنابةُ مُوانعَ الحدث الأصغر مع زيادة تحريم قراءة القرآن ، إلاَّ الآيةَ ونحوها على وجـه التعوذ والرقى والاستدلال ودخولَ المسجد والمُـكَثُ فيـه اه. وفي الأخضرى: لا يحل للجنب دخول المسجد ولا قراءة القرآن إلَّا الآية ونحوها للتعوذ ونحوه . وقوله ولا قراءة القرآن الخ قال شارحه عبـنـد السميـع.الآبى : الجنب ممنوع من قراءة القرآن ، لأن القارئ يخاطب الربِّ سبحانه وتعالى ، والجنب ليسأهلا لذلك . ومصدر ذلك الأحاديث الصحيحمة ، فقد ورد « أن القارى ً يناجي ربه » وقد استثنى العاساء قراءة الشيء اليسير لأجل التعوذ، أو لأجل الاستدلال ، كما لو ستل عن حكم من الأحكام فاستدل عليه بآية من القرآن ، أو تعوذ من عين إنس ،أو مسَّ جن ، أو قرأ شيئاً من القرآن عندالفزول بمنزل ليتحزز به بما يخاف ، وكل ذلك جائز له اه . مع زيادة البيان .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَيُسْتَحَبُّ الْوضُوءُ لِلنَّوْمِ ﴾ يعنى أنه إذا كان ذكر فيما سبق أن وضوء الجنب للنوم مستحب ذكر هنا أيضا أن غير الجنب ينبغى له أن يتوضأ إذا أراد النوم لينامَ على طهاره ، وتقدم لنا عن قريب قوله عليه الصلاه والسلام : « من نام على طهارة سجدت روحه تحت الهرش » وقد تبين لك أن ماذكره المصنف من قوله يستحب الوضوء للنوم في موضعين ليس بتكرار ؛ لأنَّ الأول عني به للجنب، والثانى لغير الجنب وكلاها مطالب بالوضوء على سبيل الندب .

ثم تكلم في بيان مامنعه الحدث الأكبر على سبيل الإجمال فقال رحمه الله: ﴿ وَيَمْنَعُ الْحُدَثُ ٱلْأَكْبَرُ مَا يَمْنَعُهُ الْأَصْغَرُ وَدَخُولَ الْمَسْجِدِ ، وَتِلاَوَةَ الْقُرْآنِ، إِلَّا أَنْ تَخَافَ الْحَائِضُ النِّسْيَانَ ﴾ يعني قد أخبر أن الحدث الأكبر يمنع مامنعه الحدث الأصغر ، وزيادة منع الدخول في المسجد وكذا منع الحـدث الأكبرُ قراءةَ القرآن إِلَّا الَّايَةَ وَنحُوهَا للتَّعُوذُ وَنحُوهُ مَهُ وَ إِلَّا الْحَائِضَ التَّى تَخافُ النَّسيانُ فيجوز لها أن تقرأ القرآن تِلاوةً. قال خليل: لا قراءة ، أي فجائزة . قال بهرام : والمشهور أنها تقرأ القرآن في غير المصحف. وفي الحطاب: قال ابن عرفة: عياض وقراءتها في المصحف دون مسها . إياه كقراءة حفظها . قال اللخسي : ولا تُتمنعُ الحائض السعى ، ولا الوقوف بعرفة ، ولا تَمْنع ذكرَ الله كالتسبيح والاستغفار وإنكثر، وهذا ظاهر اه. وأما قول المصنف: ودخول السجد. قال الحطاب : عدَّه ابن رشد في المتفق عليه ، ولم يفصل بين المكث والمرور . وظاهره أن الجميع متفق على منعه . وَأُمَّا الحائض والجنب فقد اختلف العلماء في دخولهما المستجد، وقد منعه مالك رحمه الله، وأجازه زيد بن أسلم للجنب العابر اه. انظره في الحطاب . وما ذكره المصنف هنا شَبِيهاً بما قاله سَابِقاً في فصل نواقض الوضوء إن شئت.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَنْ رَأَى فِي ثُوْبِهِ مَنِيًّا وَلَمْ يَذْ كُو احْتِلاًماً اغْتَسَلَ وَأَعَادَ مَاصَلَّى فِيهِ مَا بَيْنَ نَوْمِهِ وَرُوْيَتِهِ ﴾ وفي نسخة مابين نومهورؤ يته فيه ، ولفظ فيه زَائِد ليس من كلام المصنف . والمعنى أن مَن رأى في ثوبه مَنِيًّا رَطْباً كان أو يا بِساً ولم يتذكر وقت خروجه وجب عليه الفسل ، ووجب عليه إعادة الصلاة التي صلاها قبل رُؤيتَهِ ، وَفِي الْأَخْصَرى : ومن رأى في منامه كأنه يجامع ولم يخرج منه شيء فلا شيء عليه الدارك ١٠)

ومن وجد فى ثوبه منيًا يايسًا لا يدرى متى أصابه اغتسل وأعاد ماصلى من آخر نَوْمَةً نامَها فيه . قال الشارح : قوله ولم يخرج منه شىء الخ لأن الغسل فى غير الجماع منوط بخروج المنى ، وَأَمَّا الجماع فليس الفسل فيه منوطًا بِالْإِنزال ، بل المدار على مغيب الحشفة كا تقدم وإن لم ينزل . وقوله ومن وجد فى ثوبه مَنيًّا الح ، فالواجب الذى تَبْرَأُ به الذمة أن يعيد جميع ماصلى بعد آخر نومة نامها قبل أن يغتسل اه .

( تَنْبيهَاتُ ) الأول قال ابن الحاجب : من انتبه من النوم فوجد بَلكًا لا يدرى أمنى أم مذى،قال بعضهم المشهور وجوب الغسل ، كمن أيقن بالوضوء وشك في الحدث. الثاني من انتبه من نومه فوجد في لحافه بكلًا فإن كان مَنيًّا اغتسل وإن كان مَذيًّا غسل فرجه . قال ابن نافع : فإن شك فيه فليفتسل . قال ابن يونس : يريد احتياطاً . قال الإمام مالك رحمه الله تعالى : وكذا مَن لَاعَبَ امرأته في اليقظة أو رأى في منامه أنه يجامع فإن أمنى اغتسل، وإن أمذى غسل فرجه، والمرأة في ذلك كالرجل فيما يراه في المنام أو اليقظة . قال الباجي : وسواء ذكر أنه يجامع في نومه أو ٱلتذ ، أو لم يذكر شيئًا إلا أنه رأى المني في ثوبه فإنه يغنسل؛ لِأنَّ الغالب خروحه على وجه اللذة . وَأَمَّا إِن استيقظ فذكر احتلاما ولم يجد بَلَلًا فلا حكم له . الثالث وفي حاشية الصفتي : وقولنا بلذة معتادة احتراز عن خروجه ـ أى المنى ـ بلالذة ، كأن خرج بلدغ عقرب في يقظة فلا يجب عليمه الغسل . أمَّا إن رأى في النوم أن عقربًا لدغته وأن منيه خرج بذلك فاستيقظ فوجد المني خرج بالفعل والعقرب لم تلدغه فإنه يجب عليــه الغسل على المعتمد . قال بخلاف من رأى أنها لدغته وأنه أمنى فانتبه فوجد المنى والعقرب لدغته بالفعـــل فلا غسل عليه كما في حاشية الخرشي . الرابع من خرج منه بقية المني بعد غسله فإنه يتوضأ فقط ، ولا يعيد النسل ولا الصلاة ، قاله في النوادر . ونقله ابن عرفة .

( تتمة ) ولم يتعرض المصنف لذكر مكروهات الفسل ، وهي ستة : الأولى التنكيس

على ماتقدم ، والثانية الإكثار من صب الماء ، والثالثة تكرار المفسول بعد إسباغه بالماء ولو جف إلا الرأس فإنه يندب فيه التثليث كا تقدم ، والرابعة الاغتسال في موضع النجس ، والخامسة الكلام بعد الشروع فيه إلا من ذكر الله تعالى ، والسادسة أن يغتسل وهو كاشف العورة أو حيث يراه الناس من غير قصد لذلك ، فإن اغتسل عرباناً فليضم ، فإن الله سبحانه وتعالى أحق أن يستحيا منه . وفي الخبر « إياكم والتعري فإن معكم من لا يفارقكم إلا عند قضاء الحاجة والجماع » وفي الذخيرة : أوحى الله تعالى إلى سيدنا إبراهيم الخليل : إن استطعت أن لا تنظر إلى عورتك الأرض فافعل ، فأنخذ السراويل، فهو أول من لبسها ، على نبينا وعليه وعلى جميع الأبياء أفضل الصلاة والسلام . ولما أنهى الكلام عن الفسل وأقسامه وما يتعلق بجميع ذلك انتقل يتكلم على بيان المسح على الجبيرة فقال رحمه الله :

# المسح على الجبيرة

# (فَصْلٌ)

هذا الفصل عقده المصنف هنا ، والمناسب تأخره عن التيم كما تأخر عن فصل الفسل لأنه وعلى مهما . قال الصاوى : لما كان المسح عليها \_ أى على الجبيرة \_ رخصة فى الطهارة المائية والترابية ناسب تأخير هذا الفصل عنهما ، وليكون إحالة على معلوم فى قوله \_ أى قول الشيخ خليل \_ كالتيم . وحكم المسح أى على الجبيرة الوجوب إن خاف هلاكا أو شدة أذّى كما سيأتى اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ جَرِيحُ أَكْثَرِ جَسَدِهِ أَوْ أَعْضَاء وُضُوثِهِ فَرْضُهُ التَّيَثُمُ ﴾ يعنى إذا كان الجرح على أكثر الجسد ، أو فى أعضاء الوضوء وكثر منه ذلك فإنه ينتقل إلى التيم . وفى العز يّة : إذا كان فى أعضاء الوضوء أو غيرها جُرحٌ ، وخاف

من غسله بالماء فوات نفسه ، أو فوات منفعة ، أو زيادة مرض ، أو تأخر بُره ، أو حدوث مرض ، فإنه يمسح عليه ، فإن لم يستطع المسح عليه مسح على الجبيرة ، وهي الدواء الذي يجعل عليه ، فإن لم يستطع المسح عليها مسح على العصابة ولو على الزائد غير المقابل للجرح ، كفصد وعمامة خيف بنزعها اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ لَا يُجْزِيهِ عَسْلُ الصّحيحِ وَٱلْمَسْحُ ﴾ وما مشى عليه المصنف من عدم إجزاء غسل الصحيح غير الراجح ، والراجح أنه بجزيه غسل الصحيح إذا لم يتضرر بنسله ويمسح على الجريح . وفي العزية : ويشترط في المسح المذكور أن يكون جُلُّ جسده صحيحاً ، أو جرياً ولا يتضرر إذا غسل الصحيح ، فإن كان يتضرر بنسل الصحيح ، أو كان الضحيح قليلاً جِداً ، كان لم يبق إلا بَدْ أو رجل فإنه لا ينسل الصحيح ولا يمسح على الجريح ، بل ينتقل إلى التيم . وإذا تعذر مسح الجريح بحيث الصحيح ولا يمسح على الجريح ، بل ينتقل إلى التيم . وإذا تعذر مسح الجريح بحيث لا يمكن وضع شيء عليه ولا ملاقاته بالماء ، فإن كان في موضع التيم كالوجه ولا يسكن مسحه أيضاً بالتراب تركه بلا مسح ولا غسل وغسل ماسواه ، وإن لم يكن في أعضاء التيم كا إذا كان الجرح على الجريح على أحد الثيم كا إذا كان الجرح على الجسد فإنه ينسل الصحيح . ويمسح على الجريح على أحد الأقوال الأربعة اه .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ يَخِلاَفِ الْجُرْحِ الْيَسِيرِ فَإِنَّهُ كَمْسَحُ عَلَى الجُبائِرِ وَالْعَصَائِبِ الْمُصْطَرِّ إِلَيْهِماً ﴾ يعنى أن الجُرح إذا كان يسيراً فإنه يمسح عليه أو على الجبيرة أو العصابة إذا اضطر إليها بالشرط المتقدم من خوف زيادة مرض أو تأخر بُره، أو حدوث مرض فيمسح عليه وجوباً إن خاف هلاكاً ، وندباً إن خاف شدة الألم ، سواء شدها على الطهارة أم لا ، وإليه أشار المصنف بقوله ﴿ وَ إِن شَدَّهُما عَدْناً ﴾ لأنه لا بشترط لبسهما على الطهارة ، وضمير التثنية في شدها وفي إليهما عائد على الجبار والعصائب فتأمل اه.

قال المصنف رحمه الله: ﴿ أَوْ تَجَاوَزَتِ ٱلْمَجْرُوحَ ﴾ وفي العِزِّيَّة فإن لم يستطع المسح عليها \_ أى على الجبيرة \_ مسح على العصابة ولو على الزائد غسير المقابل للجرح . والعصابة هي الحرقة أو اللزقة التي تشد على الجرح ، ولا يشترط لبسها على طهارة كما تقدم .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ فَإِن نَزَعَهُما لِلتَّدَاوِ ى بَادَرَ إِلَى مَسْحِهِما بَعْدَ شَدُّ هِا ، وَ لِغِنَا يُهِ غَسَلَ مَوْضِعَهُما ﴾ يعنى إذا نزع الجبيرة أو العصابة لأجل الدواء أو غيره بادر إلى مسحهما مرة ثانية بعد ربطهما ، فإن تأخر بطل المسح ، وإن استغنى عنهما بأن برأ الجرح بادر إلى غسل موضعهما بدون تأخير ، وفي العزيّة : وإذا مسح على الجبيرة ثم نزعها لدواء أو غيره بأن نزعها اختياراً ، أوسقطت بنفسها بطل المسح عليها ، وإذا ردها فلا مُبدّ من المسح ثانياً اه .

قال المصنف رحمه الله تمالى : ﴿ وَ إِن سَقَطَتُ فِي الصَّلَاةِ قَطَعَ وَفَعَلَ مَالَزِمَهُ وَابْتَدَأَ ﴾ يعنى أن الجبيرة لو سقطت وهو فى الصلاة فإنه يقطع الصلاة لبطلانها ووجب عليه إعادة الجبيرة فى محامها وإعادة المسح عليها إن لم يطل ثم ابتدأ صلاته ، فإن طال نِسْيَانًا بنى بنية وإلا إبتدأ طهارته اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى . ﴿ وَفِي حُكُمْ الْجُبِيرَةِ عِصَابَةُ الْفِصَادِ يَخَافُ إِنفِجَارَهُ ، و و و طاس الصَّدْغِ ، و كَسُوةُ الظُّفُرِ ، و دَوَالا أَو غِشَاوَة ﴾ يعنى أن حكم العصابة وما عطف عليها كحكم الجبيرة سوالا بشرط خوف زيادة مرض أو تأخر بر عكما تقدم . قال خليل : كفصد ومرارة وقرطاس صدغ ، وعمامة خيف بنزعها . قال الخرشي : والمراد محل الفصد لأن الفصد مصدر وهو لا يسح . وقوله ومرارة الخ معطوف على جبسيرة ، أي ويمسح على المرارة التي تجعل على الظفر ، وظاهره ولو من غير مباح لأنه محل ضرورة ، وكذلك يمسح على عمامته إذا وكذلك يمسح على عمامته إذا

خاف بنزعها ضرراً، ويدخل في عصابته الأرمد يمسح على عينيه ، فإن لم يقدر فعلى القطنة، أو على العصابة ، ولا يتيم ، فلو أمكنه مسح بعض رأسه فعل . ولا يستحب للسح على العمامة . ونقل بعض الاستحباب ، وقول المصنف ودواء الخ أى كذلك يمسح على الدواء الذي يجعل على الجرح لعلاجه وهو المراد بالجبيرة . وأمّا الغشاوة وهي أيضاً ما يجعل على العينيين لعلاجهما لأنها تغشاها وتسترها اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَا تَعَذَّرَ مُلَاقَاتُهُ بِنَسْلِ أَوْ مَسْحِ أَوْ تَيَمَّ سَقَطَ فَرْضُهُ ﴾ هذا دليل علىأن دين الله يسر سمح ، قال تعالى « لا يُكلِّفُ اللهُ نفساً إلا و سُعها» وإلى جميع مانقدم أشار بعضهم بقوله :

إِنْ خِفْتَ غَسل الجُرِحِ كَالتيمُّم فَامْسَحُــهُ أَو مَايِتِقَى للالم مثل الجبيرات أو القرطاس أو المصابات وشهد الرَّأْسِ وإن بغسل أو بلاطُهر كإن انتشرت أوصح مُعظمُ البدن أو قلَّ ماصح وغسلُ السالم لم يؤذِ للجُرْح ولم يسؤالم فإن يكن جُرحُ بأعضاء البدل يتركه وللوضوء ينتقِــل أو كان ذا الجرح بأعضاء الوُضو فجمع ماء مع صعيد قدَّ رَضُــوا

وقول الناظم رحمه الله تعالى فإن يكن جرح الخ، يعنى فإن كان الجرح بأعضاء التيم ولا يستطيع أن يمسح عليه لشدة الألم فإنه يتركه بلا غسل ولا مسح، بل ينتقل إلى الوضوء بأن يفسل ما يمكن غسله ويمسح ما يقى من أعضاء الوضوء، وإن كان بأعضاء الوضوء غسل الصحيح وتيم على الجريح (تنبيه) المراد بمعظم البدن فى قول الناظم مايشمل أكثر الجسم أو نصفه فى الفسل ، وكذا يقال فى أعضاء الوضوء كا فى مصباح السالك اه:

## المسح على الخفين

ولما أنهى الكلام عن الجبيرة وجميع ما يتعلق بذلك انتقل المصنف إلى بيان المسحعلى الخفين فقال:

#### ( ia - b

يمنى أنه رحمه الله قد عقد هذا الفصل في بيان حكم المسح على الخفين عقب حكم المسح على الجبيرة للمناسبة . والمسح على الخفين رخصة في الحضر والسفر . يجوز المسح عليهما في أي حال كان سفراً أو حضرا ، ليلا أو نهارا ، ولا يقيد بزمن إذا حصل مانع للمسح كالجنابة كما سيأتى بيسان ذلك . وبدأ المصنف بحكم المسح فقال رحمه الله تعالى : ﴿ مَسِنْحُ أَنْفُنَّ جَائِرُ \* سَفَراً وَحَضَراً ﴾ قد أخبر المصنف أن حكم المسح على الخفين الجواز ، أى الرخصة ، بَدلاً عن غسل الرجلين فِي الْوُصُوءِ إِذَا اجْتَمَعَتِ الشُّرُ وطُ ، وهي أحدعشر، أشار المصنف إلى الشرط الأول بقوله ﴿ بشَرْطِ إِمْكَانَ مُتَابَعَةِ ٱلْمَشِّي به ﴾ يمني أن اُلخف الواسعالذي لا يمكن أن يتابع المشي فيه لا يصح المسحعليه . وأشار إلى الشرط الثاني بقوله : ﴿ وَسَتْر يَحَلُّ الْفَرْضِ ﴾ يعني أن الشرط الثاني من شروط المسمح على الخف أن يكون ساتِراً لمحل الفرض ، فالقصير الناقص عن الكعبين لا يُمسح عليه ؟ لأنه دون محل الفرض ، وكذا لا يمسح عليه إن كان فيه خرق كبير قدر ثاث القدم ، أما اليسير فلا يمنع المسح عليه كما سيأتي عن المصنف . ثم أشار إلى الشرط الثالث من شروط المسح بقوله: ﴿ وَلُبْسِهِ بَعْدَ كَالَ الطَّهَارَةِ بِالْمَاءِ ﴾ يعني أن الشرط الثالث والرابع والخامس من شروط صحة المسح على الخف أن يلبسه على طهارة كاملة ، فلا يمسح عليه إذا لبسه وهو محدث ، وكذا لا يمسح عليه إذا لبسه بطهارة غير كاملة ، فلو غسل

إحدى رجليه وأدخلها في الخف قبل غسل الأخرى لا يمسح عليه . وتُوله بالماء ، فـــاو تيم ثم لبسه لم يمسح عليه . ثم قال رحمه الله تعالى ﴿ مِن غَيْرِ تَقْيِيدِ مُدَّةً عَلَى ٱلْمَشْهُورِ ﴾ وما ذكره المصنف من عدم تقييد المسح بمدة هو المشهور في المذهب ، وبه الفتوى . قال في الرسالة : وله أن يمسح على الخفين في الحصر والسفر مالم ينزعهما ، وذلك إذا أدخل فيهما رجليه بعد أن غسامها في وضوء تحل به الصلاة ، فهذا الذي إذا أحدث وتوضأ مسح عليهما وَإِلاَّ فلا اه وما ذُكِرَ في كتاب السر من التقييد بثلاثة أيام للمسافر وليلة للمقيم غيرمعول عليه ، وإن اختاره ابن عبد السلام . وأصل هــــذا الأثر مانى صحَيح مسلم والنسائى عن على بن أبي طالب وخُزَ يْمَة بن ثابت أخذ به الجمهور . وقال المالكية: لا نهاية للمسح عليهما ، فلا يجب نزعهما إلا بالجنابة ، ولكن يندب نزيمهما في كل يوم كما هو مروى عن ابن نافع ، قال : للمقيم من الجمعة لثايها . فأطلقــه الأكثر، وحمله ابن يونس على الندب لغسل الجمعة كما للمصنف . "وفي العر"ية : تنبيسه إذا اجتمعت هذه الشروط جاز المسح ، ولا يتوقت بوقت ولا يلزمه نزعه إلاّ أن تحصل له جنابة ، أو يحصل فيه خرق كبير ، أو ينزع قدمه أو أكثرها إلى ساق خفه اه . هـــذا ظاهر . على أن المشهور عند المالكية عدم التقييد بمدة معينة والله أعلم .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ( لَكُن يُسْتَحَبُّ كُلَّ بُجْعَة نَزْعُهُ لِلْغُسُل ي هذا هو المعروف فى المذهب . ثم ذكر المصنف بيان ماتقدم من اشتراط كال الطهارة فى صحة المسح بقوله : ( وَإِدْخَالُ إِحْدَى الرِّجْلَيْنِ قَبْلَ غَسْلِ الْأُخْرَى يَمْنَعُهُ حَتَّى يَبْزِعَها وَيَعْبَلْ بَعْدَ غَسْلِ الْأُخْرَى يَمْنَعُهُ حَتَّى يَبْزِعَها وَيَعْبَلْمِهَا بَعْدَ غَسْلِ الْأُخْرَى ) وقد تقدم الكلام فى اشتراط كال الطهارة عند قول المصنف : ولبسه بعد كال الطهارة بالماء ، فراجعه إن شئت . وقال رحمه الله : ( وَالْخَرْقُ الْسَيْدِ لَا يَمْنَعُهُ فَا الْحَدْقِ السِيدِ لَا يَمْنَعُهُ الْقَدَمِ ) وفى نسخة اليسيد لا يمنع المسح على الحف ، وهى بالتأنيت والصواب ماذكرناه . يعنى أن الخرق اليسير لا يمنع المسح على الحف ،

بخلاف الحرق الكثير فلا يصح المسح معه كما تقدم لنا ذلك عند قول المصنف وستر محــل الفرض فراجعه إن شئت

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَلا يَجُوزُ عَلَى غَيْرِ الْخُفِّ ﴾ يعنى أن المسح المذكور الذى هو رخصة لا يجوز على شيء غير الخف كالخرق الملفوفة والملزوق بعضه على بعض ، والمربوط ولو بالزرار ، أو الملصق برسراس أو صمغ أو عجين حتى صاركهيئة الخف ، فإنه لا يمسح عليه ، وأمّا الجورب وهو ماكان على شكل الخف من الكَتّان أو القطن ونحوها فيجوز عليه المسح بشرط أن يكون من فوقه ومن تحته جِلْدٌ مَخْروزٌ ، لكنّ المصنف على فيه وفي الخف الأعلى قولين بقوله : ﴿ وَفِي مَسْحِ الْجُورْبِ وَالْخُفُ اللَّا عَلَى قَوْ لاَنِ ﴾ أى في جواز المسح وعدمه ، والمشهور الجواز فيهما . قال خليل رحمه الله : رخص لرجل وامرأة وإن مستحاضة يحضر أو سفر مسح عورب جُلّد ظاهر مُه وباطنه ، وخفّة ولو على خُفّة اه .

قال الصنف رحمه الله: ﴿ فَإِن نَزَعَهُ بَعْدَ مَسْحِهِ بَادَرَ إِلَى مَسْحِ الْأَسْفَلِ فَإِن نَزَعَهُ بَادَرَ إِلَى عَسْلِ رِجْلَيْهِ ﴾ قال العلامة الدردير على أقرب المسالك: أى إذا نزع المتوضى خفيه بعد المسح عليهما ، أو نزع الأعليين بعد المسح عليهما وكان قد لبسهما على طهارة فوق الأسفلين ، أو نزع أحد الخفين الأعليين أو أحد المنفردين ، فإنه يجب عليه أن يبادر إلى الأسفل في كل من المسائل الأربعة ، فيبادر لغسل الرجاين في الأولى ، ولمسح الأسفلين في الثانية ، ولمسح الأسفل في الثانية ، ولمسح الأسفل في الثالثة ، ولنزع الآخر وغسل الرجاين في الرابعة . وإنما وجب نزع الثاني لأنه لا يجمع بين غسل ومسح . والمبادرة هنا كالمبادرة التي تقدمت في الموالاة، فإن طال الزمن عَمْداً بطل وضوءه واستأنفه ، وبني بنية إن نسى مطاقاً ، ويعتبر الطول بمغاف، الأعضاء بزمن اعتدلا اه. وما تقدم من أن شروط صحة المسح أحد عشر هو

كذلك ، وقد ذكرها المصنف إجمالاً والآن نذكرها تفصيلا إن شاء الله تعالى كافى الدردير على أقرب المسالك حيث قال :

ولجوازه شروط أحــد عشر : ستة في المسوح، وخمسة في الماسح ذكرها بقوله : ( بشرط جلد طاهر خوز وستر محل الفرض وأمكن المشي فيه عادة بلا حائل ) قال أي أن الشرط الأول في المسوح كونه جلداً فلا يصج المسح على غيره . الثاني أن يكون طاهراً . احترازاً من جلد الميتة ولو مدبوغًا، الثالث أن يكون مخروزاً لا إن لُزق بنحو الرسراس. الرابع أن يكون له ساق ساتر لحل الفرض بأن يستر الكعبين، احترازاً من غير الساتر لهما . الخامس أن يمكن المشي فيه عادة ، احترازاً من الواسع الذي ينسلت من الرجل عند المشى فيمه ، وهو الذي لا يمكن تتابع المشى فيه . السادس أن لا يكون عليه حائل من شمع أو خرقة أو نحو ذلك « ولُبس بطهارة ماء كمات بلا ترفه ولا عصيان بلبسه » قال هذا إشارة لشروط الماسح الخمسة : الأول أن يابسه على طهارة ، احترازًا من أن يلبســه مُعدِثًا فلا يصح المسح عليه ، الثاني أن تكون الطهارة مائية لا ترابية . الشالث أن تكون تلك الطهارة كاملة بأن يابسه بعد تمام الوضوء أو الغسل الذي لم ينتقض فيــه وضوءه ، فلو غسل رجليه قبل مسحرأسه ولبس خفه ثم مسح رأسه لم يجزله المسح عليه ، وكذا لو غسل إحدى الرجلين ولبس فيها الخف ثم غسل الثانية ولبس فيها الأخرى لم يجزله مسح حتى ينزع الأولى ثم يابسها وهو متطهر . والرابع أن لا يكون مترفَّها بلبســـه كن لبسه لنحوف على حناء برجليه ، أو لجرد النوم به ، أو لكونه حاكما ، أو لقصــد مجرد المسح، أو لخوف برغوث فلا يجوز له المسح عايه ، بخلاف من لبسه لحر أو برد أو وعر أو خوف عقرب ونحو ذلك فإنه يمسح . الخامس أن لا يكون عاصياً بابسه كمحرم بحج أو عمرة لم يضطر للبسه فلا يجوز له المسح ، بخلاف المضطر والمرأة فيجوز اه . قَالَ المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِن أُخْرَجَ إِحْدَاهُمَا أَوْ أَكُثَرَ قَدَمِهِ إِلَى سَاق

الْخَفُّ نَزَعَهُما وَغَسَلَ ﴾ وقد تقدم الشرح في هذا عند قول المصنف ولبسه بعـ كال الطهارة بالماء ، وكذا عند قوله والخرق اليسير لا يمنعه بخلاف الكثير الح فراجع شرح ذلك إن شئت .

ثم قال رحمه الله ﴿ والأفضلُ مَسْحُ أَعْلَى الْقَدَمِ وَأَسْفَلِهِ فَإِنِ اقْتَصَرَ عَلَى أَعْلَاهُ أَجْزَأَهُ مِخلاَف عَكُسِه ﴾ يسنى أشار بما يستحب للماسح أن يبدأ به من صفة المسح وكيفيته .وفى الرسالة : وصفة المسح أن مجعل يده اليمنى من فوق الخف من طرف الأصابع ، ويده اليسرى من تحت ذلك ، ثم يذهب بيده إلى حد الكعبين ، وكذلك يفعل باليسرى ويجعل يده اليسرى من فوقها واليمنى من أسفلها ، ولا يمسح على طين في أسفل خفه أو روث دا بيّ حتى يزيلة بمسح أو غسل اه . وقال العلامة الدردير في مندوبات المسح : ووضع على أطراف أصابع رجله ويسراه تحتها ويمرها لكعبيه ، ومسح أعلاه مع أسفله . وبطلت بترك الأعلى ، لا الأسفل فيعيد بوقت . قال والضمير في وبطلت عائد على الصلاة المعلمة من المقام . وترك البعض من الأعلى والأسفل كترك الكل فيعبد لترك بعض الأعلى المعلمة من المقام . وترك البعض من الأعلى والأسفل كترك الكل فيعبد لترك بعض الأعلى أبداً ، ولبعض الأسفل في الوقت ا ه .

### التيمم

ولما فرغ المصنف من الكلام عن الخف وما يتعلق بذلك شرع فى بيان التيم المبدل عرب الوضوء فقال:

### (فصل)

عقد المصنف هذا الفصل في بيان حكم التيم . والتيم لُغة القصد ، وشرعاً طهارة ترابية تشتمل على مسح الوجه واليدين بنية نيابة عن الطهارة الصغرى والكبرى ، عند

عدم الماء ، أو عدم القدرة . والمراد بالتراب جنس الأرض ، فيشمل جميع أجرائها إلا ما استثنى كما سيأتى تفصيله . وهو من خصائص هذه الأمة على الإجماع . قال الله سبحانه وتعالى « وإن كنتم مرضى أو على سفر أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم النساء فلم تجدوا ما، فتيمموا صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه » الآية . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « فضلنا على الناس بثلاث : جُعلَت صفوفنا كصفوف الملائكة ، وجعلت لنا الأرض كلها مسجداً ، وجعات تربتها طهوراً إذا لم بحد الماء » اه رواه مسلم . قال مالك في الموطأ : من قام إلى الصلاة فلم يجد ماء فعمل بما أمره الله به من التيم فقد أطاع الله ، وليس الذي وجد الماء بأطهر منه ولا أتم صلاة لا نهما أمرا الله به من الوضوء لمن وجد جميعا ، فكل عمل بما أمراه الله به ، وإنما العمل بما أمرا الله به من الوضوء لمن وجد الماء ، والتيم لمن لم يجد الماء قبل أن يدخل في الصلاة اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ يَنتَقِلُ إِلَى التَّيتُم سَفَراً أَوْ حَضَراً لِعَدَمِ الْماء أَوْ لَم يقدر تَمَدُّر اسْتِعْمَالِهِ لِمَرَضٍ ﴾ يعنى أنه إذا لم يحد المصلى الماء للوضوء أو الغسل ، أو لم يقدر على استعاله لعذر كرض ، له أن ينتقل إلى التيم سفراً أو حضراً . ثم عطف المصنف بقية أسباب التيم على لعدم الماء بقوله ﴿ أَوْ خَوْفِ زِيَادَةٍ ﴾ أى زيادة مرض ﴿ أَوْ تَأَخّر بُرْنَهِ ، أَوْ حُدُونِهِ ، أَوْ سُقُوطِ عُضُو الشِدَّةِ الْبَرْدِ ، أَوْ عَدَمٍ مُناولٍ ، أَوْ آلَةٍ أَوْخَوْفِ عَطَشُ مُتَوَقَع وَلَوْ عَلَى عَيْرِهِ ﴾ فَتِلْكُ سبعة معطوفة على لعدم الماء ، وكلما موجبة للتيم عطش مُتَوَقع وَلَوْ عَلَى غَيْرِه ﴾ فَتِلْكُ سبعة معطوفة على لعدم الماء ، وكلما موجبة للتيم فال العلامة الدردير على أقرب المسالك : أعلم أن التيم لا يجوز ولا يصح إلّا لأحر أشخاص سبعة : الأول فاقد الماء الكافي للوضوء أو الغسل ، بأن لم يجد ماء أصلاً ، أو وجد ماء لا يكفيه . الثانى فاقد القدرة على استعاله ، أى من لا قدرة له عليه ، وهو شامل المحره والمربوط بقرب الماء واخائف على نفسه من سبع أو لص ، فيتيم كل منهما في الحضر والسفر ولو سفر معصية خِلافًا لما مشى عليه الشيخ خليل من تقييده المشيخ خليل من تقييده

بالمباح اه وقول المصنف أو خوف زيادة هذا هو الثالث ، وهو الواجد للماء وخاف من استماله زيادة مرضه فإنه يتيم . وقوله أو تأخر برئه هذا هو الرابع وهو الواجدللماء القادر على استعاله لكن خاف تأخرَ برئهباستعاله فإنه يتيم . وقوله أو حدوثه هذا هوالخامس، وَهُو الواجد للماء أيضاً القادر على استعاله ، ولنكن خاف باستعاله حدوثَ مرض من نزلَةٍ أو ُحَمَّى أو نحو ذلك فإنه يتيم . وقوله أو سقوط عضو لشدة البرد ، وهو أيضاً واجد للماء ، ولكن خاف باستعاله سُقوط عضوه ، وهذا راجع إلى قوله أو زيادة مرض؛ لأن سقوط العضو يكون غالِبًا بزيادة المرض وهو السبب السادس من أسباب التيم . وقوله أو عدم المناول أوْ آلة . هذا هو السابع . قال الدردير : أي أن من كان له قدرة على استمال الماء ولكن لم يجد من يناوله إِيَّاهُ ، أو لم يجد آلة من حبل أو دلو فإنه يتيم . ولك أن تُدخِل هذا القسمَ في فاقد القدرة على استعاله بإرادة فقـــد القدرة حقيقةً أوْ حُـكَماً ، بل إذا تحققتَ تجد الأقسام ترجع إلى قسمين : الأول فاقد الماء حقيقةً أو حكماً ُفيدخل فيه خوف عطش الحِترم وتلف المال وخروج الوقت بالطلب أو الاستعمال . الثاني فاقد القدرة كذلك فيشمل الباقي . وفاقد القدرة مقيس على فاقد الماء المنصوص في الآية اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَوْ وَجَدَهُ بِوَقْتِ لَوْ تَشَاعَلَ بِاسْتِعْمَالِهِ لَخَرَجَ الْوَقْتُ الضَّرُورِيُّ فَمَذْهَبُ الْمَعَارِبَةِ لُزُومُهُ ، وَمَذْهَبُ الْعِرَاقِيِّينَ بَدَيَمُ ، وَحَكَاهُ الْأَمْهَرِيُّ رِوَايَةً ﴾ أخبر المصنف هنا بما اختلف فيه الأئمة في المذهب . قال خليل في الأجتصر : وهل إن خاف فواته باستعاله ؟ خلاف . قال الخرشي : أي وهل يتيم المحدث ولو أكبر الواجد للماء بين يديه القادر على استعاله إذا خاف فوات الوقت الذي هو فيه باستعاله وإن تيم أدركه ، وهو الذي رواه الأبهري ، واختاره التونسي ، وصوبه ابن يونس ، وشهره ابن الحاجب ، وأقامه اللخمي وعياض من المدونة ، أوْ يتوضأ ولو فاته بونس ، وشهره ابن الحاجب ، وأقامه اللخمي وعياض من المدونة ، أوْ يتوضأ ولو فاته

الوقت . وحكى عبد الحق عن بعض الشيوخ الاتفاق عليه،فلا أقل من أن يكون مشهوراً فلذا قال خلاف . كذا في الصاوى . ولكن المعول عليــه الأول . وعبارة الحطاب: والقول بالتيم إذا خاف خروجَ الوقترواه الأبهري عن مالك على مانقله المأزرىوغيره. وهو مذهب ابن القصار وعبد الوهاب وغـيرها من العراقيين . واختاره التونسي وابن يونس وصوبه ، وقال أى الحطاب في موضع آخر : وإذا كان الحسكم كذلك فيمن يخاف خروج الوقت إذا تشاغل بالطلب فأحرى بمن يخاف خروجه باستعاله الماء أو بنزعه من البئرأو بطلب آلة ينزع بها اه. وفي أقرب المسالك: أو خروج وقت باستماله ، قال هذا هو النوع السادس، وهو الخائف باستعال الماء خروج وقت الصلاة، وأولى بطلبه فإنه يتيم ولا يطلبه ولا يستعمله إن كان موجوداً محافظة على أداء الصلاة في وقتهـا ولو الاختياري ، فإن ظن أنه يدرك منها ركعة في وقتها إن توضأ أو اغتسل فلا يتيم اه (قُلْتُ ) هذا هو الحق الذي به الفتوى ، وهو الذي رواه الأبهري واعتمده الحطاب، ورجحه العدوي في حاشيته على الخرشي ، وهو المعول عليه ، فلذا اقتصر عليه الدردير كما في حاشية الصاوى عليه ، وَأُمَّا اعتبار التيمم بالوقت الضروري فقد خالفه بعض العلماء . قال الحطاب : وما قاله ابن عسكر من اعتبار الضروري هنا غير معروف ، نقله عن ابن غازى . وقال يعنى أنه إذا ذكر أن المعتبر في جواز التيم هو الوقت الضرورى فلا يباح التيم إلَّا إذا خاف خروجــه ، وإنه لا يتيم إذا خاف خروج الوقت المختـــار فهذا هو غير الممروف . وقد قال اللخمى : الأوقات التي تؤدى فيها الصلاة بالتيم أوقات الاختيار لا أوقات الضرورات ، فسكل وقت تؤدى فيه الصلاة بالوضوء ولا يجوز تأخيرها عنه مع الاختيار هو الوقت الذي تؤدي فيه بالتيم ولا تؤخر عنه اه. والحاصل أن خوف خروج الوقت باستمال الماء مبيح للتيم سواء كان الوقت ضرورياً أو اختيارياً كما في حاشية المدوى على الخرشي ، وهو الراجح اه .

قَالَ المَصْنَفُ رَحَمُهُ اللهُ تَعَالَى : ﴿ وَيَمْتَيَّمُ بَحْمَيْعِ أَنْوَاعِ وَجْهِ ٱلْأَرْضِ حَتَّى الصَّالِ وَٱلْمُعَادِنِ مَالَمُ ۚ تَتَغَيَّرُ عَن أَصْلِهَا ﴾ الدليل في ذلك قوله تعالى « فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً » قال ابن جزى في القوانين الفقهية في فصل فرائض التيم : والصعيد هو التراب ، ويجوز التيم بما صعد على الأرض من أنواعهـا كالحجارة والحصّى والرمل والجصِّ ، خلافًا للشافعي اه . وفي أقرب المسالك : وصعيد طاهر كتراب وهو أفضل ، ورمل وحجر وجصٍّ لم يطبخ ، ومعدن غير نقد ٍ وجوهر ومنقول كَشَبٍّ وملح وحــديد ورخام كثلج ، لَا خَشَبٍ وحشيش اه . يعني أن أفضل أنواع الصعيد التراب ، والمراد بالصعيد كل ماصعد على وجه الأرض من أجزائهـا من تراب ورمل وحجر ومعدن في محله ـ غير نقدٍ وجوهر ـ كذهب وفضة وياقوت ولو بمحلها . وكذا لا يجوز التيم على كَشَبّ وملح وكحل وحديد ورصاص وقزديران نقلت عن محلها وصارت أموالًا في أيدى الناس ، وأمَّا مادامَتْ في موضعها فيجوز ، كَجِصِّ قبل الحرق . وقول الدردير وجص لم يطبخ ، أي يجوز التيم على جص إن لم تغيره صنعة آدمي . والجص نوع من الحجر يحرق بالنار ويسحق وتبنى به القناطر والمساجد والبيوت العظيمة ، فإذا أحرق وهو المراد بالطبخ لم يجز التيم عليه لأنه خرج بالصنعة عن كونه صعيدًا . وقول المصنف حتى الصلد . والصلد هو المكان الشديد الصلابة الذي لا ينبت فيه شيء لشدة صلابته قال الله تعالى « فَتَرَكُهُ صَلْداً » أي صلبا أملس لا شيء عليه . وفي الحطاب \_ بعد كلام ابن عرفة \_ يعنى أنه اختلف في التيم على صلب الأرض مع وجود التراب على ثلاثة أقوال: (الأول) يتيم به وهو المشهور (الشاني) لا يتيم به وهــو قول ابن شعبــانَ ( والثالث ) يتيم به ويعيد في الوقت وهو قول ابن حبيب اه . والأول أصح ، ولذا ذهب إليه المصنف.

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يَكُنَّ مُ العَادِمَ الطَّلَبُ مَالَمْ ۚ يَكَيَّمِّنِ الْعَدَمَ ، أَوْ يَكُنْ

عَلَى مَسَافَةً تَشُقُّ عَلَى مِثْلِهِ ، أَوْ يَخَافُ تَكَفَ نَفْسٍ أَوْ مَالٍ ﴾ قال الدردير: وطلبه، أي ويلزم عادمَ الماء طلبُه لكل صلاة طلبًا لا يشق عليه دون الميلين ، إلَّا إذا ظن عدمه . يعني أن من لم يظن عدم الماء في مكان بأن كان متردداً في وجوده أو ظاناً لوجوده فإنه يلزمه طلبه والتفتيش عليه لكل صلاة طاباً لا يشق على مثله فما دون الميلين ، فإن كان يعلم أو يظن أنه لا يجده إلَّا بعد مسافة ميلين فلا يلزمه طلبه ولو كان لا يشق عليه ، لأن الشأن في مثل ذلك المشقة ، كما لا يلزمه الطلب فما دون الميلين إذا شق عليه أو خاف فوات رفقة ، وكذا إذا ظن عدمه ، وأولى اليائس منه . قال الصاوى : حاصل ما أفاده المتن والشرح أن صور المسألة عشرون ؛ لأنه لا يخلو إمَّا أن يكون الماء محقق الوجود، أو مظنونه ، أو مشكوكاً فيه . أو محقق العدم ، أو مظنونه ، فهذه خمس . وف كل إمَّا أن يَكُونَ على ميلين ، أو أقل ، فهذه عشر ، وفي كلِّ إمَّا أن يشُق عليه الطلب أولا . أمَّا إذا كان محقق العدم أو مظنونه فلا يلزمه الطلب مطلقا . وأمَّا إذا كان محقق الوجود أو مظنونه أو مشكوكه فيلزمه الطلب فما دون المياين إن لم يشق ، وإلَّا فلا اه . وقول المصنف أو يخاف تلف نفس أو مال ، يعني أنه إذا خاف مريد الصلاة تلفاً على نفسه أو غيره ، أو خاف تلف مال له بال بطلب الماء فإنه يجب ترك الطلب ، ووجب عليه أن ينتقل إلى التيم .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَيَطْلُبُهُ الْمُسَافِرُ مِن رُفْقَتَهِ ﴾ يعنى لزم المسافر طلب الماء للوضوء أو الفسل من رفقائه الذين معه فى السفر إن ظن الإعطاء. قال خليل: كرُفقة قليلة ، أو حَوْلَهُ من كثيرة إن جهل بخلهم به . الدسوقى : كما يلزمه طلب الماء على دون الميلين يلزمه طلبه من رفقة قلّت كالأربعة كانت حوله أم لا ، أو عمن حوله من رفقة كثيرة إن جهل بخلهم به بأن اعتقد الإعطاء ، أو ظنه ، أو شك ، أو توهم ، فإن لم يطابه وتيم وصلى أعاد أبداً إن اعتقد أو ظن الإعطاء ، وفي الوقت إن

شك ، ولم يعد إن توهم ، وهذا كله إن تبين وجود الماء أو لم يتبين شىء ، فإن تبين عدمُه فلا إعادة مطلقاً . ومفهوم جهل بخلهم به أنه لو تحقق بخلهم لم يلزمه الطلب . انتهى . وكذا فى الصاوى .

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يَازَمُ شِرَ اوْهُ عَالَا يُجْدِفُ عِمَالِهِ وَقَبُولُه ، لَا قَبُولُ ` ثَمَنَهِ ﴾ وفي أقرب المسالك : ولزم شراه المساء بثمن إعتيد وإن بذمته إن لم يحتج له ، وقبول هبته ، واقتراضه ، وكذا في المختصر . أي يجب على المكلف الذي لم يجد ماء لطهارته أن يشتريه بالثمن المعتاد في ذلك الحجل ، وإن كان الثمن في ذمته بأن يشتريه بثمن إلى أجل معلوم إن كان غنيا ببلده ، أو يرجو الوفاء ببيع شيء أو اقتضاء دين أو نحمو ذلك . ومحل وجوب شرائه إذا لم يحتج لذلك الثمن في مصارفه ، وإلاَّ جاز له التيم ، كما لَوْ زَادَ الْمُن عَلَى المُعتادُ وَلُو غَنياً ، وكذلك يجب عليه قبول هبته إذا وُهِب له لأجل التطهر به . ومثل الهبة الصدقة والقرض في وجوب القبول لعدم المنة في ذلك اه . قال مالك في المدونة : إذا لم يجد الجنب الماء إلاَّ بالثمن ، فإن كان قليل الدراهم تيم ، وإن كان يقدر فليشتره ما لم يرفعوا عليه في النمن ، فإن رفعوا تيم حينئذ . قلتُ هذا مراد المصنف بما لا يجيحف بماله والله أعلم . وقوله لا قبول ثمنه ، أى لا يلزمه قبول هُبِّة الثمن ليشترى به الماء . قال بعضهم : ولو وهب له ثمن الماء وهو لا يجد الثمن لم يلزمه قبوله ؟ لأن هذا مال تدركه فيه المنة اه . ذكره المواق .

ثم انتقل بذكر صفة التيم المستحبة فقال رحمه الله تعالى: ﴿ وَأَ كُمَلُهُ بِضَرْبُتَيْنِ الْمَوْضِعَ الْعَنْفَقَةِ ، إِن لَمْ يَكُنْ قَمْ وَجُهَهُ وَيُرَاعِى الْوَتَرَةَ ، وَحِجَاجَ الْعَيْنَيْنِ ، وَمَوْضِعَ الْعَنْفَقَةِ ، إِن لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ شَعَرْ ﴾ يعنى أخبر أن أ كمل صفة التيم يكون بضربتين الأولى فرض من فرائض عليه شعر الله التيم ، والمراد بالضرب هنا وضع اليدين على الصعيد بنية التيم ، بأن ينوى التيم ، والمراد بالضرب هنا وضع اليدين على الصعيد بنية التيم ، بأن ينوى التيم ، والمراد بالضرب هنا وضع اليدين على الصعيد بنية التيم ، بأن ينوى

استباحة الصلاة من الحدث الأكبر إن كان محدثًا حدثًا أكبر ، أو الأصغر ، وتكون النية عند الضربة الأولى ، يقول بسم الله ، ويستعمل الصعيد ، يضرب عليه بيديه جميعًا ضربة واحدة ، فإن تعلق بهما شيء نفضهما نفضًا خفيفًا ، ويمسح بهما وجهه كُلَّهُ يبدأُ من أعلاه إلى أن يعم جميع الوجه ، ثم يضرب بيدَّيه الأرض ، فيمسح ظاهر يده اليمني بيده اليسرى ، بأن يجعل أصابع يده اليسرى على أطراف أصابع يده اليمني ، ويمُرُّ بها على ظاهر يده وذراعه . وقد حنى عليه أصابعه حتى ينتهى إلى المرفق ، ثم يجعل كفه على باطن ذراعه من طَيِّ مرفقه قابضًا عليه حتى يبلغ الكوع من يده ألميني ، ويُجْرى باطن إبهامه اليسرى على ظاهر إبهام يده اليني ، ثم يمسح ظاهر اليسرى باليني إلى المرفق ثم يمسح باطنها إلى حد الكوع ، ثم يمسح كُفَّهُ البيني بكفه اليسرى إلى آخر أطرافه ، ويخلل أصابعه . ويجب عليه نزع الخاتم ، فإن لم ينزعه لم يجزه . ويجب عليه تعميم وجهه كله بالمسح كما تقدم . وهذا الترتيب مستحب . ولو مسح اليمني باليسرى واليسرى باليمني كيف شاء وتيسر عليه وأوعب المسح لأجزأه ، وقد تقدم أن الضربة الثانية سنة ، وكذا المسح إلى المرفقين ، فلواقتصر على ضربة واحدة للوجه واليدين أجزأه ، ولو اقتصر رُ في مسح يديه على الكوعين وصلى أعاد في الوقت . وقوله ويراعي الوترة بفتح الواو وهي الحاجز الذي بين طاقتي الأنف ، وتسمى بالمــارن . وقوله وحجاج العين ، وفي المصباح : وحجاج العين بالكسر ، والفتح لغة : العظم المستدير حولها ، وهو مذكر / وجمعه أحجة ً. وكذلك ينبغي للمتيم أن يراعي موضع العنفقة وهي الحجل الذي ينبت فيه الشعر تحت الشفة السفلي إذا لم يكن فيه شعر أن يعمه بالمسح ، وإن كان يكره عليه تتبع الغضون لأن هذا من تعميم الوجه بالمسح ، وهو واجب . وقد تقدم أن أكل صفة التيم يكون بضربتين : ضربة للوجه وضربة لليدين . وإليه أشار المصنف رحمه الله بقوله : ﴿ وَيَدَيْهِ إِلَى الْمِرْ فَقَدَيْنِ ﴾ وتقدم أن الضربة الأولى فريضة والثانية سنة . ومن اقتصر

على ضربة واحدة في مسح الوجه واليدين أجزأه . والدليل على ذلك حديث عُمَّارِ بن ياسر الذي اتفق أنحاب الحديث على محته ، ونصه « جاء رُجِل إلى عمر بن الخطاب فقال إِنَّى أَجِنبِتُ فَلِمُ أَصِبَ المَّاءِ فَقَالُ عَمَّارُ بِنَ يَاسِرِ لِيُمْرَ بِنِ الْخَطَابِ : أَمَا تَذَكُر إِذْ كُنَّا في سفر أنا وأنت ، فأما أنت فلم تُصِل ، وأمَّا أنا قَتمعًكَ تُ وصليت ، فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال: إنما كان يكفيك هكذا ، فضرب بكفيه على الأرض ونفخ فيهما ، ثم مسح بهما وجهه وكفيه يه اه . قال الشارح : هذا صريح في أن التيم بضربة واحدة للوجه والكفين فقط ، وعليه بعض الصحب والتابعين وجمهور الححدثين ، وقال به من الفقهاء الأوزاعي ومالك وأحمد واسحاق ، لكن الأكمل عندهم تتميم المسح إلى المرفقين . وقد أجاب مالك بالصفة الأكلية لَمَّا سُيْلَ عن كيفية التيم وأين يبلغ به فقال : يَضرب ضربةً للوجه وضربةً لليدَين ويمسحهما إلى المرفقين . قال الزرقاني في شرحه على الموطأ : أجاب بالأكل ليجمع بين الفرض والسنة ، فلو اقتصر على ضربة وأحدة لهماكفاه ولا إعادة على المذهب . وقال عند قوله يمسحهما إلى المرفقين تحصيلا السنة ، ولو مسحمها إلى الكوع صح ، ويستحب الإء دة بي الوقت . وأجاب ر م م بالصفة الكاملة وإن كان الواجب عنده ضربة لهما . وإلى الكوعين ، لما في الصحيحين من حديث عمار بن ياسر المتقدم اه باختصار . وما ذكرهُ من مسح اليدين إلى المرفقين هو المشهور في المذهب . وإليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله : ﴿ عَلَى الْمَنْصُوصِ ﴾ المراد بالمنصوص ـ والله أعلم ـ ما نصه المتقدمون من الصحابة والتابعين كحديث عمار ابن ياسر، وفعل ابن عمر وغيره من الأئمة رضي الله عنهم أجمعين . كما أفتي به الإمام . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ يَنزَعُ خَاتِمَهُ ۗ وَيُحَالِّلُ أَصَابِعَهُ ﴾ قد سبق لنا شرح هذا فى صفة التيم فراجعه . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَأَجَازَ ابْنُ الْقَاسِمِ إِلِّي الْـَكُوعَيْنِ ﴾ ابن القاسم هو عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة المصرى من أئمة المالكية ، صحب مالكاً عشرين سنة يتفقه منه ، وعنده أن المسح إلى الكوعين فرض ، وإلى المرفقين سنة كما فُهُمَ من حديث عَمَّارٍ ، وهو ظاهِرُ قول الله تعالى « فامسحوا بُوجُوهكم وأيْدِيكُم منه » ولم يذكر فيها إلى المرافق كما ذكره في آية الوضوء ، وقياً ساً على القطع في السرقة . وأما نصوص أهل المذهب في ذلك فهي ظاهرة كشمس الضحى . قال خليل في المختصر: وسن ترتيبه ، وإلى المرفقين ، وتجدّيد ضربة اه . انظر شراحه . وفي المقدمات بعد كلام طويل: وإن التيم عنده \_ أعنى عند مالك \_ من الجنابة والحدث الذي ينقض الوضوء سواء ، وإنَّ فرض التيم فيها ضربة واحدة للوجــه واليدين إلى الكوعين ، إلاَّ أنه يستحب ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقين ، فإن تيم إلى الكوعين أعاد في الوقت ، و إن تيم بضربة واحسدة لوجهه ويديه إلى المرفقين لم يعد اه . فدل ذلك على أن الفرض إلى البكوعين وما زاد عليهما سنة فتأمل . والله أعلم بالصواب .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ يَنُوِى بِهِ اسْتِبَاحَةَ الصَّلَاةِ ﴾ أو فرض التيم ، ولا ينوى به رفع الحدث لما فيه من الخلاف ، ولذا قال المصنف رحمه الله : ﴿ لا رَفْعَ الحَدَثُ ﴾ لأنَّ التيم لا يرفع الحدث على المشهور . قال رحمه الله تعالى : ﴿ الْأَصْفَرُ وَالْأَكْبُرُ سَوَالا ﴾ يعنى أن التيم لا يرفع الحدث الأصغر ولا الأكبر ، أشار المصنف عما في المقدمات لابن رشد ، وأنه عقد لهذه المسألة فصلاً فقال : التيم لا يرفع الحدث الأكبر ولا الأصغر عند مالك رحمه الله وجميع أصحابه وجمهور أهل العلم ، خلافاً المعيد بن المسيب وابن شهاب في قولهما : أنه يرفع الحدث الأصغر دون الأكبر ، وخلافاً لقول أبي سلمة بن عبد الرحمن في أنه يرفع الحدثين جميعاً ، حدث الحنابة وخلافاً لقول أبي سلمة بن عبد الرحمن في أنه يرفع الحدثين جميعاً ، حدث الحنابة

والحدث الذي ينقض الوضوء . انظر المقدمات . وما ذكره الدردير من ملاحظة الحدث الأكبر إن الأكبر ليس باعتراض في المسألة وهو قوله : ووجب عليه ملاحظة الحدث الأكبر إن كان عليه أكبر بأن ينوى استباحة الصلاة من الحدث الأكبر، فإن لم يلاحظه بأن نسيه أو لم يعقتد أنه عليه لم يجزه ، وأعاد أبداً اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَلَا يُجْزِى ۚ قَبْلَ دُخُولِ وَقْتِ الصَّلاَةِ ﴾ وفي بعض النسخ بإسقاط لفظ « وقت » وهو خطأ . يعنى من شروط صحة التيم دخول الوقت ، ومن تيم قبل دخول الوقت فلا يجزئه تيمه ووجب عليه الإعادة . قال خايل : وفعله في الوقت . أى لزم فعل التيم في الوقت لا قبله ولو اتصل ولو نفلاً كركعتى الفجر . والمعنى أنه يجب فعل التيم في وقت الصلاة ، وذلك لأنه إنما جاز للضرورة ، والضرورة لا تتحقق إلا بعد دخول الوقت ، فلو فرض أنه تيم قبل دخول الوقت وبعد فراغه بسرعة دخل الوقت فهو باطل . والوقت في صلاة الجنازة بعد غسل الميت وإدراجه في الكفن ، وإذا تيم قبل ذلك لم يصح تيمه . ومن تيم للوتر بعد طلوع الفجر جاز له أن يصلى به الفجر . هذا إذا تيم بعد الفجر ، وأمًا من تيم للوتر قبل الفجر فلا يصلى به الفجر اه صفتي مع زيادة إيضاح كما في الخرشي .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ يَنَيَمَمُ الْيَائِسُ أُوَّلِهُ وَالرَّاجِي آخِرَهُ وَالْمُتَرَدِّدُ وَسَطَهُ ﴾ هذا ، وقد تقدم بعض أحكام عادم الماء عند قول المصنف : ويلزم العادم الطلب ما لم يتيقن العدم ، فإذا تيقن عدم الماء صار ما لم يتيقن العدم ، فإذا تيقن عدم الماء صار يأنسا ، وهو الذي يئس من وجود الماء أو لحوقه في الوقت المختار فإنه يتيم أوَّل الوقت ، إذ لا فائدة في تأخيره وأمَّا الراجي فهو الذي غلب على ظنه وجود الماء في الوقت في الوقت في الوقت أوْ وجوده في الوقت في الوقت أوْ وجوده في الوقت في الوقت في الوقت أوْ وجوده في الوقت في الوقت الماء أوْ وجوده في الوقت في الوقت في الوقت الحتار ، والمتردد في لحوق الماء أوْ وجوده في الوقت المؤلفة في الوقت المؤلفة في الوقت في الوقت المؤلفة في الوقت في الوقت المؤلفة في الوقت المؤلفة في الوقت الوقت المؤلفة في الوقة في الوقة

أو زوال المانع فإنه يتيم وسط الوقت المختار . قال ابن عاشر رحمه الله نعالى فى المرشد المعين :

# آخره للراج آيس فقط أوَّلُهُ والمتردد الوسط

وفى الرسالة : وإذا أيقن المسافر يوجود الماء فى الوقت أخَّر إلى آخره ، وَ إِن يئس منه تيم فى أوّله ، وإن لم يكن عنده منه علم تيم وسطه . وكذلك إن خاف ألاً يدرك الماء فى الوقت ورجا أن يدركه فيه اه .

ثم انتقل يذكر ما يبطل به التيم بقوله رحمه الله تعالى : ﴿ وَوُجُودُ الْمَاءِ قَبَلَ الشُّرُوعِ يُبُطِلُهُ ﴾ يعنى أن وجود الماء قبل الدخول فى الصلاة بأن لم يكبر مبطل التيم ، ووجب عليه الوضوء إن كان عليه الحدث الأصغر ، أو الفسل إن وجب وفى العزية : ويبطل التيم بما يبطل به الوضوء ، وبوجود الماء قبل الصلاة إلا أن يخشى فوات الوقت بإستعماله ، وإذا رأى المساء وهو فى الصسلاة لم تبطل صلاته ا ه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِي أَثْنَاتُهَا أَوْ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْهَا لَا يَلْزَمُهُ إِعَادَةٌ إِلاَّ مَن نَسِيهُ فِي رَحْلِهِ ﴾ وفي شرح العز ية عند قول مصنفها : وإذا رَأَى الماء وهو في الصلاة لم تبطل صلاته . يعني او اتسع الوقت ، ويحرم عليه قطعها إلا أَن يكون ناسياً له فتبطل إن اتسع الوقت ، وإلا فلا . وترك حكم ما إذا رآه بعد الفراغ منها ، وحكمه أنه إذا كان ناسياً للهاء تندب له الإعادة في الوقت لتقصيره ، وَإِن لم يَكُن ناسياً له فلا تندبله الإعادة . هذا بعد الطلب ولم يجده اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يَجْمَعَ فَرِيضَتَيْنِ بِنَيْمُمْ وَاحِدٍ ، بِحَـلاَفِ النَّوَا فِل فِي فَوْرٍ أَوْ تَا بِعَةٍ لِلْفَرْضِ ﴾ وفي نسخة « ولا يجمع بين فرضين » وكلها صحيحة.

وما ذكره المصنف هو الشهور . وفي المختصر : لا فرض ۖ آخَرُ وإن قُصِدًا ، وبطل الثاني ُ ولو مُشَرَّرَكَةً . المشارح: يعني لا يجوز فرضان بتيم واحد وإن قُصِدًا معاً عند التيم ، وإذا وقع بطل الثاني ولو لمريض لا يقدر على مس الماء ، أو إحداها منذورة ، أو فائتة ، أو مشتركة مع الأخرى في الوقت كظهرين وعشاءين ، وأعادها أبداً على المشهور . وما رواه أصبغ من إعادة الثانية من المشتركتين في الوقت وغيرها أبداً مردود بالمبالغة من قول خليل: ولو مشتركة كما نقله الصاوى عن الدسوقي ، انظر الخرشي ، وقرره الدردير ، وقوله بخلاف النوافل في فور أو تابعة للفرض ، قال في أقرب السالك مبينًا لذلك : وجاز نفل، ومس مصحف وقراءة ، وطواف، وركعتاه بتيمم فرض أو نفل وإن تقدمت ، وصح الفرض إن تأخرت . قال يعني أن من تيم لفرض سواء كان حاضرًا صحيحًا أم لا، ولنفل استقلالًا بأن كان مريضاًأو مسافراً فإنه يجوز له أن يصلى بذلك التيم نفلاوجنازة ، وأن يمس به المصحف ويقرأ القرآن إن كان جنباً ، وأن يطوف ويصلي ركعتيه ، وسوالا قدم هذه الأشياء على الفرض أو النفل الذي قصده بذلك التيم أو أخرها عنه بشرط الاتصال كما تقدم ، لكن إن قدم عليها ما قصده بالتيم فظاهر ، وإن قدمها على ماقصده به فإن كان المقصود به نفلاً كان تيم مريض أو مسافر لصلاة الضحى مثلاً جاز له أن يصلى به ذلك النفل المقصّود بعدها ، وإن كان المقصود به فرضاً لا يصح أن يصليه بعد أن فعل شيئًا منها ، فقوله وصح الفرض إن تأخرت ، أي صح الفرض الذي قصد له التيمم من حاضر صحيح أو مسافر أو مريض إن قدمه عليها ، لا إن قدمها أو شيئاً منها عليه . وحاصل المسئلة أن من تيمم لشيء من هذه الأشياء يجوز أن يفعل به غير مانوي منهـا متقدِماً أومتأخراً إلاَّ الفرضإذا نوى له التيم فإنه لا يجوز إلا إذا تقدماه. وفي المرشد المعين:

> وصل فرضاً واحِداً وإن تَصِلُ جازةً وسُنَّهِ بَهُ يَحَـلُ وَصَلَّ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَعَلَمُ عَلَيْهِ وجاز للنّفل الجعمة حاضر صحيح

يعنى من تيم للفرض لا يجوز له أن يصلى بذلك التيمم إلا فرضاً واحداً ، ولا يجوز له أن يصلى بالتيمم فرضين ولو قصدها به فإن الفرض الثانى باطل ولو مشتركتى الوقت كالظهر والعصر مثلاً ، وجاز أن يصلى بذلك التيمم الجنازة والوتر لمن تيم للمشاء ، والطواف إذا كان ذلك متصلاً بالفرض الذى تيمم له . وقول الناظم : وجاز للنفل الخ، يعنى أنه يجوز التيمم للنافلة ابتداء أى استقلالاً في حق المريض والمسافر . وأمّا الحاضر الصحيح فلا يتيمم للنوافل استقلالاً ، وإنما يصليها بالتبعلفرض ، ولا يجوز له أن يصلى الجمعة بالتيمم ، فإن فعل لم يجزئه اه الحبل المتين . وفي الأخضرى : ولا تُصلى فريضتان بتيمم واحد ، ومن تيمم لفريضة جاز له النوافل بعدها ومس المصحف والطواف بتيمم واحد ، ومن تيمم النافلة كل ماذكر والتلاوة في نوى ذلك واتصلت بالصلاة ولم يخرج الوقت . وجاز بتيمم النافلة كل ماذكر من جنابة فلا بُدّ من نبتها اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِي الْفُوَارِيْتِ وَوْكَانِ ﴾ قال أبو الحسن : والقول الأول لابن شعبان ، والشانى لابن القاسم وهو المشهور . وفى الرسالة : وقد روى عن مالك فيمن ذكر صلوات أن يصليها بتيمم واحد ، قال النفر اوى : وهذا ضعيف والمعتمد من المذهب أن كل فرض لابد له من تيمم ، وهو الحكى قبل هذا بقليل ، وعلى المشهور لو خالف بأن صلى الفوائت بتيمم واحد فإنه يعيد ما بعد الأولى أبدا عند ابن القاسم ، ولو كانت مشتركتين في الوقت على ماشهره فى المختصر . قال العدوى فيمن صلى الفريضتين بتيمم واحد أنه يعيد الثانية أبداً ولو كانتا فائتتين ، ولو كانت إحداها منذورة ، قاله تت على الشامل اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَنْ عَدِمَ الْمَاءَ وَالصَّعِيدَ حَتَّى خَرَجَ ٱلْوَ قُتُ الْضَّرُورِيُّ فَالْمَنْصُوصُ سُقُوطُهَا . وَعَنِ ابْنِ الْقَاسِمِ بُصَلِّى وَيَقْضَى . وَقَالَ أَشْهَبُ

كَا يَقْضِى . وَقَالَ أَصْبَغُ كَا يُصَلِّي حَتَى يَجِدَ أَحَدَهُمَا ﴾ يعنى أخبر المصنف رحمه الله بما اشتهر في المذهب من سقوط الصلاة وقضائها لعدم الماء والصعيد، وهو قول الإمام. ووجه والله أعلمأنَّ الله لا يكلف نفسًا إلاَّ وسعها . وفي المختصر : وتَسقُطُ صلاةٌ وقضاؤها ﴿ بعدم ماء وصعيد ، وعبارة الدردير على أقرب المسالك : وتسقط الصلاة بفقد الطهورين أوالقدرة على استعالهما، قال: والمذهبأن فاقد الطهورينوها الماء والتراب، أو فاقدالقدرة على استعالها كالمكره وللصلوب تسقط عنه الصلاة أداة وقضاة ، كالحائض. وقيل يؤديها بلا طهارة ولا يقضى كالعريان. وقيل يقضى ولا يؤدّى وقيل يؤدى ويقضى عكس الأول. الخرشي يعني أن من عدم الماء والصعيد كراكب سفينة أو مصلوب لا يصل إلى الماء ، أو فوق شجرة تحتمها مانع من الماء ، أو مريض لا يجد مناولاً ، فإن الصلاة تسقط عنه في الوقت ، ويسقط عنه قضاؤها بعده عند مالك ، وكذا بعدم القدرة على استعالمها ، وظاهره أمكنه الإيماء إلى الأرض أم لا لأنّ الطهارة شرط أداء وقد عدم . وشرط القضاء تعلق الأداء بالقاضي اه . قال العلامة الحقق المدقق الشيخ محمد عايش في تقرير اته على الدسوق : قول الإمام بسقوط الأداء والقضاء مبنى على أن القدرة على الطهور شرط وجوب وصحة . وقول أشهب بوجوب الأداء فقط مبنى على أن الطهارة بالفعل شرط صحة على القادر . وقول أصبغ بوجوب القضاء فقط مبنى على أنها شرط صحة على القادر والعاجز . وقول ابن القاسم بوجوبهما مبنى على الاحتياط . واتفق غير الإمام على أن القدرة على ذلك ليست شرطا في الوجوب . ثم قال : هذا ما وجه به الأقوال الأربعة في ضوء الشموع . وقوله في ضوء الشموع وهو شرح على المجموع لمؤلفه العلامة الشيخ محمد الأمير مفتى المالكية بالحجاز سابقًا ، وهو كتاب معتبر في المذهب : واعلم أن في المسألة أربعة أقوال :

( الأول ) لمـــالك و ابن نافع مِن أَنَّ فاقد الطهورين لا يصلى ولا يقضى .

- ( الثَّاني ) قول ابن القاسم يصلى ويقضى .
  - (الثالث) يصلي ويقضى ، قاله أشهب .
- ( الرابع) لا يصلى ولكنيقضى إذا وجد أحد الطهورين وهو قول أصبغ. وقد نظم يعضهم هذه الأقوال :

ومن َلم ْ يَجِد ماء ولا متيمًا فأربعة الأقوال يُحكَن مذهبا يُصلتَّى ويقضىعكسماقال مالك في وأصبغ في يقضى والأداء لأشهبا

قال التتائي :

بوجه وأيد للتيمم مطلبا وللقابسي ُ دُو الرَّبطُ يُومَى لأرضه وفي المواق روى معن والمدنيون عن مالك فيمن لم يجد ماءً ولا مايتيمم به ، كمن تحت هدم أو مريضولا يجد من يناوله ماءً ولا تراباً أنه لايصلي ولا يقضي. قال ابن القصار: وهو المذهب. قال ابن خويز منداد: وهو الصحيح من مذهب مالك. قال أبوعر: لا أدرى كيف أقدر على أن أجمل هذا الصحيح من مذهبمالك مع خلافه جمهورالسلف وعامة الفقهاء وجماعة المالكين.روى ابن سحنون عن أبيه أنه يُصلى ولا إعادة عليه وكذا قال أشهب اه. قال ابن عبد السلام: والأكثرون على اختيار ما لأشهب معتمدين على ظواهرَ أشْهُرُ هَا صلاة الصحابة قبل نزول آية التيمم لما عدموا الماء ، لأن عدم الماء قبل شرع التيمم كعدم الماء والتيمم بعد شرعه اه ( 'قلت' ) وإلى هذا القول ذهب العلامة الشيخ عبد الرحمن الجزيري في كتابه المسمى بالفقه على المذاهب الأربعة في مبحث من عجز عن الوضوء والتيمم ،قال: من عجز عن الوضوء والتيمم لمرض شديد أو حبس في مكان ليس به ما يصح التيمم عليه فإنه يجب عليه أن يصلي في الوقت بدون وضوء وبدون تيمم، على أن المريض الذي لا يقدر على القيام للصلاة فإنه يصلى قاعداً فإن عجز يصلى

بالإشارة كما سيأتى فى مبحث الصلاة بالإيماء . والفرض من هذا إنما هو إظهار الحشوع والخضوع لله عز وجل فى جميع الأحوال . فما دام الإنسان قادراً على إظهار هذا الحشوع بأيّ كيفية من الكيفيات فعليه أن يفعلها وله على ذلك أجر العاملين الأقوياء بلا فرق ، بل ربما كان أوفر أجراً لأنّ الذى يخضع قلبه لمولاه وتظهر آثار هذا الخضوع على جوارحه وهو مريض تعب أقرب إلى رضوان الله تعالى ورحمته إن شاء الله . أمّا كيفية طهارة فاقد الماء وفاقد ما يصح التيم عليه وصلاتهما فإن فيهما تفصيل المذاهب اه . انظر المذاهب تجدها راجعة إلى الأربعة الأقوال المتقدمة . والله هو الهادى إلى الصواب .

# أحكام الحيض

ولما أنهى الكلام على التيم وجميع أحكامه انتقل رحمه الله تعالى يتكلم على الحيض وأحكامه فقال:

# ﴿ فَعُرْبُ لُ ﴾

اعام أن المصنف رحمه الله عقد هذ الفصل في بيان أحـكام الحيض وما يتعلق به من علامات الطهر للحائض وغيرها . وفي بعض التقريرات الحيضُ من علامات البلوغ الفتاة كالحمل وهوكا في المختصر: دم كصفرة أو كدرة خرج بنفسه من قبل من تحمل عادة . وقال الآخر : الحيض لفة السيلان ، وعرفاً دم يرخيه رحم المرأة بعد بلوغها في أوقات معتادة . وأقل سن تحيض فيها الفتاة تسع سنين ، وما خرج منها قبلها فايس بحيض ، وكذا ما يخرج بعد سبعين سنة اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ لا حَدَّ لِأَقَلَّ الْمُيضَ كَالِّنْفَاسِ ﴾ يعني لا حَدُّ لأَقَلَّ

دَم الحيض ؛ كالأحدَّ لأقل دم النفاس. قال في أقرب السالك : وأقله في العبادة دفعة في في العبادة دفعة في فيجب عليها الغسل بالدفعة ، ويبطل به صومها ، وتقضى ذلك اليوم . وَأَمَّا في العدة والاستبراء فلا يعد حيضاً إلا ما استمر يوما أو بعض يوم له بال ،

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَأَ كُثَرُهُ خَسَةَ عَشَرَ يَوْماً كَمَشْهُورِ أَقَلِ الطّهْرِ ﴾ العزيّية : وأما أ كثر الجيض فيختلف باختلاف الخيض ، فإن كانت مبتدأة فأ كثره فى حقها إذا تمادت بها الحيضة خسة عشر يوماً ، وإن كانت معتادة فإمّا أن تختلف عادتها أم لا ، فإن لم تختلف استظهرت على عادتها بثلاثة أيام مالم تجاوز خمسة عشر يوماً ، وإن اختافت استظهرت على أكثر عادتها كذلك وهى فى أيام الاستظهار حائض ، فإن تمادى بها إلى تمام خمسة عشر يوماً فكمها حكم الطاهر فى توجيه الصلاة والصو م وعدم القضاء واتيان الزوج اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَتَعْتَبِرُ الْمُبْتَدَأَةُ بَأَثْرَ الْمَا ﴾ وهي التي لم يتقدم لها حيض قبسل ذلك ، فإن عادى بها الدم فالمشهور أنها تمكث خمسة عشر يوما . اه خرشى . وفي المدونة : ما رأت المرأة من اللم أوّل بلوغها فهو حيض ، فإن عادى بها قعدت عن الصلاة خمسة عشر يوما ، ثم هي مستحاضة وتغتسل وتصوم ويصلى وتوطأ أه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِن تَجَاوَزَتَهُنَّ فَرُوالِيَّهُ ابْنِ الْقَاسِمِ فِي الْمُلِدُونَةُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ تَعَادَى إلى تمام خمسة عشر يوماً ، ثم هي مستحاصة تنعتسل وتصلى وتصوم وتوطأ كا تقدم . وقيل تستظهر وإليه أشار المصنف رحمه الله ﴿ وَرَوَى ابْنُ وَهُبِ تَسْتَظْهُرُ بِثُلَاثَةً أَيَّامٍ مَالَمْ تَجَاوِزْ أَ كُثَرَهُ ﴾ وعن بعضهم إذا تمادى بهاالدم إلى أكثر الحيض وهو خمسة عشر يوماً تغتسل ولا تستظهر . رواه عبد الله ان سعيد .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَرُوى عَن ابْن زِيادٍ تَقْتَصِرُ عَلَى عَوَ أَنْدِهِنَّ ﴾ الضمير في عوائدهن عائد إلى أترابهـا ، يعني أقرانهـا في السن ، فتستعمل بِعوائدهن في الحيض من قلة الدم وكثرته على مارواه ابن زياد عن مالك . يقال إنها تقيم قدر أيام لداتها ، ثم هي مستحاضة بعد ذلك تصلى وتصوم ويأتيها زوجها أبداً إلاَّ أن تُرى دَمَّا تُستكثره لا تشك فيه أنه دم حيضة . وقد قيل إنها تقعد أيام لداتها عن مالك ؛ لأن أقصى ماتحبس النساء للدم خمس عشرة كيلةً اه قال ابن جزى في القوانين: فالمبتدأة تعتبر أيام لداتها فإن تمادي بها الدم اغتسلت وكانت مستحاضة وقيل تستظهر على ذلك بثلاثة أيام وقيل تكمل خمسة عشر يوماً. والمشهور لا استظهار لهاكما تقدم اه اعلم أنأر بعة من النساء لا تستظهرواحدة منهن : المبتدأة والحامل والمستحاضة والنفساء قاله الصاوى في آخر باب النفاس اله ثم ذكر المصنف المعتادة أي غير المبتدأة بقوله رحمه الله ﴿ وَفِي تَجَاوُ زِ الْمُعْنَادَةِ عَادَتُهَا رَوَايَاتُ ثُمَّ هي مُسْتَحَاضَةُ وَهِيَ مُسْتَسَمِرَ أَهُ الطَّهِــاَرَةِ ﴾ يعني أن المعتادة إذا تجاوزت عادتها واختلف فيها العلماء اختلافًا كثيراً ذُكر ابن رشد بعض ذلك في المقدمات فقال: فصل فإن تمادى بالمرأة الدم المحكوم له بأنه دم حيض فغي ذلك ستة أقوال أحدها أنها تبقي أيامها المعتادة وتستظهر بثلاثة أيام ثم تكون مستحاضة تغتسل وتصلى وتصوم وتطوف إنكانت جاجَّةً ويأتيها زوجها مالم تردَّماً تنكره بعد مضى أقل مدة الطهر من يوم حكم باستحاضتها ، وهو ظاهر رواية ابن القاسم عن مالك في المدونة لأنه قال في الحج أن الكرى لا يحبس عليها إلاَّ أيَّامها المعتبادة والاستظهار ، فظاهر قوله أنها تطوف بعــــد الاستظهار وقبل تمام الخمسة عشريوماً كالمستحاضة وعلى هذه الرواية تغتسل عندتمـــام الخمسة عشر يوماً استحباباً لا إيجاباً ، والقول الثاني أنها تقعد أيَّامها المعتادة والاستظهار ثم تغتسل استحبابًا وتصلى احتياطاً وتصوم وتقضى الصيام ولا يطؤها زوجها ولا تطوف طواف الإفاضة إن كانت حاجةً إلى تمام الخمسة عشر يوماً ، فإذا بلغت الخمسة عشر يوماً

اغتسلت إيجابا وكانت مستحاضة، وهذا دليل رواية ابن وهب عن مالك في كتاب الوضوء من المدونة ، والقول الثالث أنها تقعد إلى تمام الخمسة عشر يوماً ثم تغتسل وتصلى وتكون مستحاضة ، والقول الرابع أنها تقعد أيامها المعتادة ثم تغتسل وتكون مستحاضة من غير استظهار وهو قول محمد بن مسلمة ، والقول الخامس أنها تقعد أيامها المعتادة ثم تغتسل وتصلى وتصوم ولا يأتيها زوجها ، فإن انقطع عنها الدم مايينها وبين خمسة عشر يوماً علم أنها حيضة انتقلت ولم يضرها ماصامت وصلت ، يريد وتغتسل عند انقطاعه ، وإن تمادى بها الدم على خمسة عشر يوماً علم أنها كانت مستحاضة وأن مامضى من الصيام والصلاة في موضعه ولم يضره امتناعه من الوطء اه انظر في المقدمات .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ إِلا أَنَّ تَكُونَ مُمَيِّزَةً فَتَعْمَلُ عَلَى مَاتَقَدَّمَ عِنْدَ لَغَيْرِ الدَّمِ وَبَعْدُهُ طُهُرُ فَاصِلُ ﴾ يعنى أن المميزة تعمل بتمييزها من رؤية أوصاف الدم وأحواله من التقطع والزيادة واللوث ككدُورته وصفرته واسوداده ونحو ذلك من أوصافه ، فتتميز به مما هو حيض وما هو استحاضة . وقد قال عليه الصلاة والسلام لفاطمة بنت أبي حُبَيْشٍ : « إن دم الحيض دم أسودُ يُعْرَفُ فإذا كان ذَلك فأمسيكي عن الصلاة، فإذا كان الآخر فَتَوَضَمَّى وصلى » اه رواه أبو داود والنسائي عن عائشة .

وفى المحتصر : والمميَّز بعد طهرتم حيض . قال الشارح : المستحاضة إن لم تميز بين الدمين فلا إشكال أنها على حكم الطاهر ولو أقامت طول عمرها وتعتد عدة المرتابة ، وإن كانت تميزه فالمميز من الدم إمَّا أن يكون قبل طهر تام ولا حكم له ، وإمَّا بعد طهر تام من يوم حكم لها بالاستحاضة، فالمميَّز حيض في العبادة اتفاقاً ، والعدة على المشهور اله خرشي . وعبارة الدردير على أقرب المسالك أنه قال : فإن ميزت بعد طهر تمَّ فَحيضٌ ، فإن دام بصفة التميز استظهرت ، وَإلا فلا . يني أن المستحاضة \_ وهي من استمر بها الدم بعد تمام حيضها بتلفيق أو بغير تلفيق \_ إذا ميزت الدم بتغير رائحة أو لون أو رقة أو نحن أو نحو حيضها بتلفيق أو بغير تلفيق \_ إذا ميزت الدم بتغير رائحة أو لون أو رقة أو نحن أو نحو

ذلك بعد تمام طهر أى نصف شهر ، فذلك الدم المميَّز حيض لا استحاضة . فإن استمر بصفة التميز استظهرت بثلاثة أيام مالم تجاوز نصف شهر ، ثم هى مستحاضة ، وإلَّا بأن لم يدم بصفة التميز بأن رجع لأصله مكثت عادتها فقط ولا استظهار اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَنْ تَقَطَّعَ دَمُهَا ۖ فَإِن كَانَ الثَّا بِي بَعْدَ طُهِرْ فَحَيْضٌ مُؤْتَنَفُ ۚ ، وَ إِلَّا فَهُمَا حَيْضَةٌ فَتُلَفِّقُ حَتَّى تَبَالُغَ أَكُثْرَهُ ، فَإِن زَادَ فَمُسْتَحَاضَةٌ وَتُغْتَسِلُ وَتُصَلِّى وَنَصُومُ ۚ أَيَّامَ انقطاءِهِ وَتُوطَأُ ﴾ وفي المختصر : وإن تقطع طهر لفقت أيام الدم فقط على تفصيلها . قال الشارح : يعنى أن المرأة إذا أتاها الحيض في وقته وانقطع بعد يوم أو يومين أو ساعة وأتاها بعد ذلك قبل طهر تام فإنها تلفق أيام الدم بعضها إلى بعض على تفصيامًا السابق ، فإن كانت معتادة فتلفق عادتها واستظهارها ، وإن كانت مبتدأة لفقت نصف شهر ، وإن كانت حاملاً في ثلاثة أشهر فأكثر لفقت نصف شهر ونحوه ، وبعد ستة أشهر لفقت عشرين يوماً ونحوها ، وفي الشهر الأول والثاني لفقت مايلزمها على الخلاف المتقدم وألغَتْ في الجميع أيام الطهر إن قصت عن أيام الدم اتفاقًا ، إذ لا يكون الطهر أقل من أيام الحيض أصلاً ، وكذا إن ساوت أو زادت على المشهور اه . وفي المدونة قال مالك رحمه الله : إذا رأت المرأة الدم يوماً ثم انقطع عنها يومين ثم رأته يوماً بعد اليومين ، ثم انقطع عنها يوماً أو يومين ، ثم رأته بعد ذلك يوماً أو يومين ، قال إذا اختلط هكذا حسبت أيام الدم وألْفَتْ مابين ذلك من الأيام التي لم تر فيهـا دماً ، فإذا استكملت من أيام الدم قدر أيامها التي كانت تحيضها استظهرت بثلاثة أيام ، فإن اختلط عليها أيضاً أيَّامُ الاستظهار حسبت أيام الدم وألْغَتْ أيام الطهر التي فيها بين الدمين حتى تستكمل ثلاثة أيام من أيام الدم ، فإذا استكملت ثلاثة أيام من أيام الدم بعد أيام حيضتها اغتسات وصلت وكانت مستحاضة بعد ذلك ، والأيام التي استظهرت بها هي فيها عائض ، وهي مضافة إلى الحيض إِن رَأْتِ الدم فيها بعد ذلك ، وإن لم تره و الأيَّام التي

كانت تلفيها فيا بين الدم الذي كانت لا ترى فيها دماً تصلّى فيها ويأتيها زوجهاو تصومها، وهي فيها طاهرة ، وليست تلك الأيام بطهر تعتد به في عدة من طلاق لأن الذي قبل تلك الأيام من الدم والتي بعد تلك الأيام قد أضيف بعضها إلى بعض وتجعل حيضة واحدة ، وكان مابين ذلك من الطهر ملغي ، ثم تغتسل بعد الاستفايار وتصلى وتتوضأ لكل صلاة ران رأت الدم في تلك الأيام وتغتسل كل يوم إذا انقطع عنها الدم من أيام الطهر ، وإنما أمرت أن تغتسل لأنها لا تدرى لعل الدم لا يرجع إليها ولا تكف عن الصلاة بعد ذلك، وإن تطاول بها الدم الأشهر ، إلّا أن ترى في ذلك دمًا لا نشك و تستيقن أنه دم حيضة فلت كف عن الصلاة ، ويكون لها ذلك عدة من طلاق ، وإن لم تستيقن أم تكف عن الصلاة ولم يكن لها ذلك عدة ، وكانت عدتها عدة المستحاضة ويأتيها زوجها في ذلك و تصلى و تصوم اه .

مُ انتقل المصنف إلى بيان علامة الطهر فى دم الحيض والنفاس فقال رحمه الله تعالى:

﴿ وَعَلاَمَةُ الطّّهِرِ الْجُفُوفُ أَوِ الْقَصَّةُ ٱلْبَيْضَاءِ ﴾ يعنى أخبر المصنف أن الطهر علامتين:

الأولى الجفوف وهى أن تدخل المرأة خرفة فى فرجها فتخرج جافة ليس عليها شىء من اللام . والثانية القصة البيضاء وهى ماء أبيض كالمنى أو الجير المبلول وهو المسمى بالقصة ، أى هى ماء رقيق يأتى فى آخر الحيض كاء القصة وهى أبلغ للمعتادة من الجفوف ، فإذا رأت الجفوف أوَّلًا انتظرت القصة لآخر الوقت المختار بحيث يسع الطهر مع إدر التالصلاة . هذا حكم معتادة القصة وكذا معتادتهما معاً . وَأَمَّا المبتدأة فحكمها أنها لا تنتظر القصة إذا رأت الجفوف أوَّلًا ، بل تغتسل وتصلى وتصوم ويأتيها زوجها .

قال المصنف رحمه الله تعمالى: ﴿ وَ يُمْنَعُ وَوَاوُهُمَا قَبْمِلَ غُسْامًا ، قَانِ فَعَلَ أَيْمَ وَلَا كُفَّارَةَ عَلَيْهِ ﴾ والمعنى أن وطء الحائص والنفساء ممنوع بعد انقطاع الدم وقبل غسلها بالماء لقوله تعالى ﴿ ولا تقرَ بُوهِنَّ حتى يطهْرِن فإذا تطهّرن فأتوهن من حيثُ

أَمْرُكُمُ اللهِ إِنَّ اللهِ يُحُبُّ التو ابين ويحب المتطهرين » وقوله تعالى « حتى يطهرن » أى يغتسان بالماء بعسد انقطاع الدم فإذا تطهرن أي بالماء فأتوهن الآية . ومن اقتحم المنوع أَثْم ، ويجب عليه الاستغفار ولا كفارة عليه . قال ابن جزى في القوانين : ومنع الجماع بعــد انقطاع الدم وقبل الاغتسال خلافًا لأبي حنيفة ، فإن وطيء في الحيض فليستغفر ولاكفارة عليه . وقال ابن حنبل : يتصدق بدينار أو نصف دينار اه . واستدل القائل بالصدقة بالذي أتى امرأته وهي حائض قال له عليه الصلاة والسلام « يتصدق بدينار أو بنصف دينار » رواه ابن عباس ، لكن رجح المحققون وقفه ، والصحيح ما روى عن مالك في الموطأ أنه قال: إن سالم بن عبد الله وسلمان بن يسار سُئلًا عن الحائض هل يصيبها زوجها إذا رأت الطهر قبل أن تغتسل؟ فقالًا لا حتى تغتسل ا ه . هذا هو المشهور في المذهب . وفي الرسالة : ولا يطأ الرجل امرأته التي انقطع عنها دم حيض أو نفاس بالتطهر بالتيم حتى يجد من الماء ما تتطهر به المرأة ، ثم ما يتطهران به جميعا اه . وفي الأخضري : ولا يحل للحائض صلاةٌ ولا صوم ، ولا طواف ، ولا مس مصحف ، ولا دخول مسجد ، وعلمها قضاء الصوم دون الصلاة . وقراءتها جائزة . ولا يحل لزوجها فرجها ، ولا ما بين سرتها وركبتيها حتى تنتسل . وفي المختصر ، ووطء فرج ، أي وكذا يمنع الحيض الوطء إجماعاً وتجب منه التوبة لمسلمة أو كتابية أو مجنونة ، ويجبرهن الزوج على الفسل لحلِّيَّة الوطء ، ويحل وطوُّهن بذلك الفسل ولو لم تنوه لأنه لحلَّيَّة الوطء من باب خطاب الوضع ، وللصلاة من باب خطاب التكليف اه . خرشي .

لِتَشَدَّ عليها إِزارِها ثم شأنك بأعلاها » اهوفي المختصر : أو تحت إزار ولو بعد نقاء . قال الخرشي : أي ومنع الاستمتاع بما تحت إزار وهو ما بين السرة والركبة ، وها خارجان ، وبجوز بما فوقه لقوله عليه الصلاة والسلام « الحائض تشدّ إزارها وشأنه بأعلاها أي مجامعها في أعكامها وبطها أو ما شاء مما لهم هو أعلاها أه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَتُجْبَرُ الْكِتَابِيَةُ عَلَى الْغُسْلِ لِزَوْجِهَا الْمُسْلِمِ ﴾ قال الحطاب عند قول خليل وطء فرج : أى فلا يجوز وطء الحائض حتى تطهر وتغتسل كاسيأتى ، وسواء كانت مسلمة أو كتابية . قال فى المدونة فى باب غسل الجنابة : ويجبر الرجل المسلم امرأته النصرانية على الطهر من الحيضة ، إذ ليس له وطؤها كذلك حتى تطهر ، ولا يُجبرُها فى الجنابة لجواز وطئها كذلك اه ( قُلْتُ ) ونص المدونة : وقال ابن القامم عن مالك فى النصرانية تكون تحت المسلم فتحيض فتطهر : إنها المدونة : وقال ابن القامم عن مالك فى النصرانية تكون تحت المسلم لا يطأ المرأته حتى تطهر من الحيض ، وأمًّا الجنابة فلا بأس أن يطأها وهى جنب اه .

(تنبيه) ذكر النفراوى على الرسالة في آخر باب التيم: تنبيهين، قال الأول: من علم من زوجته أنه إن وطيء ليلاً لا تفتسل زوجته إلا بهاراً والحال أنه لا يمكنه الوطء إلا ليلاً فإنه بجوز له الوطء ويأمرها أن تفتسل ليلاً فإن خالفت فقد أدَّى ما عليه ، ومن علم من زوجته أنها لا تفتسل إن جامعها فهل يجوز له وطؤها أو يجب طلاقها ، فالمشهور أنه يجوز له وطؤها ويأمرها بالفسل ولو بالضرب مع ظن الإفادة ، فإن لم تفعل عصت ، ولا يجب طلاقها خلافاً لبعضهم ، وإنما يستحب فزاقها فقط كاستحباب فراق الزانية ومن كانت على بدعة محرمة ، والثاني أى من التنبيهين فاقد الطهورين وقد تقدم ذكره في آخر باب التيم في هذا الكتاب فراجعه إن شئت .

قَالَ المَصْنَفُ رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَى : ﴿ وَالْحَامِلُ تَحْيَضُ ، فَإِن تَحَاوَزَتْ عَادَتُهَا فَالْمَشْهُورُ عَنِ ابْنِ الْقَاسِمِ إِن كَانَ بَعْدَ ثَلَاثَةً أَشْهُرُ تَمَادَتْ إِلَى خَمْسَةَ عَشْرَ بَوْماً وَبَعْدَ سِتَّة أَشْهُرُ عِشْرِينَ يَوْمًا ﴾ وفي نسخة بإسقاط أشهر بعد ستة وكلاها صحيح . وفي القوانين لابن جزى : وأما الحامل إذا رأت الدم فهو حيض عند الإمامين خلافًا لأبي حنيفة . ثم إِنهَا إذا لم تتغير عادتهما فهي كغير الحامل ، وإن تغيرت عادتها ففيها الأقوال الثلاثة التي في المعتادة . وقال ابن القاسم : تمكث بعد ثلاثة أشهر خمسة عشر يوماً ، وبعد ستة أشهر عَشْرِين يوما ، وآخر الحمل ثلاثين يوماً ونحو ذلك . وقيل تمكث ضعف أيام عادتها اه وفى الأخضرى : وللحامل بعد ثلاثة أشهر خمسة عشر يوماً ونحوها ، وبعد ستة أشهر عشرين يوماً ونحوها ، فإن تقطع الدم لفقت أيامه حتى تكتمل عادتها . يمنى أن الحامل إذا مضى عليها ثلاثة أشهر بعد أن علقت بالحل ونزل بها الحيض وتمادى بها زيادة على عادتها فإنها تمكث خسة عشر يوماً ونحوها كالعشرين ، وبعد هـذا يعتبر استحاضة ، وإذا مضى لهـا ستة أشهر بعد أن علقت بالحل ونزل بها الحيض واستمر زيادة على عادتها فإنها تمكث عشرين يوماً ونحوها كالخمسة والعشرين ثم هي بعد ذلك مستحاضة ، هذا إذا استمر عليها الدم ولم ينقطع فإنها تمكث ما سبق تقريره من الخمسة عشر ونحوها فإذا انقطع الدم لفقت أيامه بمضها إلى بعض حتى تكمل عادتها المعلومة على ما تقدم من التفصيل تم تصير بعد ذلك مستحاضة اه هداية المتعبد .

### أحكام النفاس

ولما أمهى السكلام عن الحيص وما يتعلق بأحكامه انتقل يتكلم على مسائل النفاس وما يتعلق به فقال رحمه الله

### ﴿ فَصْلُ ﴾

يعنى أنَّ هذا الفصل قد عقده في بيان أحكام دم النفاس عقب فراغه من أحكام دم الحيض لمناسبة ما بينهما في غالب الأحكام ، ولذا أتى بفصل ، وفي نسخة بإسقاط لفظ وَ فَصَل . وَالْمُنَاسِبِ عَدْم إَسْقَاطِهُ قِالَ رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَى : ﴿ وَالْصَّحِيحُ أَنَّ أَ كُثْرَ النَّفَّاس مُعْتَبِرٌ بِالْعُوَ اتِّدِ مَالَمٌ يَتَجَاوَزُ سِتِّينَ يَوْماً ﴾ والنفاس شرعاً : هو الدم الخارج من القبل بَسَبِبِ الولادة ، غير زائد على ستين يوما ، فإن زاد على ستين يوماً فليس بنفاس ، فلا تستظهر ، بل تغتسل وتصلى وتصوم وتوطأ لأنَّها مستحاضة . وفي أقرب المسالك : والنفاس ما خرج لِلُولادة معها أو بعدها ولو بين توءمين ، وأكثره ستونَّ يومًّا ، والطهر منه، وتقطعه، ومنعه كالحيض اه . وأما قول المصنف إن أكثر النَّفاس معتبر إ بالعوائد ما لم يتجاوز ستين ، يعني العوائد تعتبر فما دون الستين ، فإن يزادت على الستين فالحكم فيها حكم الطهر فلا عبرة بالعوائد . وفي الأخضري : والنفاس كالحيض في منعه ، وأ كثره ستون بوماً ، فإذا انقطع الدم قبلها ولو فى يوم الولادة اغتسلت وصلت ، فإذا عاودها الدم فإن كان بينهما خمسة عشر يوماً فأ كثرُ كان الثابي حيضاً ، وإلاَّ ضُمَّ إلى الأول وكان من يمام النفاس اه. والحاصل أن دم النفاس لا حد لأقلُّه ولو دفعة ، كالحيص ولا يزيد على ستين يوماً ، وإن زاد على ستين تعتبر مستحاضة فلا تستظهر بل تغتسل وتصلي وتصوم .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالظَّاهِرِ ۚ أَنَّ الْمُتَخَلِّلَ كَيْنَ ٱلْوَضْعَيْنِ حَيْضٌ وَقِيلَ نِفَاسٌ فَتَضُمُ إِلَيْهِ مَا بَعْدَهُ ﴾ قال في المختصر : والنفاس دم خرج للولادة ولو بين توأمين، وأ كثره ستون يومًا ، فإن تخللهما فنفاسان أ ه . التوأمان ها الولدان في بطن واحد ، إذا ً ــ كان بينهما أقل من ستة أشهر ، يقال لكل واحد توأم ، وللأنثى توأمة . قال الحرشي : والمعنى أن الدم الذي بين التوأمين نفاس. وقيل حيض. والقولان في المدونة. وعلى الأول فتجلس أقصى أمد النفاس. وعلى الثانى فتجلس كما تجلس الحامل في آخر حملها عشرين يوماً ونحوها على مامر ، ويصير الجميع نفاساً وأحداً ، وإليه ذهب أبو مخمد البرادعي .وقال الصاوى: وهو المعتمد قال العدوى على الزرقاني: وما تقدم من أنها تبنى بعد وضع الثاني على مامضي من الأول ظاهر حيث لم يحصل لها النقاء خمسة عشر يوماً ، فإن حصل النقاء خمسة عشر شم أتت بولَد \_ أى ثان \_ فإنها تستأنف له نفاساً لا نقطاع حكم النفاس بمضى المدة المذكورة اه . وكذلك إذا كان بين التوأمين ستون يوماً فأ كثر فنفاسان . أمَّا إنَّ كان بينهما أقل من ستين يوماً فنفاس واحد وتبنى على الأول إن دام الدم ، بل وإن تخلل أقل الطهر . قال الدردير على خليل : فإن تخلل التوأمين أقِل من أكثره فنفاس والحدوتبني على الأول . قال الدسوقى : قوله أقل من أكثره بأن تخللها خسة وخسون أوتسعة وخسون يوماسواء كانت كلها أيام دم أو كان فيها أيام نقاء ، لكن أقل من خسة عشر يوماً أي فتضم إلى الأول وكان نفاسًا واحداً على المعتمد ، إلاَّ أنه قال العدوى على الزرقاني نقلا عن تقرير الخرشي أنه ينبغي أن يكون حكم الوضع قبل تمام الستين من ولادة الأول بأربعة أيام فأقل كحكم ولادتها بعد تمام الستين ، فتستأنف للشانى نفاسًا اه . قلت فهذا القول خــــلاف قول الدسوق المتقدم آنفاً ، والجــاصــل أن المسألة ذات خـــلاف . والله أعلم بالصواب .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَ تَقْضِي أَخْائَضُ الصَّوْمَ لَا الصَّلاَةَ ، وَالنَّفَسَاءِ مِثْلُهَا

فِمَا يَجِبُ ۚ وَيَمْتَسِنِ عُ وَيَجُوزُ . وَاللهُ أَعْلَمُ ﴾ هذا واضح قد تقدم الكلام فيه . نسأل الله حسن التوفيق .

ولما أنهى الكلام عن الطهارة الكبرى والصغرى وما يتعلق بها ، وجميع ماينوب علها من التيم والمسح على الخفين والجبائر وغير ذلك أراد المصنف الشروع فى المقصود بهذه الوسائل فقال رحمه الله تعالى:

## كتاب الصلاة

الصلاة لفة الدعاء قال الله تعالى: « وصلوات الرسول » أى دعواته . وقال تعالى: « وصل عليهم » أى ادع لهم « إن صلاتك سكن لهم » أى دعواتك طمأنينية لهم ، فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جاء الناس بصدقاتهم - أى بهديتهم - يدعو لهم . فهذا معناها لفة ً . وأمّا شَرْعا ً فهى الأقوال والأفعال المخصوصة المفتتحة بالتكبير المختنعة بالتسليم . فهى فرض عين على كل مسلم مكلف ، أى بالغ عاقل ، ذكر أو أنتى ، حر أو عبد ، بلغته الدعوة ، خال من الموانع كالحيض والنفاس . فرضت بمكة ليلة الإسراء بعد عشر سنين وثلاثة أشهر من البعثة . وقيل قبل الهجرة بسنة . فالصلاة ثابتة بالكتاب والسنة والاجماع . اتفق الأثمة على أن تاركها جحداً وإنكاراً كافر ويقتل كفراً . وأمّا تاركها كسلاً وتهاوناً فذهب الإمام أحمد إلى أنه يقتل كفراً أيضاً . وقال الشافى ومالك: يقتل حداً لا كفراً . وقال أبو حنيفة . لا يقتل ولكنه يسجن حتى يصلى أو يموت في سجنه فهى من العبادات التي لا تقبل النيابة ، بل هى بدنية محضة . وهى ثلاثة أقسام : فرائض وسنن ونوافل .

وقد أجمع المسلمون على أن الصلاة المفروضة المعينة خمس صلوات فى اليوم والليلة ، وهى صلاة الظهر ، والعصر ، والمغرب ، والعشاء ، والصبح وكل واحدة منها لها وقتان اختيارى وضرورى .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ يَدْخُلُ وَقْتُ الظَّهْرِ ﴾ أى المختار ﴿ بِالزَّوَالِ ﴾ أى يدخل أول المختار للظهر بزوال الشمس عن كبد السماء ﴿ وَهِيَ زِيادَةُ الظَّلِّ بَعْدَ غَايَةً نقصِهِ ﴾ قال في الرسالة : ووقت الظهر إذا زالت الشمس عن كبد السماء وأخذ الظل في

الزيادة ، ويستحب أن تؤخّر في الصيف إلى أن يزيد ظل كل شيء ربعه بعد الظل الذي زالت عليه الشمس . وقيل إنما يستحب ذلك في المساجد ليدرك الناس الصلاة ، وأمّا الرجل في خاصة نفسه فأوّل الوقت أفضل له . وقيل أمّا في شدة الحر فالأفضل له أن 'يُبرِدَ بها وإن كان وحده لقول النبي صلى الله عليه وسلم « أبردوا بالصلاة فإن شدة الحر من فيح جهنم » وآخر الوقت أن يصير ظل كل شيء مثله بعد ظل نصف النهار اه .

قال المضنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَآخِرُ الاخْتِيَارِيِّ إِذَا صَارَ ظِلُّ الشَّخْصِ مِثْلَهُ بَعْدَ ظِلِّ الرَّوَالِ ، وَهُو أَوَّلُ وَقْتِ الْعَصْرِ وَآخِرُ هُ مِثْلَيْهِ ﴾ يعنى قد أخبر أن آخر الوقت المختار للفصر ، وقال فى الرسالة فى باب أوقات الصلاة : وأول وقت العصر آخر وقت الظهر . وآخره أن يصير ظل كلشىء مثليه بعد ظل نصف النهار اه . والمذهب أن إقامة العصر أوّل وقتها أفضل . قال مالك فى المدونة : إن عمر بن الخطاب كتب إلى عمالة « إن أَهُمَّ أموركم عندى الصلاة فمن حفظها وحافظ عليها حَفظ دينة مُ ، ومن ضيعها فهو لما سواها أضيع » ثم كتب « أن صلوا الظهر إذا كان الني عد ذراعاً إلى أن يكون ظل أحدكم مثله ، والعصر والشمس مرتفعة بيضاء نقية قدر مايسير الراكب فرسخين أو ثلاثة قبل غروب الشمس » اه وكذا فى الموطأ بزيادة لفظة قبل غروب الشمس .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَٱلْمَغْرِبِ بِالْغُرُوبِ مُقَدَّرٌ بِفِعْلِهَا بَعْدَ تَحْصِيلِ شُرُوطِها ﴾ يعنى أن المحتار للمغرب يدخل بغروب قرص الشمس وهو وقت مضيَّقٌ غير ممتد ، يقدر بفعلها بعد تحصيل شروطها وهو طهارتا الخبَث والحدث ، كبرى وصغرى ، مائية وترابية ، وستر عورة ، واستقبال قبلة ، وأذانٍ ، وإقامةٍ . قال الحرشى : ويجوز لحصل الشروط التأخير مقدر تحصيلها أن لو كان غير محصل لها ؛ بأن يتأخر قليلا قدر الأذان والإقامة اه . وكذا في الدردير .

قَالَ المَصْنَفُ رَحَمُهُ اللهُ تَعَالَى : ﴿ وَٱلْعِشَاءِ بِغُرُوبِ الْخُمْرَةِ إِلَى مُنتَّهَى الثُّلُثِ ﴾ يعنى

أن محتار العشاء الأخيرة يدخل بمغيب الحمرة الذى بالمغرب وهو الشفق ، ثم يمتد إلى منتهى ثلث الليل الأول . قال فى الرسالة : فإذا لم يبق فى المغرب صفرة ولا حمرة فقد وجب الوقت ، ولا ينظر إلى البياض فى المغرب ، فذلك لها وقت إلى ثلث الليل ممن يريد تأخيرها لشغل أو عذر ، والمبادرة بها أولى . ولا بأس أن يؤخرها أهل المساجد قليلا لاجتماع الناس . ويكره النوم قبلها والحديث لغير شغل بعدها اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالصَّبْحِ بِالْفَجْرِ الصَّادِقِ إِلَى ٱلْإِسْفَارِ الْاعْلَى ﴾ قال العلامة الدردير فى أقرب المسالك : وللصبح من طلوع الفجر الصادق للإسفار البين ، أى أوّل المختار اصلاة الصبح من طلوع الفجر الصادق وهو ماينتشر ضياؤه حتى يعم الأفق، احترازاً من السكاذب وهو الذى لا ينتشر ، بل يخرج مستطيلا يطلب وسط السماء دقيقا يشبه ذنب السرحان أى الذئب ثم يذهب ، ثم يخرج الفجر الصادق ، وينتهى مختاره إلى الإسفار البين ، أى الذى تظهر فيه الوجوه ظهوراً بيناً وتحتنى النجوم . وقيل بل إلى طلوع الشمس ولا ضرورى لها ، والصحيح أن لها ضروريًا مِن الإسفار الأعلى إلى طلوع الشمس .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَٱلْأَفْضَلُ التَّغْلِيسُ بِهَا ﴾ الضمير عائد إلى الصبح والغلس اختلاط ظلمة الليل بضياء النهار وهو معنى المبادرة بها . يعنى أنَّ الأفضل للمصلى أن يصلى الصبح من أوَّلِ وقتها بالغلس ، لما فى الحديث « أفضل الأعمال الصلاة أوّل وقتها » هذا صريح فى الصبح . وأما الأفضل لمصلى المغرب سواء كان فذًّا أو جماعة التعجيل .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ وَتَعَجِيلُ الْمَغْرِبِ ﴾ أى بعد تحقق الغروب لِأن وقتها ضيق بقدر فعلها بعد تحصيل شروطها المتقدمة . وأما غيرها وغير الصبح فالأفضل للمصلين جماعة التأخير .

قال المصنف: ﴿ وَتَأْخِيرُ ۚ الْبَوَاقِي بَسَاجِدِ الْجُمَاعَةِ قَدْراً لَا يَضُرُّ بِهِمْ ﴾ يعني أنه يندب للمصلين جماعة تأخير غير الصبح والمغرب، وهي الظهر والعصر والعِشاء، وقد تقدم أن إقامة العصر أول وقتها أفضل وهو المذهب. قال الدردير : وأفضل الوقت أوَّله مطلقًا إلا الظهر لجماعة فَلِربع القامة ، ويزاد لشدة الحر لنصفها اهر. هــذا ولو لمنفرد . وقد قال صاحب الرسالة : أمَّا في شدة الحر فالأفضل له أن 'يُبردَ بها وإن كان وحده كما تقدم . وفى المختصر : والأفضل لِفَذِّ تقديمها مطلقاً ، وعلى جماعة آخره ، وللجماعة تقديم غير الظهر وتأخيرها لربع القامة ، ويزاد لشدة الحر . وَفِيهَا نَدَبُ تَأْخَيْرِ العشاء قليلاً اه. قال الخرشي : يعني أن تقديم الصلوات صبحاً أو ظهراً أو غيرها ، في صيف أو شتاء في أول الوقت بعد تحقق دخوله ، وتمكينه أفضل في حق المنفرد ومن ألحق به من الجماعة التي لا تنتظر غيرها كأهل الربط من غير مبادرة جداً لقوله تعالى « حافِظوا على الصلوات والصلاة الوُسطى » ومن المحافظة غليها الإتيان بها أول وقتها اه . فهذا في غير الظهركما تقدم ، وأمَّا الظهر فالأفضل للجماعة تأخيرها لربع القامة ، وللإبراد ولو فَذًّا في شدة الحر فَتَنَبُّهُ . قال الدردير : فتحصل أنه يندب المبادرة في أول المختار مطلقًا إلا الظهر لجماعة تنتظر غيرها فيندب تأخيرها ، وتحته قسمان : تأخيرها لانتظار الجماعة فقط ، وتأخيرها للأبراد لِأَن شدة حر الشمس من فيح جهم كما في الحديث اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَٱلْإِبْرَادُ بِالظُّهْرِ فِي ٱكْخُرٌ ﴾ والمراد بالإبراد التأخير بها حتى يذهب حر الشمس . وقد سبق لنا أن الأفضل للجماعة تأخير الظهر لربع القامة ، وللإبراد ولو فَذًا في شدة الحر .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي إِبْرَادِ الْمُنفَرِدِ قَوْلاَنِ ﴾ المعتمد من القولين أن المنفرد يقدم فيصليها في أول وقتها إِلَّا في شدة الحرفان الإبراد بها أفضل له ، لِما في الرسالة من قوله : أمَّا الرجل في خاصَّة نفسه فأول الوقت أفضل له ، وقيل أمَّا في شدة

الحر فالأفضل له أن يُبرِدَ وإن كان وحده ؛ لقول النبي صلى الله عليــه وسلم « أَبْرِدُوا الله فإنَّ شدة الحرّ من فيح جهنم » .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَن شَكَّ فَى دُخُولَ الْوَقْتِ لَمْ ۚ يُصَلِّ ، وَلْيَجْتَهَدْ ، وَبُوَّخُرُ حَتَّى يَتَحَقَّقَ أَوْ يَفْلِبَ عَلَى ظَنَّهِ دُخُولُهُ ، فَإِنْ تَبَيَّنَ الْوُقُوعُ قَبْلَهُ أَعَادَ ﴾ يعنى أن من شك وتردد في دخول الوقت وعدمه فلا يصلي بل عليه بالاجتهاد . قال العلامة الدردير : ومن خفي عليه الوقت أجمهد بنحو وِرْد،، وأمَّا من لم يَخْفَ عليه الوقت بأن كانت السماء مُصحِيةً فلابد له من تحقق دخول الوقت ، ولا يكفيه غلبة الظن ، فإن تبين عدمُ دخول الوقت بعد الصلاة وجب عليه الْإعادة اه. وقال الصاوى : حاصله أنه إذا تردد هل دخل وقت الصلاة أم لا ، أو ظن ظَنَّا غير قوى الدخول ، أو ظن عدمه ، وسواء حصل ماذكر قبل الدخول في الصلاة أو فيها فإنَّها لا تجزيه لتردد نيته ، سواء تبين أنها وقعت قبله أو فيه أو لم يتبين شيء . وأما إذا دخل الصلاة َ جازماً بدخول وقتها أو ظانًا ظنًّا قويًّا فتجزئ إن تبين وقوعها فيه أو لم يتبين شيء ، وإن تبين وقوعها قبله لا تجزئ اله مع حذف . قال الحطاب نقلاً عن الزروق في شرح الإرشاد بعد إيراد المتن المذكور : يعنى أن دخول الوقت شرط في جواز إيقاع الصلاة ، كوجوبها ، فلا يصح إيقاعها إلَّا بعد تحققه بحيث لا يتردد فيه بعلم أو ظن يتنزل منزلة العلم . وقد قال مالك: سنة الصلاة في الغيم أن تؤخر الظهر وتقدم العصر ، وتؤخر المغرب حتى لا يشك في الليل، ويقدم العشاء ويؤخر الصبح حتى لا يشك في الفجر . وماذ كره أي صاحب الإرشاد من العمل على غلبة الظن لم نقف عليه لغيره ، لكن مسائلهم تدل على اعتبار الظن الذي في معنى القطع . وفي الجواهر مايدل عليه ، ثم مع التحقيق أو مافي معناه ، فإن كشف الغيب عن خلافه بطلت ، كما إذا صلى شاكاً ولو صادف . انتهى كلام الزروق . وقال الحطاب مذيلاً عليه : وما ذكره في سنة الصلاة في النبي ذكره غسير واحد من أهل المذهب،

ومرادهم بقولهم وتعجيل العصر ، أى بعد أن يغلب على ظنه دخول وقلها ، وكذلك العشاء يصليها إذا غلب على ظنه معيب الشفق ، كما قال فى الرواية ويتحرى ذهاب الحمرة . ذكره صاحب الشامل وغيره . والمقصود أن الصلاة التى تشارك ماقبلها لا يؤخرها كثيراً بل إذا غلب على ظنه دخول الوقت صلاها ، مخلاف الصلوات التى لا تشارك ماقبلها كالظهر والمغرب والصبح فلا يصليها حتى يتحقق دخول الوقت اه .

ولما أنهى المكلام على المختـاركان مما ينبغى أن يأتى بذكر الأوقات الضروريات عقب المختـأر ليفوز الطالب بِعلم ذَلِكَ ، فقد اكتنى المصنف بذكر المختار فقط عن الوقت الضرورى ، وفى ذكره فائدة عظيمة كما فعل غيره . وأنا إن شاء الله تعالى أذكره لتم الفائدة للطالب مثلى .

(قُلْتُ): أما وقت الضرورى للظهر فمن أول القامة الثانية إلى الاصفرار وهو منتهى مختار العصر، ثم يشتركان في الضرورية إلى الغروب. والضرورى للغرب من مقدار مايسعها وشروطها إلى مضى ثلث الليل الأول ، وهو منتهى مختار العشاء ، ثم يشتركان في الضرورية إلى طلوع الفجر الصادق . والحاصل أن ضرورى الغرب وضرورى يشتركان في الضرورية إلى طلوع الفجر الصادق ، كما أن ضرورى الظهر والعصر يشتركان ويمتدان إلى الغروب. وتقدم أن للصبح ضروريًا على الصحيح ، وهو من الإسفار الأعلى إلى طلوع الشمس ، وَالسكلُ أُدَاه والقضاء مابعد الضرورى في الجميع ، وقال خليل في المختصر : والضرورى بعد المختار للطلوع في الصبح ، وللغروب في الظهرين، وللفجر في العشاءين اه . قال الحطاب : تقدم أن الوقت ينقسم إلى اختيارى وضرورى . ومعنى كونه ولما فرغ من بيان الوقت الاختيارى شرع في بيان الوقت الضرورى . ومعنى كونه ضروريًا أنه لا بجوز لغير أصحاب الضرورات تأخير الصلاة إليه ، ومن أخر إليه من غير عذر من الأعذار الآتية فهو آثم ، اعلم أن هذا هو الذي يأتي على مامشي عليه المصنف أي

الشيخ خليل. وقيل أن معنى كونه ضروريًا أن الأداء فيه يختص بأصحاب الضروريات، فمن صلى فيه من غير أهل الضروريات لا يكون مؤديًا ، وهذا القول نقله ابن الحاجب، وسيأتى بيان ذلك.

وذكر المصنف أى الشيخ خليل أن الضرورى يدخل بعد خروج الوقت المختار المتقدم بيانه في جميع الصلوات. فعلم من هذا أول الوقت الضروى ، وذكر أن آخره مختلف بحسب الصلوات ، فني الصبح بطلوع الشمس ، وفي الظهرين لغروب الشمس ، وفي العشاءين لطلوع الفجر ، فعلي هذا يكون الوقت الضرورى للصبح من الإسفار الأعلى إلى طلوع الشمس ، وللظهر من أول القامة الثانية أو بعد مضى أربع ركعات منها إلى الغروب، وللعصر من الاصفرار إلى الغروب ، فما بعد الاصفرار ضرورى للظهر والعصر ، وللمغرب من بعد ثلث الليل الأول بعد مضى ما يسعها بعد تحصيل شروطها إلى طلوع الفجر ، وللعشاء من بعد ثلث الليل الأول إلى طلوع الفجر ، والعشاء اه .

ثم ذكر الصنف أحوال أصحاب الأعذار من حيث إدراكهم الصلاة في آخر وقت الضرورى ، كما أنهم يدركون المختار في آخره لبقاء الركعة منه بسجدتيها فقال رحمه الله: ويُدْرِكُ المَمندُورُنَ ﴾ أي يدركون الظهرين تامتين لبقاء خس ركعات من النهار ، كما أنهم يدركون العشاءين تامتين لبقاء أربع ركعات قبل الفجر ، وإن كان الباقي من النهار قدر أربع ركعات الأولى وكذا إن كان الباقي من الليل قدر أربع ركعات أو دون ذلك وجبت الثانية وفاتت الأولى وكذا إن كان الباقي من الليل ثلاث ركعات فاقل يصاون العشاء وفاتت المغرب ، وأمّا الصبح فهي تدرك لبقاء ركعة منها قبل طاوع الشمس .

والمراد بالمعذورين في قول المصنف: ويدرك المعذورون ، أي أهل الأعذار الذين قام بهم العذر ، وهم ثمانيـــة أشخاص الحائض وذات النفاس ، والكافر ، والصبي ، والمجنون ، والمعنى عليه ، والنائم ، والناسي ، وهؤلاء هم المعذورون . وكل واحد مهم

يدرك الوقت ببقاء ركعة من الضرورى بعد تحصيل الطهارة والستر، إلاّ السكافر إذَا أسلم في الضروري فلا يقدر له الطهر .

ثم شرع المصنف يذكرهم فقال: ﴿ اَلْحَاثِفُ تَطَهّرَتْ ﴾ ومثلها النفساء التى انقطع عبها الدم لبقاء خس ركمات فإنها تدرك الظهرين بعد تحصيل الطهارة والستر. قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْمَجْنُونُ وَالْمُغْتَى عَلَيْهِ مُفِيقاً نِ ﴾ فإنهما يدركان الظهرين في آخر الضرورى لبقاء خس ركمات من النهار بعد تحصيل الطهارة والستر وفي الرسالة: والمغنى عليه لا يقضى ما خرج وقته في إغمائه ، ويقضى ما أفاق في وقته مما يدرك منه ركمة فأكثر من الصلوات ﴿ وحكم من أغمى عليه حكم المجنون والسكران بحلال كَلَبَنِ سواء ﴾ قال : وكذلك الحائض تطهر فإذا بقي من النهار بعد طهرها بغير توان خس ركعات صلت الظهر والعصر ، وإن كان الباقي من النهال أربع ركعات صلت المغرب والعشاء وإن كان الباقي من النهار أو من الليل أقل ذلك صلت الصلاة الأخيرة ، وإن حاضت لهذا التقدير لم تقض ماحاضت في وقته ، وإن حاضت لأربع ركعات من النهار فأقل إلى ركعة ، أو لئلاث ركعات من الليل إلى ركعة قضت الصلاة الأولى فقط . واختلف في حيضها لأربع ركعات من الليل ، فقيل مثل ذلك وقيل إنها حاضت في وقتيهما فلا تقضيهما اه .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَالصَّبِيُّ يَحْتَلِمُ وَالْكَأْفِرُ يُسْلِمُ ﴾ يعنى أن الصبى إذا احتلم ، والكافر إذا أسلم في آخر الضرورى لبقاء خمس ركعات من النهار فإنهما يدركان الظهرين بعد تحصيل الطهارة للصبى فقط والستر لهما لأن الكافر إذا أسلم لا يقدر له الطهارة على المشهور عند ابن القاسم . وكذا إنهما يدركان العشاءين لبقاء أربع ركعات فأكثر من قبل الفجر . قال مالك في المدونة في المجنون والمغمى عليه وإن أغمى أيّاماً ثم يفيق ، والحائض تطهر ، والذّم في يسلم إن كان ذلك في النهار قضوا صلاة ذلك اليوم ، وإن كان في ذلك ما يقضى صلاة واحدة قضوا

الآخرة منهما اه. ومعنى قضوا الآخرة أى إذا ضاق الوقت ولم يسع إلا أربع ركعات في الظهرين أو ثلاثا فأقل في العشاءين فإنه يصلى الأخيرة فقط وسقطت الأولى .

قال المصنف رحمه الله: ﴿ الظُّهْرَيْنِ ﴾ مفعول يدرك المتقدم . ومعنى الظهرين صلاة الظهر والعصراى أنهم أُدْرَكُوا وَ قَتَيْهما مَعا أَداء . وقال خليل والكل أداء . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ لِبَقَاء خُسِ رَكَاتٍ بَعْدَ الطَّهَارَةِ وَالسَّيْرِ ﴾ يعنى بغير توان ، لأن الطهارة والستر شرطان من شروط صحة الصلاة ، فلا بد منهما أى من تقديرها ، وجميع ماتقدم إنما هو في الصلاة الحضرية ، وَأَمَّا السفرية فأشار إليها المصنف بقوله : ﴿ وَلِثَلَاثُ فِي السَّفَرِ ﴾ يعنى أن المسافر الذي حقه أن يقصر الصلاة الرباعية إذا ضاق عليه الوقت وكأن من أصاب الأعذار فإنه يدرك الظهرين لبقاء مقدار ثلاث ركعات قبل غروب الشمس بعد زوال العذر . وتحصيل الطهارة والستر .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالدُومِينَ إِلَى رَكْعَة الثّانِية فَقَطْ ﴾ يعنى أن المسافر إذا ضاق عليه الوقت ولم يبق بعد زوال عذره إلا مقدار مايسع ركعتين أو ركعة واحدة بعد تحصيل الطهارة والسترفإنه يصلى الصلاة الثانية وهي العصر وسقط عنه الظهر لمضى وقتها زمن العذر ، هذا إذا كان عذره بما تقدم من الحيض والنفاس أو السكفر أو الصبا أو الجنون أو الإغماء ، وأما الناسي والنائم ونحوها فالحكم فيه كاذ كر صاحب الرسالة بقوله : ومن خرج ولم يصل الظهر والعصر وقد بتى من النهار قدر ثلاث ركعات صلاها سفريتين ، فإن بتى قدر مايصلى فيه ركعتين أو ركعة صلى الظهر حضرية والعصر سفرية ، ولو دخل لحس ركعات ناسياً لهما صلاها حضريتين ، فإن كان بقدر أربع سفرية ، ولو دخل لحس ركعات ناسياً لهما صلاها حضريتين ، فإن كان بقدر أربع منافق إلى ركعة صلى الظهر سفرية والعصر حضرية ، وإن قدم في ليل وقد بتى الفجر ركعة فأ كثر ولم يكن صلى المغرب والعشاء صلى المغرب ثلاثاً والعشاء حضرية . ولو خرج وقد بتى من الليل ركعة فأ كثر صلى المغرب ثم صلى العشاء سفرية اه .

وقد ذكر ابن جزى مثله في القوانين الفقهية مع زيادة البيان : قال : ومثال ذلك لو نسى الظهر والعصر في الحضر ثم سافر فذكرها في السفر قبل الغروب لثلاث ركمات قصرهما ، وإن بقي مقدار ركمتين أو ركعة أتم الظهر وقصر العصر . وإِن ذكرهما بعــــد الغروب أتمهما ، فلو نسيهما في السفر ثم ذكر في الحضر قبل الغروب بخمس ركعات أتمهما ، ولدون ذلك إلى ركعة قصر العصر ، وإن ذكر بعد الغروب قصرهما . ولو نسى المغرب والعَشاء في الحضر ثم ذكرهما في السفر قبل الفجر بأربع ركعات قصر العشاء ، ولدون ذلك إلى ركمة فاختلف هل يقصرها أو يتمها ، وإن ذكر بعد الفجر أتمهما ، ولو نسيهما في السفر ثم ذكر في الحضر قبل الفجر بأربع أتم العشاء ، ولدون ذلك إلى ركعة فاختلف هل يتمها أو يقصرها ، وإن ذكر بعد الفجر قصرها اه وإلى ماتقدم أشـــار المصنف رحمه الله تعالى بقوله : ﴿ وَكَا رُّبُّ عِي قَبْلَ الْفَجْرِ الْعِشَاءَيْنِ ﴾ يعنىأن المسافر إذا ضاق عليــه الوقت الضروري ولم يبق بعد زوال عذره من الليل إلاّ مقدار مايسع أربع ركعات قبل الفجر فإنه أدرك العشاءين فيصلى المغرب ثلاث ركعات ويدرك العشاء بركعة كاتقدم البيان في ذلك .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلِدُونِهِنَ الْأَخِيرَةَ ﴾ يعنى وإدراك أقل مما تقدم سواء حضراً أو سفراً فإنه يصلى الصلاة الأخيرة . فحاصل ما تقرر من أحوال أصحاب الأعذار في جميع الحالات أنهم يدركون العشاءين في الحضر والسفر بأربع ركعات بقيت قبل طلوع الفجر ، وإن كان الباقي دون ذلك فإنهم يصلون الصلاة الأخيرة وهي العشاء وسقطت الأولى وهي المغرب ، سواء كان ذلك في الحضر أو في السفر ، وَإِن كان أقل مِن خمس ركعات حضراً أو أقل مِن ثلاث ركعات سفراً سقطت الأولى وهي الطهر فيصلون الأجيرة وهي العصر .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَتَسْقُطُ الْأُولِيَانِ ﴾ وها الظهر في إدراك أقلَّ من

خمس ركمات حضرية ، أو أقل من ثلاث ركمات سفرية ، أو المغرب فى إدراك أقل من أربَع ركمات حضرية ، أو المغرب فى إدراك أقل من أربَع ركمات قبل الفجر سواء كان فى الحضر أو فى السفر ، وعلى أى حَالٍ تسقط الأوليان لأنَّ وقتيمُوما قد فاناً فى زَمَن الْعذر فلا قضاء فيهما .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالصُّبْحِ لِبَقَاءِ رَ كُمَّةً قَبْلَ الطُّالُوعِ ﴾ وفي المختصر : وتدرك فيه الصبح بركمة . يعني أنها تدرك بفضل ركعة قبل طلوع الشمس . قال الدسوق : حاصله أنه إذا زال العذر كالنوم والإغماء والجنون على ما يأتى وكان الباقي من ضروري الصبح ما يسم ركعة بسجدتيها فإنها تكون مُدْرَكةً من حيث الأداء ، ويتعلق به وجوب فعامًا . وإنَّمَا خص الصبح بالذكر مع أن الوقت الضروري يدوك بركعة مطلقاً كَانَ للصبح أو لغيرها ؛ لِأَنَّ غيرها يؤخذ من قوله بفضل ركعة عن الأولى إن كانت متعددة ، وإلاَّ فبركمة اه . وفي الحطاب : يعني أن الصبح تدرك في الوقت الضروري عقدار ركعة تامة ، فإذا أدرك منها ركعة بسجدتيها قبل طلوع الشمس فقد أدرك الوقت ، ولا تدرك بأقل من ركعة ، وهـــذا هو المشهور وهو قول ابن القاسم . وقال أشهب : لا يشترط إدراك السجود بل يكني إدراك الركوع . قال في التوضيح : والخلاف مبنى على فهم قوله صلى الله عليه وسلم « من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة » قال الحظاب: يعنى هل المراد بالركعة الركعة بثمامهًا ، أو المراد بالركعة الركوع؟ قال في التوضيح : وقول ابن القاسم أولى لحمـــل اللفظ على الحقيقة . وصرح ابن بشير عشهوريته اه.

مسقط لها ، ولا يقدر طهر . يعني فإذا طرأ العذر والباقي من الضروري قدرُ ما يسع ركمة ِ لا أقل سقطت الصبح إذا لم يكن صلاها ، وإن عمداً ، وأخيرة المشتركين وهي العصر أو العشاء الأخيرة لحصول العذر في وقتها ، وتخلدت في ذمته الظهر أو المغرب لعدم حصوله " في وقتها ، لما علمت أن الوقت إذا ضاق اختص بالأخيرة ، وقدر ما يسم خمسًا بالحضر أو ثلاثًا بالسفر سقط الظهر إن مماً ، وقدر ما يسع أربعًا قبل الفجر سقَط العشاءان معاً ولو بدون تقدير طهر في جانب السقوط على المعتمد اه. وفي المحتصر : وأسقط عذر حصل غيرٌ نُوم ونسيان المدرك . الخرشي : يعني أن العذر المسقط إذا طرأ في الوقت المدرك لمن زال عذره أسقطه ، فكما تدرك الحائض مثلاً الظهرين والمشاءين بطهرها لحس ، والثانية فقط لطهرها لدون ذلك كذلك يسقطان إذا حصل الحيض لخمس قبل العروب ، أو تسقط الثانية وتتخلف الأولى علمها إن حاضت لدون ذلك ، ولو أخرت الصلاة عامدة كما يقصر الصلاة المسافر . ولو أخّرها عامداً ، ونحوه لإبن عرفة عن ابن بشير . ومثل الحيض الإغماء والجنون. وأمَّا الصبا فلا يتأتى لأنه لا يطرأ. وأخرج النائم والناسي فلا يسقطان المدرك ، لكن يسقطان الإثم كا مر اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ إِلاَّ النَّوْمَ وَالنَّسْيَانَ وَالْبُلُوعُ فِي الْوَقْتِ يُوجِبُ الْإِعَادَةَ فَرْضاً ﴾ وَأَمَّا النوم والنسيان فلا يسقطان الصلاة أى ولو استفرق النوم السيان جميع الوقت . قال الله سبحانه وتعالى : « أقر الصلاة لذكرى » وفى الصحيحين عن أنس مرفوعاً «من نسى صلاة أو نام عنها فكفارتها أن يصليها إذا ذكرها ، لا كفارة لها إلاّ ذلك » اه . وفي المدونة قال مالك : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من نسى صلاةً فليصلّما خين يذكرها » قال : ومن ذكر صلاة نسيما فليصلها إذا ذكرها في أية ساعة كانت من ليل أو نهار ، عند معيب الشمس أو عند طاوعها ، قال وإن بدا حاجب الشمس فليصلها . قال وإن غاب بعض الشمس فليصلها عند طاوعها ، قال وإن بدا حاجب الشمس فليصلها .

إذا ذكرها ولا ينتظر ، وذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « من نسى صلاة فليصلّها إذا ذكرها » قال مالك : فوقتها حين ذكرها فلا يؤخرها عن ذلك . اه . وأما الصبى إذا بلغ فى الوقت ولو الضروري وجبت عليه الصلاة ولو صلاها قبل ذلك لأنه لا ينوب تطوع عن واجب . وقيل يكتنى بما مر منه ، انظر ابن عرفة . فإن بلغ أثناء صلاته إما بإنبات أو نتن إبط أو غلظ حنجرة كلها نافلة إن انسع الوقت ثم صلاها فرضاً ، ولا تجزيه صلاته الأولى وإن نوى الفريضة ، خلافاً لعبد الكفى الأبوتيجي ، فإن ضاق الوقت قطع وابتدأ الفريضة ولا يعيد الوضوء قطعاً : لأن البلوغ ليس من نواقض الوضوء قاله عبد الباقى الررقاني على العررية اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَقَبْلَ فَوَاتِ الْجُمْعَةِ يُوجِبُ إِنْيَاكُما ﴾ يعنى أن من زال عذره وتحقق إدراك ركعة من صلاة الجمعة وجبت عليه . قال الخرشي عند قول خليل في الجمعة أو بلغ : يعنى أن من صلى الظهر ثم بلغ قبل تمام فعل الجمعة بحيث يدرك منها ركعة مع الإمام فإنها تلزمه ولا ينبغي أن يتخلف عنها كافي توضيحه ، لأنَّ ما أوقعه نفل ، وبالبلوغ خوطب بها اه . وسيأتي قول المصنف في الجمعة : وقدوم المسافر والعتق والبلوغ والإقامة وقت يدركها يوجب إتيانها .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ تَطَهّرُ وَأَدْرِكَ الْوَقْتَ فَأَحْدَثَ لَزِمَهُ مَا كَانَ أَدْرِكَ وَقْتُهُ ﴾ وفي المواق عن ابن القاسم : لو أحدثت الحائض بعد غسلها أو المغمى عليه بعد وضوئه فتوضأ فغربت الشمس فليقضيا ما لزمهما قبل الحدث لأنها صلاة قد وجبت عليهما ، وليس نقض الوضوء بالذي يسقطها ، ولو كانا اغتسلا أو توضأ بما مغير طاهر وصليا ، ثم علما بعد غروب الشمس فلا إعادة عليهما ، وإن علما قبل أن يصليا أعادا الوضوء والنسل وعملا على ما بقى لهما بعد فراغها ولم ينظرا إلى الوقت الأول ، وهذه مسألة محالفة للتي قبلها . وقال ابن القاسم في الحائض تطهرت ، والمغمى عليه يفيق لقدر أربع ركمات للتي قبلها . وقال ابن القاسم في الحائض تطهرت ، والمغمى عليه يفيق لقدر أربع ركمات

من النهار ، ثم ذكر صلاة نسيها فإنه يبدأ بالفائنة ثم يصلى العصر ، كما لو ذكرت صلاة نسيتها لقدر أربع ركعات ولم تكن صلت العصر فإنها تبدأ بالفائنة ، ثم تصلى العصر . وكما لو حاضت حينئذ لمقطت العصر ، فكذلك إذا طهرت حينئذ تجب علمها ؛ لأنَّ ما يسقط بالحيض يجب بالطهر اه باختصار . وفي جواهر الإكليل : وإن تطهر من زال عذره في آخر الضروري وظن إدراكه بركعة فأحدث عمداً أو غلبة أو نسياناً قبل كال الصلاة فتطهر فخرج الوقت فالقضاء واجب عليه لما أدركه عملاً بالتقدير الأول عند ابن القاسم اه .

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ مَنْ ذَكَرَ صَلاَةً مَنْسِيّةً وَ إِنْ خَرَجَ الْوَقْتُ ﴾ تقدم لنا بيان هذه المسألة في شرح المسألة قباعا فراجع قول ابن القاسم في الحائض تطهرت ، والمغمى عايه يفيق في آخر الوقت ، ثم ذكر كل منهما صلاة منسية فإنه يبدأ بالفائنة الخ.

# حكم الأذان

ولما انهى الكلام عن أوقات الصلاة الاختيارى والضرورى وما يتملق بأحكامهما انتقل يتكلم فى بيان حكم الأذان .

والأذان لُفَةً هو مطلق الإعلام ، وشرعاً الإعلام بدخول وقت الصلاة المفروضة بالألفاظ المشروعة . وهو سنة مؤكّدة على المشهور بكل مسجد ولو تقاربت المساجد ولجاعة طلبت غيرها للاجتماع فى الصلاة فقال المصنف رحمه الله تعالى :

## ﴿ فَصُلُّ ﴾

﴿ الْأَذَانُ سُنَّة مُوَّ كَدَّةٌ لِلْمُصَلِّينَ الْفَرْضَ فِي وَقْتِهِ جَمَاعَةً ﴾ وفي الرسالة : والأذان واجب ، أي وجوب السنن في المساجد والجماعات الراتبة . فأما الرجل

فى خاصة نفسه فإن أُذِّن فحسن ، ولا بُدَّ له من الإقامة . وأما المرأة فإن أقامت فحسن وإلاّ فلا حرج اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يُؤذِّنُ وَلَا يُقِيمُ ۖ إِلاَّ مُسْلِمٌ ۚ ذَ كُرْ مُكَلَفٌ عَارِفُ بِالْأَوْقَاتِ ﴾ يعنى أن الأذان والإقامة لهما شروط لا يصح كل منهما إلاَّ بهها . قال فى العزّية : ويشترط فى المؤذن شروط سحة وشروط كال ، فشروط الصحة أن يكون مسلماً ذكراً بالنّا عاقِلاً ، وشروط السكال أن يكون عدلاً ، عارفاً بالأوقات ، صيتاً ، متطهراً ، قائماً ، مستقبل القبلة إلاَّ لإسماع ، وأن لا يكون قد صلى تلك الصلاة التى أذنّ لها اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ يُشْفِعُ كَالَّتِهِ إِلاَّ الْالْخِيرَةَ ﴾ يعنى أن المؤذن يأتى بألفاظ الأذان مثنى مثنى ، بأن يكرر كل لفظ مرتين إلا الجسلة الأخيرة ، وهي قوله : «لا إله إلا الله » فمرة واحدة . وفي الرسالة : والأذان ، أى ألفاظه الله أكبر الله أكبر ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محداً رسول الله ، من صوتك أوّل مرة فتكرر التشمهد فتقول : أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محداً رسول الله ، فتقول : أشهد أن لا إله إلا الله ، حت على الصلاة ، حت على الفلاح ، فإن كنت في نداء الصبح زدت ها هنا : الصلاة خير من النوم ، الصلاة ، خير من النوم ، الصلاة ، خير من النوم ، ولاتقل ذلك في غير نداء الصبح ، الله أ كبر ، الله أ كبر ، لا إله إلا الله ، مرة واحدة أه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يُرَجِّعُ فِي الشَّمَادَتَـيْنِ ﴾ يعنى أن المؤذن يُرجِّع أى يكرر الشهادتين كما ذكره صاحب الرسالة موضعاً . قال خليل : يرجِّعُ الشهادتين بأرفع من صوته أوَّلاً . قال الخرشى : يعنى أنه يسن للمؤذن أن يرجّع الشهادتين بأعلى من صوته بالشهادتين أوَّلاً ويكون صوته فى الترجيع مساوِياً لصوته فى التكبير هذا هو المعتمد اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَزِيدُ التَّنُويِبَ فِي الصَّبْحِ ﴾ يعنى أن المؤذن المكرِّر التثويب وهو قوله ، الصلاة خير من النوم ، مرتين في نداء الصبح فقط كا تقدم .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يَجُوزُ قَبْلَ الْوَقْتِ إِلاَّ لَهَا ﴾ يعنى أنه لا يجوز للمؤذن أن يؤذن قبل دخول وقت الصلاة حتى الجمعة إلا الصبح فقط . قال فى الرسالة : ولا يؤذن لصلاة قبل وقتها إلا الصبح فلا بأس أن يؤذن لها فى السدس الأخير من الليل اه . قال مالك فى المدونة : لا ينادى لشى من الصلوات قبل وقتها إلا الصبح وحدها . وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن يلالاً ينادى بليل فكلوا واشربوا ، حتى ينادى ابن أم مكتوم » قال وكان ابن أم مكتوم رجلا أعمى لا ينادى حتى يقال له أصبحت أصبحت . قال مالك : ولم يبلغنا أن صلاةً أذّ ن لها قبل وقتها إلا الصبح . ولا ينادى لغيرها قبل دخول وقتها ، ولا الجمعة اه .

ثم اعلم أنه ما أخّر المصنف السكلام على الإقامة إلى أن يتم السكلام على الأذان كا فعسل غيره من المصنفين كا ينبغى ، لكنه أتى بهذا الطريق ، أى بالإقامة فى أثناء السكلام على الأذان لغرض أراده ، فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَالْإِقَامَةُ لَا كَدُ ﴾ يعنى أنَّ الإقامة أو كد من الأذان لغرض أراده ، فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَالْإِقَامَةُ فَى حق الجماعة ، وسنة العين فى البالغ من الأذان لا تصالها بالصلاة ، وأمَّا المرأة فالإقامة فى حقها مستحبة سرًّا ، وإن لم تقيم فلا المنفرد ، أو كان مع النساء ، وأمَّا المرأة فالإقامة وإن قاضياً ، وإليه أشار المصنف رحمه الله يم عليها . وأمَّا الرجل فلا بدُّ له من الاقامة وإن قاضياً ، وإليه أشار المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَيَقْدِيمُ الْقَاضَى والمُنفَرِدُ ﴾ يعنى أن القاضى الذي يقضى ما فاته من الصلاة ، تعالى : ﴿

والمنفردَ الذي يصلى وحده فعلى كل واحد منهما أن يقيم إذا أراد أن يصلى ، وإن لم يُقيم بأن تركها عمداً فقال ابن كِنانَة من تركها عمداً بطلت صلاته . والمشهور في المذهب صمها ، فالاحتياط أن يحافظ على الإتيان بها ولا يتساهل في ذلك . ويشترط أن يكون المقيم متوضئاً لاتصالها بالصلاة ، مخلاف الأذان فإن الوضوء فيه مندوب ، لقول مالك في المدونة : لا بأس بأن يؤذن غير متوضئ ، ولا يقيم إلا متوضئاً اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُوتِرُ كُلِماتِها إِلاَّ التَّكْبِيرَ ﴾ وفي نسخة ويوتر كلماته بالتذكير ، والصواب بالتأنيث كما قررناه ؛ لأنّ الإقامة مؤنثة . يمني أن ألفاظ الإقامة وتر ، لا يثني ولا يكرر شيء منها إلا التكبير فقط . وفي الرساله : والإقامة وتر ": الله أركبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمدا رسول الله ، حي على الصلاة ، حي على الفلاح ، قد قامت الصلاة ، الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله . وما ذكرناه من إفراد الإقامة ما عدا التكبير فإنه مثني هو المشهور ، فإن شفع غيير وما ذكرناه من إفراد الإقامة ، قاله أبو الحسن علي الشاذلي في العزية اه .

وفى أقرب المسالك: وهى مفردة ، أى الإقامة حتى قد قامت الصلاة ، إلا التكبير منها أوّلاً وآخِراً فمثنى . قوله مفردة قال الصاوى فى الحاشية: فلو شفعها كلها ، أو جُلّها ، أو نصفها بطلت ، كإفراد الأذال كله أو جله ، أو نصفه ، لا الأقل فمهما اه .

ثم رجع المصنف إلى الكلام على المؤذن وبعض أوصافه المتقدمة بقوله رحمه الله تعالى ﴿ صَيِّنًا مُتَعَابِرًا عَلَى عَاْقٍ مُسْتَقَبِلاً ﴾ هذا قد تقدم لنا أنه من شروط كمال المؤذن أن يكون عدلاً عارفاً بالأوقات ، وأن يكون صيتاً متطهراً ، وأن يكون قائماً على شيء مُرتفع وأن يكون مستقبل القبلة إلا لإسماع ، وأن لا يكون قد صلى تلك الصلاة التي أذَّن لها .

قال خليل : وندب مُتَطَهِّرُه ، صيت ، مرتفع ، قائم إلاَّ لِمُذر ، مستقبل إلاَّ لإِشْمَاعِ اه . انظر الحطاب •

قال المصنف رحمه الله تعمالي ﴿ وَلَا بَأْسَ بِتَصَفُّحِهِ كَيْمِينًا وَشِمَالًا ﴾ يعني أن المؤذن يجوز له في حال أذانه أن يميل بوجهه يَميناً وشِمالاً لإسماع الناس. قال ابن حبيب:وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم « أمرَ بازلاً أن يلتفت بوجهه يمينا وشمالاً وبدنه إلى القبلة ، وساه أن يدوركا يدور الحار » ا ه . ذكره الحطاب .

ويجوز للمؤذن جمل إصبعيه على أذنيه حين الأذان والإِقامة . قال ابن الحـاجب: ولا يكره الالتفات عن القبلة للإساع ، ولا يفصل بين كلات الأذان بابتداء سلام ولا رده ولا غيرهما ، فإن فرق بذلك أو غيره فاحشًا استأنف . ولا يرد السلامَ إلاَّ لل بالإشارة على المشهور اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يَشْتَغِلُ بِالْأَكُولِ وَالْـكَارَمِ ﴾ فإن وقع واحد مهما في أثناء الأذان ، فإن كان ذلك يسيراً فلا شيء عليه فليمض في أذانه ، وإن كان كشيراً بطل الأذان. قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ بَيْنِي لِيَسِيرِ مِ ﴾ يعني أن المؤذن إن اشتغل بشيُّ غـير الأذان فإن كان يسيراً بني على مافعله . وإن كان كثيراً ابتدأه . قال خليلٍ : وبني إن لم يطل. الخرشي : أي وإن حصل شيء مما سبق أو غيره عمداً أو سَهُواً بني إنَّ لَم يَطُل ، فإن طال ابتدأ الأذان لإخلاله بنظام الأذان وتخليطه على السامع لاعتقاده أنه غير أذان ، وقال الحطاب : يعنى فإن فصل بين كلمات الأذان بكلام أو سلام أو بشيء غير ذلك ، فإن كان الفصل يسيراً كردٌّ سلام أو كلام يسير فإنه يبني ، وإِن كَان كَثيراً فإنه يستأنف الأذان من أوله . قال في النوادر : قال في المجموعة : ولا يُتكلم في أذانه ، فإن فعل بني ، إلا أن يخاب على صبى أو أعمى أو دابة أن يقع في بثر وشبهه فايتكلم ويبني . قال ابن حبيب: وإن عرضت له حاجة مهمة فايتكلم ويبني . اه

وفى تبصرة اللخمى: ولا يتكلم فى أذانه ، فإن فعل وعاد بالفرب بنى على مامضى ، وإن بعد مابين ذلك استأنفه من أوّله . ومثله إن عرض له رعاف أو غير ذلك مما يقطع أذانه ، أو خاف تلف أحد أعمى أو صبى يقطع أذانه ، أو خاف تلف أحد أعمى أو صبى أن يقع فى حفرة فإنه يقطع ثم يعود إلى أذانه فيبنى فى جميع ذلك إن قرب ، ويبتدئ إن بعد ا ه مع إيضاح .

قال المصنف رحمــه الله تعالى ﴿ ﴿ وَالْأَعْمَى ۗ يُقَلِّدُ عَارِفًا بِالْوَقْتِ ﴾ يعني لا ُبدَّ المؤذن الضرير أن يعتمد على البصير في دخول الوقت الشيلا يخطىء فيه ويلتبس على الناس. قال خليل: وجاز أعمى ، قال الخرشي: والمعنى أنه يجوز أذان الرجُّل الأعمى كما تجوز إمامته إذا كان ثقةً مأموناً ، ويكون تا بعاً لغيره ، أو لمعرفة ثقة . وفضَّله أشهب في الأذان والإمامة على العبد ، ثم العبد الرضى على الأعرابي . ثم هو على ولد الزنا اه . قال في المدونة : وجائز ُ أذانُ الأعنى وإمامتهُ . ولفظ الأمّ : كان مالك لا يكره أن يكون الأعمى مؤذناً وإماما ، وقال ابن ناجي في شرح المدونة . والمراد بأذان الأعمى إذا كان تبعاً لِأذان غيره أو معرفة من يثق به إن حضر الوقت . قال صاحب الطراز : قال مالك : وكان مؤذن النبي صلى الله عليه وسلمأعي . يريد ابن أمّ مكتوم . ولا يختلف في حل أذانه إذاكان من أهل الثقة والأمانة ، إلا أنه لا يرجع في الوقت مايقع في نفسه دون أن يستخبر من يثق به ويثبت في أمره ، وقال في مختصر الواضِحـة : ولا بأس أن يؤذنَ ويؤمَّ الأعمى والأقطعُ والأعرجُ وذو العيب في جسده إذا لم يكن العيب في دينه اهمطاب، وقال الصاوى في حاشيته \_ بلغةالسالك لأقرب المسالك \_ : ( تنبيه ) يجوز أذان الأعمى والراكب، وتعدُّدُه بمسجد واحمد إذا كان المؤدّنُ غير الثاني، و إلاّ كره. واستظهر الحطاب الجوارَ حيث انتقل لركن آخر منه . ( قُلْتُ ) هذا في غير أذان الصبح ، وإلا فلا بأس أنْ بؤذن لهـا في السُّدس الأخير من الليل ، ثم يؤذن هو عند دخول الوقت . ثم قال : والأفضل ترتُّبهم

إن لم يضيّعوا فضيلة الوقت . وجاز جمعهم إن لم يؤدّ لتقطيع ، فإن أدّى إلى تقطيع اسم الله حرم ، وفوات السكلمات لبعضهم مكروه ، ويجوز حكاية المؤذن قبله ، والأفضل الاتباع ولا يكفى ما نقل عن معاوية أنه سمع المؤذّن يتشهد فقال : وأنا كذلك ، أى أتشهد ، بل لا 'بدر من اللفظ بمماثله حملاً للحديث على ظاهره . وجاز أخذ الأجرة عليه وعلى الاقامة أو مع الصلاة ، وكره على الإمامة وحدها من المصلين ، وأمّا من الوقف أو من بيت المال في علوه إعانة ، وأمّا عادة الأكابر بمصر ونحوها إجارة الإمام في بيوتهم فالظاهر أنه لا بأس به لأنه في نظير الترام الذهاب البيت . ويكره للمؤذن ومثله المابي رد السلام في الانساء ، ويرده بعد الفراغ ، ولا بُدّ من اسماع المسلّم إن حضر اه . نقله الصاوى من المجموع .

قال المصنف رحمه الله ﴿ وَلَا يُوعَذَّنُ لِلْقَصَاء ﴾ يعنى أن القاضى لا يشتغل بالأذان لا نه يزيدها تفوياً ، والمطلوب المبادرة لبراءة الذمة ، ولأن الأذان إنّا عاشرع لفرض وقتى لا لفوائت ، فإن الأذان فيها مكروه كا تقدم . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿لَا الْمُنْفَرِ دُ﴾ والمعنى أن الشخص المنفرد إذا كان في الحضر فيكره له أن يؤذن ، ومثله الجاعة التي لم تطلب غيرها كأهل الزوايا ، لقول مالك رحمه الله : لا أحب الأذان للفذ الحاضر والجماعة المنفردة هذا إذا كانوا بالحضرة ، أمّا إذا كانوا مسافرين فيندب لهم الأذان ، كالمنفرد ، ولوكان السفر دون مسافة القصر . قال خليل في المختصر \_ يذكر المندوبات \_ وأذان في المنفر ، قال بالشارح : والمعنى أنه يندب الأذان للفذ \_ إن سافر \_ قال بالشارح : والمعنى أنه يندب الأذان للفذ \_ إن سافر \_ قال بالشوى ، إلى أن قال : لا مفهوم للفذ ، وكذا الجاعة التي لم تطلب غيرها ، فيندب لهم الأذان في السفر ، وأما إن طلبت غيرها فيسن في حقهم الأذان !ه خرشي ، وفي الحديث عن عبد الله بن عبد الرحن ، عن أبي سعيد الخدري أنه قال له : « إني أراك تحب الغم والبادية ، فإذا عبد الرحن ، عن أبي سعيد الخدري أنه قال له : « إني أراك تحب الغم والبادية ، فإذا

كنت فى غنمك أو باديتك فأذ نت بالصلاة فارفع صوتك بالنداء ، فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذّ نجن ولا إنس ولا شى و إلا شهد له يوم القيامة » قال أبو سعيد : سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم . رواه البخارى والموطأ . وفي الموطأ أيضا عن سعيد ابن المسيب أنه كان يقول : من صلى بأرض فلاة صلى عن يمينه ملك وعن شماله ملك ، فإذا أذّ وأقام صلى وراه من الملائكة أمثال الجبال . وأخرج النّساني عنه صلى الله عليه وسلم « إذا كان الرجل فى أرض فأقام الصلاة صلى خلفه ملكان ، فإذا أذّ وأقام صلى وراه من الملائكة مالا يراه طرفاه ، يركمون بركوعه ، ويسجدون بسجوده ، و يُؤمّنون على دعائه » اه ،

قال المصنف رَحمه الله تعالى : ﴿ وَالنُّسَاء / يُقِمْنَ لِأَنفُسِهِنَّ ﴾ وفي نسخة ويقمن بالواو، والمعنى أن الإقامة في حق كل واحدة منهن مستحبة ، بأن تقيم النفسها وتصلي فرضها منفردة إذا لم يكن معها ذكر بالغ، أو كان ولم يمكنها الاقتداء به لمانع من موانع الشرع وليس المعني في قوله 'يقمن لأنفسهن بأن تقيم إحداهن وتأمّ أخرى ، لا ، فإن ذلك غير مطلوب منهن. قال مالك في المدونة : لا أذان على المرأة ولا إقامة ، وإن أقامت غسن وفي المختصر: وإن أقامت المرأة يسرًّا فحُسن . قال الحطاب: يعني أن المرأة إن صاّت وحسدها فإن الإقامة في حقها حسنة ، يعني مستحبة ، وايست سنة كما في حق الرجل.، وأما إذا صات مع الجماعة فتكتفي بإقامتهم ، ولا يجوز أن تكون هي المقيمة للجماعة لأن صوتها عورة ، ولا تحصل السنة بإقامتها ، كما لا تحصل سنة الأذان بأذانها . وفي شرح المدونة . أنها تقيم لنفسها ، لا أنها تقيم في المساجد للجاعة . وإذا أقامت لنفسها فإنها تقيم سرًّا ، كما أن المنفرد من الرجال يسر الإقامة . ثم قال : وما ذكره المصنف من كون الإقامة في حق المرأة حسنة أي مستحبة هو المشهور ، وهُو مَذْهِبِ المدونة . قال فيها : وليس على المرأة أذانُ ولا إقامة ، وإن أقامت لحسنُ . قال ابن ناجي في شرح المدونة : المعروف من المذهب أن إقامتها حسنة كما قال اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَأَينْدَبُ لِسَامِعِهِ حِـكَايَتُهُ ﴾ أى يستحب لمن سمع المؤذن أن يحكيَه، أي يندب للسامع أن يحكيه ولو قبل تمام الأذان، بأن سمع أوَّلَهُ فيحكيه ، ثم يسبقه في ذكر باقيه . ومعنى الجواز خلاف الأولى ، إذ المستحب متابعـة الحاكى المؤذنَ قال خليل\_ عاطفاً في الجائزات \_ : وحكايتُه قباه ، وأجرةٌ عليـــه أو مع صلاة ، وكره عليها . قوله وأجرة عليه ، قال الخرشي : أي يجوز أخذ الأجرة غلى الأذان وحده ، أو على الإقامة وحدها ، أو على أحدهما مع الصلاة فريضة أو نافلة ، وسواءاً كانت الأجرة من بيت المالكا فعل عمر ، أومن آحاد الناس على الشهور . ومنعها ابن حبيب من آحاد الناس على الأذان . وقوله وكره عليها ، يعني أنه يكره أخذ الأجرة على الصلاة أي إماميِّهـا مفردةً فرضاً ونفلاً على مذهب المدونة . قال ابن القاسم : وهو في المكتوبة عندى أشد كراهية ، وإن وقعت صحت وحكم بها ، كالْإِجارة على الحج ، وأجازها ان عبد الحسكم ، ومنعها ابن حبيب كالأذان . وتجوز الصلاة خلف من يأخذ الأجرة من غير كراهة ، قاله في سماع أشهب ، ومحل السكراهة إذا كانت الأجرة تؤخذ من المصلين ، وأمَّا إذا أخذت من بيت المال أو من وقف المسجد فلا كراهة ، لِلْأَنَّهُ من باب الإعانة لا من باب الإجارة ، كما قاله ابن عرفة اه

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يُبِدُلُ الْحُو ْ قَلَةَ مِنَ الْحُيْمَاةِ ﴾ أى يقول لا حول ولا قو ق إلا بالله بدل: حى على الصلاة حى على الفلاح. قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ فِى النّا فِلَة يَحْكِي إِلَى مُنْتَهَى الشّهَادَ تَيْنِ ﴾ يعنى يستحب لمن سمعه أن يحكيه إلى آخر الشّهادتين من غير ترجيح ، ولو كان في صلاة نافلة ، فإن حكى مازاد على الشهادتين صحت إن أبدل الحيعلتين بحوقلتين ، وإلا بطلت إن قالهما عدًا أو جهلا لا سهوا . وحكاية لفظ :الصلاة خير من النوم يبطل حتى النفل ، لأنه كلام أجنبي من الصلاة . وتكره حكاية الأذان في الفريضة أصلية كمنذورة ، ويحكيه بعد فراغه . قاله العلامة صالح

ابن عبد السميع على العرزية اه. وفي أقرب المسالك: وندب حكايته لسامعه لمنتهى الشهادتين على المشهور، ولو كان السامع بنفل فلا يحكى الحيملتين، وظاهره أنه لا يحكى مابعدها من تكبير وتهايل أيضاً وهو المشهور. قال الصاوى عليه: فلو حكاه في النفل كلّه على القول الثانى ولم يبدل الحيملتين بالحوقلتين بطلت صلاته. وَأُمّا حكايته في الفرض في كروهة مع الصحة إن اقتصر على منتهى الشهادتين، أو أبدل الحيملتين بالحوقلتين، وإلا فتبطل كما تقدم في النفل اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَقُولُ اللَّهُمَّ رَّبُّ هَـٰـذِهِ ٱلدَّعْوَةِ التَّامَّةِ وَالصَّلَاةِ ٱلْقَائِمَةِ آتِ نُحَمَّداً ٱلْوَسِيلَةَ وَٱلْفَضِيلَةَ وَٱلدَّرَجَةَ ٱلرَّفِيعَةَ ، وَابْعَثُهُ مَقَاماً مَحْمُودًا ٱلَّذِي وَعَدَتُهُ ۚ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ ٱلْمِيمَادَ، اللَّهُمَّ ٱسْقِنَا مِنْ حَوْضِهِ ۚ بِكُأْسِهِ مَشْرَبًا هَنِيثًا سَا نِفًا رَوِ يًّا غَيْرَ خَزَاياً وَلَا نَا كِثِينَ برحمتك يَاأَرْحَمَ ٱلرَّاحِينَ ﴾ يعنى ينبغي أن يدَعو بهذا الدعاء بعد الأذان لما فيه من عظيم النفع وعُميْم الفضل وجسيم الأجر. قال النفراوى : ويستحب لكل من سَمَع الأذان أن يحكيه لمنتهى الشهادتين من غير ترجيع، كما يستحب للمؤذن والسامع أيضاً أن يصلى ويسلم على النبي صلى الله عليه وسلم بعد فراغيــه الوسيلةَ والفضيلةَ والدرجة الرفيعة وابعثه مقامًا محمودا الذي وعدته إنك لا تخلف الميعاد . والدعوةُ التامة هي دعوة الأذان ، والصلاة القائمة هي التي ستقام ، والوسيلة هي درجة في الجنة ، والمقام المحمود هو الشَّفاعة العظمي في فصل القَّصَاء يوم القيامة ، وسائغا : سهالاً ، وقوله ولا ناكثين أى ناقضين عهد الإيمان اه مع إيضاح. وعن سعد بن أبى وقاص أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: من سمع المؤذِّن فقال مثل مايقول ، ثم قال «رضيت بالله رَبًّاو بالإسلام ديناً و بمحمد صلى الله عليه وسلم رسولاً غفر الله له» رواهمسلم بغير هذا اللفظ. وعن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « من قال

حين يسمع الأذان للهم ربّ هذه الدعوة النافعة والصلاة القائمة صل على محمد عبدك ورسولك وأعطه الوسيلة والفضيلة والشفاعة حلت له شفاعتى يوم القيامة ». وعن عائشة رضى الله عنها أنها كانت إذا سمعت المؤذن قالت : « شهدت ، وآمنت ، وأيقنت ، وصدقت ، وأجبت داعى الله ، وكفرت بمن أبى أن يجيبه » اه قاله الحطاب . وينبغى أن ، يكون الأذان مَوقوفاً بقليل السكت في جُمَل ، بخلاف الإقامة فإنها معربة .

(تنبيه) ينبنى للمؤذن أن يتحفظ عن الفاط في ألفاظ الأذان كالإقامة ، لأن السلامة من اللحن في الأذان مستحب كافي الخرشي . وقد نقل العلامة الشيخ محمد بن محمد المراكشي مؤلف سبيل السعادة عن التوضيح فقال : (فائدة) يغلط بعض المؤذنين في مواضع منها أن يمد الباء من أكبر فيصير أكبار ، والأكبار جمع كبر وهو الطبل ، فيخرج إلى معنى الكفر . ومنها أنهم يمدون الهمزة في أوّل أشهد ، فيخرج إلى حيز الاستفهام ، وكذلك يصنعون في أوّل الجلالة . ومنها الوقوف على لا اله وهو خطأ ، ومنها أن بعضهم لا يدغ تنوين محمد في الراء بعدها ، وهو لحن خنى عند القراء ، ومنها أن بعضهم لا ينطق بالهاء في حي على الصلاة وبالحاء في حي على الفلاح ، فيخرج في الأولى أن بعضهم لا ينطق بالهاء في حي على الفلاح ، فيخرج في الأولى أكبر بزيادة الواو بعدها ، ومنها أن بعضهم يضم الكاف من أكبر ، ومنها أن بعضهم ينط الكاف من أكبر ، ومنها أن بعضهم ينطط في لفظ حي على الصلاة حي على الفلاح بكسر اللام في على ، وذلك في الأذان والإقامة ، وهو خارج عن معنى المقصود اه .

#### شروط الصلاة

ولما أنهى السكلام على الأذان والإقامة وما يتعلق بهما انتقل يتكلم على شروط الصلاة فقال رحمه الله :

### ﴿ فَصَـٰلٌ ﴾

أي في بيان شروط الصلاة ، وهي أربعة على الجلة : الأول استقبال القبلة ، والثاني طهارة الحدث وطهارة الخبث ، والثالث ستر العورة ، والرابع البلوغ . وسيأتى زيادة بيان على التفصيل بعد تعريف الشرط. والشَّرُوطُ جمع شرط، وتجمَّع على شرائط وأشراط. قال العلامة الدردير على أقرب المسالك : وهي ثلاثة أقسام : شروط وجوب فقط ، وشروط صحة فقط ، وشروط وجوب وصحة مُمَّا . والمزاد بشرط الوجوب مايتوقف عليه الوجوب، وبشرط الصحة ماتتوقف عليه الصحة ، وبشرطهما مايتوقفان عليه . وشرط الشيء ما كان خارجًا عن حقيقته ، وركنه ما كان جزءًا من حقيقته . والشرط ما يلزم من عدمه عدم المشروط ، ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم . فإن كان شرطَ وجوب فقط كالبلوغ قلت هو مايلزم من عدمه عدم وجوب الشيء \_كالصلاة مثلا \_ ولا يلزم من وجوده وجود الوجوب لاحتال وجود مانع كالحيض، ولا عدم الوجوب، بل قد يحصل الوجوب وذلك عند انتفاء الموانع وتوفَّر الأسباب كدخول الوقت. وإن كان شرط صحة فقط كالإسلام قلت : هو مايلزم من عدمه عــدم الصحة ، ولا يلزم من وجوده وجود الصحة لجواز انتفاء شرط آخر كالطهارة ، أو وجود مانع كالحيض ، ولا عدمها ، بل قد توجد إذا انتفت الموانع وتَوَفّرَتِ الأسبابِ . وإن كان شرطًا في الوجوب والصحة مَعًا كالعقل بالنسبة للصلاة قلت هو مايلزم من عدمه عدمهما ولا يلزم من وجوده وجودها ولا عدمهما . وأمّا كونه لايلزم من وجوده وجودها فلجواز حصول مانع مهما كالحيص وأمّا كونه لا يلزم من وجوده عدمهما فلجواز توفّر الأسباب وانتفاء الموانع وهي إذا توفرت مع انتفاء الموانع حصل الوجوب والصحة . وأمّا شزوط وجوبها فقط فاثنان البلوغ وعدم الإكراه على تركها . فوجوبها يتوقف عليهما ، لكن عدم الإكراه ليس بشرط وجوبها على التحقيق . وأمّا شروط الصحة فقط فحمسة : طهارة الحدث ، وطهارة الخبث على أشهر القولين ، وقيل إنّ طهارة الخبث سنة . والإسلام ، وستر العورة ، الخبث على أشهر القولين ، وقيل إنّ طهارة الخبث سنة . والإسلام ، وحخول الوقت ، والاستقبال . وأمّا شروطهما مَعاً فستة : بلوغ الدعوة ، والعقل ، ودخول الوقت ، والقدرة على استغال الطهور ، وعدم النوم والغفلة ، والخلو من حيض ونفاس وهو خاص بالنساء اهي .

قال المصنف مُبتدئاً بالشرط الأول وهو من شروط الصحة بقوله: ﴿ إِسْتِقْبَالُ القِبْلَةِ شَرَّطُ فِي الصَلَاةِ ﴾ يعنى أن استقبال القبلة شرط من شروط صحة الصلاة . وسميت القبلة قبلة قبلة لأن المصلى يقابلها وتقابله ، وهي على سبعة أقسام : الأولى قبلة تحقيق وهي قبلة الوحي كقبلته عليه الصلاة والسلام ، بمعنى قبلة عيان وإن لم تعاين ، وهي المحمبة . الثانية قبلة إجماع وهي قبلة جامع عمرو بن العاص بمصر ؛ لإجماع الصحابة عليها . الثالثة قبلة استتار وهي قبلة من غاب عن البيت من أهل مكة أو عن مسجده عليه الصلاة والسلام ، الرابعة قبلة اجتهاد ، وهي قبلة من لم يكن في الحرمين . الخامسة قبلة بدل وهي جهة السفر للراكب على الدابة في النوافل حيثاً توجه في سفر قص لقول الله تعالى « ولله المشرق والمغربُ فأيما توجه في سفر قص لقول الله تعالى « ولله المشرق والمغربُ فأيما توجه في سفر قم القول الله تعالى « ولله المشرق والمغربُ فأيما أو تحير ، أو نسى المحتهد ، أو خفيت عليه الأدلة لسجن أو ظلمة أو حجاب أو غير ذلك . وسيأتي عن المصنف . فإن تحير تخير جهة . السابعة قبلة عيان وهي استقبال عين المحمبة لمن بمكة ، أي مسامنة بناء المحمبة نجميع البدن تيقناً مع الأمن والقدرة ، لأن القدرة لمن بمكة ، أي مسامنة بناء المحمبة نجميع البدن تيقناً مع الأمن والقدرة ، لأن القدرة .

على اليقين تمنع الاجتهاد ، فإن عجز فالجية قال تعالى « فَوَلِّ وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ماكنتم فو أو اوجوهم شطره » وروى البيهق عن ابن عباس رضى الله عبهما قال « إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : البيت قبلة لأهل المسجد ، والمسجد قبلة لأهل الحرم ، والحرم قبلة لأهل الأرض » اه وهذا الحديث وإن ضعف الترمذى بعض رجاله فمعناه صحيح لقوله تعالى « فَوَلِّ وجهك شطر المسجد الحرام » الآية . وفي الحدبث عن البراء بن عازب: قال « قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة فصلى نحو بيت المقدس سِتَّة عشر شهراً ثم وُجِّه إلى الكعبة ، فمرَّ رجل قد كان صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم قد وُجِّه إلى الكعبة ، فمرَّ رجل قد كان صلى مع صلى الله عليه وسلم قد وُجِّه إلى الكعبة ، فمرَّ رجل قد كان رسول الله عليه وسلم قد وُجِّه إلى الكعبة فانحرقوا إلى الكعبة » رواه الخمسة . وهمنا لفظ النسائي اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ إِلَّا فِي شِدَّةِ الْخُوفِ ﴾ يعنى أن الخوف الشديد مبيح للخائف إيقاع الصلاة على غير القبلة . قال خليل : أو خوف من كسبع . وفي المواق : قال مالك في المدونة : من خاف إن نزل من سباع أو غيرها صلى على دابته إيماء أيما توجهت به ، فإن أمن في الوقت فأحب إلى أن يعيد بخلاف العدو . قال بن يونس : ووقته وقت الصلاة المفروضة ، قال اللخمى : ويسقط استقبال القبلة عن المكتوف ، والمربوط ، وصاحب المدم ، والمسايف للعدو ، والخائف من اللصوص والسباع إذا كان يخشى متى وقف أدركه العدو أو اللصوص أو السباع اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى عاطفا على شدة الخوف: ﴿ وَالنَّا فِلَةٍ فِي سَفَرِ الْقَصْرِ عَلَى الدَّابَةِ ﴾ يعنى أن المتنفل يجوز له أن يصلى حيث ماتوجهت به الدابة . قال ابن جزى في القوانين : الاستقبال شرط في الفرائض إلا في صَلاة المسايفة ، والراكب في السعر في السعر ( ١٢ مـ أسهل المدارد - ١ )

يخاف إن نزل لصاً أو سبعاً فتجوز الصلاة حينئذ على الدابة إلى القبلة وعيرها، وهو أيضا شرط فى النوافل إلا فى السفر فيصلى حيث ماتوجهت به راحلته، وبوى بالركوع والسجود، ويجعل السجود أخفض من الركوع، ولا يتكلم ولا يلتفت. وذلك بشرط أن يكون السفر طويلاً ويكون راكباً. ويصلى مَنْ فى السفينة إلى القبلة، فإن دارت استدار: وروى ابن حبيب أنه يتنفل حيث سارت به كالدابة اه. وفى المختصر: وصوب سفر قصر لراكب دابة فقط، وإن بمحمل بدل في نفل وإن وتراً. قال الشارح: يعنى أن جهة السفر للمسافر عوض له عن توجهه إلى الكعبة فى النوافل، وإن وتراً لفعله عليه الصلاة والسلام ذلك، وأجرى ركعتا الفجر وسجود التلاوة بشرط أن يكون سفره سفر قصر، وأن يكون لراكب دابة فلا يرخص فى ذلك فى حضر ولا فيا دون مسافة القصر، أو سفر غير مباح ولوالى القبلة، ولا لماش ولا لراكب سفينة. والحمل كالدابة وهو ماير كب فيه من شقدف وغيره. وإذا استوفى هذه الشروط له أن يبتدئ تنفله إلى جهة القبلة اه.

ثم رجع إلى بيان وجوب استقبال الكعبة وجهتها لمن تأهل ، فقال رحمه الله : 
﴿ فَيَأْزُمُ مُعا يِنَهَا إِصا بَتُهَا ، وَغَيْرَهُ جِهَتُها ﴾ هذا في غير ما استشى من الخائف والمتنفل في سفر قصر على الدابة ، ومن كان في حالة الالتحام في قتال جائز فهؤلاء يجوز لهم الصلاة الى القبلة وغيرها ، لا غيرهم ، وأما أهل مكة فيلزمهم معاينة الكعبة مع الأمن والقدرة كا تقدم . وأما غيرهم بمن كان خارجاً عنها فيلزمه التوجه إلى جهتها لقوله تعالى « وحيث ما كنتُم فولُوا وجوهكم شطره » وفي المحتصر : ومع الأمن استقبال عين الكعبة لمن مكة ، فإن شق فني الاجتهاد نظر و إلا فالأظهر جهتها اجتهاداً ، كأن نقضت والعيداذ بالله تعالى . انظر حاشية الصاوى على أقرب المسالك عند قول مصنفه وهي عين الكعبة لمن مكة الح.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِن أَشْكَلَتْ يَحَرَّى ﴾ يعنى أن المصلّى إذا أشكلت عليه القبلة ولم يهتد بجهتها ، ولم يجد من يقلده فإنه يجتهد ويتحرى جهة ويصلى عليها ، وإن تبين خطؤه فى الصلاة قطع ، وبعدها أعاد فى الوقت . قال فى المدونة : إن علم بعد الصلاة أنه استدبر القبلة ، أو شرق أو غرب أعاد فى الوقت ، ووقته فى الظهرين اصفرار الشمس ، وفى العشاء بن طلوع الفجر ، وفى الصبح طلوع الشمس .

قال المصنف رحمه الله : ﴿ فَإِن تَحَـيَّرَ تَحَـيَّرَ حَهَةً . وَقَيلَ يُصَلِّي أَرْبَعًا إِلَى أَرْبَع جِهَاتٍ ﴾ وفي المختصر : فإن لم يجد ، أو تحير مجتهد تخير ولو صلى أربعا كَلُّسُنَ ، وهو المختار عند اللخمي . وقال الدردير : والمعتمد الأول ، فإن لم يجد غيرُ المجتهد مجتهداً يقلده ولا محرابا تخيّر جهة من الجهات الأربع وصلى إليها صلاة واحدة وسقط عنه الطلب لعجزه. وقال الدسوقي : وأما لو وجد ذلك المقلدُ من يقلده من مجتهد أو محراب وترك تقليد ماذكر ، واختار جهة تركن لها نفسه وصلى لها كانت صلاته صحيحة إن لم يتبين خطؤه ، فإن تبين الخطأ فيها قطع حيث كان كثيراً ، وإن تبين بعدها فقولان بالإعادة أبداً ، أو في الوقت اه . وإليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله : ﴿ فَإِن تَبَيَّنَ ٱلْخُطَأَ فِي أَثْنَاتُهَا أُسْتَدَارَ ، وَ بَعْدُهَا لَا إِعَادَةً ﴾ يعني أنه قذ تقدم البيان في ذلك ، لبكن نذكر هنا نص المدونة لزيادة الإيضاح. قال مالك فيمن استدبر القبلة أو شرق أو غرب فصلى وهو يظن أن تلك القبلة ، ثم تبين له أنه على غير القبلة فقال : يقطع ماهو فيه ويبتدئ الصلاة ، فإن فرغ من صلاته ثم علم في الوقت فعليه الإعادة . قال : وإن مضى الوقت فلا إعادة عليه . وقال أيضاً : لو أنَّ رجلاً صلى فانحرف عن القبلة ولم يشرق ولم يغرب فعلم بذلك قبل أن يقضى صلاته فإنه يميل إلى القبلة ويبنى على صلاته اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَعَيْرُ ٱلْمُجْتَهِدِ 'يُقَلِّدُ عَارِفًا جِهَتَهَا كَالْأَعْمَى ﴾ يعنى أن عير المتأهل للإجتهاد سواء كان بصيراً أو أعمى يقلد عارفًا بطريق القبلة بشرط أن يكون

مكلفاً عدلاً ، أو يقلد مجراباً وإن لم يكن من محاريب الأمصار . انتهى بمعناه . قال ابن جزى : المصلون ثلاثة : متيقن للقبلة ، ومجتهد ، ومقلد ، وهى مر تبة فلا يجوز الانتقال عن واحد إلى ما بعده إلا بعد العجز عنه . فالقطع لمن صلى فى مكة ، ومحراب النبى صلى الله عليه وسلم بالمدينة بمنزلة الكعبة . والاجتهاد لمن صلى فى سائر الأقطار إن قدر عليه ، والتقليد لمن عجز عن الاجتهاد فيسأل مسلماً عاقلاً عارفاً بالقبلة ويقلده ، فإن عدم من يقلد فقيل يصلى إلى حيث شاء ، وقيل يصلى أربع صلوات إلى أربع جهات اه . وقد تقدم أن المعتمد من القولين الأول .

قال المصنف رحمه الله تعالى: (و دَ اخِلُ القَرْية المُسْلِمة يَعْمَلُ عَلَى بِحْرابِها) يعنى أنه قد تقدم أن غير المجتهد إذا لم يجد مجتهداً يدله على القبلة يقلد المحراب وإن لم يكن من عاريب الأمصار، هذا إذا كان بلداً عظيماً حضر نصب محرابه إلى جهة الكعبة جمع من العلماء العارفين، وذلك كبغداد ومصر والإسكندرية وإلا فلم فجتهد أن يعتمد على اجتهاده. قال في المختصر: ولا يقلد مجتهد غيره ولا عراباً إلا لميصر . وفي المواق: قال ابن القصار: يجوز تقليد محاريب البلاد التي تكررت صلواتها ونصبتها الأثمة ، القباب: وهذا إذا لم تكن ختلفة ولا مطعوناً عليها انظر المواق اه قال الحرشي: وقوله ولا يقلد محراباً، يريد إن كان البلد الذي هو فيه خراباً، أمّا لو كان البلد عامراً: تتكرر فيه الصلاة ويعلم أن إمام المسلمين قد نصب محرابه، أو اجتمع أهل البلد على نصبه فإنه فيه النهده ، وهو معنى قوله إلا لمصر ، ولا يجوز له الاجتهاد حينئذ اه .

ولما أنهى الكلام عن الشرط الأول انتقل يتكلم على الشرط الثانى وهو الستر ، ولما كان ستر العورة شرطاً من شروط صحة الصلاة على القادر عليه أفرده المصنف بالفصل استقلالاً واعتناء بشأن ذلك في الصلاة وخارجها ، فقال رحمه الله :

## ( فَصْلُ )

أى فى ستر العورة بقوله: (ستر العورة والمعنى أن المصنف رحمه الله عقد هذا الفصل فى بيان وجوب ستر العورة بقوله: (ستر العورة وما يتوقع منه ضرر وفساد، ومنه عورة المكان أى توقع في الأصل الخلل فى الثغر وغيره وما يتوقع منه ضرر وفساد، ومنه عورة المكان أى توقع فيها الفساد منه وقوله تعالى « إن بئيوت نا عورة " ، أى خالية يتوقع فيها الفساد والمرأة عورة لتوقع الفساد من رؤيتها أو سماع كلامها ، لا من العور بمعنى القبح لعدم تحققه فى الجميلة من النساء لميل النفوس إليها. وقد يقال المراد بالقبح ما يستقبح شرعاً وإن ميل إليه طبعاً . وعبارة بعضهم: والعورة وهو القبح ، لقبح كشفها لانفسها ، حتى قال عينى الدين بن عربى الأمر بستر العورة لتشريفها وتكريها لالمنسها ، فإنها – يعنى الدين بن عربى الأنوع الإنسان المكرم المفضل اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: « وهي من الرّعبُلِ ما بين السّر ق إلى الرّ كبة ، يعنى أن عورة الرجل التى يحرم النظر إليها ما بين السرة والركبة ، فيجبعلى كلرجل مكلف ستر ها في جميع الأحوال ، في الصلاة وخارجها ، إلا في الخلوة فمستحبة ، وكل ذلك إن قدر ووجد ما يستتر به بأى ساتر كان . وعبارة المصنف شاملة للعورة المغلظة والمخففة ، لأن العورة المغلظة هي السؤأتان ، وهما القبل والدبر وما والاهما من الأليتين والعانة والانشين ، وما عدا ذلك من الفخذ عورة مخففة في حتى الرجل ، وفي الرسالة : والفخذ عورة وليس كالعورة نفسها . قال شارحها : فغاية ما يقال إنه يكره كشفه مع غير الخاصة ، والحرمة بعيدة "لأنه عليه الصلاة والسلام كشف فخذه مع أبي بكر وعمر ، ففي مسلم وعن عائشة رضى الله عنه قالت ؛ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضطجعاً في بيته كان عن عائشة رضى الشعنها قالت ؛ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضطجعاً في بيته كاشفاً فخذيه وساقيه ، فاستأذن أبو بكر فأذن له وهو على تلك الحالة فتحدث ، ثم استأذن

عمر فأذن له وهو كذلك فتحدث ثم استأذن عبان فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وسوى ثيابه فدخل وتحدث ممه ، فلما خرج قالت عائشة دخل أبو بكر فلم تباله ، ودخل عمر فلم تباله \_ أى لم تهتم لدخولهما وتستر فخذيك \_ ثم دخل عبان فجلست وسويت ثيابك ، فقال ألا أستحى من رجل تستحى منه الملائكة » والإستحياء منه مزية وهى لا تقتضى الأفضلية اه . قال النفراوى : والحاصل أن الفخذ عورة مخففة يجوز كشفه مع الخواص ، ولا يجوز مع غيرهم ، فقد كشف الذي صلى الله عليه وسلم فخذه مع أبى بكر وعمر ، وستره حين أقبل عبان ، ثم ذكر الحديث المتقدم إلى آخره ، وقال : ولذا لا يعيد الرجل الصلاة لكشفه ولو عمداً ، وإلا أعادت الأمة في الوقت ، والحرة أبداً لأنه من الأثنى عورة حقيقة مطلقاً اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِن لَمْ يَجِدْ إِلَّا إِزَاراً إِتَّزَرَ بِهِ ، أَوْ تُوباً وَاسِعاً الْتَحَفّ بِهِ وَخَالَفَ طَرَفَيْهِ وَعَقَدَهُما كَلَى عَاتِقِهِ ﴾ يعنى أن المصلى إذ لم يجد إلا إزاراً واحداً فإنه يشده على وسطه ويصلى فيه ولا يعيد ، وأما إن وجد ثوبا واسعاً فإنه يلتحف به ويخالف طرفيه ويعقده على عاتقه ، والعاتق هو مابين المنكب والعنق . والأصل يلتحف به ويخالف طرفيه ويعقده على عاتقه ، والعاتق هو مابين المنكب والعنق . والأصل في هذا حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له : «إذا كان الثوب واسعاً فالتحف به يعنى في الصلاة . ولمسلم « فخالف بين طرفيه ، وإن كان ضيقاً فاتزر به » رواه البخاري ومسلم .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَتُكُرَّهُ السَّراوِيلُ بِإِنْفَرَادِهَا ﴾ وفي نسخة السراولة عفردها . والسراويل المجمية . وقيل عربية ، جمع سروالة تقديرا ، والجمع من أويلات اه . يعنى أن الصلاة في السراويل مكروهة إلا إذا كان معما شيء . وفي الأخضري : وتسكره الصلاة في السراويل إلا إذا كان فعل أويلا شيء ، وفي الأخضري : وتسكره الصلاة في السراويل إلا إذا كان فعل أكتافه منه شيء ، فإن فعل

لم يعد اه. وما ذُكرَ من كراهة الصلاة في السراويل محله إذا لم يكن شفافاً ، وإذا كان فوقهما شيء كثيف يحجب الوصف انتفت الحرمة والكراهية اه.

قال المصنف رحمه الله: ﴿ وَالْمُحدُّدُ لِرِقَتَهِ ﴾ يعنى أنه يكره لبس الثوب المحدِّد لأجل رقته ، وهذا ليس مخصوصاً بالسراويل ، بل لجميع الثوب الرقيق الذي يصف الجسد أو العورة لرقته ولو بغير صلاة لاخلاله بالمروءة ومخالفته لزى السلف الصالح . وفي المواق : قال ابن الحاجب مايصف لرقته أو لتجديده يكره كالسراويل . ومن المدونة : كره مالك الصلاة في السراويل وابن يونس لأنه يصف. والمنزرُ أفضل منه . قال خليل: لا ير يح وفي المواق : الذي لابن يونس من صلى في ثوب رقيق يصف أعاد ، إلا أن يكون رقيقاً لا يصف إلا عند ربح فلا يميد اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْأُمَةُ كَالرَّجُل ﴾ يعنى أن عورة الأمة كعورة الرجل. وقد تقدم أن عورة الرجل مابين السرة والركبة. قال فى المختصر: وهى من رجل وأمة وإن بشائبة ، وحرة مع امرأة مابين سرة وركبة. قال الخرشى: يعنى أن عورة الرجل مع مثله ، أو مع أمة ولو بشائبة من أمومة ، فما دونها مع رجل أو امرأة بالنسبة للرؤية وللصلاة مابين السرة والركبة، وعورة الحرة مع حسرة ، أو أمة ولو كافرة بالنسبة للرؤية مابين السرة والركبة والركبة وها خارجان اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُسْتَحَبُّ سَتْرُ بَدَيْهَا لاَ رَأْسِهَا ﴾ يعنى أنه يندب للأمة القن أن تستر جميع بدنها إلا الرأس فلا تستره للتمييز بينها و بين الحرة ، كا يستحب لأم الولد والمبعضة تفطية العنق . وأما الأمة فلا يستحب لها ذلك قال في المحتصر : ولا تُطْلَبُ أُمة بتفطية رأس .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ يستحب ﴿ تَعْطِيَةُ الْسُتُو لَدَةِ وَالْسُمَضَةِ

الْمُنْقَ ﴾ قال العالا مدة العدوى في حاشيته على الخرشى: وحاصل ما في المقام أن أم الولد وغيرها اشتركتا في وجوب ستر مابين السرة والركبة وفي ندب مازاد على ذلك إلا الرأس، واختلفتا في الرأس، فأم الولد يندب لها أي ستر الرأس، وغيرها أقوال ثلاثة بالجواز، وندب التغطية، وندب عدمها. قال أقاده على الأجهوري رحمه الله. ثم قال: والحاصل أن المعتمد ماقانا كم أفاده شيخنا. قال عياض الصواب ندب تفطيتها في الصلاة لأبها أولى من الرجال، ولا ينبغي اليوم الكشف مطلقاً لعموم الفساد في أكثر الناس، فلو خرجت جارية مكشوفة الرأس في الأسواق والأزقة لوجب على الإمام أن يمنعها من ذلك، ويلزم الإماء بهيئة تميزهُن من الحرائر. وبعض الشراح جعل كلام المصنف عاماً، ولا تطلب أمة لا وجوباً ولا ندباً ، بل يندب عدم التفطية كما صرح به ابن ناجي. وقد كان عرب الخطاب رضي الله عنه يضرب من تفطي رأسها من الإماء لثلا يشتبهن بالحرائر. وصوب سند الجواز كما نقله أبو سعيد؛ لأن غايتها أن تكون كالرجل، فإذا المستحب له كشف رأسه بل يجوز فني الأمة أولى اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْمَرْ أَةُ كُلُّهَا عَوْرَةٌ إِلاَّ وَجْهَا وَكَفَّيْها ﴾ يعنى أن المرأة الحرة البالغة يجب عليها ستر جميع بدنها لأنها كلها عورة إلا وجهها وكفيها لقوله تعالى: « ولا يُبدّينَ زينتَهُنَّ إِلاَّ لبُعُولَتِهِنَّ » الآية . أى لا يكشفن أبدانهن إلاّ عند أزاجهن أو أقربائهن وَمَن ذكر معهم في الآية الكريمة . قال ابن جزى في القوائين الفقهية : وأمّا الحرة في كلها عورة إلاَّ الوجه والكفين . وزاد أبو حنيفة القدمين ، ولم يستثن ابن حنبل . ثم قال حكم الرأة في النظر إلى المرأة كحم الرجل في النظر إلى المرجل ، فيمنع النظر إلى العورة ، ويجوز ما عدا ذلك . وحسكم الرأة في النظر إلى الوجل عارمها كحكم الرجل في النظر إلى الرجل مع الرجل في النظر إلى الرجل ، فيمنع النظر إلى العورة ، ويجوز ما عدا ذلك . وحسكم الرأة في النظر إلى الرجل عارمها كحكم الرجل في النظر إلى الوجه والكفين ققط على الأصع . وقيل كنظر الرجل مع ذوات محارمه وهو النظر إلى الوجه والكفين ققط على الأصع . وقيل كنظر الرجل

إلى المرأة الأجنبية اه. وفي العِزِّية: وعورة المرأة الحرة مع أجنبي جميع بدنها إلَّا الوجة والكفين اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالسَّاتِرُ الْحُصِيفُ لَا السَّفَافُ ﴾ يعني يشترط في الساتر الذي يستر المكلف عورته به أن يكون كثيفًا . قال ابن جزى : وأمَّا الساتر فيجب أن يكون صفيقاً كثيفاً ، فإن ظهر ما تحته فهو كالعـــدم ، وإن وصف فهو مكروه اه . وفي الرسالة : وأقل َّما يجزئ المرأة من اللباس في الصلاة الدرعُ الخصيفة (١) السابغة التي تستر ظهور قدميها ، وهي القميص والخمار الخصيف . قال الشارح : القميص هو الذي يسلك في العنق ، وشرطه كو ته كثيفاً لا يصف ولا يشف . وقوله والخمار تنقنع بدأى تغطى بِه رأسها وشعرها وعنقها ، ولا يجوز لهـا أن تجعل الوقاية فقط فوق رأسها وتترك ذقبها وعنقها مكشوفين ، ويشترط في الخمار من الكثافة ما يشترط في الدرع . قاله النفراوي . وفي الثمر الداني : الخمار بكسر الخاء المعجمة وهو ثوب تجعله المرأة على رأسها فشرطه شرط القميص من كو نه كثيفًا لا يشف ، فإن صلت بالخفيف النسج الذي يشف ، فإن كان مما تبدو منه العورة بدون تأمل فإنها تعيد أبداً ، وإن كان يصف العورة فقط أي يحددها فيكره وتعيد في الوقت . والرجل كالمرأة في ذلك : فيجب على المرأة أن تستر ظهور قدميها وبطونهما وعنقبًا ودلاليها ، ويجوز أن تظهر وجهها وكفها في الصلاة خاصة . والأصل فنما ذُكر قوله صلى الله عليه وسلم « لا يقبل الله صلاة حائض إلاّ مخار » يعنى بالغة . وفي رواية « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم

 <sup>(</sup>١) قال ق الثمر الدانى: الحصينة بـ بالحاء المهملة بـ على الرواية الصحيحة . وروى بالحاء المجمة . ومعنى الأولى: الـكثيف الذى لا يصف ولا يشف . ومعنى الثانيـة : الـاتر السابغ . . . ويراد به أيضاً الذى لا يصف ولا يشف .

أتصلى المرأة في درع وخمار وليس عليها إزار ؟ قال : إذا كان الدرع سابغًا ينطى ظهور قدميها » اه.

قال المصنف رحمه الله تمالى: ﴿ وَمَنْ لَمْ يَجِدْ إِلَّا حَرْيْرًا أَوْ تَجِسًا صَلَّى بِهِ ﴾ يعنى أن المصلى إذا لم يجد ما يسترُّ به العورة إلاَّ توب حرير أو نجس فإنه يصلى به للضرورة ، ‹ وصحت صلاته، وإن تركه وصلى عريانًا فإنه يعيد صلاته أبداً ﴿ قال الدَّرْدِيرِ عَلَى أَقِرْبِ المسالك : فإذا علم من يعيره ما يستر به عورته فلم يستمره وصلى عريانًا بطلت . وكذا من صلى عربانًا مع وجود حرير أو نجس اه بمعناه . قال خليل \_ مشبَّمًا بالإعادة أبي الوقت ـ : كُمُولِ بحرير وإن انفرد أو بنجس بغير . وقال بعد ذلك بقليل ! وعصى ل وصحت إن لبس حربراً أو ذهباً أو سرق أو نظر محرماً فيها . قال الشارح : قوله كمصلِّ ﴿ بحرير تشبيه في الإعادة في الوقت، يعني أن من صلى بحرير أو بذهب لابسًا لكل فإنه يعيد في الرقت ، وإن انفرد باللبس مع وُجود غيره خلافًا لابن حبيب القائل بإعادته ، ﴿ أَبِداً ۚ . ويحتمل وإن انفرد في الوجودُ ، أي لم يجد غيره حتى صلى به ، خلافًا لأصبغ القائل ﴾ بعدم الإعادة . وأمّا من صلى حاملاً له في كمه أو في جيبه أو في فمه فلإ إعادة عليه ولا إثم ا عَلَيْهِ . وقوله أو نجس ، أي وكذلك يعيــد إلى الاصفرار إذا صلى بثوب نجس ذاتُكُ ﴿ أَوِ عَارَضًا لَا بِسًا لَهُ أُو حَامِلًا ، ويعيد في شيء طاهر غير حرير ، إذلا فائدة في الإعادة ﴿ ٦ بشيء نجس أو حرين . وكذلك لا يعيد في الآخر إذا صلى بأحدها إه خرشي . وأمَّا ﴿ قول خليل : وعصى وصحبت إن لبس حريراً الخ ، قال المواق : أمَّا إن صلى به محتاراً فقد نص ابنَ الحاجب على أنه عاصَ ، فإن كان معه سأتُر غيره فقال إبن القاسم وسِحنون يعيد ﴿ في الوقت ، وقال ابن وُهب وابن الماجشون لا إعادة عليه . قال ابن عرفة ونقلُ أبنَ ﴿ الحاجب عدم صحة الصلاة لا أعرفه . فانظر قول خليل وصحت ، هل يريد وَيَعَيِّدُ فِي الوقت ؟ لأَلَ الإعادة في الوقِت فرع الصحة ، أو يَكُون بنيَ على قولَ ابن وهب وابن الماجشون ؟ ﴿

وأمّا إن صلى بثوب جرير بلا ساتر معه فقال ابن وهب وابن الماجشون أيضاً لا إعادة عليه . وقال أشهب: يعيد في الوقت . وقال ابن حبيب يعيد أبداً . ثم قال : وعبارة ابن يونس من صلى بخاتم ذهب أو ثوب حرير وعليه ما يواريه غيره فليعد في الوقت . وقال أشهب : لاإعادة عليه إلا أن يكون عليه غيره فليعد في الوقت . وقال ابن حبيب إذا كان عليه غيره أجزأه وقد أثم ، وإذا لم يكن عليه غيره أعاد أبداً . قال ابن يونس : فصار فيمن صلى بثوب حرير عامداً ثلاثة أقوال : ابن وهب : لا إعادة عليه ، أشهب يعيد في الوقت . ابن حبيب أن يعيد أبداً من صلى في دار منصوبة أو ثوب منصوب ع والمعروف خلافه فانظر هذا كله مع من صلى في دار منصوبة أو ثوب منصوب ع والمعروف خلافه فانظر هذا كله مع من على ومع ما تقدم عند قوله كمل بحرير إلى أن قال اب وكذا المعدوم شرعاً هو كالمعدوم حساً ، فالمصلى بثوب الحرير كأنه ليس ذلك الثوب عليه ، فإن كان عليا غيره صحت الصلاة ، وإلا فهو كهريان اه مع حذف شيء . انظر الحطاب فإنه قد أتى بما يغنى الطالب .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَقِي اجْمَاعِهِماً يُقَدِّمُ النَّحِسَ ، وقيلَ الحْرِيرَ ﴾ يعنى أنه إذا اجتمع عند مريد الطّلاة ثوبان! حرير ونجس ولم يجد غيرهما ، فإنه يقدم النجس على الحرير ، وهو قول أصبغ ، قال العدوى على الحريثي ضعيف . قال الحرشي : وإذا اجتمع الحرير مع النجس ، أو المتنجس قدم الحرير على المشهور ، وهو قول ابن القاسم . وفي الدردير على أقرب المسالك: وهو أي الحرير مقدم على النجس عند اجماعهما وجوباً ، لأنه لا ينافي الصلاة بخلاف النجس . وقال الصاوى عليه: قوله مقدم على النجس وحداً على المناف المحرير بمنع وكذا على المتنجس ، وهذا قول ابن القاسم . وقال أصبغ : يقدم النجس، لأن الحرير بمنع مطلقاً ، والنجس إنما يمنع ليسه في حال الصلاة ، والمنوع في حالة أولى من المنوع مطلقاً ، والمعتمد ما قاله ابن القاسم اله

(قُلْتُ ) والمسألة ذات خلاف ، ولذا قال ابن جزى في القوانين : وإن لم يجـــد إِلاَّ ثُوبِي حرير ونجس فاختلف بأيهما يصلي اه ونقل الموَّاق عن المدونة ونصها : من لم يكرر معه غير ثوب نجس وثوب حرير فليصل بالحرير ويعيد في الوقت . قال ابن يونس: لأن النجس غير مباح لأحد الصلاة به، والحرير مباح للنساء لبسه والصلاة به وللرجل في الجهداد فهو أخف ، وقال أشهب : الأخص مقدم على الأعم ، فيقدم النجس في الاجتناب لأنه أخص، كالحرم يقدم الصيد على الميتة في الاجتناب اه. بالاختصار . وفي حَاشية العدوي على الخرشي : اعلم أن حاصل ماقيل أن الثوب النجس يصلى به اتفاقاً ، وفي الحرير الخلاف ، وذلك لأن الثوب النجس جأئز لبسه في جميع الأوقات إِلَّا فَي حَالَةِ الصَّلَاةِ ، بخلاف الحريرِ ، إلاَّ أنه إذا اجتمعا يقدم الحرير ، ومقتضى مَاذَكُر العكس . والجواب أنه إذا صلى بالنجس مُع وجود غـيره تبطل، وأمَّا الحرير فلا بربطلان اله . ﴿ قُلْتُ ﴾ وغاية الأمر أنه يعيد في الوقت لأن الإعادة في الوقت فرع الصحة كما ﴿ تقدم . وقد علمت فيما مَرَّ أن المشهور الذي اعتمد عليه المحققون قول ابن القاسم . والله موفق للصواب

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ عَدِمَ السَّاتِرَ صَلَّى عَرْ يَانًا بِمَوْضِعٍ سَاتِرَ قَاتِمًا رَا كِمّا سَاجِداً ﴾ يعنى أن من لم يجد الساتر بأن عجز عن كل مايجب الاستتار به ، فإنه يجب عليه أن يصلى عرياناً بموضع لا يراه أحد ، وليصلها كما هي قائماً بالركوع والسجود . ولا تسقط عنه لعدم السائر مادام يقدر على أدائها . قال خليل : ومن عجز صلى عرياناً ، قال الدرير : أي وجوباً ، وأعاد بوقت على المذهب . وفي جواهر الإكليل : ومن عجز عن سترعورته المغلظة صلى عرياناً لأن اشتراط الستر في صحةالصلاة مقيد بالقدرة وهو عاجز عنه اه . قال أبن جزى في القوانين : ومن لم يجد ثوباً صلى وحده عرياناً قائماً يركع ويسجد . وقال أبو حنيفة : يصلى حالساً ، فإن جاء الثوب وهو في الصلاة فاختلف يركع ويسجد . وقال أبو حنيفة : يصلى حالساً ، فإن جاء الثوب وهو في الصلاة فاختلف

هل يستر ويتمادى أو يقطع ويبتدئ اه . وفى الأخضرى : ومن لم يجد ما يستر به عور ته صلى عرياناً ، قال عبد السميع الأزهرى الآبى . يعنى أن المكاف إذا ضاق عليه الأمر ولم يجد ما يستر به عورته من ثوب نجس أو حرير أو حشيش أو ورق أو طين يتمعك فيسه وتعذر عليه جميع ذلك فيجب عليه أن يصلى عرياناً ولا يؤخر الصلاة حتى يجد ما يستر به عورته اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي جَمَاعَةِ الْعُرَاةِ فِي الظُّلْمَةِ يَتَقَــدُّمُ إِمَامُهُمْ وَ يُصَلُّونَ كَذَلِكَ . وَفِي نَهَارَ أَوْ لَيْلِ مُتَّفَيرٍ قِيلَ يَنْفَرِ دُكُلٌّ آبِمَوْضِعٍ . وَقِيلَ جَمَاعَةً غَاضِّينَ ﴾ يعني أن العراة قد يصلون جماعة ، وقد يصلون أفذاذاً بحسب الحال . قال مالك ا في المدونة في العراة الذين لا يقدرون على الثياب: إنهم يصلون أفذاذاً يتباعد بعضهم عن بعض ، ويصلون قيامًا . وإن كانوا في ليل مظلم لا يتبين بعضهم بعضًا صلوا جماعة ، وتقدمهم إمامهم اه. قال ابن جزى : وإن اجتمع عراة فى الظلام صلوا كالمستورين ، وإن كانوا في الضوء تباعدوا وصلوا أفذاذاً ، وإلَّا صلوا جلومًا . وقيل قيامًا ، ويغضون أبصارهم اه . وفي المختصر : فإن اجتمعوا بظلام فكالمستورين ، وإلَّا تفرقوا ، فإن لم ( ﴿ ﴾ يمكن صلوا قيامًا غاضّين ، إمامُهم وسطهم . قال الشارح : يعنى أن العراة إذا اجتمعوا في ظلام الليل، أو لظلمة مكان فإنهم يصاون الصلاة على هيئتها من قيام وركوع وسجود، ويتَقَدُّم إمامهم ، فإن كان الاجتماع في ضوء كنهار أو ليل مقمر فإنهم يتفرقون إن أمكن ﴿ ويصاون أفذاذاً ، فإن لم يمكن تفرقهم لخوف على مال أو نفس من عدو أو سبع أو لضيق مكان صلوا قيامًا غاضين أبصارهم ، وركعوا وسجدوا وإمامهُم وسطهم ، فإن كان معهم في هسده الحالة نساء ينبغي أن يصلي الرجال ثم النساء ، أي فرادي قائمات راكمات ساحدات، وتصرف كل طائفة وجهنها عن الأخرى، ولو تركوا التفرق مع القدرة عليه فالظاهر أنه بمنزلة من صلى عريانًا مع القدرة على الستر فيغيد أبداً . وقيل في الوقت . ومثله

لو تركوا غض البصر . ولا يقال هـ ذا بمنزلة من نظر عورة إمامه أو غيره فيجرى فيه ماتقدم ؛ لأن ذلك مع الستر وهذا مع فقده كا في شرح الأجهوري اه خرشي مع إيضاح ، ولنذكر بقية الأمثلة التي ذكرها الشيخ خليل هنا إتمامًا للفائدة وهي قوله : وإن علمت في صلاة بعتق مكشوفة رأس،أو وجد عريان ثوبًا استترا إن قرب ، وإلّا أعادا بوقت، وإن كان لعراة ثوب صلوا أفذ إذاً ، ولأحدهم ندب إعارتهُم اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يُمْنَعُ التَّكُمُ فِي الصّلاةِ ﴾ التائم هو تنطية الفي وما تحت الشفة السفلي بثوب . وليس التائم بحرام إلّا لقصد الكبر ، وإن قصد به الكبر فرام ، وإلّا فمكروه على المشهور ولو فى غير الصلاة . وقد نقل الحطاب عن الزروق ، ونصه : قال الشيخ زروق فى شرح الإرشاد عند قول صاحب الإرشاد ويمنع التائم فى الصلاة : أما التائم فيمنع إذا كان لكبر ونحوه ، ويكره لنير ذلك ، إلّا أن يكون ذلك شأنه ، كأهل لمتونة ، أو كان فى شغل عمله من أجله فيستمر عليه . وتنقّبُ المرأة للصلاة شأنه ، كأهل لمتونة ، أو كان فى شغل عمله من أجله فيستمر عليه . وتنقبُ المرأة للصلاة قول خليل : وانتقاب امرأة \_ من المدونة \_ قال مالك : إن صلت الحرة منتقبة لم تعد . ابن القاسم وكذا المتلثمة . اللخمى : يكرهان . وتستدل على وجهها إن خشيت رؤية رجل اه . وفى الدسوق : والحق كا فى بن أن اللثام يكره فى الصلاة وخارجها رجل اه . وفى الدسوق : والحق كا فى بن أن اللثام يكره فى الصلاة وخارجها سواء فعل فيها لأجلها أولا لأنه أولى بالكراهة من النقاب ، وحينئذ فلا اعتراض على المصنف اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُكُرَّهُ كُفُّ الْكُمُ ۗ وَالشَّعْرِ وَشَدُّ الْوَسَطِ لَهَا ﴾ يعنى أن كل هذه الأفعال مكروهة في الصلاة . قال خليل : وانتقاب امرأة ، ككشف كم وشعر لصلاة وتلثم . وفي الرسالة : ولا يغطى أنفه أو وجهه في الصلاة ، أو يضم ثيابه ، أو يكفت شعره . قال شارحها أبو الحسن في كفاية الطالب : والنهى عن هذه الأمور

كلها مهى كراهة إذا كان في الصلاة ، وأما خارجها فلا كراهة لما في الحديث « أمرت أن أسجد على سبعة أعضاء ، الحديث . أمَّا تفطية الأنف بالنسبة إلى المرأة فلأنه من التعمق في الدين ، وأمَّا بالنسبة إلى الرجل فللكبر إلاَّ من كانت عادته ذلك كأهل مسوفة \_ بلد بالمفرب \_ فيباح له في الصلاة وغيرها ، ويستحب له تركه في الصلاة . وَأَمَّا تغطية الوجه لهما \_ أي للرجل والمرأة \_ فللتعمق في الدين . وَأَمَّا ضم الثياب فإنما يكره إذا فعل ذلك لأجل الصلاة أو صوناً لثيابه لئلا تتلوث ترابًا لأن في ذلك ضربًا من ترك الخشوع المطلوب في الصلاة . وأمَّا إذا كان في صنعة أو عمل فحضرته الصلاة وهُو كذُّلك فيجوز له أن يصلى على ما هو عليه من غير كراهة . وأمَّا كَفْتُ الشَّعْرَ فإنما يكره إذا قصد بذلك خوف تلوَّثه ، أما إذا كان عادته ذلك لشغل فلا كراهة . والأفصل أن يَحُسلُ اللهِ ذلك كله اه . وروى « إذا سجد الإنسان فسجد معه شعره كتب له بكل شعرة حسنة » وفي الحديث « أمرت أن أسجد على سبعة أعضاء ، ولا أكفت شعراً ولا ثوباً » فأخبر أن النهي إنما هو إذا قصد به الصلاة . قال النفراوي : والحاصل أن كلاُّ من الانتقاب والتائم والاحترام والتشمير وضم الأكام والشعر إنما يكره إذا فعل في الصلاة ، ولا فرق فى ذلك بين الرجل والمرأة ، ولا يكره شيء من ذلك لغير الصلاة إلاَّ الانتقاب لمن لم يكن عادته ذلك . ويفهم من ذلك أنه لو حضرته الصلاة وهو محترم أو شامِر لثوبه لا تكره صلاته على تلك الحالة ، وإن كان الأولى حَلَّ ذلك الهُ.

ثم ذكر المصنف شرطاً ثالثاً من شروط صحة الصلاة بقوله رحمه الله تعالى : ﴿ وَ إِزَالَةُ النَّاسَةِ شَرْطُ . وَقِيلَ فَرْضُ مَعَ الذِّكْرِ وَٱلْقَدْرَةِ ﴾ يعنى أن إزالة النجاسة عن محمول المصلى شرط في صحة الصلاة . وقيل فرض مع الذكر والقدرة . والقول الثالث أنها سنة مؤكدة . والقول بالسنية هو المشهور في المذهب ؛ لأنه قول ابن القاسم عن مالك في المدونة . واعتمد عليه ابن رشد وابن يونس وعبد الحق . وحكى بعض المحققين الاتفاق

عليه كما في الخرشي . ولفظ المدونة عن مالك ؛ رفع النجاسات من الثياب والأبدان سنة لا فريضة . قال ابن رشد : وعليــه فمن صلى بثوب نجس أعاد في الوقت ــ ولو عمداً ــ الظهرين للاصفرار ، والعشاءين للفجر ، والصبح للطلوع ، والجمعة كالظهرين أه . وفي الرسالة : وطهارة البقعة للصلاة واجبة ، وكذلك طهارة الثوب ، فقيل إن ذلك فيهما واجب وجوب الفرائض . وقيل وجوب السنن المؤكدة اه . قال شارحها أبو الحسن ً في كفاية الطالب : وقد شهر كل من القولين . وعلى الأول لو صلى بالنجاسة متعمداً قادراً على إزالتها أعاد أبداً ، وإن صلى بها ناسياً أو عاجزاً أعاد في الوقت ، وعلى الثاني يعيد في الوقت مطلقاً . ثم قال : والوقتُ في الظهرين إلى الاصفرار ، وفي العشاءين الليل كله ، وفي الصبح إلى الإسفار البين أه . قال الزروق في شرحه على الرسالة : وذكر في البيان أن المشهور في المذهب قول ابن القاسم عن مالك أن رفع النجاسة من الثياب والأبدان سِنة لا فريضة . فمن صلى بثوب نجس على مذهبه ناسيًا أو جاهلاً مضطراً إلى الصلاة فيه أعاد في الوقت اه . قال النفر اوى : وهذا القول أي بسنية إزالة النجاسة عن ثوب المصلى وبدُّنَّهُ عَشِهُمُ هِ ابن رشد لأنه قول ابن القامع رواه عن مالك كا تقدم اه. انظره في للطولات. والله أعلم بالصواب.

### أركان الصلاة

ولما أنهى الكلام على الشروط وما يتعلق بجميع ذلك مما هو خارج الماهية انتقل يتكلم على الماهية المعسر عنها بالركن والفرض والواحب واللازم والحتم، فقال رحمه الله تعالى:

# ﴿ فَصِلْ ﴾

أى فى الأركان . واعم أن المصنف عقد هـذا الفصل فى بيان أركان الصلاة . والأركان جمع ركن . وركن الشيء جزء ماهيته : أى حقيقته كا فى المصباح . والمراد بالصلاة مطلق الصلاة ولو نفلاً . وابتدأً بالركن الذي إذا تركه المصلى تبطل صلاته فقال رحمه الله تعالى : ﴿ أَرْ كَانُهَا النِّيَّةُ مُقْتَرَنَةً بِالتَّكْبِيرِ لَا يعنى أنه أخبر أن النية هى أوّل ركن من أركان الصلاة . وقد أورد المصنف هذا الذي عشر ركنا كا سيأتى . والنية هى أصل كل العمل وأساسه . وفى الصحيحين عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال « إنما الأعمالُ بالنيات وإنما لكل امرى مانوى » الحديث . وشرطها أن تكون فى أول كل عمل ، فيشترط هنا أى فى الصلاة أن تكون مقرونة بتكبيرة الإحرام بأن يكون قصده مقارناً للفظ التكبير .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ فَإِنْ قَدَّمَهَا بِالْكَثِيرِ لَمْ يُخْزِهِ إِلَّا أَنْ يَسْتَصْحِبَهَا ذُكُرًا ﴾ بضم الذال ضد النسيان . يعنى أن تقديم النية على تسكبيرة الإحرام أو تقديم تسكبيرة الإحرام عليها قد تصح به الصلاة وقد تبطل أخرى . قال خليل : وبطلت بسبقها إن كثر ، وَ إِلَّا فَخِلافٌ ، قال الشارح : يعنى أن النية إذا سبقت أى تقدمت على تسكبيرة الإحرام فإن الصلاة تبطل إن بَعد السبق اتفاقًا ، وكذا إن تأخرت النية عن تسكبيرة الإحرام مطلقًا ، فإن لم يبعد سبق النية لتسكبيرة الاحرام بل تقدمت عنها يبسير فحلاف، البطلان لابن الحاجب وتفيذه عبد الوهاب فيشترط المقارنة ، وعدمه لابن رشد حيث البطلان لابن الحاجب وتفيذه عبد الوهاب فيشترط المقارنة ، وعدمه لابن رشد حيث قال : تقدمُ النية قبل الإحرام بيسير جائز كالوضوء والعسل عند ذا ، والصوم عند الجميع اه . وفي حاشية العدوى على الحرشي : وأمَّا المقارنة فهي حال الصحة والسكال

اتفاقاً . قال فى توضيحه أى خليل: والذى يظهر لى أن أقوال المتأخرين فى اشتراط المقارنة معناها أنه لا بجوز الفصل بين النيئة والتكبير ، لا أنه يشترط أن تكون مصاحبة له اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَتَحَلُّهَا الْقَائْبُ بِغَائِرِ تَلَفَّظُ ، فَإِن تَلَفَّظَ بِهَا فَوَاسِعْ ﴾ قال الدردير فى أقرب المسالك : وجاز التلفظ بها ، لكن الأولى تركه فى صلاة أو غيرها . قال الصاوى : ويستثنى الموسوس فيستحب له التلفظ ليذهب عنه اللبس كا فى المواق اه . قال ابن جزى : محل النية القلب ، ولا يلزم النطق بها ، وتركه أولى خلافاً للشافعي اه . فالحاصل أن النطق بالنية مكروه وبدعة إلّا من كثر عايم الوسواس فيجوز له ذلك لدفع ماعليه من الوسواس .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَلَوِ اُخْتَلَفَ الْمَقْدُ وَاللَّهُ فَا الْمُعْتَبِرُ الْمَقْدُ ، وَالْأَخُوطُ الْإِعَادَةُ ﴾ يعنى لو تلفظ بالنية وخالف لفظه مانواه فى قلبه ، كأن نوى صلاة الظهر مثلا وتلفظ بالعصر فالعبرة بما نواه لا بماتلفظ به . وينبنى له الإعادة احتياطاً ، فإن لم يُعد فلا شىء عليه . وفى حاشية الصاوى على الدردير : تنبيه : إن خالف لفظه نيته فالعبرة بالنية إن وقع ذلك سهواً . وأمّا عمداً فمتلاعب تبطل صلاته اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ يَقْصِدُ أَدَاءَ فَرْضِ الْوَقْتِ ﴾ أى ينوى أداء الصلاة المعيّنة التى حضر وقتها كالظهر مثلاً حال كونه ﴿ قَائَمًا مُسْتَقْبِلاً ﴾ أى إلى القبلة إلّا فى . ما اسْتُثنيَ من شدة خوف أو متنفل على الدابة فى سفر قصر كما تقدم . قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ غَيْرَ مُقَنِّم رَأْسَهُ وَلَا مُطَأْطِيءً لَهُ ﴾ يعنى أنه يكون عند تكبيرة الإحرام قائمًا مستقبلاً معتدلًا غير رافع رأسه ولا مطأطئه ويُحضر بقلبه جلال الله عروجل، ويُشعر نفسه أنه واقف بين يديه يناجيه لأداء مافرض عليه، ثم يكبر.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الركن الناني من أركان الصلاة ﴿ تَــُكْمِيرَ ةُ

الْإِحْرَامِ يَتَعَيَّنُ ﴾ لفظ ﴿ اللهُ أَكْبَرُ ﴾ يعني أن المصلَّى يتعين عليه إذا أراد الدخول في الصلاة أن يقول الله أكبر ، سواء كان إمامًا أوْ فذًّا أوْ مَأْمُومًا ، كانت الصلاة فرضًا أَوْ نَفَلًا ، ذَاتَ رَكُوعِ وسَجُودٍ أَو غَيْرِهَا . وَفَى الرَّسَالَةُ : وَالْإِحْرَامُ فَى الصَّلَاةُ أَن تقول الله أكبر، لا يجزئ غير هذه الكلمة أه. نعم أتَّفَق أهل المذهب على أن غير الله أكبر لا يجزئ . ذكره ابن ناجي في شرح الرسالة . وفي الحديث « مفتاح الصلاة الطهور ، وتحريمُها التكبير، وتحليلُها التسليم» رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه، وكلهم عن على بن أبي طالب . وخرجه الترمذي أيضاً عن أبي سعيد الحدري ( تنبيه ) قال المحقق عبد الرءوف المناوى في فيض القدير شرح الجامع الصغير: قد جعل الله لكل مطلوب مفتاحًا يُفتَح بِهِ ، فجمَل مفتاحَ الصلاةِ الطَّهُورِ ، ومفتاحُ الحج الأحرام ، ومفتاحَ البر الصدَّقة ، ومَفتاحَ الجُنَّة التوحيد ، ومفتاح العلم حُسنَ السؤال والإصغاء ، ومفتاحَ الظفر الصبر ، ومفتاح المزيد الشكر ، ومفتاح الولاية والمحبة الذكر . ومفتاح الفلاح التقوى، ومفتاحَ التوفيَق الرغبة / والرهبة ، ومفتاحَ الإجابة الدعاء ، ومفتاح الرغبة في الآخرة الزُّهُدَ فِي الدِّنيا ، ومُفتاحَ الإيمانُ التفكُّر َ في مُصنوعاتُ الله ، ومفتاحَ الدخول على الله استسلام القلب والإخلاص له في الحب والبغض، ومفتاح حياة القلوب تدبر القرآن والضراعة بالأسجار وترك الذنوب، ومفتاح حصول الرحمة الإحسان في عبادة الحق والسعى في نفع ألخلق ، ومفتاح الرزق السعى مع الاستغفار ، ومفتاح العز الطاعة ، ومفتاحَ الاستعداد للآخرة قصرَ الأمل، ومفتاح كل خير الرغبة في الآخرة، ومفتاحَ كل شرحبَّ الدنيا وطول الأمل. وهذا باب واسع من أنفع أبواب العلم ، وهو معرفة مَفَاتِيحِ الْخَيْرِ وَالشِّرِ، وَلَا يَقْفَ عَلَيْهِ إِلَّا المُوفَقُولُ اهِـ.

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ الركن الثالث من أركان الصلاة ﴿ الْقِيامُ لَمَا ﴾ أي لت كبيرة الإحرام للقادر عليه في الفرض ولو كفائياً ، فلو كبر القادر جالساً في الفرض

ثم قام فصلاته باطلة عرصيف لو كبرراكماً ، إلاَّ أن ينوى بها الإحرام على أحد القولين في المسبوق . وأمَّا العاجز والمتنقل فيجوز لهما الجلوس عند تكبيرة الإحرام . قاله ابن تركى في « الجواهر الزكية » ، مع طرف من الصفتى .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الركن الرابع من أركان الصلاة ﴿ الْفَاتَّحَةُ ، يَفْتَتِحُهَا بِالْحُمْدُ للهِ رَّبِّ الْمَالِمَينَ ﴾ أي فاتحة الكتاب، وهي الحمد لله رب العالمين الخ وقوله يفتَتحها بالحمد يقرأ بضم الدال تأدباً بالقرآنَ ، يعني أن الركن الرابع من أركان الصلاة قراءة الفاتحة ، فهي فرض لكل مصل إلا من كان خلف الإمام فيستحب له قراءتها في السرية دون الجهرية ، وفي الموطإ : أن عبد الله بن عمر كان إذا سئل هل يقرأ أحد خلف الإِمام قال : إذا صلى أحدكم خلف الإِمام فحسبُهُ قراءةُ الإِمام ، وإذا صلى وحده فليقرأ . قال: وكانْ عبدالله بن عمر لا يقرأ خلف الإمام. قال يحيي سمعت مُ اللَّه عن عمر لا يقول: الأمر عندنا أن يقرأ الرجل وراء الإمام فيما لا يجهر فيه الإمام بالقراءة ، ويترك القراءة فيما يجهر فيه الإمام بالقراءة اه ثم اعلم أنه يجب لمن لم يحسن الفاتحة أن يتعلمها إن اتسع الوقت لذلك ، وكان يقبل التعليم ، ووجد من يعلمه ولو بأجرة وجدها ، و إلاَّ وجب عليه أن يأتم بمر يحسنها إن وجده ، فإن وجده ولم يأتم به بطلت صلاته . وَأَمَّا قوله يفتتحما بالحمدُ لله رب العالمين إشارة إلى مافي الصحيحين من حديث أنس بن مالك رضى لله عنه قال : « إن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر كانوا يستفتحون الصلاة بالحد ُ لله رب العالمين، رواه البخاري ومسلم، وزاد مسلم « لا يذكرون بسم الله الرحن الرحيم في أول قراءة ولا في آخرها»وفي رواية لأحمد والنسائي «لا يجهر ون ببسم الله الرحمن الرحيم» وفي الموطإ « عن أنس بن مالك أنه قال : قمتُ وراء أبي بكر وعمر وعمَّان فـكلهم كان لًا يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم إذا افتتح الصلاة » وإليه ذهب أبو محمد فى الرسالة ، فإنه قال في باب صفة العمل: ثم تقرأ ، فإن كنت في الصبح قرأت جهراً بأم القرآن لانستفتح

ببسم الله الرحمن الرحم في أمّ القرآن ولا في السورة التي بعدها اه. قال النفر اوى : أى لا تقرؤها لا سراً ولا جهراً ، وإماماً كنت أو فذاً أو مأموماً لأنها عند الإمام أحمد وأبي حنيفة ليست آية من الفاتحـة ولا من أول كل سورة فينهى المصلى عن قرامتها في الفريضة نهيي كراهة ، هذا هو المشهور في المذهب. ولابن نافع قول بوجوبها كمذهب الشافعي . وعند الإمام مالك في المبسوط إباحتها ، وعزى لابن مسلمة ندبها ، ودليل المشهور حديث عبدالله بن مغفل، والعمل . ( قُلْتُ ) وكذا حديث أنس المتقدم وحديث عائشة ، انظر (رسالة الإِنصاف في بين العلماء من الاختلاف) للعلامة المحقق ابن عبد البر الهمري القرطبي المتوفى سنة ٣٦٣ هجرية ، فقد أتى بما لا يستغنى عنه من هذا الشأن ، وعليك بها والله يتولى التوفيق، وكان المأزرى يأتى بها سراً فَكُلِّم. في ذلك فقال : مَذَهب مالك على صحة صلاة من يبسمل ، ومذهب الشافعي على قول واحد ببطلان صلاة تاركها ، والمتفق عليه خير من المختلف فيه . وقد ذكر القرافي وابن رُشـــد والغزالي وجماعة أن من الورع الخروج من الحلاف بقراء البسملة في الصلاة ، ومثل ذلك قراءة الفاتحة في صلاة الجنازة بعد إحدى التكبيرات، لكن مع بعض دعاء لتصير الصلاة صحيحة باتفاق ، لأن الدعاء عندنا ركن . . ومحل كراهة البسملة في الفريضة إذا أتى بها على وجــه أنها فرض من غير تقليد لمن يقول بوجوبها ، وأمَّا إذا أتى بها مقلداً له ، أو بقصِد الخِروج من الخلاف من غير تعرض لفريضة ولا نفاية فلاكراهة ، بل واجبة إذا قلد القائلَ بالوجوبُ ، ومستحبة في غَيْره ، وأمَّا البسملة والتعوذ في النافلة فالجواز من ﴿ غير كراهة اهْ نَفْرَاوَي .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالْمَشْهُورُ وُجُوبُهَا فِي أَكُثَرِهَا . وَقَالَ الْقَاضِي أَبُو نُحَمَّدٍ بَلْ فِي كُلِّ رَكُمَةٍ ﴾ يعنى أنه اختلف العلماء رحمهم الله تعالى فى تارك قراءة الفاتحة فى الصلاة على ثلاثة أقوال ، والترك إمّا عمداً أَوْ سَهُواً ، أمّا العمد فلا

إشكال في بطلان صلاة تاركها ، وأمَّا السهو فلا يخلو من ثلاثة أوجه : إمَّا أن يترك القراءة في الصلاة كلما ، أو في ركعتين منها ، أو في ركعة من الصبح أو الجمعة أو غيرها . وانظر أقوال العلماء في جميع ذلك في المطولات ، لبكن المعتمد أن قراءة الفاتحة فرض واجب على المصلى في كل ركعة كالركوع والسجود ، ويؤيد ذلك ما قرره الشيخ صالح عبد السميع في شرحه على الرسالة المسمى بالثمر الداني من قوله: وما ذكره من عدم الجبر في ترك القراءة \_ يعني قراءة أم القرآن في الصلاة كلما \_ هو قول الأكثر ، وهو الراجح ، ومقابله ما رواه الواقدى عن مالك أنه إذا ترك القراءة في الصلاة كلما أن صلاته تجزئه ، وما ذكره من عدم الجبر في ترك القراء في الركمتين قال ابن ناجي هو مؤثر في البطلان اه . فهـذا ظاهر في وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة فتأمل . قال القاضي أبو محمد في الرسالة : ولا يجزئ سجود السِهو لنقص ركعة ولا سجدة ، ولا لترك القراءة في الصلاة كلها أو في ركعتين منها ، وكذلك في ترك القراءة في ركعة من الصبح ، واختلف في السهو عن القراءة في ركعة من غــيرها ، فقيل يجزى فيه سجود السهو قبل السلام ، وقيــل يلغيها ويأتى بركعة ، وقيــل يسجد قبل السلام ولا يأتي بركعة ويعيد الصلاة احتياطًا ، وهــذا أحسن ذلك إن شاء ﴿ الله تعالى اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ الركن الخامس من أركان الصلاة ﴿ الرَّكُوعُ ﴾ وفي العزية الخامسة أى من فرائض الصلاة الركوع ، وأ كمله أى ينحني بحيث يستوى ظهره وعنقه ، وينصب ركبتيه ، ويضع كفيه عليهما ، ويجافي الرجل مرفقيه عن جنبيه ، ولا ينكس رأسه بل يكون ظهره مستوياً اه . قلت أنه قد اتفق الأثمة على ركنية الركوع والسجود ، ولا خلاف بين الأمة في ذلك كما هو معلوم .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَأَ كُمَلُهُ ۚ يَمْكِينُ رَاحَتَيْهِ مِنْ رُكْبَتَيْهِ مُعْتَدِلًا

رئاسه وظهره وظهره ولا يبرخ المعنى أن أكل الركوع أن ينحنى ويمكن كفيه على ركبتيه حال كونه معتدلاً بأن يسوى رأسه وظهره ، ولا يطأطنه . وقوله ولا يبزخ ، البزاخ خروج الصدر ودخول الظهر . وقيل ولا يبزخ أى ولا يرفع . وفى نسخة ولا يبزح بالنون والحاء المهملة وهى خطأ ، وصوابه بالباء الموحدة التحتانية والحاء المعجمة اه . وفى الرسالة : فإذا تمت السورة كبرت فى انحطاطك الركوع فتمكن يديك من ركبتيك ، وتسوى ظهرك مستويا ، ولا ترفع رأسك ولا تطأطنه ، وتجافى بضبعيك عن جنبيك ، وتعتقد الخضوع بذلك فى ركوعك وسجودك اه وفى جواهر الإكليل : وأكل الركوع أن يسوى فيه ظهره ورأسه فلا ينكسه ولا يرفعه ، والذى فهمه أبو الحسن والإمام سند من المدونة أن وضع اليدين على الفخذين فى الركوع مستحب ، وفهم اللخمى والباجى منها وجوبة . وأمًا نصب الركبتين فندوب اتفاقًا اه مع إيضاح .

(تنبيه) قال الأقفيسي في شرّح الرّسالة : ولوكان بيديه ما يمنع وضعها على ركبتيه أو قصر تاكثيرا لم يزد في الأنحناء على تسوية ظهره ، فإن كانت إحداها مقطوعة وضع الباقية على ركبتها اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الركن السادس من أركان الصلاة ﴿ الرّفعمية ﴾ أى الرفع من الركوع من فرائض الصلاة ، فتبطل الصلاة بتعمد تركه . قال الدسوق : وأمّا إن تركه سهواً فيرجع محدودباً حتى يصل لحالة الركوع ثم يرفع ويسجد بعد السلام ، إلاّ المأموم فلا يسجد لحل الإمام لسهوه ، فإن لم يرجع محدودباً ورجع قائماً لم تبطل صلاته مراعاة لقول ابن حبيل إن تارك الرقع من الركوع سهواً يرجع قائماً لا محدودباً ويسجد من غير إعادة الركوع ، أى لا يكون كتارك الركوع في إعادته اله بتصرف .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الركن السابع من أركان الصلاة ﴿ السُّجُودُ عَلَى جَبْهَتِهِ ﴾ قال الدردير على خليل : وهي مستدير مابين الحاجبين إلى الناصية ، أي على

أيسر جزء منها ، وندب إلصاقها بالأرض وما اتصل بها كسرير على أبلغ ما يمكنه . وكره شده بأرض بحيث يظهر أثره في جبهته كا يفعله الجهدلة . وأمّا قوله تعالى « سيماهم في وجوههم من أثر السجود » معناه خضوعهم وخشوعهم في وجوههم من أثر عبادتهم كا ذكره الأمير في ضوء الشموع . ويشترط استقرارها على ما يسجد عليه ، فلا يصح على تبن أو قطن إلا إذا اندك لا ارتفاع العجيزة عن الرأس ، أي لا يشترط ذلك بليندب اه مع إيضاح .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي ﴾ وجوب السجود على ﴿ الْأَنْفِ ﴾ وسنيته أو استحبابه ﴿ خِلاَفٌ ﴾ يمني أنه اختلف العلماء في السجود على الأنف ، قيل إنه سنة ، وقيل واجب ، وقيل مستحب . قال في المختصر : وأعاد لترك أنفه بوقت . قال الدردير وَلَوْ فَيَ سَجَدَةً وَاحْدَةً سَهُواً مُرَاعَاةً لِلْقُولَ بُوجُوبِهِ وَإِلاًّ فَهُو مُسْتَحَبٍّ عَلَى الراجح ولا إعادة لمستحب اه . وقد عدّ صاحب الأخضري السجود على الأنف من سنن الصلاة . - وفي الجواهر الزكية : السجود على الجهة والأنف ، فإن ترك الأنف أعاد في الوقت ، وإن سجد على أنفه دون جبهته أعاد أبداً على المشهور . قلتُ هذا كما في المدونة . قال مالك فيها : والسجود على الجبهة والأنف جميعاً . قال ابن القاسم : فإن سجد على الأنف دون الجبهة أعاد أبداً ، وإن سجد على الجبهة دون الأنف أجزأه . وقال عبد الوهاب : ويعيد في الوقت استحبابًا ، قاله المواق أه . وفي شرح العزِّية للشيخ صالح ابن عبد السميع الأزهري قال قال الحطاب: والسجود على الأنف مستحب على الراجح، وإِثَّمَا الإعادة نترك السجود عليه بالوقت الاختياري مراعاة لمن يقول بوجوبه ، وإلاَّ فالمستحب لا يترتب عليه سجود بتركه . وقيل سنة ، فالمسألة ذات أقوال ثلاثة المعتمد منها الاستحباب اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الركن الثامن من أركان الصلاة ﴿ الرَّفْعُ مِنْهُ

الفصل المعدد ال

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ يَجْلِسُ وَاضِعاً يَدَيهُ عَلَى فَخِذَيهُ مَبْسُوطَتَيْنِ ﴾ هذه صفة الجلوس بين السجدتين وكذا بين التشهدين . قال أبو محمد عبد الله بن أبى زيد فى الرسالة : ثم تسجد و تكبر فى انجطاطك السجود فتمكن جبهتك وأنفك من الأرض و وتباشر بكفيك الأرض باسطاً يديك مستويتين إلى القبلة تجعلهما حذو أذنيك أو دون ذلك ، وكل ذلك واسع ، غير أنك لا تفترش ذراعيك فى الأرض ، ولا تضم عضديك إلى جنبيك وليكن تجتح بهما تجنيحاً وسطاً ، وتكون رجلاك فى سجودك قائمتين وبطون إبهاميهما إلى الأرض ، وتقول إن شئت فى سجودك: سبحانك ربى ظلمت نفسى وعملت سوءا فاغفر لى ، أو غير ذلك إن شئت ، وتدعو فى سجودك إن شئت ، وليس لطول ذلك وقت ، وأقله أن تطمئن مفاصلك متمكناً ، ثم ترفع رأسك بالتكبير فتحاس فتثنى رجلك اليسرى فى جلوسك بين السجدتين ، وتنصب الينى وبطون أصابعها فتحاس فتثنى رجلك اليسرى فى جلوسك بين السجدتين ، وتنصب الينى وبطون أصابعها

إلى الأرض ، وترفع يديك عن الأرض على ركبتيك ، ثم تسجد الثانية كا فعلت أوّلا اه وفيه كفاية عن جلب النصوص في هذا المقام وبالله التوفيق .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الركن التاسع من أركان الصلاة الجلوس ﴿ وَدُرَ السَّلامِ مِنَ الجُلْسَةِ الْأَخِيرَةِ ﴾ يعنى أخبر المصنف أن من أركان الصلاة الجلوس بقدر إيقاع السلام من الجلسة الأخيرة ، وأمّا الجلوس للتشهد فهو سنة ، كما أن التشهد سنة من سنن الصلاة كما سيأتى عن المصنف . وفي المختصر والجلوس بقدر السلام ، قال الشارح يعنى أن الجلوس لأجل إيقاع السلام في الجزء الأخير من الجلوس الذي يوقع فيه السلام فرض ، وما قبله سنة ، فلا يلزم إيقاع فرض في سنة بل في فرض ، فلو رفع رأسه من السجود واعتدل جالساً وسلم كان ذلك الجلوس هو الواجب وفاتته السنة . ولو جاس ثم تشهد كان آتياً بالفرض والسنة اه خرشي .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ الركن العاشر من أركان الصلاة ﴿ السّلام يعنى أن السلام من أركان الصلاة . ومن أراد الخروج من الصلاة فلابد له أن يقول، السلام عليكم، بالألف واللام ، ولا يكفيه سلام عليكم ، ولا سلامي عليكم ، ولا سلام الله عليكم . ولابد أيضا من تقديم السلام على عليكم ، ولا يجزئ عليكم السلام ، وكذلك لابد من لفظ عليكم يهيم الجمع ، ولا يكنى السلام عليكم . وفي الجواهر الزكية على متن العشماوية : والسلام المعرف بالألف واللام ، فلا يجزئ ماعر ف بالإضافة كسلامي عليكم أو سلام الله عليكم ، ولا مانكر كسلام عليكم ، أو نو تن مع التعريف كالسلام عليكم ، ولا يجزئ لفظ السلام دون عليكم ، ولا عليكم السلام بلفظ الرد على المشهور في ذلك كله . وأمّا تسليمة الرد فيجزئ ذلك كله فيها اه . قال الدردير في أقرب المسالك : وسلام وإنما يجزئ السلام عليكم بالعربية و تعريفه بأل و تقديمه على عليكم بلا فصل وإلّا لم يصح ، فإن تركه أو أتى بمناف قبله بطلت اه . وقال الخرشى : ولا بد من قول السلام عليكم ، ولا تكنى النية للقادر ، ولا يقوم مقامه وقال الخرشى : ولا بد من قول السلام عليكم ، ولا تكنى النية للقادر ، ولا يقوم مقامه وقال الخرشى : ولا بد من قول السلام عليكم ، ولا تكنى النية للقادر ، ولا يقوم مقامه وقال الغرشى : ولا بد من قول السلام عليكم ، ولا تكنى النية للقادر ، ولا يقوم مقامه وقال الخرشى : ولا بد من قول السلام عليكم ، ولا تكنى النية للقادر ، ولا يقوم مقامه وقال المخرس المناسلة و السلام عليكم ، ولا تكنى النية للقادر ، ولا يقوم مقامه و المناسلة و المناسلة

شىء من الأضداد ، وسواء كان المصلى إماماً أو مأموماً أو قذاً ، إذ لا يخلو من مصحوب أقلهم الحفظة ، ولا يضر زيادة ورحمة الله وبركاته لأنها خارجة من الصلاة . وظاهر كلام أهل المذهب أنها ليست بسنة وإن ثبت بها الحديث لأنه لم يصحبها عمل أهل المدينة ، كالتسليمة الثانية للإمام والفذ . ولابُدَّ في السلام أن يكون بالعربية ، فإن قدر على الإتيان به بغير العربية فلا يأتى به ، وإن قدر على الإتيان ببعضه وكان له معنى ليس بأجنبي من الصلاة أتى به على نحو ماتقدم في تكبيرة الإحرام اه .

قال المصنف رحمه الله تمالى ﴿ وَهُو َ ﴾ أى السلام عليكم ﴿ مُتَمَيِّنٌ ﴾ فلا يجزى عيره من الألفاظ ﴿ مُعَرَّفٌ ﴾ أى بالألف واللام مع تشديد السين ، وفي نسخة معرفاً بالنصب صحيح كل منهما . قال خليل : وسلام عرف بأل . قال المواق نقلا عن التلقين : الواجب من التسليم مرة ، ولفظه متمين وهو أن يقول السلام عليكم ، ولا يجزى عيره اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَهَلْ يَنْوِى بِهِ الْخُرُوجَ قَوْلَانِ ﴾ يعنى أن المصلى إذا أراد الخروج من الصلاة هل يشترط عليه نية الخروج عنها كا دخل بنية ، أم لا يشترط عليه ذلك ، فيه قولان مشهوران ، فأجاب صاحب العزية بقوله : ولا يشترط أن ينوى بسلامه الخروج من الصلاة على أحد القولين المشهورين ، وقد فهمنا منه أن المشهور هو الأول بدليل قوله ومقابله لابد من ذلك ، ولذا قال وعليه يقصد الإمام بسلامه الخروج من الصلاة والسلام على الملائكة اه . وقال الصاوى في بلغة السالك : تنبيه وقع خلاف من الصلاة والسلام على الملائكة اه . وقال الصاوى في بلغة السالك : تنبيه وقع خلاف هل يشترط أن يحدد نية للخروج من الصلاة بالسلام لأجل أن يتميز عن جنسه كافتقار تحبيرة الإحرام إليها لثمييزها عن غيرها ، فلو سلم من غير تجديد نية لم يجزه . قال سند وهو ظاهر المذهب ، أولا يشترط ذلك ، وإنما تندب فقط لانسحاب النية الأولى ؟ قال ابن الفاكها في وهو المشهور . وكلام ابن عرفة يفيد أنه المعتمد ، فلذلك سكت المصنف عن الاشتراط . والمراد بالمصنف أي الدردير اه . والمفهوم من كلامهم أن المشهور من

القولين الأول ، بمعنى لا يشترط نية الخروج من الصلاة كما اعتمد عليه المحققون .

قال المصنف رحمه الله تعملي ﴿ وَ ﴾ الركن الحمادي عشر من أركان الصلاة ﴿ الطُّمَأْنِينَةُ ۗ وَيُجُزِّئُ مِنْهَا أَدْنَى الَّابْثِ ﴾ يعنى أخبر المصنف أن الطمأنينة من فرائض الصلاة.وحقيقتها استقرار الأعَضاء في حال الركوع والسجود، ولا حد لأقله على الشهور في المذهب ، وأكمله مقدار ثلاث تسبيحات أَوْ أكثر وهو راكم او ساَجد . وكذا يطلب منه أن تستقر أعضاؤه في الاعتدال بعد الرفع من الركوع والسجود ، لحديث أبي داود بذلك ، ومن لم يطمئنَّ في ركوعه أو سجوده فصلاته باطلة . والدليل على ركنية الطمأ نينة والاعتدال جريان العمل به ، كما أمر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفي الصحيحين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إذا قمت إلى الصلاة فأسبغ الوضوء، ثم استقبل القبلة فكبر، ثم اقرأ ماتيسر معك من القرآن، ثم اركم حتى تطمئن راكعاً ، ثم ارفع حتى تعتدل قائماً ، ثم اسجُدْ حتى تطمئن ساجداً ، ثم ارفع حتى تطمئن جالساً ، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً ، ثم افعل ذلك في صلاتك كلِّهِ » قال خليل: وطمأ نينة. وفي المواق قال أبو عمر: الاعتدال فرض لقوله صلى الله عليه وسلم: « لا بنظر الله إلى من لا يقيم صابه في ركوعه وسجوده » ولا خلاف في هــذا ، وإنما اختلفوا في الطمأنينة بعد الاعتدال . وقال في الكافية : لا يجزي وكوع ولا وقوف بعد الركوع،ولا سجود ولا جلوس بين السجدتين، حتى يعتدل راكمًا وواقفًا وساجدًا وجالسًا. وهذا هوالصحيح في الأثر ، وعليه جمهور العلماء . وقال عياض : فرائض الصلاة الطمأنينة في أركانها ، ومن سننها الاعتدال في الفصل بين الأركان اه. وفي العزِّبَّة : الحادية عشرة الاعتدال في الفصل بين الأركان . الثانية عشرة الطمأنينة في أركان الصلاة كلما قيامها وركوعها وسجودها والرفع مِنها وبين السجدتين . والفرقُ بينهـا وبين الاعتدال أن الاعتدال في القيام مثارًّ انتصاب القامة، والطمأنينة استقرار الأعضاء اه ( قلت) والصحيح

أن الطمأنينة والاعتدال فرضان من فرائض الصلاة ، فلا ينبغى أن يُختَلَف فى فرضيتهما على المذهب كما اعتمد عليه الحققون الذين اعتنوا بتحرير كل مسألة من مسائل دين الإسلام . قال العلامة عبد الوهاب الشعرانى فى كشف الغمة : وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر بالطمأنينة فى السجود،وينهى عن نقرة الغراب فيه اه . فثبت أن الطمأنينة مأمور به . ونقر الغراب منهى عنه ، فحينئذ ومن لم يطمئن ولم يعتدل فى صلاته بأن نقر فنها كنقر الدِّيت تعلى المائن علم المائن علم المائن علم المائن بأن نقر منها كنقر الدِّيت بطات صلاته ؛ لأن العلماء قد مثلوه برجل له جارية حسناء منعوبة عند الناس فمات ، فجلما والدها هدية الساطان عظيم الملك ، فهل الواهب يستحق المكافأة بالإكرام من الموهوب له أم لا ؟ فأجاب العارف بالله الشيخ الحاج عمر بن سعيد الفوتى فى « تذكر المسترشدين وفلاح الطالبين » له بقوله رحمه الله تعالى ونفعنا الله بعلومه آمين :

يَنقُر في الصلاة نقر الديك مانال غرير لعنة المليك نَصُر في الصلاة نقر الديك مانال غرير العنة المليك نَصُر في الله الملك مانت وأهر المانك وقال غيره:

إيَّاكَ إِياكَ ونَقْرَ الدِّيك لا تفعسل لكونه الصلاة مبطلا ومعنى نقر الديك كناية عن الإسراع المفرط فى الصلاة المفضى إلى ترك الطمأنينة الواجبة فى الصلاة جميعاً. قاله العارف بالله محمد العربى فى البغية. وقال أيضاً: ومن تكميل هيئتها وإقامة أركانها إنمام الطمأنينة فى الركوع والسجود، وإتمام الاعتدال كذلك فى القيام بين يدى الملك المعبود، فلا ينقرها نقر الدِّيكة للحب، فإن ذلك مبطل لها ومبعد لفاعله عن حضرة القرب اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الركن الثانى عشر من أركان الصلاة ﴿ تَوْ تِيبُ اللَّهَ اللَّهِ اللهِ عَلَى تكبيرة الإحرام، اللَّدَاء ﴾ يعنى أن ترتيب أداء الصلاة من أركانها ، بأن يقدم النية على تكبيرة الإحرام،

وهى على الفاتحة ، ويقدمها على الركوع ، وهو مع الرفع منه على السجود ، وهو على السلام . قاله الدردير . قال خليل : وترتبب أداء . والمراد به ترتيب الفرائض في أنفسها . والدليل على وجوب الترتيب ما أخرجه البخارى عن مالك بن الحوير ث رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « صَلَّوا كل رأيتُمونى أُصَلِّى » ومعلوم أنه عليه الصلاة والسلام رتب صلاته كما ثبت في صفة صلاته صلى الله عليه وسلم . وقد تقدم ذلك في السكلام على الطمأنينة فراجعه إن شئت . وفي المواق نقلاً عن عياض قال : في السكلام على الطمأنينة فراجعه إن شئت . وفي المواق نقلاً عن عياض قال : من فرائض الصلاة الترتيب في أدائها ، وقال في القباب : لو عكس أحد صلاته فبدأ بالجلوس قبل القيام ، أو بالسجود قبل الركوع وما أشبه ذلك لم تجزه صلاته بإجماع اه .

وقد تمت أركان الصلاة اثنى عشركا وعدنا بإنيانها في أوَّل هذا الفصل. وعدَّها بعضهم ثلاثة عشر. وقد عدَّها صاحب المختصر خمس عشرة فريضة . وقال بعض الأُمّة: جلة فرائض الصلاة سبع عشرة ، النية ، وتسكبيرة الإحرام ، والقيام لها ، وقراءة الفاتحة ، والقيام لها ، والرفع منه ، والقيام له ، والسجود ، والرفع منه ، والجلوس الفاتحة ، والجلوس بين السجدتين ، والجلوس للسلام ، والسلام المعرَّف بأل ، والطمأنينة ، والاعتدال ، وترتيب الأداء ، ونية الاقتداء في حق الما أموم اه قاله الصفتى في حاشيته على الجواهر الركية .

#### سنن الصلاة

ولما أنهى الكلام عن أركان الصلاة شرع يتسكلم فى بيان سننها فقال رحمه الله تعالى: ﴿ وَسُنَنَّهَا ﴾ والسنن جمع سنة ، وهى مافعله النبى صلى الله عليه وسلم وأظهره فى جماعة وواظب عليه ولم يدل دليل على وجوبه . وسنن الصلاة قد عدها بعضهم اثنتى عشرة وبعضهم أربع عشرة . وعدها صاحب العِزِّيَّة ثمانى عشرة وغير ذلك ، وكل ذلك بحسب إخراج بمض المندوب وإدخاله ، والأمر سهل ·

قال المصنف رحمه الله تعالى أولها: ﴿ قِرَاءَ مَا تَيَسَّرَ بَعْدَ الْفَاتِحَةِ ﴾ يعنى أنه من سنن الصلاة المفروضة قراءة شيء يسير من القرآن بعد الفاتحة ولو آية ، أو بعض آية له بال ، كا يه الكرسي ، أو قصيرة كرالفجر والعصر ، ومدهامتان . وأمّا إكال السورة فمندوب كا يأتي عن المصنف في الفضائل . قال الخرشي : والمعنى أن قراءة شيء مّا ولو آية بعد أمّ القرآن في كل ركعة من الأولى والثانية في صلاة الفرض الوقتي المنسع وقته سنة ، وإكال السورة مستحب ، بدليل أنه لا سجود عليه إذا قرأ ولو آية . وخرج بالفرض ماعداه فإن قراءة ما زاد على أمّ القرآن مستحب ، وبالوقتي مالا وقت له كالجنازة فلا فاتحة فيها فضلاً عن السورة ، وبالمنسع وقته مالا يتسع وقته فلا سورة فيه خشية خروج الوقت اه . وعبارة صاحب العزرية أنه قال : فصل وسنن الصلاة ثماني عشرة : الأولى قراءة سورة أو مايقوم مقامها بعد الفاتحة في الصبح والجمعة والأوليين من غيرها من فرائض الأعيان الخ .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ إِلاَّ فِي آخِرَ تَى الرُّباَعِيَّة وْثَالِنَةِ الْمَغْرِبِ ﴾ . يعنى أن قراءة السورة أو مايقوم مقامها مما تيسر من القرآن في صلاة الفريضة سنة إلاَّ في الركعتين الأخيرتين من الظهر والعصر والعشاء ، وثالثة المغرب فإنه يقرأ في جميع ذلك بالفاتحة فقط . وقد أسقط المصنف هنا القيام لقراءة سورة أو مايقوم مقامها بعد الفاتحة ، فإن القيام لذلك سنة من سنن الصلاة ، فتنبه .

قال المصفف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ السنة الثانية من سنن الصلاة ﴿ الْجُهْرُ فِي الصَّبْحِ وَ الْجُمْدَ وَهُو خطأً، والصواب وَأُولَنِي الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ ﴾ وفي نسخة بإسقاط لفظ الجهر وهو خطأ، والصواب

إثباته يعنى أن الجهر فيا يجهر فيه سنة ، وهو في صلاة الصبح والجمعة وأوليي المغرب والعشاء . وأما السنن من الصلوات كالوتر والعيدين ونوافل الليل فالجهر فيها بالقراءة مستحب ، كما يستحب الإسرار في نوافل النهار ، وإن جهر فيها نهاراً وأسراً ليلاً فخلاف الأولى . وأقل الجهر أن يسمع نفسه ومن يليه ، وأعلاه لا حد له ، ليلاً فخلاف الأولى . وأقل الجهر أن يسمع نفسه ومن يليه ، وأعلاه لا حد له ، إلا أنه يكره رفع الصوت جداً حتى يتفاحش ، أو يضر عقيرته بذلك ، هذا في حق الرجل ، وأما الأنثى فهي دون الرجل في الجهر بأن تسمع نفسها فقط ؛ خشية الفتنة برفع صوتها .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَ ﴾ السنة الثالثة من سنن الصلاة ﴿ السِّرِ ﴾ أى فيما يسر فيه، وبينه بقوله : « في الظُهْرِ وَالْعَصْرِ وَ ثَا لِنَةِ الْمَغْرِبِ وَ آخَرَ بَي الْعِشَاء » يعني أن محل السر يكون في الظهر والعصر وأخيرة المغرب وأخيرتي العشاء . وأقله حركة لسان يتكلم بالقرآن ، وأعلاه أن يسمع نفسه فقط . قال الخرشي : واعلم أن أدبي السر أن يحرك لسانه بالقراءة ، فإن لم يحرك لسانه لم يجزه الأنه الا يعد قراءة ، بدليل جوازها للجنب ، وأعلاه أن يسمع نفسه كجهر المرأة الأن صوتها عورة على المشهور ، وربعاكان فتنة إذا كان معها الدجال ، ولذلك الا تؤذن . وينبغي للمنفرد أن الا يرفع صوته بالقراءة إذا كان بقربه مصل آخر مخافة أن يشوش عليه ، هذا في حق غير الإمام ، وأمّا هو فله رفع صوته بقدر مايسمع من خلفه اه مع تصرف .

قال المصنف رحمه الله تعالى (وَ) السنة الرابعة من سنن الصلاة ﴿ الْخِلُوسُ لِلتَّشَهَدُ ﴾ يعنى أن الجلوس الأول بعد الركعتين لأجل التشهد سنة على المشهور ، وأما الجلوس الثانى بقدر إيقاع السلام قد تقدم أنه ركن ، وما زاد عليه للتشهد فسنة على المشهور . وأما الجلوس الذي يقع فيه الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، وجلوس الدعاء فإمه مستحب . وقيل إن جلوس الصلاة على النبي سنة وهو المجتمد . قال في التوضيح :

إن حكم الظرف حكم المظروف ، وهو يُفيد أنَّ الجاوَس للصَّلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مكروه ، وللرد على الإمام وعلى من على يساره سنة ، إعطاء للظرف حكم المظروف اه. قاله المدوى في حاشيته على الخرشي . وأمَّا لفظ التشهد الوارد فسيأتي عن المصنف الكلام فيه هل هو سنة أو فضيلة ، وأمَّا أصل التشهد بأي لفظ كان فلا خلاف في أنه سنة . ولذا قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَفَظُهُ ﴾ أي الوارد عن أمير المؤمنين عمر ن الخطاب رضي الله عنه ؛ لأنه تشهد بهذا اللفظ الذي أورده المصنف وهو على المنبر بحضرة جمع من الصحابة مابين المهاجرين والأنصار مُعْلمًا به الناس من غير نكير عليه فكان إجماعًا سكوتيًا ، وهو الذي أخذ به مالك رضي الله تعالى عنه . وجزم بعض المالكية أن هذا اللفظ الوارد عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب سنة في نفسه ، ولم يعتبر أنه من تمام سنية التشهد . والصحيح أن خصوص هذا اللفظ الوارد عن عمر رضي الله عنه فضيلة ، ومعنى قول المصنف ولفظه ، أي ﴿ وَ ﴾ السنة الخامسة من سنن الصلاة ﴿ لَفَظُهُ ﴾ الضمير عائد إلى التشهد . والمعنى ولفظ التشهد الوارد عن أمير المؤمنين من سنة الصَّلاة ، وأما لو أتى بغيره من الألفاظ في التشهد لصح ، إلا أنه ما أتى بسنية اللفظ الذي أخذ به الإمام لأنه اختار هذا اللفظ في مذهبه كما هو مشهور . وأما أبو حنيفة وأحمد رضي الله عنهما فقد أخـــذا بتشهد ابن مسعود . وأما الشافعي فإنه أخذ بتشهد ابن عباس ، وهي ألفاظ متقاربة ، نسأل الله التوفيق وحسن الأدب معهم . واللفظ آلوارد الذي أخذ به المالكية هو ما أتى به المصنف رحمه الله : ﴿ التَّحِيَّاتُ لله ، الزَّا كِياتُ لله ، الطَّيِّبَاتُ الصَّلُواتُ لله ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهِ ۚ النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ ٱللَّهِ وَبَرَ كَاتُهُ ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ ٱللهِ الصَّالِحِينَ ، أَشْهَدُ أَلَّا إِلَهُ إِلاَّ أَللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً ( ١٤ \_ أسهل المدارك .. ١ )

عَبْدُهُ وَرَسُولُه ﴾ قال في الرسالة : فإنسانت بعد هذا أجزأك .ويما تزيده إن شئت : وأشهد أن الذي جاء به محمد حق ، وأن الجنة حق ، وأن النار حق ، وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعثمن في القبور، اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ، وارحم محمداً وآل محمد ، وبارك على محمد، وعلى آل محمد، كاصليت ورحمت وباركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد . اللهم صل على ملائكتك والمقربين ، وعلى أنبيا ثك والمرسلين ، وعلى أهل طاعتك أجمعين . اللهم اغفرلي ولوالديّ ولأمّتنا ولمن سبقنا بالإيمان مففرة عزماً . اللهم إنى أسألك من كل خير سألك منه محمد نبيُّك ، وأعوذ بك من كل شَرّ استعادك منه محمد نبيُّك. اللهم اغفرلنا ماقدَّمنا وما أخَّرنا وما أسررنا وما أعلنَّا وما أنتَ أعلم به مِنَّا « ربنا آتنا في الدنيا حسنةً وفي الآخرة حسنةً وقِنا عذاب النار » وأعوذ بك من فتنــة الحيا والممات ، ومن فتنة القبر ، ومن فتنة المسيح الدجال ، ومن عذاب النار وسوء المصير ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اه . هذا . وما تقدم من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم أثبته المصنف ، وذكره في سنن الصلاة كما هو المشهور في المذهب.

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ السنة السادسة من سنن الصلاة ﴿ الصَّلاَةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهَ السلام . الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهَ السلام . قال الدردير على أقرب المسالك في سنن الصلاة : والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد التشهد الأخير ، أى بأى لفظ كان . وقيل بل هي مندوبة كالدعاء بعدها بما أحب كا يأتي . ثم قال : وأفضاها اللهم صلى على محمد إلخ . أى إلى آخرها بصيفة الصلاة الإبراهيمية . الصاوى لكونها أصح ماورد ، والاقتصار على الوارد أفضل ، حتى إن الأفضل فيها ترك السيادة لو رودها كذلك اه وفي العزيّة : العاشرة \_ أى من السنن \_ الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الأخير ، وهي اللهم صل على محمد وعلى الصلاة عليه وسلم في التشهد الأخير ، وهي اللهم صل على محمد وعلى

آل محمد كما صليت على إبراهيم إلخ كما تقدم . وفي الأخضرى : والصلاة على رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلم ، أي يسن بعد أن يفرغ من التشهد أن يصلى على رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله الشارح في الهداية اه . وقد ظهر لك أن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الأخير سنة من سنن الصلاة على مذهب السادة المالكية على المعتمد . وأما مذهب السادة الشافعية والحنابلة فالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الأخير من أركان الصلاة . قاله الجزيري في كتاب الفقه على المذاهب الأربعة اه .

قال المصنف رحمه الله تمالي ﴿ وَ ﴾ السنة السابعة من سنن الصلاة ﴿ التَّـكُمبيرُ سِوَى ﴿ تَكْبِيرَةِ ٱلْإِحْرَامِ ﴾ يعني أن التكبير عند الشروع في أفعال الصلاة غـير تكبيرة الإحِرام سنة من سنن الصلاة ، وأما تكبيرة الإحرام فقد تقدم أنها رُكُنْ مِن أَرْكَان الصلاة ولا خلاف في ذلك . قال العلامة الحقق المدقق عبد الوهاب الشعراني في كشف الغمة عنجيع الأُمَّة ِ: وكان صلى الله عليه وسلم يكبر في الرباعية اثنتين وعشرين تـكبيرة وكان يكبر للركوع ، وللهوى للسجود الأول ، وللرفع منه ، وللهوى للسجود الثاني ، وللرفع منه ، فهذه خس تكبيرات في كل ركعة من الأربع ، ماعدا تكبيرة الإحرام وتكبيرة القيام عن التشهد الأول اه. قال خليل في سنن الصلاة : و كل تكبيرة إِلَّا الإحرام . يعني كل تكبيرة سنة مستقلة إلَّا تكبيرة الإحرام فإنها فرض كما تقدم . هذا مذهب ابن القاسم وهو المعتمد . وقال أشهب والأبهرى : إن مجموع التكبيرات سوى تكبيرة الإحرام سنة واحدة . وفي جواهر الإكليل : وينبني على الأول السجود لترك تكبيرتين سهواً ، وبطلان الصلاة بترك السجود للسهو عن ثلاث تكبيرات ، دون الثاني . قال الصفتي : وقد علمت ضعفه وأن كلام ابن قاسم هو المعتمد اه . قال الخرشي: يعني أن كل تكبيرة من تكبيرات الصلاة سنة سوى تكبيرة الإحرام فإنها

فرض كا مَرَ . ثم محتمل أن المراد الكل الجميعى ، أى كل فرد من أفراد التكبير ، فيكون ماشياً على قول ابن القاسم . ومحتمل أن المراد الكل المجموعى فيكون ماشياً على قول الأبهرى واختاره الشارح ، إلا أنه يرد على الكل المجموعى قوله إلا الإحرام لأن الاستثناء إنما يكون من الجميع لا من المجموع ، فحمله على قول ابن القاسم متعين اه . وفي الحطاب قوله وكل تكبيرة إلخ ظاهره أن كل تكبيرة سنة ، وهذا هو الذى يؤخذ من كلام المصنف يعنى خليل في فصل السهو حيث جعمله يسجد لتكبيرتين . وصرح البرزلى بأنه المشهور . ونصم : مسألة ، من نسى التكبير في صلاته شهراً أعلدها كلها ومن يقول كلها سنة أعلدها كلها ، قلت همذا همل الشهور أنها سن ، ومن يقول كلها سنة لا يعيد الم حطاب .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ اختلف فى المذهب ﴿ هَلْ كُلُّ تَكْبِيرَةٍ ﴾ سنة مستقلة من سنن الصلاة وهو المشهور وبه الفتوى ﴿ أَوِ الجُمِيعِ ﴾ وفى نسخة أو الجمع . يعنى هل كل تكبيرة سنة فى نفسها أو جميع التكبيرات جملتها سنة واحدة؟ ﴿ قَوْلاً نِ ﴾ والقولات بين ابن القاسم وأشهب ، وقد علمت فيا تقرر سابقاً أن المشهور قول ابن القاسم من أن كل تكبيرة بانفرادها سنة كا هو ظاهر فيا تقدم .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ اختلف أيضاً ﴿ فِي سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ ﴾ يعنى أن قول سمع الله لمن حمده هل كل واحدة منها سنة مستقلة ، أو جميعها سنة واحدة؟ فى ذلك خلاف . قال بعض المدققين : إن قول سمع الله لمن حمده فى حق الإمام والفذ يجرى فيها ما جرى فى كل تكبيرة من الخلاف من أن جميع سمع الله لمن حمده هل سنة واحدة سنة مستقلة ؟ قاله ابن ناجى ، فمن نسيها فى صلاته ونسى أن

يسجد لها وطال بطلت إن كان غير صُبح وإلا فلا . وقال ابن ناجى فى شرح الرسالة : وحكم سمع الله لن حمده السنة أتفاقاً ، وهل مجموعه فى الصلاة سنة واحدة ، أو كل تسميعة سنة ؟ يجرى غندى على الخلاف فى التكبير حسبا حكاه ابن رشد ! وحكم ربّنا ولك الحمد الفضيلة باتفاق . وما ذكره الشيخ من أن الفذ يجمع بينهما هو كذلك باتفاق . وكذلك حكم الإمام فى قول ، والمشهور أن يقول سمع الله لمن حمده فقط ، وما ذكر من أن المأموم يقول ربنا ولك الحمد فقط هو المشهور . وقال عيسى إنه يجمع بينهما كالفذ ، ومثله لابن نافع ، حكاه الباجى عنهما . ومثله نقل المأزرى ، وغلطهما عياض فى الإكال فانظره . وروى ابن القاسم : ولك الحمد بإثبات الواو ، كا قال الشيخ . وروى ابن وهب فانظره . وروى ابن وهب لك بإسقاط الواو ، وما ذكر من إثبات اللهم هو نص المدونة وغيرها . وقيل بإسقاطها . قاله ابن حارث . ومثله فى المصلم والإكال وغيرها اه ابن ناجى . وقال الصفتى : الحاصل أن الإمام يخاطب بسنة وهى سمع الله لمن حمده ، والمأموم يخاطب بمندوب وهو ربنا ولك الحمد ، والفذ يجمع بينهما ، والترتيب بينهما مندوب .

والأصل في مشروعية سمع الله لمن حمده أن الصّدِّيق رضى الله عنه كان لم تفته صلاة خلف النبي صلى الله عليسه وسلم قط ، فجاء يوماً وقت صلاة العصر ، فظن أنها فاتته معه عليه الصلاة والسلام ، فاغتم لذلك وهرول ودخل المسجد فوجده صلى الله عليه وسلم مكبراً في الركوع فقال : الحمد لله وكبر خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فنزل جبريل والنبي صلى الله عليه وسلم في الركوع فقال : يا محمد سمع الله لمن حمده ، فقل سمع الله لمن حمده ، فقل سمع الله لمن حمده ، فقل الله لمن حمده ، فقل سمع الله لمن حمده ، فقالها عند الرفع من الركوع ، فقال الصّدِّيق : ربنا ولك الحمد ، وكان قبل ذلك يركع بالتكبير ويرفع به ، فصار سنة من ذلك الوقت ببركة أبي بكر الصّدِّيق رضى الله عنه اه كذا في الحرشي .

واعلم أنه اختلف أهل المذهب في قول ربَّنا ولك الحمد ، قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَرَبُّنَا وَلَكَ آخُمْدُ ﴾ يعني هل هي سنة من سنن الصلاة أو مندوب ؟ والمشهور أنها مندوب. أفاده الصفتي . وكذلك اختلفوا في لفظ التشهد، قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَفُظُ النَّشَهُدُ ﴾ يعني اختلفوا فيه أيضاً هل هو سنة من سنن الصلاة أو مندوب قال : ﴿ فَقَيلَ سُنَنْ وَقِيلَ فَضَائِلُ ﴾ وفي نسخة وقيل سنة أي لفظ الوارد عن أمير المؤمنين عر بن الخطاب أنها مختلف فيها والمعتمد الندب . وأما التشهد بأى صيغة فهو سنة مستقلة قال الدردير في أقرب المسالك في سنن الصلاة : وكل تكبيرة ، أي سنة ، وسمع الله لمن حمده لإمام وفدِّ حال رفعه ، وتشهد ، وجلوس له ، والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الأخير اه وقال العلامة الصاوى في حاشيته : والحاصل أنهم اختلفوا في خصوص اللفظ الوارد عن عمر ، قيل سنة ، وقيل مندوب ، وأمَّا التشهد بأى لفظ كان من جميع الروايات الواردة فهو سنة قطعاً كما قال البساطي والحطاب والشيخ سالم. وقيل إن الخلاف في أصله ، وأما اللفظ الوارد عن عمر فمندوب قطعًا ، وقواه الرماصي حيث قال : وهو الصواب الموافق للنقل ، وتعقبه البناني . وبالجلة فأصل التشهد سنة قطعاً أو على الراجح ، وخصوص اللفظ مندوب قطعاً أو على الراجح . وبهذا يعسلم أن ما اشتهر من بطلان الصلاة بترك سجود السهو عنه ليس متفقاً عليــه ، إذ هو ليس عن نقص ثلاث سنن باتفاق اه صاوى . وتقدم نصّ تشهد عمر الذي اختاره مالك . وأمَّا تشهد ابن عباس الذي اختــاره الشافعي فهو : « التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله » وزاد « وبركاته » بعد ورحمة الله . وقال « وأن محمداً رسول الله » واختار أبو حنيفة تشهد ابن مسعودكا تقدم وهو « التحيات لله والصلوات والطيبات » وزاد « بركاته » وبقيته سواء . قاله ان جزى في القوانين اه .

### فضائل الصلاة

ولما أنهى الكلام عن سنن الصلاة انتقل بتكلم فى بيان فضائلها فقال رحمه الله تمالى :

# ﴿ فَصْلُ ۗ ﴾

أى فى فضائل الصلاة . والفضائل جمع فضيلة ، وهى ما يثاب فاعلما ولا يأثم تاركها ويعبر عنها بالمستحبات . والتعبير بالمندوبات أعم وأشمل . وفضائل الصلاة كثيرة . قال صاحب العزية : ومستحبات الصلاة تزيد على ثلاثين فضيلةً ، وأنّهاها بعضهم إلى نحو الخمسين فضيلةً كما فى حاشية الصاوى على الدردير .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَفَضَائِلُما ﴾ أى فضائل الصلاة ، وعدَّها المصنف ثلاث عشرة فضيلة ، الأولى ﴿ رَفْعُ الْيَدَيْنِ مَعَ الْإِحْرَامِ حَذْوَ مَنْكَبِيهِ ﴾ يعنى أخبر المصنف أن من فضائل الصلاة رفع اليدين عند الشروع فى تكبيرة الإحرام فقط حتى تقابل الأذنين أو المنكبين ، ويستحب كونهما مكشوفتين حال الرفع ، وسترها بالثياب مذموم .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ اختلف ﴿ هَلْ عَلَى صِفَةِ الرَّاهِبِ ﴾ أى الذى لا يجعل ظهورها للسماء وبطونهما للأرض وهو الراجح عند الفاكهانى ﴿ أُو ﴾ على صفة ﴿ النَّابِذِ ﴾ وهو الذى يجعل بطونهما للسماء وظهورها للأرض ، وتسمى هذه الصفة صفة الراغب وقد فُسرَ قوله تعالى بهاتين الصفتين ، أى صفة الراهب وصفة الراغب « يدعُونَنا رغَبًا وَرَهبًا » ومن صفة النابذ أن يجعل أصابعهما قائمتين ثم ينبذبهما برفق ،

كنابذ الدنيا وراء ظهره . وحكى المصنف أيّ صفة منها أفضل؟ في ذلك ﴿ قُولَان ﴾ المشهور منهما على صفة النابذكما في الخرشي ، ونصه بعد قول خُليل في المندوبات كرفع . 🤄 يديه إلخ : والمعنى أنه يندب المصلى رفعُ يديه عند إحرامه حين يشرع في التكبير ، يحاذى بهما منكبيه قائمةً رءوس أصابعهما مما يلي السماء على صورة النابذ للشيء ، لا على صورة الراهب ، بأن يجعل ظهورها مما يلي السماء وبطونهما مما يلي الأرض ، ولا الراغب بأن تبكون اليدان قائمتين يحاذى كفاه منكبيه وأصابعُه أذنيه . وجعل الأجهوري في شرحه كون الرفع على صورة الراهب هو المذهب ، وكذا عند الفاكهاني . انظر بقية الكلام في الخرشي اه . قال النفراوي على الرسالة : ويستحب كشفهما عند الإحرام ، كما يستحب إرسالها بعد التكبير لكراهة القبض في المفروضة ، ويكون إرسالها برفق ، ولا يرفعهما إلى قدام . وحكمة استحباب رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام إمَّا لمخالفة المنافقين في ضم أذرعهم إلى أجنابهم حرصاً على بقاء أصنامهم تحت آباطهم ، فأمرنا بالرفع لمخالفتهم ، وإمَّا للإشارة إلى أن المصلى قد رفض الدنيا وأقبل على ر به اه نفراوي .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَهَلِ الْأَفْضَلُ عَقَدُهُمَا تَحْتَ صَدَّرِهِ ﴾ وهو الراجح عند الجمهور خارج المذهب في الفرض عند الجمهور في المذهب في الفرض عند السادة المالكية .

قال المصنف: في ذلك ﴿ قَو ُلَانِ ﴾ ولم يطلع المصنف على أرجعية أحدها . والمحل يحتاج إلى البيان الوافر . وإنى إن شاء الله سأولف رسالةً في هذين الأمرين يستغني بها الطالب المنصف ، ويشغى بها العايل المسقم ، ويروى بها الغايل المتأسف ، ويستريح بها المتعصب ؛ لأن هذا الشرح لا يحمل ما أردنا إيراده . نسأل الله سبحانه وتعالى أن يتم لنا المراد في الدنيا وفي المعاد إنه ولى التوفيق .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَهَلْ يَرْ فَعَهُما عِنْدَ الرُّ كُوعِ وَٱلرَّفْعِ مِنْهُ خِلَاتُ ﴾ يمني أن المصلى هل يرفع يديه عند الركوع وعند رفعه منه أم لا؟ فالجواب أنه لايرفع بديه في شيء منذلك إلَّا عند تكبيرة الإحرام فقط ، قال مالكُ في المدونة لا أعرف رفع اليدين َ في شيء من تكبير الصلاة لا في خفض ولا في رفع إلَّا في افتتاح الصلاة يرفع يديه شيئًا خفيفًا ، والمرأة في ذلك بمنزلة الرجل اه . قال كرفع يديه مع إحرامه فقط ، أي لامع هويَّه للركوع ، ولا مع رفعه منه ، ولا إثر قيامه من اثنتين اه . قاله في جواهر الإكليل .وكذا في الدردير . وقال أبو الحسن في كفاية الطالب : وظاهر كلام الشِيخ أن الرفع مختص بتكبيرة الإحرام، وهوكذلك على المشهور، فلا يرفع عند الركوع، ولا عند الرفع منه، ولا في القيام من اثنتين اه . قال الدسوقي فوله : لامع ركوعه ولارفعه أي ولا مع رفعهمنه، وهذا هو أشهر الروايات عن مالك في المواق عن الإكال ، وهو الذي عليه عمل أكثر الأصحاب . قال وفي التوضيح : الظاهر أنه يرفع يديه عند الإحرام والركوع والرفع منه والقيام من اثنتين ؛ لورود الأحاديث الصحيحة بذلك الله . لـكن العمل بالمشهور كا تقدم قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ الفضيلة الثانية من فضائل الصلاة ﴿ كَمَالُ السُّورَةِ ﴾ يعني أنه قد تقدم في أول السنن أن قراءة ماتيسر بعد الفاتحة هو سنة من سنن الصلاة ، وأمًّا إكال السورة كلها فمندوب ، قال العلامة الدردير في أقرب المسالك : وإكال سورة بعد الفاتحة . الصاوى في حاشيته عليه . قوله و إكال سورة أي فالسورة ولو قصيرة أفضل من بعض سورة ولوكثر. والمعنى أنه يندب للمصلى أن يكمل قراءة سورة ولا يقتصر على بعضها ولوكان البعض طويلا ، وإنكان الاقتصار جائزاً فالأفضل إكال السورة :

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الفضيلة الثالثة من فضائل الصلاة ﴿ تَطُولِلُ الْقِرَاءَةِ فِي الصبح والظهر القِرَاءَةِ فِي الصَّبْحِ وَالظَّهْرِ قَدْرًا غَيْرَ شَاقَ ۚ ﴾ يعنى أن تطويل القراءة في الصبح والظهر مستحب ، وذلك قدر مالايشق على نفسه إن كان فذا ، أو على المأموم إن كان إماماً لقوله

تعالى « فاقر دوا ما تيكتر من القُوآن » لأن الدين يسر . وفي الحديث « إن هذا الدين بُسر ، ولن يُشادُّ أحد هذا الدين إلَّا غلبه »وأما التطويل فندوب إذا كانمنفرداً فما لايشق عليه ، أوكان إمامًا وطلب المأموم التطويل بلسان المقال أو الحال ، وإلَّا فالتَّقْصير فيحقه أفضل؟ لأن في الناس الكبير والضعيفوالمريض وذا الحاجة كما في الحديث. قال خليل: وتطويل قراءة صبح ، والظهر تلمها . الشارح يعني أنه يستحب للفذ أن يقرأ في صلاة الصبح بسورة من طوال المفصل ، والظهر تليها في الطول عند مالك ، وعند أشهب مثلها ، ومثلُ الفذ في استحباب التطويل الإمامُ إذا طلب منه الجماعة التطويل ، أو فهم منهم ذلك وإلَّا ﴿ فالمطلوب منه التقصير . والمفصل من الحجرات، وقيل من شوري إلى عبس ، وسمى بالمفصل لكثرة فصل سوره بالبسملة اه . خرشي مع التقديم : وفي العطاب قال الشيخ زروق في العصر والمغرب يشتركان في قصر القراءة إلَّا أن العصر أطول. وقيل لا، وهو المشهور . . وما ورد في الصحيح من قراءة سورة الأعراف ، وسورة الطور ، والمرسلات في صلاة إ المغرب آيما ذلك ورد لبيان الجواز . وقد قرأ صلى الله عليه وسلم في الصبح بالمعوذتين لبيان الجواز ، رواه النسائي اه . مع حذف. قال مالك في المدونة : أطولالصلوات قراءةالصبح ﴿ والظهر . وقال غَيره ويخففها في العصر والمغرب ، ويوسطها في العشاء، انظر المواق . وُفي الرسالة : ثم تقرأ سورة من طوال المفصل ، وإن كانت أطولَ من ذلك فحسن بقدر التغايس اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ الفضيلة الرابعة من فضائل الصلاة ﴿ تَقْصِيرُهَا ﴾ أى تقصير القراءة في صلاة المغرب بأن يقرأ فيها بالقصار من السور ، أولها من والضحى إلى الناس، والمشهور أن القراءة في صلاة العصر كالمغرب بالقصار خلافاً للمصنف. قال: ﴿ وَ ﴾ الفضيلة الخامسة والسادسة من فضائل الصلاة ﴿ تَوَسُّطُهَا ﴾ أى توسط القراءة ﴿ فِي ٱلْمَصْرِ وَٱلْمِشَاء ﴾ وتقدم آنفاً أن المشهور في

العصر كالمغرب يقرأ فعهما بالقصار . قال الدردير في أقرب المسالك في المندوبات : وتقصيرها بمغرب وعصر ، وتوسط بعشاء . العزيّة وتقصيرها في العصر والمغرب وتوسطها في العشاء وفي المختصر: « وتقصيرها بمغرب وعصر كتوسط بعشاء » قال الشارح: وكذلك يستحب تقصير القراءة في المغرب والعصر بالقصار ، وأوَّلُما من الضحي إلى الآخر ، كما يستحب أن يقرأ في العشاء بما بين الطول والقصر ، وأوَّله من عبس إلى الضحى، وهذا مم الاختيار ، وأمّا مع الضرورة كسفر أو إضرار فالتخفيف على حسب الإمكان اله خرشي قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الفضيلة السابعة من فضائل الصلاة ﴿ تَأْمِينُ ٱلْمُؤْتَمُ وَٱلْمُنْفُرِدِ سِيرًا ﴾ يعني أن المأموم يؤمن عند قول إمامه ولا الضالين ، وكذا المنفرد إذا أتم القائحة فإنه يقول آمين في السرية والجهرية على الاستحباب، والإسرار مها مستحب آخر وفي الرسالة : فإذا قلت ولا الضالين فقل آمين إن كنت وحدك أوْخلف إمام ، وتخفيها ، ر ولا يقولها الإمام فيما جهر فيه ، ويقولها فيما أسر فيه وفى قوله إيَّاها في الجهر اختلاف اه . قال في المختصر : وتأمين فَذَّ مطلقاً ، وإمام بسرت ، ومأموم بسرت أو جُهر إن سمعه على و الأظهر ، وإسرارهم به ، قال الخُوشي: أي أنه يندب على المذهب تأمين الفذ ، أي قوله آمين ؟ عقب ولا الضالين في قراءته ، سواء كانت قراءة الصلاة سراً أو جهراً ، كما يندب للإمام التأمين على قراءته في السرية وكذا مأمومه ، وأمّا في الجهرية فلا يندب الإمام ، ويندب للمأموم إن سمع قراءة الإمام لأنه مُؤمِّن حينئذعلى دعائه ، فإن لم يسمعه فلا ، على الأظهر عند ابن رشد؛ لأنه ليس معه دعاء يُؤمِّنُ عليه، لالنفسه لأنه لايقرأ ، ولا لإمامه لعدم سماعه، والتأمين إجابة وهي فرع السماع ، فلوتحرى كما قاله ابن عبدوس لربما أوقعه في غير موضعه، ور بماصادف آية عذاب، وكل من طلب منه التأمين إماماً كان أو غيره يستحب له الإسرار به لأنه دعاء والأصل فيه الإخفاء أهُ ، في العرِّيَّة : والتأمين سراً ، وهو قول آمين بعد

الفراغ من الفاتحة بالمَدِّ معالتخفيف اسم الله تعالى (١) ، ونو نه مصمومة على النداء، والتقدير يا الفراغ من الفاتحب (٢) دعاءنا . ولا يؤمّن المأموم خلف الإمام في الجهرية إلّا إذا سمع قراءته اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَالْإِمَامُ مُومِّنُ فِي السِّرِيَّةِ ﴾ وهو كذلك لا خلاف فيه ﴿ وَيَقُولُ ﴾ أى الإمام على الشُّنيَّة ﴿ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ ﴾ أى في حال رفعه ﴿ مِنْ رُكُوعِهِ : سَمِعُ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ ﴾ يجهر به ولو كانت الصلاة سِرِّيَّةً ، وتقدم السكلام عليه في السنن فراجعه إن شئت

قال المصنف رحمه الله تعالى (وَ) الفضيلة الثامنة من فضائل الصلاة أن يقول ( ٱلمَّأْمُومُ رَبَّنَا وَلَكَ ٱلحُمدُ ) أى بعد قول الإمام سمع الله لمن حده ، وتقدم عن الصفتى أن الإمام يخاطب بسنة وهى سمع الله لمن حده ، والمأموم يخاطب بمندوب ، وهو ربنا ولك الحمد ، والفذ يجمع بينهما ، والترتيب بينهما مندوب كا مَرَّ ، وإليه أشار المصنف بقوله (وَٱلْمُنفَرِدُ يَجْمَعُهُما ) كا تقدم

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ الفضيلة التاسعة من فضائل الصلاة ﴿ التّسْدِيحُ فِي الرّ كُوعِ وَالسّجود من هيئات الصلاة ، أى الرّ كُوعِ والسّجود من هيئات الصلاة ، أى من فضائلها . قال خليل : وتسبيح بركوع وسّجود . وقال غيره : والتسبيح في الركوع والسّجود ، الشارح لقوله صلى الله عليه وسلم « أمّاالركوع فعظّموا فيه الربّ ، وأمّا السّجود فادعوا فيه بما شئم فقمِن من حقيق \_ أن يستجاب لسكم » وفي رواية « وأمّا السّجود فاجتهدوا في الدعاء فإنه قمن أن يستجاب لسكم » اه وبهاتين الروايتين تعلم أن الدعاء في السّجود مطاوب ، ولأن السّجود من مواضع الإجابة للدعاء . وفي الحديث قال عليه الصلاة

<sup>(</sup>١) قال في الجواهر المضية : لم يصنح نقله على أنه اسم من أسهائه تعالى . بق هو اسم فعل الطلب الإجابة (٢) هذا على أنه اسم من أسمائه تعالى ، وقد علمت أنه لم يصبح نقله . وعلى أنه اسم من أسمائه تعالى ، وقد علمت أنه لم يصبح نقله . وعلى أنه اسم من أسمائه

والسلام «أقرب مايكون العبد من ربه وهو ساجد ، فاجتهدوا بنى الدعاء » هذا . والحديث يدل على أن الركوع لايدعو فيه ولا يقرأ ، وأمّا السجود فله أن يقرأ ويدعو فيه بما شاء من خيرى الدنيا والآخرة . وفى الدسوقى : وأمّا السجود فيجمع فيه بين التسبيح والدعاء بما شاء أه . وينبغى تقديم التسبيح على الدعاء ، والاقتصار على أحدها يفوت المستحب الآخر . والتسبيح يحصل بأى لفظ كان . قال الصفتى : والأفضل أن يقول فى السجود سبحان ربى الأعلى ، وفى الركوع سبحان ربى العظيم ، لما رواه عقبة بن عامر لما نزل قوله تمالى فسبح باسم ربك العظيم قال عليه الصلاة والسلام : « اجعلوها فى ركوعكم » فلما نزل سبح اسم ربك الأعلى قال عليه الصلاة والسلام : « اجعلوها فى سجودكم » أه قال ابن شعبان : قال الله تعالى « فسبّح " بحمد ربّك حين تقوم " » فتى على كل قائم إلى الصلاة أن يقول سبحان ربى العظيم و بحمده أه حطاب

قال المصنف رحمه الله تعالى . ﴿ وَ ﴾ الفضيلة العاشرة من فضائل الصلاة ﴿ الْقُنُوتُ فِي ثَانِيةً الصَّبْحِ سِرًا ﴾ يعنى أن القنوت من فضائل الصلاة ، وله معان كثيرة ، انظر الزرقائى على الموطأ . والمراد به هنا الدعاء بخير ، ولا يكون عند مالك إلّا فى ثانية الصبح فقط ، والإسرار به مندوب . العزيّة : والقنوت فى الصبح فقط بعد الفراغ من القراءة فى الركعة الثانية قبل الركوع سرًا . وإن نسى وتذكر بعد الركوع أتى به بعد رفعه منه ثم يهوى إلى السجود . قال فى أقرب المسالك : وندب القنوت بأى لفظ بصبح ، وإسراره ، وقبل الركوع . هذا هو المشهور .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَقَبْلَ الرُّ كُوعِ أَفْضَلُ ﴾ وندب لفظه الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم ، أى الذي اختاره الإمام مالك رحمه الله وهو « اللهم إنّا نستعينك ، ونستغفرك ، ونوامِن بك ، ونتوكّل عليك ، ونثنى عليك الحدير كلّه ، نشكر ك ولا نكفرك ، وبخنع لك ، ومخلع ونترك من يكفرك ، اللهم إياك نعبذ، ولك نصلى ونسجد،

وإليك نسعى وتحفد ، برجو رحمتك ، ونخاف عذابك الجد ، إن عذابك بالكافرين ملحق » قال الشيخ الزروق في شرحه على الرسالة : وليس في صحيح الرواية و تتوكل عليك ، وثبت في بعض النسخ اه ، قال الصاوى في حاشيته على أقرب المسالك : ولم يثبت في رواية الإمام « ونثني عليك الحير كله ، نشكرك ولا نكفرك » وإنما ثبت في رواية غيره . قال النفر اوى : والصواب عدم زيادتها . وقال العلامة الشيخ صالح عبد السميع في غيره . قال النفر اوى : والصواب عدم زيادتها . وقال العلامة الشيخ صالح عبد السميع في المر الدانى : قيل الصحيح أن قوله و نتوكل عليك زيد في الرسالة ، وليس منها ، وفي رواية و نثني عليك الخير وما يجرى على ألسنة العامة من لفظ كله بعد قوله الخير غير مثبت في الرواية ، مع ألس العبد لا يطيق كل الثناء عليه ، فتركه خير ، ومثله في شرحه على العزية اه . . »

قال المصنف رحمه الله تعالى (وَ) الفضيلة الحادية عشرة من فضائل الصلاة أن لا (يُكَبِّرُ) في حال انتقاله إلى الثالثة حتى يستوى (قَايَّمًا) معتدلًا بعد قيامة (مِنْ) ركعتين (اثْنَتَيْنِ) و (إِذَا اُسْتَوَى قَايَّمًا) أى معتدلًا فينثله يكبر ويقرأ موق المدردير: والتكبير حالة الخفض والرفع، إلا في القيام من التشهد فللاستقلال. قال الصاوى عليه: قوله فللاستقلال،أى لأنه كفتت صلاة، ويؤخر المأموم قيامة حتى يستقل الصاوى عليه: وكل من الفذ والإمام والمأموم لا يكبر إلّا بعد استقلاله اه، وما ذكره الدردير كذا في المحتصر ونصه: وتكبيره في الشروع إلّا في قيامه من اثنتين فلاستقلاله. وفي الرسالة: ثم يقوم فلا يكبر حتى يستوى قائمًا . هكذا يفعل الإمام والرجل وحده. وأمّا المأموم فبعد أن يكبر الإمام يقوم المأموم أيضًا فإذا استوى قائمًا كبر اه. والمعنى في وأمّا المأموم فبعد أن يكبر في حال قيامه من الجلوس الأول الذي بعد ركعتين حتى يستقل قائمًا لعمل أهل المدينة بذلك، أو لكونه من الجلوس الأول الذي بعد ركعتين حتى يستقل قائمًا لعمل أهل المدينة بذلك، أو لكونه من الخاص والسفر، فأقرت صلاة

السفر وزيد في صلاة الحضر اهرواه الإمام في الموطأ بإسناده عن عائشة رضى الله تعالى عنها . ومما ينبغي للإنسان في الصلاة وخارجها أن يكثر الخشوع والدعاء لأن الدعاء مخ العبادة كما في الحديث .

قال المصنف رحمة الله تعالى : ﴿ وَلا ۖ بَأْسَ بِالدُّعَاءِ ﴾ بمعنى يندب الدعاء في الصلاة نافلة أو مكتوبة ﴿ فِي جَمِيع هَيْئاتِ الصَّلَاةِ إِلاَّ فِي الرُّ كُوعِ ﴾ يعني يندب للمصلي أن يتضرع إلى الله تعالى بالدعاء في جميع الحالات إلاَّ في حال الركوع فإن المطلوب فيه تعظيم الرب سبحانه ، والدعاء فيه مكروه . وسئل مالك في الموطأعن الدعاء في الصلاة المكتوبة فقال لا بأس بالدعاء فيها ﴿ قُلْتُ ﴾ وأما الدعاء قبل الدخول في الصلاة وبعد الإقامة فجائز بل مندوب ، وعن مالك رضي الله عنه : ندب قوله قبلها سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك ، وجهت وجهى الآية (١) اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب، ونقني من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس، واغسلني من خطاياى بالمساء والثلج والبرد. قال ابن حبيب : يقوله بعد الإقامة وقبل الإحرام . قال في البيان . وذلك حسن اه جواهر الإكليل . وأمَّا الدعاء بين الأذانين ُ وهو مطلوب بين الأذان والإقامة فمستجاب كما في الحديث. قال الصفتي : وأما الدعاءقبل الركوع وفي حال الرفع من الركوع فلا يكره ، بل هو جائز . والدعاء بين السجدتين مستحب . و كان صلى الله عليه وسلم يقول بينهما « اللهم اغفرلي واسترنى واجبرتى وارزقنى واعف عنى وعافني » ويستحب الدعاء في السجود وبعد التشهد الأخير ، وفي المحتصر : ودعالا بتشهد ثان . المواق : قال ابن عرفة يستحب الدعاء عقب التشهد الأخير . وندب الدءاء في القنوت. قال الزروق في شرح الرسالة: والمشهور لا يتقيد للقنوت دعاء أي مخصوص ، وَدَعَا بِمَا أَحِب وإن لدنيا ، ولو قال : يافلان فعل الله بك كذا ، لم تبطل على ·

<sup>(</sup>١) وجهت وجهى الدى فطر الساوات والأرض حنيفا وما أنا من المشركين .

الأصح كا في المختصر، وفي الجلاب: إنما يدعو في القيام بعد القراءة، وفي الجلوس بعد التشهد.

والحاصل أنه ينبغى أن يعتنى الإنسان بالدعاء في حال الصلاة وخارجها في غير أوقات النهى ؛ لأن الدعاء مخ العبادة ، وأن من رزقه الله الدعاء لم يحرمه الإجابة كافى الحديث. انظر تفسير قوله تعالى «فإذا فرغت فانصب » إلخ فى «الدر المنثور فى التفسير بالمأثور (١٦) » للعلامة الحافظ السيوطى تجد فيه الأحاديث بالأسانيد المتصلة إلى ابن عباس وإلى ابن مسعود وغيرها ، وتحد أن أكثر المفسرين فى الآية فهموا أنها أمر من الله تعالى إلى المصلى بالدعاء والاجتهاد فى السؤال ، والله أعلم بالصواب.

(فائدتان) الأولى نقل سيدى عبد الوهاب الشعرانى عن الخضر أنه قال: سألت أوبعة وعشرين ألف نبى عن استعمال شيء يأمن به العبد من سلب الإيمان فلم يجبنى منهم أحد، حتى اجتمعت بمحمد صلى الله عليه وسلم فسألته عن ذلك فأخبرنى عن جبريل عن الله « أن من واظب على قراءة آية الكرسى ، وآمن الرسول إلى آخر السورة ، وشهد الله إلى قوله الإسلام ، وقل اللهم مالك لللك إلى قوله بغير حساب ، ولقد جاءكم رسول من أنفسكم إلى آخر السورة ، وسورة الإخلاص ، والمعوذتين ، والفاتحة عقب رسول من أنفسكم إلى آخر السورة ، وسورة الإخلاص ، والمعوذتين ، والفاتحة عقب كل صلاة أمن من سلب الإيمان اه (الثانية) الدعاء بلا واسطة من خصوصيات هذه الأمة كلاف الأمم السابقة فكانوا إذا نزل عليهم كرب ذهبوا إلى أنبيائهم يسألون لهم اه أفادها الصفتى نقلاعن بعضهم .

واعلم أن المصنف رحمه الله اكتفى بذكر بعض الفضائل عن البعض اختصاراً ، ونحن إن شاء الله نأتى ببقيتها إتماماً وتبركاً ( فقلتُ ) : منها أى من الفضائل تقديمُ يديه حين يهوى بهما للسحود على ركبتيه ، وتقديم ركبتيه على يديه عند القيام . ومنها عقد الخنصر

المصريم ركنيه (١) رد أحد الفضلاء على هذه المسألة فراجعه في آخر هذا الجزء .

والبنصر والوسطى من اليد الميني مادًا السَّبَّابَةَ والإبهام منها في التشهدين، ويحرك السَّبابة ويعتقد بالإشارة بها أنها مطردة لشيطان، ويبسط اليسرى. ومنها وضـــع اليدين على الركبتين في الركوع مع تفرقة أصابعهما . ومنها وضعهما حذوَ أذنيه أو قربهما في السجود مع صمهما واستقبالهما للقبلة . ومنها مجافات الرجل دون المرأة بأن يبعد بعداً وسطاً في السجود بين ركبتيه ، وبين مرفقيه وجنبيه ، وبين فخذيه . ومنها تقصير الركعة الثانية عن الأولى ، وتقصير الجلوس الأول عن الثاني ﴿ وَمَهَا كُونَ النَّهُ لَا النَّافِي أَطُولُ مِنَ ﴿ الأول . ومنها النظر إلى مؤضع السجود في القيام ، وهل النظر إلى موضع السجود أفضل المُصلِّى مطلقاً ، أو النظر إلى الكعبة لمن في المسجد الحرام؟ فيه نظر . ومنها التيامن عند السلام في الفرص بحيث ترى صفحة الوجه . ومنها قراءة المأموم خلف الإمام في السرية فقط . ومنها المشي إلى الصلاة بسكينة ووقار . ومنها اعتِدال الصفوف لأنه من كال الصلاة كما في الحديث . ومنها ترك التسمية في الفريضة على المشهور في المذهب ، وتقدم الكلام عليه في الركن الرابع من أركان الصلاة فراجعه إن شئت . ومنهانية الأداء في الوقتية والقضاء في الفائتة خروجاً من الخلاف. ومنهانية عدد الركعات كذلك. قال الدردير في أقرب المسالك : وندب نيَّة الأداء وضده ، وعدد الركعات ، وخشوعٌ ، واستحضار عظمة الله تعالى وامتثال أمرَه اه . وفضائل الصلاة كثيرة جدًّا ، واقتصر المصنف على اثنتي عشرة أو أقل ، وزدت عليه بعض ما أمكنني إحصاره بدون تكلف، فلله الحمد . فعليك بالمطولات أيها الطالب الراغب إن شتت . وأيضاً سكت المصنف عن ذكر مكروهات الصلاة اكتفاء بذكر الفضائل، واعتماداً على أنَّ لها أصداداً ، فكل فضيلة يضادها مكروه فتأمل

#### أحكام السترة

ولما أنهى المكلام عن الفضائل انتقل المصنف يتكلم فى بيان الممار الذى يمر بين يدى المصلى رحمه الله تعالى :

#### ﴿ فَصْلٌ ﴾

والأصل في هذا الفصل ما في الموطأ عن أبي جُهيم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال « لو يعلم المارّ بين يدى المصلى ماذا عاليه لكان أن يقف أربعين خيراً له مِن أن يمر بين يديه » وعن كعب الأحبار أنه قال « لو يعلم المارّ بين يدى المصلى ماذا عليه لكان أن يُحسَف به خيراً له من أن يَمُرَّ بين يديه » وغير ذلك مما ورد . والمعنى أن المرور بين يدى المصلى ممنوع شرعاً باعثبار تأثيم المارّ تارة ، أو مكرة باعتبار عدم تأثيمه تارة أخرى . فقال رحمه الله تعالى : ﴿ مَنْ لا يَأْمَنُ الْمُرور بَيْنَ يَدَيه يُصلّى إلى السّتْرَة ﴾ . يعنى أن من يأمن المرور بين يديه ، ولم يخش أن يمر بين يديه أحد فله أن يصلى بغير سترة ، سواء كان في الحضر أو في السفر . قال مالك في المدونة : ويصلى في الموضع الذي يأمن فيه من مرور شيء بين يديه إلى غير سترة اه .

قال العلامة الشيخ أحمد الدردير في أقرب المسالك في مندوبات الصلاة : وسترة لإمام وفذ خَشِيًا مروراً بمحل سجودها . أي يندب للإمام والفذ أن يجعل كل واحد منهما سترة بين يديه لمنع المار بين يدي كل منهما إن خشى المرور ، ولا تبطل للصلاة بالمرور أصلاً .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا تَبْطُلُ مِمْرُورِ شَيْءَ بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ لقول مالك في المدونة : لا يقطع الصلاة شيء من الأشياء مما يمر بين يدى المصلى اه . وقال حليل

في المختصر : وأَثِمَ مَارُ له مندوحة ، ومُصلّ تعرض اه . قال الخرشي يعني أن المارّ إذا كان له سعة في ترك المرور بين يدى المصلى ومَرَّ فإنه يأثم ، كان بين يدى المصلى سترة أم لا ، تمرض المصلى أم لا ، فإن كان لا مندوحة له والمصلى هو الذي تعرض للمرور ،. بأن صلى لغــير سترة بمحل يخشي به المرور وهو قادر عليها أو على الانحياز إلى شيء فلا إثم على المارّ ويأثم المصلى فقط ؛ حيث حصل المرور له في الحل المذكور ، كا لا إثم على واحد منهما بمرور من لا مندوحة له ولا تعرض ، فالصور أربع . يأثمان ، وعكسه ، يأثم المارُّ لا المصلى، وعكسه . هذا في غير مصلِّ وطائف ، وأما ها فقد قال الدردير : وأثم مارٌ غير طائف ، ومصل له مندوحة ، ومصل تعرّض . قال الصاوى في حاشيته عليه أى فلا يمنع مرور الطائف بين يدى المصلى بل يكره فقط إن كان للطائف مندوحة . و إِلاَّ جَازَ ، ومثل الطائف المــارُّ بالحرم المــكي لــكثرة زواره إن لم يكن بين يديه سترة ا و إلاّ منع إن كان له مندوحــة اه . وقال الخرشي : الحاصل أنه يجوز المرور بين يدى المصلى لسترة ولغيرها إن كان المار مصليًا ولو كان له مندحة ، ويكره إن كان المـــارّ طائفًا وله مندوحة، وأمَّا إن كان المـــارُّ غير مصل ولا طائف فيحرم مروره بين يدى المصلى إن كان له مندحة . هذا بغير المسجد الحرام مطلقاً ، وبه إن صلى لسترة ، فإن صلى لغير سترة لم يحرم المرور بين يديه ، وإن كان المارِّ مندوحة فقول المؤلف وأثم مارُّ إلخ أي مارُّ غير مصل ولا طائف، وهذا مالم يكن المرور بين يدى المصلى في المسجد الحرام من غير سترة فإنه لا يحرم المرور بين يديه ولو كان المارِّ مندوجة اه مع إيضاح . قال العلامة الزرقاني في شرحه على الموطأ : وقد قسم المالكية أحوال المارّ والمصلى في الإثم وعدمه أربعة . أقسام : يأثم المارّ دون المصلى ، وعكسه . ويأثمان جميعاً ، وعكسه . فالأول إذا صلى إلى سترة وللمارّ مندوحة فيأثمُ دون المصلى . الثاني إذا صلى في مشرع مسلوك بلا سترة أو متباعداً عنها ولا بجد المارُّ مندوحةً فيأتم المصلى لا المارّ . الثالث مثل الثاني لكن

يجد المار مندوحة فيأثمان جيماً . الرابع مثل الأول لكن لا يجد المار مندوحة فلا يأثمان اه.

ثم وصف المصنف أقل ما يجزى المصلى من السترة فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَأَقَلُّهَا فَرَاعٌ ﴾ هذا هو المشهور في المذهب، وفي الصحيح « عن عائشة أنها قالت: سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن سترة المصلى فقال: مثلُ مُؤخِرَةِ الرَّحْلِ » أخرجه مُسَلِمٌ .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ فِي غِلَطِ الرَّمْحِ ﴾ قال مالك في المدونة : السترة قدر مُوْخِرَةِ الرحل في جلة الرمح اه . قال العدوى في حاشيته على الخرشى : قوله في غلظ رمح أي أن أقل ما تكون أن تكون في غلظ رمح إلخ . وأولى إذا كان أغلظ ، فإن كان أدى من غلظ رمح فلا يحصل به المطلوب . وقوله وطول ذراع ، وأولى أطول من ذلك ، فإن كان أدى من ذلك فلا يحصل الندب اه . وعدها عبد الرحمن الأخضرى سنة من سنن الصلاة بقوله والسترة لغير الماموم ، وأقلها غلظ رمح وطول ذراع ، طاهر ثابت غير مُشوس اه . وفي كون السترة سنة ، أو مستحبة ، أو واجبة أقوال في المذهب ... انظره في الحطاب .

ثم ذكر المصنف الأشياء التي لا تصح أن يستتر بها فقال رحمه الله تعالى : 
( لا يخطّ أو أُجْنَبِيةً ، وَلَا صَغِيرٍ لا يَثْبَتُ ، وَلَا دَابَّةٍ وَلَا نَائِمٍ ، وَحِلَقِ الْمُتَكُلِّمِينَ ) يعنى أن هذه الأشياء كالما لا ينبغى أن تكون سترة المصلى لما فيها من المنتكلِّمِينَ ) يعنى أن هذه الأشياء كالما لا ينبغى أن تكون سترة المصلى لما فيها من العالى . قال خايل : لا دَابَّةٍ ، وحجرٍ واحدٍ ، وخطّ ، وأُجنبيةٍ ، وفي المَحْرَم قولان . وقول المصف لا بخط أى لا يستتر بخط يخطه في الأرض من المشرق للمغرب أو من جهة القبلة إلى الجهة التي تقابلها ، ومثل الخط للخرة والماء والنار . وقوله أو أُجنبية ، فالأجنبية لا يصح أن تكون سترة بين يدى المصلي لأنها مشغلة ، ولما يغلب الظن من الافتتان

بها . وقوله ولا صغير لما فيه من اللَّه ب ، فالصغير الذي لا يثبت لا يصح أن يكون سترة لأنه مشغل. قال الخرشي: وأما الكبير لا بأس بالاستتار به. ونصه: لا بأس بالاستتار بظهر الرجل إذا رضي أن يثبت له ، والصبي الذي يثبت مثله ، وإن كان لا يتحفظ من الوضوء اه . وقوله ولا دابَّة ، والعـآلة فيها إمَّا لنجاسُة فضلتها كالبغال ، وإمَّا لخوف زوالها ، وإمّا لهما ، فهو محترز طاهر ، أو ثابت ، أو ها مماً ، فإن كانت طاهرة الفضلة وثبتت بربط ونحوه جاز اه . قاله الدردير . وقوله ولا نائم ، فالنائم مشغــل باعتبار ما يعرض له من خروج شيء منه يشوش على المصلى ، أو كشف عورته ، أو تقدير انتباهه وذهابه . وقوله وحِلَق المتكلمين ، قال الصفتي نقسلًا عن الخرشي وحاشيته : ومن المشغل النائم ، والمــأبون الذي يفعل به في دبره ، وحلق المحدِّثين والمتــكلمين في الفقه وغيره فلا يستتربهم . وأمَّا لو كانوا ساكتين فيستتر بهم إذا لم يكن وجوه بعضهم إليه وإلاَّ فهو مشغل ، وكذًّا يسكره الاستتار بالكافر لأن شأنه النجاسة اه . وأمَّا قول سیدی خلیل ، وحجر واحد ، أي أنه یکره استتار به مع وجود غیره اشبهه بعبادة الصنم ، فإن لم يجد غيره جاز الاستتار به ماثلا عنه يميناً أو شمالاً ، ومفهوم واحد جوازه بأكثر من واحد ، فهو كذلك ، وأمَّا الأحجار فجائز اه قاله الأبي في الإكليل مِعَ طرف من الخرشي .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ يَخِلاَفِ الطَّائَفِينَ ﴾ يعنى أن الطائف بحول السكعبة المشرفة يَجُوز له المرور بين يدى المصلى حسباً تقدم عن قريب عند قول المصنف ولا تبطل بمرور شيء بين يديه فراجعه إن شئت

قال المصنف رحم الله تمالى : ﴿ يَدْنُو مِنْهَا وَلَا يَنْصِبُهَا قَبَالَةَ وَجُهِهِ ﴾ يعنى أن المضلى يندب له أن يدنو، أَىْ أن يقرب من سترته بحيث يكون بينه وبينها قدر مم الشاق.

وقيل شبراً . وقيل ذراعاً . ولا ينصبها صمداً أى قُبالته ، بل بجعلها من جهته يمينه أو شماله . وأمّا قدر حريم المصلى فيستحق محل ركوعه وسجوده فقط كا في الحطاب .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يَدْرَأُ المَـارِّ بِرِ فَقِ ﴾ يعنى أن المصلى بندب له أن يدفع المَـارُّ بين يديه بلطف . قال الحطاب ( فرع ) وأما حكم مدافعة المار فالمذهب أنه يدفعه دفعاً خفيفاً لم يشغله عن الصلاة . قال ابن عرفة : ودَرَأُ المـارَّ جهده اه .

# حكم العاجز عن القيام في الصلاة

ولما أنهى الكلام عن سترة المصلى انتقل المصنف يتكلم على بيان أحكام العاجز عن القيام في الصلاة فقال رحمه الله تعالى:

## ﴿ فَصَـلُ ۗ ﴾

فى بيان حكم من لم يقدر على القيام فى الفرض ، وترتيب أحواله من القيام استقلالاً والمتناداً وما يتعلق بحكم العاجز عن كل شىء ، وبيان جميع ذلك على التفصيل ، والأصل فى صلة المريض على الصفة الآتية الكتاب والسنة ، أما الكتاب فقوله تعالى : « لا يكلّفُ الله نفساً إلا وسمها » وقوله عز وجل « ما جَعَل عليكُم فى الدين من عرج » وأما السنة فما فى صحيح البخارى « عن عمر ان بن حصين قال كانت بى بواسير فسألت النبى صلى الله عليه وسلم عن الصلاة فقال : « صلّ قائماً ، فإن لم تستطع فحالساً ، فإن لم تستطع فعلى جنبك » زاد ابن صخر « فإن لم تستطع فمستاقياً » .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ الْعَاجِزُ عَنِ الْقِيَامِ ﴾ أى استقلالاً في صلاة الفريضة بأن عجز عنه جملة أو تاحقه بالقيام مشقة شديدة ولا يقدر أن يصلى قائماً ولو ﴿ مُعْتَمِدًا ﴾ على

شيء قال المصنف فإنه ﴿ يُصَلِّى جَالِسًا ﴾ أي استقلالا ﴿ مُسْتَقْبِلًا ﴾ إلى القبلة .قال المصنا رحمه الله تمالى : ﴿ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِع \* اسْتَنَدَ إِلَى طَاهِم ﴾ يعنى كاقال في الرسالة : وصا المريض إن لم يقدر على القيام صلى جالساً إن قدر على التربع وإلا فبقدر طاقته .قالنغر اوى : قوله صلى جالساً ،أى مستقلا ، ويستحب أن يتربع إن قدر على التربع اقتا به صلى الله عليه وسلم ، لأنه كان يتربع في صلاته جالساً كما هو مروى عن ابن عباس و عمر وأنس ، ولأنه الأليق بالأدب . قال الملامة خليل : وتربع كالمتنفل ، وغير جلسته سجدتيه ، قال شراحه وكذا في حال سجوده ثم قال : واعلم أن الذي يصلى الفرض بالمحددية ، قال شراحه وكذا في حال سجوده ثم قال : واعلم أن الذي يصلى الفرض بالقادر على القيام مع الاستقلال يجب عليه ولو عجز معه الطمأنينة والاعتدال ، والقادر مع الاستناد يجب عليه الاستناد لغير جُنُب وحائض ، ولهما أعاد بوقت حيث استند مع وجود غيرها إلى أن قال : والحاصل أن الصور أربع : القيام استقلالا ، والقيا الاستناد ، والجاوس استقلالاً ، والجاوس مع الاستناد

ولما فرغ المصنف من ال كلام على العاجز عن القيام والجلوس بحالتيهما شرع ية على أحوال المصطجع فقال رحمه الله تعالى : ﴿ قَإِنْ عَجَزَ فَمَلَى يَمِينِهِ : فَإِنْ عَجَزَ فَمَلَى يَمِينِهِ : فَإِنْ عَجَزَ فَمَلَمَ اللهِ عَلَى اللهِ يَعْمَى أنه إن عجز عن جميع الحالات المرتبة صلى على على المشهور . وقيل الظهر مقدم على الجنب الأيمن ، نقله ابن محرز عن أشهب وابن وابن القاسم . قال ابن ناجى فى شرح الرسالة : وهذا الحلاف على طريق الاستحباب حالة واحدة وهى الاضطجاع اه . قال العلامة ابن جزى فى القوانين الفقهية : الفصل فى صلاة المريض ، وفيه أحوال : أن يصلى قائماً غير مستند ، فإن لم يقدر أو قدر فادحة صلى قائماً مستنداً ، ثم جالساً مستنداً ثم مضطجعاً على جنبه فادحة صلى قائماً مستنداً شم مستقيل القبلة برجليه . وقيل يقدم الا

على الأيمن ، ثم مضطحمًا على جنبه الأيسر ، ويومئ بالركوع والسجود في الاضطجاع والاستلقاء ، فإن لم يقدر على شيء نوى الصلاة بقلبه وفاقاً للشافعي . وقيل تسقط عنه وقاقاً لأبي حنيفة اه . وفي الرسالة : وإن لم يقدر على السجود فليومي بالركوع والسجود، ويكون سجوده أخفض من ركوعه ، وإن لم يقدر صَلِّي على جنه الأيمن إيماء ، وإن لم يقدر إلا على ظهره فعلَ ذلك، ولا يؤخر الصلاة إذا كان في عقله ، وليُصلِّم ابقدر ما يطيق اه قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ يَأْتِي بَمَا كُيْكُونُهُ وَيُومِي ۗ بِمَا يَعْجِزُ عَنْهُ وَيَخْفُضُ لِلسُّجُودِ عَنِ الرُّكُوعِ ﴾ يعني أن المريض إذا عجز عن الأركان في صلاته يأتي بمقدورة ويكون سجوده أخفض من ركوعه كما في الرساله. قال الدردير ثم إن لم يقدر على الجلوس بحالتيه صلى على شِقِّ أيمن بالإيماء ، فأيسر ، إذا لم يقدر على الشَّقَ الأيمن ، فعلى ظهر ورجلاه للقبلة ، فإن لم يقدر فعلى بطنه ورأسهالقبلة ، فإن قدمها على الظهر بطلتُ . والمعنى إن قدم هذه الصفة بأنجمل رجليه ابتداء للقبلة ورأسه لدبرها بطلت صلاته إذاكان قادراً على التحول وإلَّا فلا يطلان ، كما لو قدم الظهر على الشق بحالتيه ، أو قدم الأبسر على الأيمن فلا تبطل؛ لأن الترتيب بينهما مستحب. وبطات أيضًا إن قدم الاضطجاع مطلقًا على الجلوس بحالتيه ، أو استند جالساً مع القدرة عليه استقلالاً ، بخلاف مالو جلسمستقلاً مع القدرة على القيام مستنداً كما تقدم اه ( قُلْتُ ) انظر قوله مخلاف ما لو جلس إلخ مع -ما في كتاب الأحضري لأنه قال : فالتي على الوجوب أوَّلها القيام بغير استناد ، ثم القيام باستناد ، ثم الجلوس بغير استناد ، ثم الجلوس باستناد . فالترتيب بين هذه الأربعة على الوجوب، إذا قدر على حالة منها وصلى بحالة دونها بطلت صلاته . فعلى هذا فالصلاة تبطل بترك الترتيب بين القيام باستناد و الجلوس بغير استناد مع القدرة عايه . وأشكل ذلك على الطالب وسَأَلَ عن معناه ، فأجاب العلامة الصاوى في الجاشية عن الدردير فقال : ( قوله ) كر تقـدم ، أى من ندب الترتيب بينهما على قول ابن ناجي وزروق ، وأما على قول

ابن شاس فالبطلان لوجوب الترتيب . والحاصل أن المراتب خمس : القيام بحالتيه ، والجلوس كذلك ، والاضطجاع ، فتأخذ كل واحدة مع مابعدها يحصل عشر مراتب كلها واجبة إلّا واحدة وهي مابين القيام مستنداً والجلوس مستقلاً ففيها القولان بالوجوب والندب ( قُلْتُ ) وبهذا يظهر لك عدم البطلان على ماقاله الدردير بترك الترتيب في ذلك . ثم قال أي العلامة الصاوى : والمرتبة الأخيرة تحتها ثلاث صور ، وهي تقديم الأيمن على الأيسر ، والأيسر على الظهر ، وهاتان مستحبتان ، وأما تقديم الظهر على البطن فواجب اه .

قَالَ المَصْنَفَ رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَىٰ : ﴿ وَلَا تَسْقُطُ عَنْهُ وَهُو ۚ يَيْقِلُ ۚ ، فَإِنْ عَجَزَ عَنْ جَمِيع الحُرَّ كَاتِ فَقِيلَ يَقْصِدُ بِقَلْبِهِ ، وَقيلَ تَسْقُطُ عَنْهُ ﴾ يعني أن المزيض لا تسقط عنه الصلاة مادام معه شيء من عقله ، لأن الصلاة خشوع وتضرع لله تعالى وهو مطاوب من العبد ما بقى منه شيء من عقله مع القدرة . وقد تقدم ماصرح به أبو محمد في الرسالة بقوله : ولا يؤخِّر الصلاة إذا كان في عقله ، وليصلها بقــدر مايطيق . قال شارحها : ولو بنية أفعالها . قال في الجلاب ؛ ولا تسقط عنه الصلاة ومعه شيء من عقله . وصفة الإتيان بها أن يقصد أركانها بقلبه بأن ينوى الإحرام والقرأءة والركوع والرفع والسجود وهكذا إلى السلام إن كان لا بِقِدر إلَّا على الإيماء بطرفه أو غيره ، وإلَّا أوماً بما قدر عَلَى الإيماء به ولو بحاجب كما قال المأزرى . وإذا لم يستطع للريض أن يومى الَّلا بطرفه وحاجبه فايومىء بهما ويكون مصليًا بهذا مع النية ، وهذا مقتَّضي المذهب أه نفراوى . وكذا في الثمر الداني. ثم اعلم لوكان المريض يستطيع الإتيان بالصلاة على حالة من الحالات لكن نسى بعض أقوالها وأفعالها ولكن يقدر عليها بالتلقين فهل يجب عليه آتخاذ من يلقنه أم لا ؟ قَال الأجهوري نقلاً عن أبن المنير من عاماء المالكية إنه يجب عليه اتخاذ من يلقنه بحو القراءة التَّكبير ولو بأجرة ، ولو زادت على مايجب عليه بذله في ثمن الماء ، فِيقول له عند

الإحرام للصلاة قل الله أكبر ، وهكذا إلى السلام ، ويقول له بعد الفاتحة والسورة افعل هكذا إشارة إلى الركوع أو السجود عند نسيانهما اه . ذكره النفراوئ في التنبيهات .

قال المصنف رحمه الله نعالى : ﴿ وَفِي خَوْفِهِ ٱلْفَلَبَةَ عَلَى عَقْلِهِ يَجْمَعُ كَبْنَ الصَّلاَ تَيْنَ ﴾ يعني أن المريض الذي يخاف أن يُعلَب على عقله بتأخيره إلى وقت الصلاة الثانية يجوز له أن يجمَع بين الصلاتين المشتركتين في الوقت كظهرين بأن يقدم الثانية في وقت الأولى . قال الدردير في أقرب المسالك : ومن خاف إغماء أو نافضاً أو مَيْداً عند دخول وقت الثانية قدَّمَها ، فإن سلم أعاد الثانية بوقت . قوله من خاف إغاء : الإغماء مرض معروف من نواقض الوضوء كما تقدم في نواقض الوضوء ، وقوله أو نافضاً أي أو خاف حُمَّى نافِضةً بالفاء أي يرتَعش ويتحرك جسد المريض به من شدة الحتى، وقوله أو مَيْداً بفتح الميم أى دوخة . قال أبو الضياء سيدى خليل : وقدَّم خائف الإغماء والنافض والَّذِيد إلخ . وفى التوضيح : إذا جمع أوّل الوقت للخوف على عقله ثم لم يذهب عقله فقال عيسى بن دينار يعيد الأخيرة ، وقال سند يريد في الوقت اه . وقال مالك في المدونة : إذا خاف المريض أن يُعلَب على عقله جمع بين الظهر والعصر إذا زالت الشمس لاقبل ذلك ، وبين العشاءين عند الغروب اه . قال الخرشي : يعني أن الشخص إذا خاف الإغماء أو الحيي النافضة ، أى المرعدة أو الدوخة عند العصر أو العشاء فإنه يستحب له أن يقدم العصر أوّل وقت الظهر ، والعشاء عند أوّل وقت المغرب على المشهور اه . وفي الرسالة:وللمريض أن يجمع إذا خاف أن ُيغلَبَ على عقله عند الزوال وعند الغروب وإن كان الجمع أرفَق به لبطن به ونحوه جمع وسط وقت الظهر ، وعند غيبوبَّة الشفق اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي طَلَبِ الرِّفْقَةَ مِؤَخِّرُ الْأُولَى إِلَى آخِرِ وَقَتِهَا الْاخْتِيَارِيِّ وَيُصَلِّمِهَا ﴾ يعني أن الشخص إذا كان منفرداً وهو يرجِو الرفقة في الوقت أي

يرجو المجاعة فيستحب له الانتظار بأن يؤخر صلاة الأولى كالظهر مثلاً إلى آخر وقتها الاختيارى لتحصيل فضل الجماعة . وقال الدردير في أقرب المسالك : والأفضل لفذ انتظار جماعة يرجوها . يعني أن المنفرد يندب له أن يؤخر الصلاة لجماعة يرجوها في الوقت لتحصيل فضل الجماعة . وقيل يقدم ثم إذا وجدها أعاد إن كانت مما تعاد ، وأمّا المغرب فيقدمها جزماً لضيق وقتها . وعُلمَ من هذا أن قولهم الأفضل للفذ تقديمها أوّل الوقت محله مالم يرج جماعة اه . وقد تقدم الكلام في للنفرد عند قول المصنف : وفي إبراد المنفرد قولان فراجعه إن شئت .

ولما أنهى الكلام عن أحكام العاجز عن القيام فى الفرض وجميع مايتعلق بذلك شرع المصنف يتكلم على مايتعلق بالجيع بين المغرب والعشاء ليلة المطر فقال حمد الله تعالى:

## ﴿ فَصَــلُ ﴾

في بيان أحكام الجمع بين المغرب والعشاء ليلة المطر أو الوحل أى الطين مع الظامة ، لا بأحدها . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يَجْمَعُ كَبُنَ الْمِشَاءَيْنِ لِلْمُطَرِ أَوِ الْوَحَلِ مَعَ الظَّلْمَةِ فِي مَسَاجِدِ الجُماعاتِ ﴾ يعنى أنه يُرخَّص للجاعة الجمع بين المغرب والعشاء للمطر النازل أو المترقب في نزوله . قال في الرسالة : ورُخِّص في الجمع بين المغرب والعشاء ليلة المطر ، وكذلك في طين وظلمة ، يؤذَّن للمغرب أوّل الوقت خارج المسجد ، ثم يؤخر قليلاً في قول مالك ، ثم يقيم في داخل المسجد ويصليها ، ثم يؤذن للعشاء في داخل المسجد ويصليها ، ثم يؤذن للعشاء في داخل المسجد ويقيم ، ثم يصليها ، ثم ينصرف وعليهم إسفار قبل مغيب الشفق اه . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ لَا ٱلمُنفرَدُ فِي بَيْتِهِ أَوْ مَسْجِدِهِ ﴾ يعنى أنه لا يرخص لجار المسجد أن يجمع بين الصلاتين تبعاً لأهل المسجد وهو في بيته أو في مسجده ، ولو كان مريضاً

أو امرأة ، بل إمّا أن يذهب للمسجد فيجمع معهم، أو يصلى كل صلاة بوقتها ، وأمّا المقيم بالمسجد للعبادة بنحو الاعتكاف أو المجاورة فيه جاز له أن يجمع تبعاً للجاعة كا أسْتِقْلاً لا الله الله في أقرب المسالك : وجاز لمنفرد بالمغرب يجدهم بالعشاء ، ولمقيم بمسجد تبعاً لا استقلالاً ، ولا لجار مسجد ولو مريضاً أو امرأة اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ يُورِّخُرُ الْأُولَى وَيُقَدِّمُ الْأُخِيرَةَ وَيُصَلِّيانِ فِي وَسُطِ الْوَتْ يُؤَدِّنُ لِلْأُولَى خَارِجَ الْمَسْجِدِ ﴾ يعنى أنه شرع فى كيفية الجمع بين المشاءين كا وصفها صاحب الرسالة ، إلّا أن مصنفنا أتى بقولين فى محل إعادة أذان الثانى بقوله : ﴿ وَهَلْ يُؤذَّنُ لِلْأُخْرَى دَاخِلَهُ أَوْ خَارِجَهُ قَوْلَانِ ﴾ المشهور منهم الأول كا فى الرسالة . قال خليل : ثم صُلِّياً ولاء إلّا قدر أذان من مُنخفض بمسجد وإقامة . قوله بمسجد أى فيه ، لا على المنار لئلا يشك من صلى المغرب أو أفطر بسماع الأذان الأول . قال الدردير : ولئلا يابس على الناس ، بل يؤذن عند محرابه ، وقيل بصحنه . الدسوق : قوله لئلا يلبس على الناس ، أى فيظنون أن وقت العشاء دخل ، وهذه العلة تشمر بحرمته على المنار اه . قال صاحب العزية : وصفة الجم الذاك أن يؤذن المغرب على المنار أوّل وقتها ويؤخّر قال صاحب العزيّة : وصفة الجم الذاك أن يؤذن المغرب على المنار أوّل وقتها ويؤخّر ضلاتها قليلاً ، ثم يؤذن الدشاء في صحن المسجد أذاناً منخفضاً ثم يصونها قبل مغيب طلاتها قليلاً ، ثم يؤذن الدشاء في صحن المسجد أذاناً منخفضاً ثم يصونها قبل مغيب الشفق ، ثم ينصرفون ولا يصلون ألوتر إلّا بعد مغيب الشفق اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَيُقِيمُ لَهُما ﴾ أى لكل واحدة منهما . قال : ﴿ وَلَا يَكُنفُلُ ﴾ أحد ﴿ بَيْنَهُما ﴾ أى بين الصلاتين المجموعتين في المسجد على المعتمد، والنهى للكراهة ، أى يكره التنفل بينهما . وقيل يحرم . قال النفراوى في شرح الرسالة : فُهِمَ من طلب انصرافهم بعد العشاء أنهم لا يشتغلون بنفل ولا غيره . قال خليل : ولا تنفل بينهما ولا بعدها ، وإذا وقع ونزل وتنفل بينهما لا يمنع الجمع الا أن تكثر النوافل نحيث بدخيل وقت الظامة الشديدة فيفوت الجمع . والظاهر أن حكم التنفسل الكراهة ولا وجبه لحرمت لأنه وإن كثر لا يترتب ا عليمه فوات واجب ، إذ الجمع منذوب أو مسنون ، والمفوت لأحدها لا يحرم فعله ، فتأمّله إه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِنِ انقَطَعَ فِي أَثْنَا يُهِما كَمَادَى ﴾ يعنى إذا انقطع سبب الجمع ليلة المطر بعد الشروع فلا يقطعون. قال الدردير في شرح قول خليل: كأن القطع المطر بعد الشروع ، أى ولو في الأولى فيجوز الجمع ، وظاهره ولو لم يعقد ركعة لا قبسل الشروع فلا يجوز اه . وقال الخرشي أى أن الجماعة إذا شرعوا في صلاة المغرب لوجود سبب الجمع وهو المطر فلما صوها أو بعضها ارتفع السبب في صلاة المغرب لوجود سبب الجمع وهو المطر فلما صوها أو بعضها ارتفع السبب فانه يجوز لهم التمادى على الجمع ، إذ لا تؤمن عودته ، وظاهره ولو كلمر عدم عودته ، أمّا لو انقطع قبل الشروع فلا جمع إلّا بسبب غنيره ، فالمراد بالشروع في الأولى اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَدْرَكِ الثَّانِيَةِ مَعَهُمْ وَقَدْ صَلَّى الْأُولَى ﴾ يعنى من أدرك الجماعة في المسجد يصلون الجمع وأدركهم في العشاء والحال أنه قد صلى المغرب في بيته منفرداً أو في جماعة أخرى ، قال المصنف: ﴿ هَلْ يَجْمَعُ مَعْهُمْ ﴾ تبعاً لهم ، أولا يجوز له ذلك ؟ فيه ﴿ قَوْ لَانِ ﴾ المشهور منهما الجواز ، أي يجوز له الدخول معهم في المجمع ويحصل له فضل الجماعة على المعتمد . قال في أقرب المسالك . وجاز المنفرد بالمغرب بجدهم بالمشاء ، والقنم بمسجد تبعاً لا استقلالاً اهم

وحاصل فقه المسألة أن المعتكف في المسجد لا يجمع ليلة المطر مع الجاعة ولو كان إماءً إلاَّ تبعًا لهم لا استقلالاً ، ولذا وجب على الإمام إذا كان في الاعتكاف أن يستخلف من يجمع للجماعة ويصلي هو وَرَاء خليفته مأموماً ، وأمّا من كان خارجاً عن المسجد أي ساكِناً في منزله ، ثم جاء وأدرك الثانية فإنّه لا يخلو من ثلاثة أحوال : إمّا أن يكون قد

صلى المغرب منفرداً في بيته أو في الجماعة ثم أتى مسجد الجمع ، أو لم يصلها أصلا ، أمَّا الذي صلى المغرب في بيته منفرداً أو في الجماعة فيجوز له أن يجمع مع الجماعة تبعاً لهم لطلب فضل الجماعة ، فإن وجدهم قد فرغوا لا يجمع وحده إلاّ إذا كأن بأحد المساجد الثلاثة ، والمراد بها المسجد الحرام ، والمسجد النبوى ، ومسجد إيلياء وهو المسجد الأقصى ، فيجوز له الجمع إذا دخلها، سواء كان راتباً أوغيره . وأمّا إنْ لم يدخل وعَلِمَ أن إمامها قد جمع فلا يطالب بالدخول ويبقى العشاء للشفق إلاّ إذاكان لم يُصلِّ المغرب والحال بأحد المساجد الثلاثة فِله الدخول فيه والجمع لنفسه بأن يصلى المفرب والمشاء ممَّا لمظم فضلها على الجماعة في غيرها اه. لحصناه من كتب معتبرة فراجعها إن شئت. قال العلامة الصاوى في حاشيته على الدردير نقلا عن الدسوق . ( تنبيه ) حيث كان إمام المسجد معتكفاً لا يجوز له الجمع إلا تبعاً ، فلذلك يازمه استخلاف من يصلى بهم ويصلى هو مأموماً ، ولا تصح إمامته ، ولا يصح الجمع بمسجد لشخص منفرد غير راتب إلاّ بالمساجد الثلاثة، إذا دخلها فوجد إمامها قد جمع صلى المغرب مع العشاء جمعاً ، وأمّا إِذا لم يدخل وعلم أن إمامها قد جمع فلا يطالب بدخولها ويبقى العشاء للشفق، هذا هوا الموافق لما مركما جزم به بعضهم اه ( فرع ) يلزم المصلى نية الجمع عند الأولى ، فلو تركها لم تبطل بخلاف نية الإمامة فتبطل الثانية بتركها . قال النفراوى في شرح الرسالة في التنبيه الخامس: لم يبين المصنف حكم نية الجمعولا محلَّها ،ومحلَّها على الراجح عند الصلاة الأولى ، وتطلب من الإمام والمأموم ، وأمَّا نية الإمامة فقيل عند الثانية لأنها التي يظهر أثر الجمع فها، وقيل فيهما، والمشهور الثاني ، فلو ترك الإمام نيـة الإمامة بطلت الثانية على الأول وبطلت على الثاني حيث تركها فيهما ، وأمَّا لو تركها في الثانية وأتى بها في الأولى فالظاهر صحتها وتبطل الثانية ولا يصليها إلاّ عند مغيب الشفق ، وأمَّا لو تركها عند الأولى ونيته الجمع فإنها تبطل لأن صحَّها مشروطة بنية الإمامة على هذا القول كترك الإمام نية الإمامة في صلاة الجمع اه. فتأمل.

ولما أنهى الكلام عن الجمع ليلة المطروما يتعلق مجميع ذلك انتقل يتكلم على بيات حكم الصلاة في الجماعة مطلقاً أي في الصلوات الخمس، فقال رحمه الله تعالى.

#### ﴿ فَصَالٌ ﴾

## حكم الجاعبة

في بيان أحكام الجماعــة ، ومن أولى بألإمامة ، وحكم الإمام والمأموم ، ومن يقف وحده خلف الصف ، وما يلزم المأتم من المتابعة للإمام ، وغير ذلك مما يتعلق بالجماعة . وبدأ المصنف بحكم الصلاة في الجماعة فقال رحمه الله تعالى : ﴿ الجُماَعَةُ سُنَّةٌ مُّو ۚ كَدَّهُ ﴾ يعنى أن الصلاة المكتوبة غير الجمعة إيقاعها في الجاعة سنة مؤكَّدة يُحَصِّل به ثوابًا حزيلاً وفضلاً عظياً . وفي الحديث عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « صلاة الجماعة تفضل صلاةً الفذِّ بسبع وعشرين درجة » وفي رواية عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « صلاة الجماعة أفضل من صلاة أحدكم الجماعة أفضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة كَا في الحديث. العز يَّة : صلاة الجماعة سنة مؤكدة ولا يحصل فضلها إلا بإدراك ركعة بسجدتيها ، فمن أدركها ليس له أن يعيدها في جماعة أخرى . والجماعة اثنان فصاعداً ، ومن صلى وحده ، أو لم يدرك مع الإمام ركعة كاملةً فإنَّ له أن يعيدها في جماعة مأموماً ناوياً بذلك التفويض إن . كانت تلك الصلاة غير المغرب، وكذا العشاء بعد وتر صحيح، وأما قوله أو مع واحد ضعيفٌ كا في شراح المختصر ، إلا إذا كانت الإعادة مع الراتب الذي إذا صلى وحده في مسجد قام مقام الجماعة فله أي للفذ أن يعيد معه للفضل المذكور . قال خليل: الجماعة ، بفرض غير جمعة سنة ، ولا تتفاضل ، وإنما يحصل فضلها بركعة ، وندب لمن لم يحصُّله -

كمصلِّ بصبيَّ لا امرأة ـ أن يعيد مفوِّضاً مأموماً ولو مع واحد غير مغرب ، كعشاء بعد وتُر ، فإن أعاد ولم يعقد قطع ، وإلاَّ شفَعَ ، وإن أَتَمَّ ، ولوسلَّم أنى برابعة إن قرب اه . قال الخرشي : يعني إن اجماع الجماعة في الفرض العيني الحاضر أو الغائب سنَّةُ مؤكدة ، وليست واجبةً إلاَّ في الجمعة . وظاهر كلام المؤلف كغيره أنها سنة في الجملة ، وفي كُلُّ مسجدً وفي حق كل مصل حتى في حق المنفُرُدُ فيسن في حقَّه طأب الجماعة بدليل أنه يستحب لمن صلى وحده طاب الجماعة ، خلاف ماجمع به ابن رشد بين الأقوال من كونها فرضاً في الجماعة ، سنةً في كل مسجد ، فضيلة الرجل في خاصّته . وظاهر كلام ابن عرفة أن طريقة ابن رشد هذه خلاف طريقة الأكثر ، وعلى طريقة ابن رشد يحمل كلام المؤلف على إقامتها بكل مسجد ، لا على إقامتها بالبلد ، ولا على إيقاع الرجل صلاته في الجماعة اله قال العلامة الصاوى في حاشيته على أقرب المسالك: طريقة الأكثر. وقتال أهل البلد على تركها لتهاونهم بالسِّنةُ . وقال ابن رشد وابن بشير: إنها فرض كفاية بالبلد ، فلذلك يقاتلون علمها إذا تركوها ، وسنة في كل مسجد ، ومندوبة للرجل في خاصة نفسه . قال الأبي : وهذا أقرب إلى التحقيق اه . قال أبو البركات الشيخ أحمد الدردَير : وَأَمَّا غير الفرض منه مايندب فيه الجماعة وهو العيد ، والكسوف ، والاستسقاء، والتراويح، والأوجه في غير التراويخ السنية، ومنه ماتكره فيه كجمع كثير مطلقًا ، أو قليل بمكان مشتهر في غير ماذكر ، وإلا جازت كا تقدم . وأمّا الجمعة فالجاعة فها شرط سعة كما سياتي اه

### أحكام إلإمامة

ولما أنهى الحكام على تحقيق معنى الجماعة وبيان أحكامها وإثبات فضلها لمن أدركها انتقل يتكلم على بيانأحكام الإمام والإمامة، وصفة الإمام ومنأولَى بالتقديم. قال رحمه

الله تعالى : ﴿ وَلَا يَوْمُ ﴾ اى لايتقدم على الناس فأداء الصلاة او قضائها ﴿ إِلَّا مُسْلِمٌ ﴾ أى رجل من المسلمين . وقولنا رجل احتراز من المرأة . وقوله مسلم اىبأن يكونالإمام مسلماً إذ الكافر لاتصح صلاته وأحرى امامته. قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ عَدْلٌ ذَكَّرٌ ﴾ يعنى ان من شروط الإمام أن يكون عدلاً ، فالفاسق تكره امامته مع سخة الصلاة على المعتمد لأنالكراهة لاتنافىالصعة كما لا تنافى الجواز ولكن لاينبغي الإفتداء به إلاّ عندالضرورة كَاهُو مُعَاوِمٌ . وقوله ذكراي محقق الذكورية ؛ إذ لا تصح امامة المرأة ولاخنثى مشكل في الفريضة ولا النافلة ، لارجالاً ولا نساء ، لاحضراً ولا سفراً . قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ عَا لِمْ مِمَا لَا تَصِحُ ۗ ٱلصَّلَاةُ إِلَّا بِهِ ﴾ يعني أنه لايتقدم إلا من كملت له الأوصاف المتقدمة بأن يكون غير جاهل بما لاتصح الصلاة إلا به من قراءة وفقه معالقدرة على الإتيان الأركان ، فالعاجز غنجيع ذلك أو بعضه لاتصح امامته إلا لمثله ، الا امرأة فلا تؤم احدا مطلقًا كما تقدم. قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ بَا لِغُ فِي ٱلْفَرِ يضَة ﴾ يعني أن غير البالغ ولو مميزاً لا يؤم أحداً في الفرض لا رجالاً ولانساء . وأمّا في النوافل أو مع مثله فشرطه التميميز فقط كما قال المصنف ﴿ مُمَيِّرُ فِي ٱلنَّافِلَةِ ﴾ يعني ان الصبي الميز تصح امامته في صلاة النافلة وإن لم تجز ابتداء كما في المختصر وكذا في الصاوى سواء كان مأمومه رجالا أونساء أورجالاً ونساء، لكن إن أم البالغين تصح مع الكراهة الشديدة على المعتمد في المذهب لأنه ربما صلى بلا وضوء لكونه لاحرج عليه في تركه الوضوء لأن الوضو عني حقه مستحب، وأما إن كان مع مثله فلا كراهة . اه صفتي مع ايضاح

قال المصنف حمه الله تعالى : ﴿ وَكُرِهَ كُونُ ٱلْعَبْدِ وَوَلَدِ ٱلرِّنَا رَاتِباً ﴾ يعنى أنه لما ذكر المصنف من يستحب منه الإمامة شرع الآن في ذكر من تكره إمامته بقوله وكره الخرو المعنى أنه يكره ترتب العبد وولد الرئنا بأن يكون كل منهما إماماً راتباً في المسجد للعار القائم بهما في ذلك ، ولو بلغا إلى أعلى الدرجة عند الناس ، قال الخرشي عند قول خليل : وولد مهما في ذلك ، ولو بلغا إلى أعلى الدرجة عند الناس ، قال الخرشي عند قول المدارك \_ ١ )

زناً أى يكره ترتب ولد زنا خوفا من أن يعرض نفسه للقول فيه لأن الإمامة موضع رفعة . وقال عند قوله: وعبد في فرض ،أى وكذا يكره أن يتخذ العبد إماماراتبا في الفرض ،اى غير الجمعة وأمّا هي فلا تصح ويعيد هو ومن خلفه أبداً كما يأتى في باب الجمعة من أن شرط وجوبها الحرية اه

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُسْتَحَبُّ كُوْنَهُ أَ كُمْكَمُمْ زِيًّا وَخَاقًا ﴾ يعنى أنه يستحب للإمام أن يكون أكثر أن يكون حسن الهيئة ، جميل الصورة ، صبيح الوجه، سالم الأعضاء ،معتدل القامة ، نظيف الثياب ، معروف النسب، مشهورا بالأخلاق المرضية . قال بعضهم في نظمه :

وَمِنْ شُرُوطِهِ عَلَى ٱلْكَمَالِ مُنزَّهُ فِي ٱلْقَوْلِ وَٱلْأَفْعَالِ ذُو جَسَبِيرَى وَمَعْرُوفُ النَّسَبُ ذُو خُلُقِ وَذُو مَقَامٍ فِي ٱلْخُسَبُ يُعْرَفُ بِالسِّياَ إِذَا تَرَاهُ فَظَافَةُ الثَّوْبِ وَمَا حَوَاهُ وَحَسَنُ ٱلْوَجْهِ وَحُسْنُ الصَّوْتِ مُراعِياً بِدِينِهِ فِي ٱلْوَقْتِ مُكَمَّلُ ٱلْأَعْضَاء خَالٍ مِنْ شَلَلْ وَمِنْ عُرُوجَةٍ وَمِنْ كُلِّ ٱلْخُللُ وَيَنَ عُرُوجَةٍ وَمِنْ كُلِّ ٱلطَّقَاءَ العَاهَةُ لَانَّهُ المَوْصُوفُ بِالشَّفَاعَةُ وَيَنَ عُرُوجَةٍ وَمِنْ كُلِّ الطَّقَاعَةُ المَا الطَّقَاعَةُ اللَّهُ المَوْصُوفُ بِالشَّفَاعَةُ السَّفَاعَةُ اللَّهُ الْمُؤْمُوفُ بِالشَّفَاعَةُ الْمُؤْمُوفُ اللَّهُ المَوْصُوفُ بِالشَّفَاعَةُ المَا اللَّهُ الْمُؤْمُوفُ السَّفَاعَةُ الْمُؤْمُوفُ السَّفَاعَةُ الْمُؤْمُونُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِونَ الْمَوْمُوفُ السَّفَاعَةُ الْمُؤْمِونِ الْمَاهِمُ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعَةُ المَالُولُ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعَةُ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعَةُ السَّفَاعَةُ المَالِي السَّفَاعَةُ الْمُؤْمِونِ السَّمِونِ السَّفَاعَةُ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمُونِ السَّفَاعَةُ اللَّهُ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعِةُ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعِةُ الْمُؤْمِونَ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعَةُ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعِةُ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعَةُ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعِةُ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعِةُ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعِيْمُ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعِينَ السَّفَاعِينَ الْمُؤْمِونِ السَّفِي الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِونِ السَّفَاعِينَ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِونِ السَّعِينَ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِ الْمُومِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِونِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ ال

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَيْكُرُ هُ ٱلْأَغْلَفُ ، وَٱلْأَقْطَعُ ، وَٱلْأَشَلُ ، وَٱلْأَعْلَى ، وَٱلْأَعْلَى وَٱلْأَعْلَى وَٱلْأَصْحَاء ، وَبَدَوِى لِلْحَاضِرِينَ وَمُسَافِرٌ الْمُقْيِمِينَ ﴾ يعنى أخبر المصنف أن إمامة هؤلاء مكروهة وهم تسعة ، لكن إمامة بعض منهم لا كراهة فيها كاستقف عليه إن شاء الله تعالى (الأول) إمامة الأغلف ، هو رجل مكلف لكنه غير مختن ، قال الصاوى فتكره إمامته مطلقا راتباً أولا ، خلافاً لما مشى عليه خليل من تخصيصه بالراتب اه . وفي شرح العشماوية لإبن تركى ، والأغلف وهو من ترك الختان لغير ضرورة . قال الصفتى : بل ولو تركه لضرورة على المعتمد كانقله التتائى من ترك الختان لغير ضرورة . قال الصفتى : بل ولو تركه لضرورة على المعتمد كانقله التتائى

عن ابن هرون أنه سواء تركه لعذر أم لا على المعتمد اه ( الثاني والثالث) الأقطع والأشل. قال الصفتي : هذا ضعيف والمعتمد أنها لاتكره إمامة الأقطع ولا الأشلكا في الحاشية . ومثله في حاشية الخرشي. قلت قد عد الدرديز في أقرب المسالك أن الاقطع والأشل ممن تجوز امامتهم بلاكراهة على الراجح . قال خليل : وكره أقطع وأشل ، قال عبد السميع في الاكليل: والمعتمد عدم كراهة إمامتهما مطلقاً كما في الجواهر ، ونصه: المأزري والباجي وجمهور أصحابنا على رواية ابن نافع عن مالك رضى الله تعالى عنه أنه لابأس بإمامة الأقطع وَالْأَشْلِ لِمُثْلُهِما وَلَغِيرِ مِثْلَهِما ،ولو في الجمعة والأعياد، وسواء كانا يضعان العضو على الأرض أم لا أه ( الرابع ) إمامة الأعمى وذلك جائزة فلا كراهة فيها على الراجح كما في الدردير . وفي المختصر : وجاز اقتداء « بأعمى ومخالف في الفروع ، قال مالك في المدونة . لابأس أن 'يُتخَذ الأعمى إمامًا راتبًا، وقد أمَّ على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أعمى وهو ابن أم مكتوم . وقال الخرشي : يعني أن إمامة الأعمى جائزة من غير كراهة لاستنابته عليه الصلاة والسلام ابن أم مكتوم على المدينة في غزواته بضع عشرة مرة يؤم الناس ، والمراد بالجواز مايشمل خلاف الأولى لأن إمامة البصير أفضل على الراجح. قال العدوى في الحاشية : والمعنى الذي يشمل خلاف الأولى شيء ليس بمكروه اه . فظهر لك أنّ امامة الأقطع والأشل والأعمى جائزة لا كراهة فيها على الراجح كما في الدردير (الخامس) أي من تكره امامته مما ذكره المصنف إمامة المتيمم ، يعنى أخبر إنما تكره إمامة المتيمم المتوضئين فقط . وسئل مالك في المدونة في المتيم يؤم المتوضئين قال يؤمهم المتوضى ُ أحبِّ إلى . وإن أمَّهم المتيمم رأيت صلاتهم مُجزئةً عنهم اه . قال الصفتي نقلاً عن العدوى والخرشي : ( فائدة ر) تكره إمامة المتيمم للمتوضى وإمامة ماسح الجبيرة نغيره ، اى إذا كان متوضئاً وصوءاً كاملا، واقتداء ماسح الخف بماسح الجبيرة ، واقتداء الماسح بالمتيمم ، وأمَّااقتداء ماسح الجبيرة بماسخ الخف فلا كراهة ، ومثله في عدم الكراهة اقتداء المتوضى عاسح الخف اه ( السادس

والسابع ) اى بمن تكره إمامتهم ذو ساسوذو جرح سائل . يعني أن إمامة ذا سلس من بول أو غيره وذا قروح لمن هو سليم عنها سكروهة . قال خايل . وذو سلس وقروح لصحيح. وفي جواهر الإكليل: وكره ذو ساس أى بول ونحوه يخرج بغير اختيار فلا يستطيع حبسه ، وذو قروح يسيل منها دم وتحوه ، أي إمامتهما لصحيح أي سليم من السلس والقروح، وكذا سائر أصحاب المعفوات، فمن تابس بشيء منها فإمامته للسليم منها مكروهة اه ( الثامن ) أي بمن تكره إمامته البدوي وهو ساكن البادية ، ويعبر عنه بالأغرابي .قال خليل: وأعرابي. قال ألخرشي يعني أنه تكره إمامة الأعرابي للحضري ولوفي سفر وان كان أقرأهم خوف الطعن بأنه ليس فيهم من يصلح للإمامة ، أو لترك الجمعة والجماعة لألجهله بالسنة كما قيل، وإلاَّ منعت إمامته اه وعبارة صاحب جو اهر الإكليل أنه قال: وكره أعرابي منسوب للأعراب أى سكان البادية سواء كانت لعبهم عربية أوعجمية لغيره، اى تكره إمامته لحضري سوالا بحاضرة أو ببادية ، ولوكانا بمنزل الأعرابي وإن كان الأعرابي أقرأ أي أحكم قراءة من الحضري لجفائه وغلظته ، فلا يصلح للشفاعة اللازمة للامامة اه (التاسع) أي بمن تُكره إمامته المسافر ، فإمامته للمقيمين مكروهة وانكانكل على سنته ، لكن الكراهة باقية . قال خليل : وان اقتدى مقيم به فـكل على سنته وكره ، كعكسه ، وتأكد وتبعه ولم أيمد . الراجح الاعادة . قال الخرشي : يعنى المقيم إذا اقتدى بالمسافر لا ينتقل عن فرضه ويصير كل منهما على سنته فيصلى ألمسافر فرضه فإذا سلم أنم القيم ما بقى عليه من صلاته فَذًا ، وكره لمخالفته نية إمامه . وقوله كعكسه ، إى ككراهة اقتداء للسافر بالمقيم ولو في المساجد الثلاثة، أو مع الإمام الأكبر، إلا أن يكون القيم ذا سن أو فضل أورب منزل ، لكن الكراهة هنا أشد من الأولى لمخالفة سنة القصر ، ولزوم الانتقال إلى الإتمام له مع الإمام إن أدرك ركعة مع الإمام وإلاّ قصر وبني على احرامه صلاة سفر اهـ. انظر الخرشي . وفي جواهر . الإكليل: قوله وان اقتدى مقيم به الح وكره، أى اقتداء المقيم بالمسافر لمحالفة المأموم إمامه نية

وفعلاً ، إلاّ إذا كان المسافر فاضلا أو مسناً في الإسلام كما في سماع ابن القاسم وأشهب. وذكر ابن رشد أنه المذهب، ونقله الحطاب على وجه يقتضي اعتماده . وقوله كعكسه وهو اقتداء المسافر بالمقم ، وتأكد ، أي اشتد الكره للزوم مخالفة المسافر سنة القصر التي هي أُوكَدُّ مَنِ الْجَاعَة عند ابن رشد ، ولا كراهة على قول اللخمي القائل الجماعة أوكد مَن القصر . وإذا اقتدى المسافر بالمقيم وجب عليه اتباعَه أي يلزم المسافر الإتمام إن أدرك معه ركعةولونوى القصر ، ثم يعيدها في الوقت مقصورة على الراجح خلاف مامشي عليه الشيخ خليل من قوله ولم يقد ، وهو ضعيف كما في الإ كليل وغيره ، وأما إن لم يدرك السافر مع إمامه المقيم ركعة فإن كان نوى الإتمام أتم وأعادها بوقت ، وإن كان نوى القصر قصرها اه. وفى العزية ( فائدة ) اقتداء المسافر بالمقيم وبالعكس صحيح ، لكن يكره، وتتأكد الكراهة في اقتداء المسافر بالمقيم ، فإن اقتدى به لزمه اتباعه ولا إعادة ، هذا تبع فيه خليل وتقدم أنه يعيد في الوقت على الراجح انظره في جواهر الإكليل. وأن اقتدى المقيم به أي بالمسافر فكل على سنته ، وهذا لا ينافىالكراهة المذكورة لمخالفة نية إمامه إلا أن هذ لاإعادة عليه بخلاف اقتداء المسافر بالمقيم فيعيد على الراجح كما تقدم ، وأن اقتدى المقيم بالمسافر فيصلى رَ المسافر فرضه فإذا سلم من ركعتين أتى المقيم بما بقي من صلاته اه مع زيادة إيضاح ﴿ وَرَى أثم ذكر المصنف مَن أولى بالتقدم على وجه الاستجقاق فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا الْهَدَّامُ عَلَى الْحَاكِمِ وَرَبِّ ٱلْمَنْزِلِ إِلَّا بِإِذْ نِهِماً ﴾ وقوله ولايقدم بالياء النجتانية وفي نسخة بالتاء الفوقانية ، يعنى فالأولى بالتقدم في الصلاة الحاكم ؛ لأن الإمامة في الأصل تولى أمور الناس عوماً من شأن ديمهم ودنياهم ، ولأن إمام الصلاة نائب عن الإمام الأعظم ولا ينبغي لأحد من الرعية أن يتقدم على الحاكم إلا بإذنه أو لمانع شرعي ، وإلا اي إن لم يكن المانع فلا بد من الإذن بأن يكون نائباً عن الإمام الأعظم في الصلاة وغيرها من أمور الديانات. وكذا لا ينبغي لأحد أن يتقدم على رب المنزل في منزله إلا لمانع شرعي. قال

العلامة عبد البارى العشماوى فى مقدمته: ويستحب تقديم السلطان فى الإمامة، ثم رب المنزل، ثم المستأجر يقدم على المالك، ثم الزائد فى الفقه، ثم الزائد فى الحديث، ثم الزائد فى العبادة، ثم المسن فى الاسلام، ثم ذو النسب، ثم جيل الحلق، ثم حسن الخلق، ثم حسن اللباس. ومن كان له حق فى التقديم فى الامامة ونقص عن درجتها كوب الدار إذا كان عبداً أو امرأة أو غير عالم مثلا فإنه يستحبله أن يستنيب من هو أعلم منه اه. وقوله أو امرأة (قلت) فالاستنابة منها واجبة لأنها لا تتقدم على أحد فى الصلاة وان فى بيتها إذ لاحق لها فى التقدم؛ لأن الذكورية شرط فى صحة الامامة كما تقدم. وكذا الجاهل لا يتقدم على أهل الفضل، ومثله العبد لا يتقدم على كسيده

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِي اُجْتِماَعِ الْأَهْلِ مُيقَدَّمُ الْأَفْقَهُ ﴾ يعنى كافى الرسالة ويؤم الناس أفضائهم وأفقههم ، ولا تؤم المرأة في فريضة ولا نافلة لارجالا ولا نساء . قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِن اُسْتَوَوْا فَأَفْضَلُ بِالسِّنِ ۗ وَالشَّرَفِ وَالصَّبَاحَةِ وَحُسْنِ النَّلْقَ ، فَإِن اُسْتَوَوْا فَبِالْقُر عَقِي ) يعنى أن المستحقين للإمامة إذا استووافي الدرجات بحيث لم يزد أحد منهم عزية زائدة على غيره فحينئذ تضرب لهم القرعة بأن يكتب في ورقة ( امامة ) وفي أخرى ( ضدها ) بعددهم ويلف ذلك في كشمعويلتي بين أيديهم ، ويأخذ كل واحد منهم واحدة وَمَن أخذ سهم الإمامة فهو الإمام والباقي يسلمون إليه الأمر ، فهذا إذا كان الدنيا فإنه يقدم الأتتى قولاً واحداً .

ثم ذكر المصنف بعض مايستحب للإمام فقال رحمه الله تعالى : ﴿ يُحْرِمُ ﴾ أى الإمام ﴿ بَعْدَ اسْتِوَاءِ الصَّفُوفِ مِن المُندوبات في الصلاة ، ولا يُحرم الإمام إلّا بعد استوائها . قال مالك في الموطأ : إن عمر ابن الخطاب كان يأمر بتسوية الصفوف ، فإذا جاءوه فأخبروه أن قد استوت كبّر . وعن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم

قال « سوّوا صفوفكم فإنّ تسوية الصفوف من إقام الصلاة » رواه البخارى وغيره وقد ذكر التتائى فائدة فى شرحه على منظومة ابن رشد ، وذكر فيها عشر مسائل تطلب للإمام ، منها أن لا يكبر حتى يسوى الصفوف أو يوكل من يسويها ، أو يأمرهم بذلك ، فراجع باقى المسائل إن شئت . وتقدم لنا فى فضائل الصلاة أن اعتدال الصفوف من كال الصلاة .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يَكُونُهُ مُنِيّةُ الْإِمامَةِ ﴾ يعنى أن الإمام لا يلزمه نية الإمامة إلّا في أربع مسائل على المشهور . قال العشاوى : ولا يشترط في حق الإمام أن ينوى الإمامة إلّا في أربع : في صلاة الجمعة ، وصلاة الجمع ، وصلاة الخوف ، وصلاة الاستخلاف ، وزاد بعضهم فضل الجماعة على الخلاف في ذلك اه . قال الصاوى : تنبيه لا يتوقف فضل الجماعة للإمام على نية الإمامة في غير هذه المسائل ، كما اختاره اللخمي وإن كان حلاف قول الأكثر اه . قال خليل : وشرط الاقتداء نيته بخلاف الإمام ، ولو بحنازة إلّا الجمعة ، وخوفا ، ومستخلفا ، كفضل الجماعة ، واختار في الأخير خلاف الأكثر اه . يعنى أن نية الإمامة في صلاة الجماعة شرط في حصول فضلها عند أكثر العلماء ، وخالفهم في ذلك اللخمي ، وقال إن نية الإمامة ليست شرطاً في ذلك ، بل إنه يحصل فضل الجماعة ولو لم ينوها . قال العدوى وهو المعتمد كما في جواهر الإكليل . وقال الصاوى على أقرب المسالك : وكل صلاة كانت الجماعة شرطاً في معتها كانت نية الإمامة فيها شرطاً اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يَرْجُو لِمَنْ خَلْفَهُ وَ يُشْرِكُهُمْ فِي دُعَائِهِ ﴾ يعنى ينبغى للإمام أن يشارك مأمومه وغيرهم في الدعاء ولا يخص نفسه بما يرجوه من الله سبحانه لما ورد في الحديث عن ثوبان عن النبئ صلى الله عليه وسلم « لا يؤم عبد قوماً فيحص نفسه بدعوة ، فإن فعل فقد خانهم » قال بعض أهل العلم : هذا الحديث عندى في الدعاء الذي

يدعو به الإمام لنفسه وللمأمومين ويشتركون فيه كدعاء القنوت ونحوه . وهذا الجديث رواه أحمد وأصحاب السنن كما في راد المعاد . قال خليل في المختصر : ودعاء خاص . قال الشارح الحطاب : يحتمل أن يريد بقوله خاص أن الدعاء خاص بنفسه لم يشرك المسلمين فيه ، وهذا خلاف المستحب ويتأكد في حق الإمام ، وقد ورد في الحديث أنه خانهم ذكره صاحب المدخل وغيره ، ويحتمل أن يريد أن المصلي يكره له أن يجعل دعاء مخصوصًا ذكره صاحب المدخل وغيره ، وهذا الذي ذكره في التوضيح ، ويحتمل أن يريدها والله أعلم اه قال العلامة الدردير في أقرب المسالك في مندوبات الصلاة « وتعميمه » ومنه « اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولا يُعتنا ، ولمن سبقنا بالإيمان مغفرة عزماً . اللهم اغفر لنا ماقد منا ومنا أخرنا وما أسررنا وما أعلنا وما أنت أعلم به منا ، ربئا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار » اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَلا يَنْ عَظِرُ إِدْرَاكَ الدَّاخِلِ ﴾ يعنى أن الإمام إذا كان راكعاً وسمع حس الداخل فلا ينبغى له أن يطيل الركوع لإدراك المأموم الداخل تلك الركعة ، فإن فعل كره له ذلك . قال خليل : ولا يطال ركوع الداخل . وفي أقرب المسالك : وكره للإمام إطالة ركوع لداخل اه أى لأجل داخل معه في الصلاة لإدراك الركمة إلا لضرورة ، أنى بأن يخاف الضرر من الداخل الركمة إلا لضرورة ، قال الصاوى قوله إلا لضرورة ، أى بأن يخاف الضرر من الداخل على نفسه ، أو اعتداده بما فاته فيفسد صلاته كبعض العوام . قال الدردير في تقريره : ما لم تكن تلك الركمة هي الأخيرة . فتحصل أن المنفرد يطيل الركوع للداخل والإمام اذا خشي ضرراً من الداخل ، أو فساد صلاته ، أو تفويت الجاعة عليه بأن كانت تلك الركمة هي الأخيرة فله . والخوف هنأ بما يحصل به الإكراه على الطلاق اه . انظر الحطاب والمواق . وعبارة صاحب الإكايل عند قول الشيخ خايل ولا يطال ركوع لداخل : أي يكره فعل ذلك للإمام إذا لم يخش إضراره ولا اعتداده بما لا يعتد به إن لداخل : أي يكره فعل ذلك للإمام إذا لم يخش إضراره ولا اعتداده بما لا يعتد به إن

لم يطل له الركوع ، وهذا خاص بالإمام . وأما المصلى وحده إذا أحس بدخول شخص معه فله أن يطيل له الركوع ، وهو مقتضى تقرير التتائى وتعليل اللخمى والقرافى وتبعه تلامذته وأقرهم الرماص والعدوى اه .

ثم ذكر المصنف موقف للأموم مع الإمام سواء كان واحداً أو متعدداً ، ذكراً كان أُو أَنتَى . فقالُ رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَوْقِفُ ﴾ الرجل ﴿ الْوَاحِدِ ﴾ أى مع الإمام راتباً أو غيره ﴿ عَنْ يَمِينِهِ ﴾ أي عن يمين الإمام استحبابًا ، وندب تأخَّره عنه قليلاً للتمييز بينه وبين الإمام. وأما الأنثى الواحدة أو النساء المتعددات فإنهن يقفن خلف الإمام. قال المصنف رُحمه الله تُعالى ﴿ وَالْوَاحِدَةِ خَلْفَهُ ﴾ يعني أن المرأة الوَاحدة تقف خلف الإمام سواء كانت زوجته أو غيرها . قال في الرسالة : والرجل الواحد مع الإمام يقوم عن يمينه ، ويقوم الرجَّلان فأكثرُ خلفه ، فإن كانت امرأةٌ معهما قامت خلفهما ، وإن كان معهما رجّل صلى عن يمين الإمام والمرأة خلفهما ، ومن صلى بزوجته قامت خلفه ، والصبي إن صلى مع رجل واحد خلف الإِمام قاما خلفه إن كانِ الصبي يعقل لا يذهب ويدع من يقف معه إه . قوله ومن صلى بزوجته قامت خلفه كأنَّ سائلا سألَ بأن قال فما الحكم فيمن قامت المرأة عن يمينه كما يقوم الرجل هل تبطل الصلاة بمحاذت المرأة أم لا ، فأجاب المصنف رحمه الله تعالى بقوله : ﴿ وَلَا تَبْطُلُ بِقِياَمِهَا إِلَى جَنْبِهِ ﴾ يعني أن وقوف المرأة إلى جنب الإِمام لا يبطل الصلاة ، بل صلاة كُلِّ منهما صحيحة ". قال في الثمر الدانى : ولا تقف عن يمينه ، أى يكره لها ذلك ، وينبغى أن يشير إليها بالتأخُّر . ولا تبطل صلاة واحــد منهما بالمحاذاة إلّا أن يحصل مايبطل الطهارة اه . وفي العزّيّة : الأفضل أن يقف الرجل الواحد عن يمين الإمام والإثنان فصاعداً خلفه اه.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يَقَفُ الْاِثْنَانِ فَصَاعِداً خَلْفَهُ وَالنَّسَاء خَلْفَهُمْ ﴾ هذا ظاهر مفهوم لا يحتاج إلى زيادة إيضاح . ثم ذكر المصنف حكم من أحرم ودخل مع

الإمام لكنه وقف خلف الصف ، قال رحمه الله : ﴿ وَ يَجُوزُ وُقُوفُ ﴾ الرجل ﴿ الْوَاحد وَرَاء الصَّفِّ وَلَا يَجْذِبُ إِلَيْهِ أَحَداً ﴾ يعني أنه لا ينبغي للمضلي خلف الصف أن يجذب أحداً ولا أن يجذبه أحد ، وفعل ذلك خطأ ، وفي العزّيَّة : وتجوز الصلاة منفرداً خلف الصف . قال الشيخ العلامة عبد الباقي الزرقاني في شرحه على المزية : قوله خلف الصف أى إن عسر عليـــه وقوفه به ، وتحصل له فضيلته لنيته الدخول فيــه لولا التعسر، و إلَّا كرهت وتفوته فضياته حيننذ، وفضيلة الجماعة حاصلة في قسمي التعسر وعدمه. وكما تجوز الصلاة خافه لعذر وتكرّه لغيره بجوز \_ كا لابن القاسم \_ لمن ضاق به الصف في التشهد أن يخرج أمامه أو خافه ، ويكره فعله لغير عذر ، والمصلى خلف الصف يكره له جذب أحــد من الصف أو ممن يريد الدخول فيه ليقف معه خلفه ، ويــكره للمجذوب مطاوعته وهو خطأ منهما اه . قال العدوى في حاشيته على الخرشي : قال تت ولم يذكروا عين ألحكم أى في الجذب أهل الكراهة أو المنع ، قال والظاهر الكراهة كما قيد عن بعض الشيوخ انتهى كلامه . قال خايل في الجائزات : وصلاة منفرد خاف صف ، ولا يجذب أحداً ، وهو خطأ منهما ، يعني أنه يجوز للمنفرد أن يصلي خاف الصف ولا يجذب إليه أحمداً من المأمومين، ع فإن فعل وأطاعه الآخر فهو خطأ منهما أي من الجاذب لفعله والمجذوب لإطاعته . ويقال جبذ وجذب لغتان قاله في القاموس . وليست مقلوبة ، ووهم الجوهري . وفي قوله ولا يجذب الج دليل على أنه لم يجد موضعاً في الصف وإلّا كره (١) وقوله وصلاة منفرد الخمع حضول فضل الجماعة وفوات فضيلة الصف حيث كره فعله و إلَّا حصات له فضيلة الصف أيضاً لِأنه كان ناوياً الدخول فيه اه خرشي . وفي الموَّاق : قال مالك في المدونة : من صلى خلف الصف وحده أجرأه ، ولا بأس أن يصلى كذلك وهو الشأن ، ولا يجذب إليه أحداً ، فإن جذبه أحد ليقيمه معه فلا يتبعه ، وهذا خطأ من

<sup>(</sup>١) أَيْ كَرَهُ لَهُ أَنْ يَقْفُ وحد، خَانَ الصف مع وجود مكان فيه :

الذي يفعله ومن الذي جبذه . قال ابن رشد : من صلى وحده وترك فرجة بالصف أساء ، قال مالك في رواية ابن وهب : ويعيد أبدأ والمشهور أنه أساء ولا إعادة عليه اه. وقال الحطاب عند قول خليل وصلاة منفرد خلف صف : يريد مع كراهة ذلك من غير ضرورة كما يفهم من قوله : وركع من خشى فوات ركعة دون الصف اه باختصار . وقال الدردير في أقرب المسالك: وأحرم من خشى فوات ركعة دون الصف إن ظن إدراكه قبل الرفع وإلَّا تمادى إليه إلَّا أن تكون الأخيرةَ ، ودَبَّ كالصفين لآخر فرجة راكعاً أو قائمًا في ثانيته لا جالسًا أو ساجدًا ، وإن شك في الإدراك ألغاها وقضاها بعــد سارمه ، كأن أدركه في الركوع وكبر للإحرام في انحطاطه اه. وإلى ذلك أشار المصنف بموله ﴿ وَ ﴾ يجوز وقوف الرجل الواحــد وراء الصف ﴿ لِإِدْرَاكِ الرُّكُوعِ ﴾ أي لِأجل إدراكه الركوع مع الإمام ، هذا إن لم يجد مدخلاً ، قال بل ﴿ وَ إِن وَجَدَ مَدْخَلاً إِن قَرُبَ ﴾ يعني يجوز للمسبوق أن يركع دون الصفّ لإِدراك الركعة قبل أن يرفع الإِمام . رأسه ولوكانت بين يديه فرجة حيث يخشى بالذهاب إليها فوات الركعة ، فله أن يركم دون الصف ليدرك الركوع مع الإِمام ، ثم يدِبّ ويصل إلى الصف إن قرب بكصفين . قال العلامة الدردير على أقرب المسالك : يعني إن وجد الإِمام راكعًا وخاف أنه إن استمر للصف رفع الإمام رأسه من الركوع فتفوته الركعة فإنه يحرم ويركع دون الصف ثم يدب في ركوعه إلى الصف ويرفع برفع الإمام. قال الصاوى إنما أمر بذلك لِأن الحافظة على الركعة والصف معاً خير من المحافظة على أحدها فقط اه.

ثم ذكر المصنف مايلزم المأمومَ من النية والمتابعة والمساوات في نفس الصلاة وسأثر هيئاتها وغير ذلك مما يتعلق بالاقتداء فقال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يَلْزُمُ الْمَأْمُومَ نِنَيَـةُ اللهِ قَدْدَاء ﴾ يعنى أن للاقتداء شروطاً أى التي لا يصح الاقتداء إلّا بها قد عدّها بعضهم ثلاثة ، وبعضهم خمسة . قال صاحب العزية : فصل شروط صحة صلاة المأموم خمسة :

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَسَاوَاتُهُ فِي عَيْنِ الصَّلَاةِ ﴾ يعني أن الشرط الثاني. من شروط صحة الاقتداء المساواة في عين الصلاة في ظهرية أو غيرها من الصلوات الخمس ، فلا يصلى ظهراً خلف عَصرٍ ، ولا العكس ، ولا يصلى قضًّا، خلف من يصلى أداءٍ ، ولا العكس ، ولا يأتم مفترض بمتنفل بخلاف العكس فيجوز مع الكراهه . ولا بُدَّ من إتحاد عين الصلاة وزمنها . قال في أقرب المسالك : فلا يصح صبح بعد شمس بمن أدرك ركعة قبلها ، أى قبل الشمس فاقتدى به في الركعة الثانية لأنها للإمام أدا؛ وللأموم قضاء . قال الصاوى ، فالبطلان جاء من هذه الحيثية ، ومن حيث اختلافهما في النية اه . وإلى هذا أشار المصنف بقوله رحمه الله تعالى : ﴿ فَالَا يَأْتُمُ ۚ قَاضَ بَمُوَّدٍّ وَلَا بِعَــُكْسِهِ ، وَلَا مُفْتَرِضٌ بِمُتَنَقِّلِ بِخِلاَفِ عَـكُسِهِ ﴾ يعني أنه قد تقدم في المسألة قبل هذا أنه يشترط المساواة في عين الصلاة قضاء وأداء . وفي العزية : أي من شروط صحة الإقتداء أن لا يأتم مفترض بمتنفّل ، وأن يتحدا في الأداء والقضاء ، فلا يصلي ظهراً قضاء خلف من يصليه أداء ، ولا العكس اهكما تقدم . وفيها أيضاً الخامس أى من شروط سحة الاقتداء المتابعة فى الإحرام والسلام ، فلو أحرم أو سلم قبل الإمام ، أو ساواه فيهما بطئت صلاته . وأمَّا غيرها فالسبق فيه غير مُبطلٍ لكنه حرام والمساواة فيه مكروه اه . ويجمع ما تقدم ما أشار به العلامة الدردير في أقرب المسالك بقوله : ومساواة في ذات الصلاة وصفتها وزمنها ، إلا نفلاً خلف فرض ، فلا يصح صبح بعد شمس بمن أدرك ركسة قبلها ، ومتابعة في إحرام وسلام ، فالمساواة مبطلة ، وحرم سبقه في غيرها ، وكهه مساواته ، وأمر بعوده له إن علم إدراكه اه . هذا كما في الرسالة . ونصها : ولا يرفع أحد رأسه قبل الإمام ، ولا يفعل إلا بعد فعله ، ويفتح بعده ، ويقوم من اثنتين بعد قيامه ، ويسلم بعد سلامه ، وما سوى ذلك فواسع أن يفعه معه وبعده أحسن اه .

ثم ذكر المصنف حكم المسمع وما قيل فيه ، قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَالصّحيحُ ﴾ أى من الأقوال ﴿ صِحّةُ صَلاَةِ الْمُسْمِعِ ﴾ في نفسه ﴿ و ﴾ صحة ﴿ الصّلاّةِ بِ ﴾ أى الاقتداء بالإمام بسبب سماع صوته ، كما يجوز اتخاذه ونصبه ليسمع المأمومين برفع صوته بالتكبير فيعلمون فعل الإمام ؛ لأن المسمع عَلَمْ على صلاة الإمام . قال العلامة خليل في الجائزات : ومُسَمّعُ واقتداله به . أى وجاز اتخاذه ونصبه ليسمع المأمومين فيعلمون فعل الإمام ليقتدوا به بسبب سماع صوت المسمّع ، والأفضل رفع الإمام صوته حتى يُسمِع المأمومين ويستغني عن المسمع . قاله في جواهر الإكليل . قال الخرشي : وفي قوله واقتداء به مسامحة لأنّ الافتداء إنما هو بالإمام ، أى وجاز للمقتدى أن يعتمد في انتقالات الإمام على صوت المسمع ا ه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَلَوْ قَامَ بَيْنَ يَدَى الْإِمَامِ وَأَمْكُنَهُ الْاقْتِدَاهِ عَانَ ﴾ يعنى أن الماموم ولو مسمعاً لو وقف بين يدى الإمام أو بحذائه بحيث يمكنه ضبط أحوال إمامه من أقواله وأفعاله جاز له ذلك ، وصح اقتداؤه إذا كان معذوراً في ذلك ، وإن لم يكن له عذر كره له ذلك مع صحة الصلاة . قال في العزية : تصح صلاة الماموم إذا تقدم على الإمام ، لكنه يكره إذا كان لغير ضرورة اه . قال الصفتي ( فائدة ) تصح

صلاة المأموم إذا تقدم على الإمام ولا إعادة عليه ، ولو تقدم عليه جميع المأمومين متعمدين لذلك لا إعادة عليهم على المعتمد ، كما فى حاشية الخرشى ، لكن إن كان التقدم عليه لضرورة فلا كراهة ، وإن كان لغير ضرورة فيكره اه .

ولما أنهى الكلام على ما يتعلق بأحكام الجماعة والإمامة وما يلزم المأمومين انتقل يتكلم في أحكام وأمور شتى وذلك على التفصيل ، فقال رحمه الله تعالى :

## ﴿ فَصْلَ ﴾

هذا الفصل ملحق بأحكام الصلاة في الجماعة ، عقده المصنف في أمور متفرقة فبدأ بحكم من صلى وحده في بيته ، أو لم يدرك مع الإمام ما يحصل به فضل الجماعة ، فقال رحمه الله تعالى : ﴿ الْمُنْفَرِدُ بِصَلَاةٍ يُنْدَبُ إِلَى الْإِعَادَةِ فِي جَمَاعَةٍ إِلاَّ الْمَغْرِبَ ﴾ يعني أن من صلى وحده يستحب له الإعادة في الجماعة ليحصّل فضاما إلا المغرب فلا يعيدها . وقد تقدم لنا الحكلام في ذلك في فصل قبل هدذا عند قول المصنف الجماعة سنة مؤكدة فراجعه إن شئت .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ يَعْبِدُ بِنْيَةً ِ الْفَرْضِ ﴾ قد تقدم أيضاً أنه يعيد مأموماً مفوضاً أى ناويًا بذلك التفويض فراجعه إن شئت .

ثم ذكر المصنف شيئا مما يكره فقال زحمه الله تعالى: ﴿ وَيُكُرَهُ لِفَيْدِ ﴾ الإمام ﴿ الرَّاتِ إِقَامَةُ الجُماعَةِ بَعْدَهُ ﴾ يعنى أنه يكره إعادة الصلاة جماعة مرة ثانية بعد أن صلى الامام الراتب في المسجد الذي يرتب فيه الصلوات الخمس أو بعضها ، بل لو صلى الراتب منفراً يُكُررَهُ للجاعة ذلك بعده . قال في الرسالة : ويكره في كل مسجد له إمام راتب أن تجمع فيه الصلاة مرتين ، والامام الراتب إن صلى وحده قام مقام الجماعة ،

أى فى حصول فضيلة الجماعة المتقدمة وفى الحكم ، فلا يعيد فى جماعة أخرى ، ولا تجمع الصلاة فى ذلك المسجد مرة أخرى ، ومن صلى وحده يعيد معه ويجمع وحده ليلة المطركا تقدم لأن المشقة حاصلة فى حقه ، ويقول سمع الله لمر حمده ولا يزيد ربنا ولك الحمد اله. أبو الحسن .

فال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ لَا بِالْعَـكْسِ ﴾ يعنى أنه لا يكره للإمام الراتب إن صلى الجماعة أفى مسجده قبله أى له أن يصلى بجماعة أخرى ولا كراهة عليه ما لم يؤخر كثيراً فيجوز له كثيراً و إلا كره . قال العدوى فى حاشيته على أبى الحسن : فإذا لم يؤخر كثيراً فيجوز له الجمع بعد جمع غيره حيث كان بغير إذنه و إلا كره اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ كذلك ﴿ لا ﴾ يكره ﴿ تَكُرُ ارُها ﴾ أى تعدد الصلاة جماعة بعد أخرى ﴿ يَمْسَجِدٍ لاَّرَاتِ لَهُ ﴾ والمعنى أنه يجوز تكرار الجَمَاعة بلا كراهة في المسجد الذي لا راتب له . قال العدوى : والكراهة إنّما هي في الذي هو راتب فيه وأمّا ما لا راتب له فلا يكره تعدد الجاعة فيه اه . قال خليل في المكروهات : وإعادة جماعة بعد الراتب وإن أذن ، وله الجمع إن جمع غيره قبله والله يؤخر كثيراً وخرجوا إلا بالمساجد الثلاثة فيصلون بها أفذاذاً إن دخلوها اه . قال الخرشي : قوله وإعادة جماعة الخ ، يعني أنه يكره للجاعة أي يجمعوا في مسجد وما تنزل منزلته من كل مكان جرت العادة بالجمع فيه كسفينة أو دار ، له إمام راتب بعد صلاة إمامه ولو أذن في ذلك ؛ لأن للشرع غرضاً في تكثر الجماعات ليصلي الشخص مع مغفور له فلذلك أمر بالجاعات وحض عليها ، فإذا علموا بأنها لا تجمع في المسجد مرتين تأهبوا أول مزة خوفاً من فوات فضيلة الجاعة . ومن فضله شمرع الجمعة لأنه قد لا يكون في الجاعة مغفور له ، ثم شمرع الموقف الأعظم إذ يجتمع

فيه أهل الأقطار ، وفيه اعتناء بالعبد . واحترز بالجاعة من الواحد فإنه لا يكره له أن يصلى قبل جمع الإمام أو بعده ما لم يعلم تعمده مخالفة الامام بتقديم أو تأخير فيمنع . وبقوله إمام راتب احتراز من غيره فإنه لا يكره أن تجمع فيه الصلاة مرتين فأكثر.

قَالَ المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَن ۚ أَدْرَكَ بَعْضَ ٱلصَّلَاةِ لَم ۚ كَثُم ۚ إِلَّا بَعْدَ سَلَامٍ إِمَامِهِ ، فَإِنْ قَامَ قَبْلَهُ لَمْ يَعْنَدُّ بِمَافَعَلَ ، وَعَادَ لِيَقُومَ بَعْدَهُ لِيَقْضِيَ مَافَاتَهُ عَلَى صِفَتِهِ ﴾ يعنى أن المسبوق إذاأدرك شيئاً من صلاة الامام مما يدرك بهفضل الجاعة ، كأن يدرك معه ركعة كاملة فأكثر، فإنه لايقوم لقضاء مافاته إلا بعد سلام الإمام، فإن قام قبل سلام إمامه يؤمر بالرجوع ليقوم بعد سلامه ، ولايعتد بما فعل قبل ذلك . قال في الرسالة : ومن أدرك ركعة فأكثر فقد أدرك الجماعة فليقض بعد سلام الإمام مافاته على نحو ما فعل الإمام في القراءة ، وأما في القيامو الجلوس ففعله كفعل الباني المصنى وحده أه . قال العلامة الزروق في شرحه على الرسالة عند قول مصنفها فاليقض بعد سلام الإمام مافاته: يعني أنه لايقضي إلا بعد سلام الإمام، فلو ظنه سلم فقام ثم بان له أنه لم يسلم رجع إليه ولو لم يعرف ذلك إلا بسلامه أو بعده . ومعنى القضاء هنا إتيانه بما بتى عليه من بقية صلاته الذي فاته مع الإمام وإلا فهو بان في الأفعال قاض في الأقوال ، لقوله على نحو ما فعل الإمام . وفي كلامه اشكال من حيث إنه أحال مجهولا على مجهول وهو فعل الباني المصلي وحده إذ لم يتقدمله ذكر ، والقصود من ذلك أن من فسد له \_ وهو فذ \_ ركعة فأكثر من صلاته بني على ماصح له منها وعمل على أنه أول صلاته ، وكذلك هذا في أفعال ضلاته لا في أفوالها ، فالمأموم على حدته والفذ على حدته في بنائه والمدرك واسطة بينهما ، فإذا أدرك مثلا ركعة من العشاء الأخيرة يأتى بركعة بأم القرآن وسورة جهراً لأن الامام كذلك فعل ، ثم يجلس بعدها لأمها ثانية بنائه ، ثم بأخرى بأم القرآن وسورة جهراً أيضاً ثم ركعة بأم القرآن فقط

وهـذه طريقة الأكثر اه . وبتى فى المسألة طريقتان انظر شراح الرسالة وغيرها مرز كتب المذهب

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَتُدْرَكُ ٱلصَّلَاةُ بِرَكْمَةٍ لا بِدُونِهَا ، لَكِنَّهُ كَيْسَنِي عَلَى إِحْرَامِهِ ﴾ يعني أخبر المصنف رحمه الله تعالى أن المسبوق يدرك الصلاة \_ بمعني فضل الجماعة \_ بإدراك ركعة كاملة بسجدتها لا بأقل منها ، لكن إن أدرك أقل من ركعة فإنه يبني على نيته بأن يتم صلاتهمنفرداً لأنه بمجردالا حرام لزمه إتمامها. قال العلامة ابن جزى في القوانين الفقهية في الباب الثامن عشر ؛ فروع ثلاثة . الفرع الأول من ركع فمكن يديه من ركبتيه قبل أن يرفع الإمام رأسه من الركوع فقد أدرك الركعة عند الأربعة ، فإنشك هل رفع الايمام رأسه أم لا لم يعتد بتلك الركعة ولا يعتد بإدراكالسجود . الفرع الثاني إذا لم يدرك المسبوق ركوع الركعة الأخيرة فدخل في السجودأو الجلوس فقد فاتته الصلاة كلمها، فيقوم فيصابها كاملة ، فإن جرى له ذلك في الجمعة صلاها ظهراً أربعاً . وقال أبو حنيفة ركعتين جهراً . الفرع الثالث إذا قام المسبوق بعد سلام الإمام قام بتكبير إن كان جلوسه مع الإمام موضع جلوس له ، وذلك بأن يصلي معه ركعتين ، وإلا قام بغير تكبير وذلك إذًا صلى معه رَكْعة أو ثلاثًا . وقيل بتكبير اه . قال العلامة أبو الضياء السيد خليل : وإنما يحصل فضاجًا بركعة ، أي بإدراك ركعة فأكثر مع الإمام بأن يدركه قبل أن يرفع من الركوع وإن لم يطمئن إلا بعده بأن ينحني قبل رفع الإمام من الركوع . ونقل ابن عرفة عن ابن يونس وابن رشد أن فضايها يحصل ويدرك بجزء قبل سلام الإمام ، وأما حكمها فلا يثبت إلا بركمة لابأقل منها ، وحكمها أن لايقتدى به ولا يعيد في جماعة ، ويترتب عليــه سجود سهو إمامه وتسليمه عليه وعلى مرح على يساره وصحــة استخلاف اه . جواهر الاكليل

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَدْرَكَهُ رَاكِماً أَوْ سَاجِدًا كُبَرَ لِلْإِحْرَامِ ثُمُّ َ ( ١٧ أسهل المدارك \_ ١ ) لِلْهُوِى ۗ وَ ﴾ إن أدركه حال كونه ﴿ قَائمًا ﴾ كبر ﴿ لِلْإِحْرَامِ فَقَطْ ﴾ هذا ظاهر. قال ابن عاشر في مرشدالمين على الضروري من علوم الدين .

وَأَحْرَمَ الْمَسْبُوقُ فَوْرًا ودَخَلْ مَعَ الْإِمَامِ كَيْفَمَا كَانَ الْعَمَلْ مُكَبِّرًا إِن سَاجِدًا أَوْ رَاكِماً أَلْفَاهُ لَا فَي جَلْسَـةٍ وَتَابَعَا

يعنى أن المسبوق إذا دخل فوجد الإمام يصلى فإنه يكبر تكبيرة الاحرام فوراً أى بنفس دخوله ويدخل مع الامام كيفا وجده قائمًا أورا كما أو ساجداً أو جالساً ، ثم إن كان قد وجده را كما أو ساجداً كبر تكبيرة أخرى للركوع أو السجود ، فإن كان إنماوجده في الجلوس وأحرى في القيام فلا يكبر إلا تكبيرة الإحرام فقط كما قال المصنف ، انظره في ميارة . قال الشيخ خليل : وكبر المسبوق لركوع أو سجود بلا تأخير ، لا لجلوس قضاء الفوائت

ولما أنهى الكلام على هذا الفصل انتقل يتكلم على حكم قضاء الفوائت وترتيبها وما يتعلق بها من اشتراط الذكر والقدرة على الوجه الذى تبرأ به الذمة، فقال رحمه الله تعالى:

### ( فص\_\_\_ل )

اعلم أن هذا الفصل مما ينبغى أن يعتنى به الانسان أى المكلف ليتدارك ما فاته من فرائض الأعيان من الصلوات وغيرها ، فالمراد تداركها وقضاؤها وترتيبها على هيئتها التى فاتت عنها من كونها فى الحضر أو السفر ، ولذا قال رحمه الله تعالى : ﴿ بَحِبُ تَرْتيبُ الله فَالْتُ مَعَ الذِّ كُرِ ، خَشْ فَمَا دُونَهَا ، تَقُدَّمُ عَلَى أَلَمُاضِرَةٍ ﴾ يعنى أنه بجب على الفوائت مع الذِّ كُرِ ، خَشْ فَما دُونَها ، تقدَّمُ عَلَى أَلمُاضِرَةٍ ﴾ يعنى أنه بجب على المكلف أن يجمع همته ويبذل جهده فى تخليص نفسه بإدراك مافاته مما أوجب الله عليه . قال صاحب العزية : يجب على المكلف قضاء مافاته من الصلوات المفروضة مرتبة فى أى وقت كان ، ويجب ترتيب الحاضرتين المشتركتين فى الوقت ، فإن خالف أعاد الثانية أبداً.

ويجب تقديم الفوائت على الحاضرة وإن خرج وقت الحاضرة مالم تزد على خمس صلوات ، فإن زادت علمها على أحد القولين المشهورين ، أو على الأربع على المشهور الآخر قدمت الجاضرة إذا ضاق وقتها اه . وفي الرسالة : ومن عليه صلوات كثيرة صلاها في كل وقت من ليل أو نهار ، وعند طلوع الشمس وعند غروبها ، وكيفا تيسر له ، وإن كانت يسيرة أقل من صلاة يوم وليلة بدأ بهن وإن فات وقت ماهو في وقته، وإن كثرت بدأ بما يخاف فوات وقته اه. وفي الأخضري : يجب قضاء مافي الذمة من الصلوات ، ولا يحل التفريط فيها ، ومن صلى كل يوم خمسة أيام فليس بمفرط ، ويقضيها على نحو مافاتته ، إن كانت حضرية قضاها حضرية وإن كانت سفرية قضاها سفرية سواءكان حين القضاء في حضر أو سفر . والترتيب بين الحاضرتين وبين يسير الفوائت مع الحاضرة واجب مع الذكر . واليسير أربع صلوات فأدنى . ومن كانت عليه أربع صلوات فأقل صلاها قبل الحاضرة ولو خرج وقتها أي وقت الحاضرة ويجوز القضاء في كل قت ، ولا يتنفل من عليه القضاء ولا يصلى الضحى ولاقيام رمضان ، ولا يجوز له إلا الشفع والوتر والفجر والعيدان والخسوف والاستسقاء ويجوز لمن علمهم القضاء أن يصلوا جماعة إذا استوت صلاتهم . ومن نسى عدد ما عليه من القضاء صلى عدداً لا يبقى معه شك. اه اعلم يا أخي وفقنا الله تعالى لما يحب ويرضى إذا ذكر المصلى صلاة وهو في الصلاة التي تلمها كأن ذكر الظهر في العصر مثلا فالتي هو فيها وهي العصر تبطل واليه أشار رحمه الله بقوله : ﴿ وَتَبْطُلُ بِذِكْرُ هَا فِيهَا ﴾ أى بمجرد ذكرها إن كانتا حاضرتين ،وأما لوكانت المذكورة فائتة بأن خرج وقتها لمتفسد بمجرد الذكر إلا أن يفسدها ، وظاهر ما في الرسالة فسادها بمجرد الذكر ، ونصها : ومن ذكر صلاة في صلاة فسدت هذه عليه اه . وفي العزية :ومن ذكر فائتة في وقتية يجب ترتيبها معها فإن كان فذا قطع مالم يعقد ركعة بوضع يديه على ركبتيه ، فإن عقدها ضم إليها أخرى وخرج عن شفع ، وإن كان إماماً قطع ولا يستخلف ، ويسرى ذلك لصلاة المأمومين ، وإن كان مأموماً تمادى مع إمامه ، فإذا فرغ صلى مانسى ثم يعيد ماصلى مع الإمام في الوقت، فإذا كانت جمعة صلاها ظهراً اه

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَبَعْدُهَا يُعيدُهَا فِي ٱلْوَقْتِ ﴾ أى أنه إذا تذكر المنسية بعد أن سَلَّمَ من الثانية فَإِنَّهُ يعيدهافى الوقت استحباباً بعد أن يأتى بالمنسية التي هي الأولى لتقدم وقتها قبل هذه المعادة التي هي الثانية . انظره في الفواكه عند قول صاحب الرسالة : ومن ذكر صلاة في صلاة الح قال ابن جزى : المسئلة الرابعة ترتيب الفوائت مع المفعولات مثل أن يصلى الظهر ثم يذكر فوائت ، فإن فرغ منها قبل خروج الوقت الضروري أعاد الظهر استحباباً لأن ترتيب المفعولات مستحب في الوقت اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلْيَأْتِ بِعَدَدٍ مَا رُبْرِئُهُ ﴾ قال ابن جزى : فيجب أن يأتى بما تبرأ به ذمته بيقين ، كمن شك هل ترك واحدة أو اثنتين صلى اثنتين اه

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَنِي نَهَارِيَّةً عَجْبُولَةً يُصلِّى النَّهَارِيَّاتٍ ﴾ يعنى إن جهل عين الصلاة المتروكة لكنه تيقن أنها مهارية فيجب عليه أن يأتى بما تبرأ به ذمته بيقين بأن يصلى الصبح والظهر والعصر . قال رحمه الله : ﴿ وَ ﴾ إن جهل عين الصلاة المتروكة ﴿ فِي لَيْسَلِيَّةً كَذَلِكَ ﴾ يعنى أنه يصلى صلاتين ليليتين وها (١) ﴿ الْعِشَاءِيْنِ ﴾ أى المغرب والعشاء ولا تبرأ الذمة إلا مهما . هذا إذاتيقن في ذلك أن المتروك صلاة واحدة وعلم المغرب والعشاء ولا تبرأ الذمة إلا مهما . هذا إذاتيقن في ذلك أن المتروك صلاة واحدة وجهل عين أنها نهارية أو ليلية ، وأما إن جهل كونها ليلية أو نهارية بأن كانت واحدة وجهل عين الصلاة أو تركها ولو عداً مع ﴿ جَهْلِهِ مِنْ أَيّهِما ﴾ كانت المنسية أو المتروكة أهى ليلية أو الصلاة أو تركها ولو عداً مع ﴿ جَهْلِهِ مِنْ أَيّهِما ﴾ كانت المنسية أو المتروكة أهى ليلية أو مهارية فإنه يصلى الصلوات ﴿ المُعْمَلُ ﴾ إذ الذمة لا تبرأ إلا بذلك . قال خايل : وإن جهل عين منسية مطاقاً صلى خساً ، وإن علمها دون يومها صلاها ناوياله اه قال ابن جزى : الثانى

<sup>(</sup>١) لاداعي لقوله وهما ، لأنه لا يتفق مع إعراب المتن

الشك فى تعينها فيجب أن يأتى بما تبرأ بهذمته بيقين ، كمن نسى صلاة لايدرى أى الخس هى صلى خساً ، فإن نسى نهارية صلى صبحاً وظهراً وعصراً ، أو ليلية صلى مغربا وعشاء اه

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي ﴾ جهل عين وقت صلاتين ﴿ أَثُنْتَيْنِ ﴾ منسيتى وقتهما مع علم عينهما إلا أنه ﴿ لَا يَدْرِى السَّابِقَةَ ﴾ منهما فإنه يصلى ﴿ ثَلاثاً يُه يِدُ الْمَبْدُوءَ بِهَا ﴾ يعنى أنه إن نسى ترتيب صلاتين معينتين من يومين لايدرى السابقة منهما بأن لم يعلم عين اليومين ، أو لم يعلم السابق منهما فإنه يصلى ثلاثا بأن يصلى صلاتين ثم يعيد المبدوء بها . قال الشيخ خليل : وفي صلاتين من يومين معينتين لايدرى السابقة صلاها وأعاد المبتدأة اه . وقال ان جزى : ( الثالث ) الشك في ترتيبهما مع علم عددها ، كن نسى ظهراً وعصراً إحداها للسبت والأخرى للأحد ولا يدرى أيهما للسبت ولا للأحد فالمشهور مراعاة الترتيب ، فيصلى ثلاث صلوات ظهراً بين عصرين أو عصراً بين ظهر بن ليحصل مراعاة الترتيب ، فيصلى ثلاث صلوات ظهراً بين عصرين أو عصراً بين ظهر بن ليحصل الترتيب بيقين . قال والقانون في ذلك أن تضرب عدد الصلوات في أقل منهما بو احدو تزيد على المجموع واحداً ، فلو نسى ثلاثاً صلى سبعاً ، وإن نسى أربعاً صلى ثلاث عشرة ، وإن نسى خساً صلى احدى وعشرين ، وأى صلاة بدأ بها ختم بها اه

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ فى نسيان صلاتين ﴿ مُتَوَالِيَتَيْنِ مَجْبُولَتَى الْمَيْنِ وَالسَّبْقِ ﴾ صلى وجوباً ﴿ سِتًا كَذَلِكَ ﴾ أى مثل ذلك الحكم المتقدم من إعادة المبدوء بها للترتيب ، وهذا الحكم من كونه يصلى ستاً هو المشهور يؤيد ماقاله قول الشيخ خليل ، خلافاً لما فى الدردير على أقرب المسالك ، ونصه . وفى جهل صلاة وثانيتها ، كَأْن يعلم أن عليه صلاتين الثانية منهما تلى الأولى ولم يدر أهى الظهر مع العصر ، أو العصر مع المفرب ، أو العصر مع العالم خماً فقط لا ستاً ، فإذا بدأ بالظهر ختم أو المعبح . قال الصاوى فى حاشيته عليه : الحاصل أن ماقائه المصنف يعنى به الدردير حمنى بالصبح . قال الصاوى فى حاشيته عليه : الحاصل أن ماقائه المصنف يعنى به الدردير حمنى بالصبح . قال الصاوى فى حاشيته عليه : الحاصل أن ماقائه المصنف يعنى به الدردير حمنى

على المعتمد من أن ترتيب الفوائت فى أنفسها واجب غير شرط. وقول خليل فى هذه المسئلة ومابعدها صلى ستاً مبنى على أن الترتيب واجب شرطاً ، يبدأ بالظهر ويختم بها على هذا القول. وقد صورنا ذلك عندقول المصنف لكن فى عمله يثنى بباقى المنسى ، انظره مع باقى الـكلام فى كلا الكتابين اه بزيادة إيضاح

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَ ﴾ في جهل عين ﴿ تَالَاثٍ ﴾ من الصاوات كظهر وعصر ومغرب من ثلاثة أيام معينة أم لا ولم يدر السابقة منها قال صلى ﴿ سَبْعاً ﴾ لتبرأ ذمته بأن يصليها مرتبة أي متوالية ، ويعيدها كذلك ، ويعيد التي ابتدأ بها . قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَ ﴾ في جهل عين ﴿ أَرْبَع ﴾ من الصلوات الفوائت المتوالية من بوم وليلة ، ولا يدرى ، سبق الليل النهار ، ولا عكسه ، وهي الصلاة وثانيتها وثالثتها ورابعتها قال صلى ﴿ ثُمَا نِياً ﴾ .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ فى جهل عين ﴿ تَمْسٍ ﴾ من الصاوات كذلك أى متوالية لايدرى السابقة مها قال صلى ﴿ تَسْعاً ﴾ قال الشيخ خايل فى هذه المسائل الثلاث وصلى فى ثلاث مرتبة من يوم لايعلم الأولى سبعاً وأربعاً ثمانياً وخساً تسعاً . قال الخرشى : لما قدم أن من جهل عين منسية يصلى خباً ، ومنسية وثانيتها يصبى ستاً ، وكان الضابط اذلك أنه كلا زاد واحدة زادها على الخمس الثابتة للواحدة ، فإذا نسى ثلاث صلوات مرتبة لأن مرتبة ، أى متوالية من يوم وليلة ولا يعلم الأولى منها فإنه يصلى سبع صلوات مرتبة لأن للواحدة المجهولة من الثلاث خساً ، فيبدأ بالظهر ويختم بالعصر . وإذا نسى أربع صلوات مرتبة ، لأن للواحدة المجهولة من الأربع خساً ، وإذا نسى خس صلوات متوالية من يوم وليلة ولا يعلم للواحدة المجهولة من الأربع خساً ، وإذا نسى خس صلوات متوالية من يوم وليلة ولا يعلم الأولى منها فإنه يصلى ثمان صلوات مرتبة ، لأن للواحدة المجهولة من الخمس خساً . فقوله هنا من الأولى منها فإنه يصلى تسع صلوات ، لأن للواحدة المجهولة من الخمس خساً . فقوله هنا من يوم أى وليلة ، ولابد أن لا يعلم سبق الليل لليوم وعكسه . وفهم من قوله لا يعلم الأولى أنه لا يوم أى وليلة ، ولابد أن لا يعلم سبق الليل لليوم وعكسه . وفهم من قوله لا يعلم الأولى أنه لا

يعلم أعيان الصاوات اه. وفي جواهر الإكليل: وإن علم تقدم الليل صلى خمسا مبتدئاً بالمغرب، وإن علم تقدم النهار صلى خمساً أيضاً للكن يبدأ بالصبح، ولكنه في هذين القسمين عالم بالعين والترتيب اه

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَا لَا يُحْصِيهِنَ ۚ حَتَى يَغْلِبَ عَلَى ظَنّه ِ بَرَاءَتُهُ ﴾ لأن غالب الظن كاليقين ، فالمدار أن يتحقق براءة ذمته ولو بغلبة الظن . قال الأخضرى : ومن نسى عدد مأعليه من القضاء صلى عدداً حتى لا يبقى معه شك . وقال ابن جزى فى القوانين : فيجب أن يأتى بما تبرأ به ذمته بيقين ، كن شك هل ترك واحدة أو اثنتين صلى اثنتين . وقى الرسالة : ومن عليه صلوات كثيرة صلاها فى كل وقت من ليل ومهار . فراجعه إن شئت

قال المصنف رحمه الله تمالى: ﴿ وَلَا مُمْنَعُ الْقَضَاءِ فِي وَقْتِ الْكُرَاهَةِ وَلَا فِي غَيْرِهِ ﴾ يمنى أنه يجوز القضاء في كل وقت سواء عند طلوع الشمس ، أو عند غروبها ، أو وقت الكراهة كبعد العصر ، والمطلوب براءة الذمة بما عليه . قال مالك في المدونة : ومن نسى صلوات كثيرة أو ترك صلوات كثيرة فليصل على قدر طاقته ، وليذهب إلى حوائجه فإذا فرغ من حوائجه صلى أيضاً ما بقى عليه حتى يأتى على جميع مانسى أو ترك ، ويقيم لكل صلاة ، ويصلى صلاة الليل بالمهار وبجهر بصلاة الليل في المهار الهار الهار الهار الهار الهار اللهار ويسر ، ويصلى صلاة الليل بالمهار وبجهر بصلاة الليل في المهار الهار الهار الهار الهار الهار الهار اللهار ويسر ، ويصلى صلاة الليل بالمهار وبجهر بصلاة الليل في المهار الهار اللهار الهار ا

# حكم تارك الصلاة

ثم ذكر المصنف رحمه الله تعالى حكم تارك الصلاة ، وهو على قسمين : إما أن يكون الترك تهاوناً وكسلاوهو مقر بوجوبها ، وإما أن يكون الترك جحداً وهو غير مقر بوجوبها ، وأشار المصنف إلى الأول بقوله : ﴿ وَتَارِكُ الصَّلاَةِ تَهَا وُناً لَيَخْرُجَ وَقَتْهَا ٱلضَّرُورِي مَ \* وأشار المصنف إلى الأول بقوله : ﴿ وَتَارِكُ الصَّلاَةِ تَهَا وُناً لَيَخْرُجَ وَقَتْهَا ٱلضَّرُورِي مَ \*

يُضْرَبُ وَيُهَدَّدُ بَعْدَ أَمْرِهِ ثَلَاثاً ﴾ وفي نسخة لخروج وقتها الضروري وها صحيحتان أي لأجل أن يخرج أو إلى خروج وقتها الضروري من غير مبالات ولا اكتراث فحكه أنه يؤمر بها ، ثم يهدد ، ثم يضرب . وقوله بعد أمره ثلاثا أي مرة بعد مرة في وقت واحد بقدر اتساع وقت تلك الصلاة إلى أن يبقى من وقتها الضروري مقدارر كمة كاملة بسجدتيها، ولا يقدر فيها طمأنينة ولااعتدال صونا للدماء ما أمكن ، فإن صلى فلله الحمد ، وإن لم يصل قتل بالسيف حداً ، ويصلى عليه غير أهل الفضل والصلاح ، ويدفن في مقابر المسلمين ، ولا يطمس قبره ، ولا يقتل بالفائنة . قال ابو الضياء سيدي خليل : ومن ترك فرضا أخر لبقاء ركمة بسجدتيها من الضروري ، وقتل بالسيف حدا . ولو قال أنا أفعل ، وصلى عليه غير فاضل ، ولا يطمس قبره ، لافائنة على الاصح اه . قوله ولو قال أنا أفعل هذا مالم يفعل وإلا فلا يقتل

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِنْ فَعَلَ أَوْ وَعَدَ ﴾ ترك وانتظر ، فإن فعل فلله المحد ﴿ وَإِلّا ﴾ أى وإن لم يصل حتى خرج وقتها الضرورى قال ﴿ فُتِلَ ﴾ بالسين ﴿ حَدًا ﴾ لا كفراً لأنه أقربوجوبها إلا أنه امتنع من فعلها وماله لورثته . وأما من ترك الصلاة جعداً وعناداً فقد أجع أهل العلم على كفره . قال المصنف عاطفا على قوله تهاونا . ﴿ وَجَحْدًا كُفْرًا ﴾ قال العلامة خليل : والجاحد كافر ، أى مرتد عن دين الإسلام يستتاب ثلاثة أيام، فإن تمت ولم يتب يقتل بالسيف كفراً فلا يفسل ، ولا يصلى عليه ، ولا يدفن في مقابر المسلمين ، ولا يورث ماله فهوفي المصالح المسلمين . وكذ كل من جحد حكم شرعيا مجمعا عليه معلومالعامة الناس كالصوم والزكاة وغيرها بلاعذر شرعى قاله الأبى في جواهر الإكليل مع إيضاح أه

قال العلاّمه ابن رشد في المقدمات: فمن جحد الصلاة فهو كافر يستتاب ، فإن تاب وإلاّ قتل ، وكان ماله للمسلمين كالمرتد إذا قتل على ردته بإجماع من أهل العلم لا اختلاف

بيمهم فيه ، وأما من أقر بفرضها وتركها عمداً من غير عذر فاختلف أهل العلم فيه على ثلاثة أقوال: أحدها أنه كافر ينتظر به إلى آخر وقت الصلاة فإن صلى وإلا قتل وكان ماله لجميع المسلمين كالمرتد ، روى هذا عن على بن أبى طالب ، وعبد الله بن عباس ، وجابر بن عبد الله ، وأبى الدرداء ، وهو ظاهر قول عر بن الخطاب: ولاحظ فى الإسلام لمن ترك الصلاة ، وهو قول أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه أن من ترك صلاة واحدة متعمدا حتى يخرج وقتها فهو كافر حلال الدم إن لم يتب ، فإن تاب وإلا قتل ، و كان ماله لجميع المسلمين ، كالمرتد إذا قتل على ردته اه . قال ابن جزى : تارك الصلاة إن جحد وجوبها فهو كافر بوجوبها وامتنع من فعلها فيقتل حدًا لا كفرًا وفاقًا لشافعى . وقال ابن حبيب وابن حنبل : يقتل كفرًا . وقال أبو حنيفة يضرب وبسجن حتى يموت أو يرجع اه . وقد تقدم لنا المكلام فى هذه المسألة فى أول كتاب الصلاة من هذا المكتاب فراجعه إن شئت .

أنه مرخ المصنف بذكر المواضع التي تكره فيها الصلاة بقوله رحمه الله تعالى و تُكرَّهُ الصَّلاةُ في مُتَعَبَّدَاتِ الْـكُفَّارِ ﴾ أى كالـكنائس ، والبيع ، وبيت النار . قال خليل : وكرهت بكنيسة ولم تُعدُّ . ولا فرق في الـكراهة بين العامرة والخربة ، ولا بين أن يصلى على فراشها أو غيره حيث صلى فيها اختياراً . وأمّا الإعادة فمشروطة بأن يصلى بها اختياراً وكانت عامرة وضلى على فرشها فيعيد في الوقت بمنزلة من صلى على ناسياً . انظر الفواكه اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالْمَرْ بَلَةِ ﴾ يعنى تكره الصلاة في الموضع الذي تطرح فيه الزبالة إن لم يتيقن طهارته و إلا فلاكر اهة .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالْمَجْزَرَةِ ﴾ أى وتكره الصلاة في الموضع الذي يعد للتذكية ما لم يتيقن منه الطهارة وإن تيقن الطهارة منه فلاكراهة .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَقَارِعَة ِ الطَّرِيق ﴾ قال الملامة النفراوى فى الفواكه ومحل السكراهة فى المزبلة والمجزرة وقارعة الطريق عند الشك فى الطهارة ، وتعاد الصلاة فى الوقت ولو صلى عامداً أنظره اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْمَقْبَرَةِ الْقَدِيمَةِ وَقِيلَ مُطْلَقاً ﴾ يعنى أنه تكره الصلاة في الحل الذي يدفن فيه الناس عادة ، سواء في مقابر المشركين أو مقابر المسلمين ، سواء عامرة أو دارسة . قال النفراوي : والنهبي للكراهة حيث شك في طهارتها ، وأما لو خققت نجاستها فتمنع الصلاة فيها . وتجوز عند الأمن من نجاستها ، ولذلك شهر العلامة خليل جواز الصلاة في المحجة والمقبرة والمزبلة إن أمنت تلك البقاع من النجس ، ولا فرق بين مقبرة مسلم وكاقر . ولفظ خليل : وجازت بمربض بقر أو غنم ، كقبرة ولو المشرك ، ومزبلة ، ومحجة ومجزرة إن أمنت من النجس ، وإلا فلا إعادة \_ أي أبدية \_ على الأحسن . إن لم تتحقق ، فعلم منه أن محل النهي في الجميع إن لم توقن طهارة تلك البقاع .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْحُمَّامِ إِلاَّ أَن يَكُونَ مَوْضِعاً طاهِراً مَسْتُوراً ﴾ يعنى أى وتنكره الصلاة في المحل الذي يعد للاستحام، أى للاغتسال بالماء الحميم (١) أى المسخن إلاَّ أن يكون طاهراً متيقناً بعدم النجاسة فيه فلا كراهة إذًا ، كخارجه وهو موضع نزع الثياب فتحوز الصلاة فيه بدون توقف حيث لم يتيقن نجاسته، لأن الغالب على خارجه الطهارة.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ والدَّارِ الْمَغْصُوبَةِ ﴾ يعنى وتكره الصلاة فى الدار التى أخذها الظالم قهرًا وعجز صاحبها عن تخليصها منه ، فالصلاة فيها مكروهة . قال النفراوى فى الفواكه : لكن لا إعادة معها على المشهور .

9

<sup>(</sup> ألميم : المناء الحار : واستحم : اغتسل بالناء الحار . ﴿ فَامُوسُ ﴾

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالْحِجْرِ ﴾ بكسر الحاء ، أى حجر اسماعيل عليه السلام ، وهو بناء مقوس حول الكعبة ، فالصلاة فيه تارة قد تكون ممنوعة ونارة قد تكون مطلوبة وتارة قد تكون مكروهة على التفصيل كما يأتى عن قريب إن شاء الله تعالى .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ ﴾ يمنع الفرض فى ﴿ الْكَعْبَةَ وَعَلَى ظَهْرِهَا أَشَدُ ﴾ يعنى أن الصلاة المفروضة ممنوعة فى الكعبة والحجر ، وتأكد المنع فى إيقاع الصلاة المفروضة على ظهرها . قال العلامة الشيخ أحمد النفراوى فى الفواكه : وحاصل ما يتعلق بالصلاة داخل الكعبة أوخارجها ، أن الصلاة داخلها على ثلاثة أقسام : إن كانت مندوبة تستحب ، وإن كانت رغيبة أو سنة تمنع ابتداء وتصح بعد الوقوع ولا تعاد ، وَ إِن كَانَتْ مفروضة تمنع وتعاد فى الوقت الإختيارى ، وأوَّل بالنسيان / ، وبالإطلاق . قال خليل : وجازت سنة فيها وفى الحجر لأيِّ جهـــة ، لا فرض فيعاد فى الوقت ، وأوَّل بالنسيان ، وبالإطلاق . قال الحققون من شراحه معنى جازت : سنة مضت ، وأمَّا الصلاة خارجها فإن كانت تحتها فهى باطلة ولو نافلة ولو كان بين يديه جميع جدارها ، والفرض والنفل سواء ، وإن كان فوقها فالفرض باطل ، وأمَّا صلاة النفل على ظهرها ففيها قولان بالصحة وعدمها . والدليل على ذلك الكتاب والسنة والعمل اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَقِيلَ بِإِبَاحَةِ النَّا فِلَةِ فِيهَا دُونَ الْفَرِيضَةِ ﴾ وفى نسخة بإسقاط لفظ فيها ، والصواب إثباته ، والضمير فى فيها يعود إلى الكعبة . قال خليل : وجازت سنة فيها فق الحجر لأى جهة الح فراجعه إن شئت . وقال العلامة الشيخ أحمد الزروق فى شرح الرسالة : المشهور جواز النفل فى الكعبة ، لا الفرض ولا الوتر ولا ركعتى الفجر . وقال أشهب بجواز جميع ذلك اه مع ايضاح . وقال ابن جزى فى القوانين : وتكره فى المذهب الصلاة على غير الأرض وما تنبته اه .

. قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يُشْتَرَطُ طَهَارَةُ مَوْضِعِهَا كَالنَّوْبِ ﴾ وكأن المصنف رحمه الله تعالى رجمه الله تعالى والبدن من شروطها مع الذكر والقدرة ، وتسمى بطهارة الخبث كا تقدم لنا بيان ذلك في أو ل كتاب الطهارة . قال في الرسالة : وطهارة البقمة للصلاة واجبة وكذلك طهارة الثوب ، فقيل إن ذلك فيهما واجب وجوب البين المؤكّدة انظر آخر فصل ستر العورة من هذا المرائض ، وقيل وجوب السنن المؤكّدة انظر آخر فصل ستر العورة من هذا الكتاب عند قول المصنف وإزالة النجاسة الخ تجده وكاك مايشني العليل إن شاء الله تعالى .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِنْ سَتَرَ النَّجَاسَةَ بِمَا لاَ يُحَرِّ كُما صَحَّتْ كَا لَوْ كَانَتْ فِي طَرفِ بِسَاطٍ وصَلَّى عَلَى الآخرِ ﴾ يعنى أن المصلى على محل النجس له أن يعمل شيئاً كثيفاً ساتِراً ويصلى عليها إذا كانت لا تتحرك بحركاته ، سواء كان مريضاً أوصحيحاً . قال خليل : ولمريض ستر بجس بطاهر ليصلى عليه ، كالصحيح على الأرجحاه قال المواق من المدونة قال مالك : لا بأس أن يصلى المريض على فراش نجس إذا بسط عليه ثوباً طاهراً كثيفاً ؛ وقال ابن يونس . قال بعض شيوخنا إنما رخص في هذا للريض خاصة ، وقال بعضهم بل ذلك جائز للصحيح ، لأن بينه وبين النجاسة حائلاً طاهراً ، كالحصير إذا كان بموضعه نجاسة ، والسقف إذا صلى بموضع طاهر وتحرك منه موضع النجس أن ذلك لا يضره لأن ماصلى عليه طاهر فكذلك هذا . قال ابن يونس . وهو الصواب اه . وعليه مشى صاحب العربة بقوله : وإذا كان المكان نجساً وجمل عليه ساتِراً طاهراً كثيفاً ـ بمثلثة ـ أى ثخيناً جازت الصلاة عليه مطلقاً ، أعنى المهريض والصحيح على مارجّعه ابن يونس اه

قال المصنف رجمه الله تعالى : ﴿ وَالشَّمْسُ لاَ تُطَهِّرُ ﴾ يعني أن الشمس ليست

من المطهرات للنجاسة . هذا مذهب جمهور أهل العلم ، خلافاً لأبي حنيفة . قال العلامة الشيخ محمد بن عبد الرحمن الدمشقي العثماني الشافعي في كتاب «رحمة الأمة في اختلاف الأثمة » فصل ليس للنار والشمس في إزالة النجاسة تأثير الآعند أبي حنيفة ، حتى إن جلد الميتة إذا جف في الشمس طهر عنده بلا دبغ ، وكذلك إذا كان على الأرض نجاسة فجفت في الشمس طهر موضعها ، وجازت الصلاة عليه ، لا التيم به ، وكذلك النار تزبل فيحاسة عنده اه انظر مبحث فيما تُزال به النجاسة في كتاب الفقه على المذاهب الأربعة تجد فيه كلام الحنيفة في نفس المسألة .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَأَيْعَنَى عَنْ يَسِيرِ مَاعَدَا الْأُخْبَتَينِ ﴾ ﴿ البول والغائط وما عداهما قال: ﴿ وَهُو ٓ قَدْرُ الدِّرْهَمِ فَدُونَهُ ﴾ من كل مستقـــذر ، يعني أن الشريعة السمحاء قد خففت عن العباد بعض النجاسة التي يشق عايهم غسلها بالماء تاطفاً من الله سبحانه وتسامحًا في الدين. قال العلامة النفراوي في الفواكه: خاتمة ذكر العلامة خليل ضاَ بِطَّا كُلِيًّا لما يعني عنه مما هو محقق النجاسة أو مظنونها بقوله : وعني عما يعسر كحدث مستنكح ، وبال باسور في يد أو ثوب إن كثر الرد ، وثوب مرضعة تجتهد ، ودون درهم من دم مطاقاً ، وقيح وصديد ، وبول فرس لغاز بأرض حرب ، وأثر ذباب من عذرة ، وموضع حجامة مسح ، كطين مطرو إن اختاطت العذرة بالمصيب: ولم تغلب، وذيل امرأة مطال لاستر، ورجل بلت يمران بنجس يبس يطهران بما بعده، وخُفٍّ وَ لَعْلِ مَن روث دوابَّ وأبوالها إن دُ لِـكَا بغير الماء ، لأن الخف والنعل والقدم والمخرجين وموضع الحجامة والسيف الصقيل يجزى فيهــا زوال النجاسة بغير الماء اه . وفى العزية : فصل بعنى عن يسير الدم مظلقاً ، أعنى سوا؛ كان دَمَ حيضٍ أو نفاس أوميتة رآه في الصلاة أو خارجها من جسده أو غيره، ويسير القيح والصديد، واليسيرُ مادون الدرهم ، والمراد بالدرهمالبغلي الدائرة التي تكون بباطن الذراع منالبغل ، وعن أثر الدُّمَّلِ

إذا لم ينك ، أي لم يعصر ، وعن دَم البراغيث ، وطين المطر وإن كانت العــذرة فيه إلاًّ أن تـكون النجاسة غالبة أو يكون لها عين قائمة اله. ولله در القائل:

وكل ماشسق فعنه يعسفى لعسره والدين يسر لطفسا كثوب قصّاب وثوب المرضعه وبلل الباسور أو ماضارعسه ومثله طين الرشساش والمطر أو حدث مستنكح أو كالأثر من دُمَّسلِ لم ينك أو ذباب إن طار عن نجس على الثيساب أو خُرء برُغوث ودون الدرهم من عين قيح أو صديد أو دَم أو ماعلى الجتاز عمسا سالا وصُسسةً ق المسلم فيا قالا

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَيَطْهُرُ الْمَحَلُ الْمَالِ الْفُسَالَةِ عَيْرَ مُتَغَيِّرَةٍ ﴾ قال خليل: والفسالة المتغيرة نجسة . الحطاب: الفسالة هي الماء الذي غسات به النجاسة ، ولا شك في نجاستها إذا كانت متغيرة ، وسواء كان تغيرها بالطعم أو اللون أو الريح اه يعني كما في عبارة الخرشي أن المحل النجس يطهر بغسله بالماء الطهور بشرطأن ينفصل الماء عن المحل طهوراً باقياً على صفته ، ولا يضر التغير بالأوساخ والصبغ الطاهر على المعتمد ، وأما لو انفصل متغيراً كالثوب الأزرق المتنجس وانفصل الماء متغيراً على صفتها فإن المفصل منه نجس ، وإن انفصل الماء عن المحل طهوراً فالغسالة طاهرة ولا يلزم عصره فإن الفرض أن الماء انفصل طهوراً ، والباقي في المحل كالمنفصل والمنفصل طاهر اه مع التقديم والتأخير .

### سجود السهو

ولما أنهى المكلام على حكم البقاع وما يتعلق بذلك انتقل يتكلم على أحكام السهو فقال:

#### ﴿ فصـــل ﴾

أى أن المصنف عقد هذا الفصل في بيان أحكام سجود السهو وصفته ومحله . والسهو . بمعنى الذهول عن الشيء سواء تقدم ذكره أملا ؛ لأنه أعم من النسيان . وحكمه أي سجود السهو ــ أنه سنة على المشهوركما في المختصر ، وهو مذهب المصنف ، ولذا قال رحمه الله تعالى ﴿ سُجُودُ ٱلسَّمْوِ بَجْزِئَ عَنْ تَرْكُ ٱلسُّنَنِ ﴾ وأنه عبر بالإجزاء إشارة لما في حَمَّه من الخلاف حتى في المذهب. قال ابن جزى في القوانين : سجود السهو واجب وفاقاً لأبي حنيفة . وقيل سنة وقاقاً للشافعي . وقيل بوجوب القبلي خاصة اه وفي الطراز : وجوب . البعدى قاله التتأنى ، وقد علمت أن المشهور سنيته كا تقدم . قال ابو البركاة الشيخ أحمد الدردير في أقرب المسالك: يسن لساه عن سنة مؤكدة أو سنتين خفيفتين، أو مع زيادةولو شكا سجدتان قبل السلام ، ولوتـكرر الخ. ولا فرق في سنية سجود السهو بين الفرض والنافلة ، كما لافرق في ذلك بين القبلي والبعدى . وقولالمصنف ( يجزئ عن ترك السنن ) يشعر بأن غير السنة كالفرض لايجبر بالسجود، وهذا أيضاً إشارة إلى أن محل السجود ترك السنة المؤكدة كما تقدم بيان ذلك . قال العلامة الشيخ صالح عبد السميع في هداية الناسك : ليس كل نقص ينجبر بالسجود ، إذ من النقص مالاينجبر إلا بالإِتيان به ، مثل ما لو ترك ركناً من الصلاة كالركوع مثلا ، ومنه مالايطاب له سجود مثل ما لو ترك فضيلة أو سنة خفيفة ، بل السجود للفضيلة مبطل للصلاة ،و إنما الذي ينجبر بالسجود السنن المؤكدةوهي ثمانية . قراءة مازاد على أمالفه وأن ، والسر والجيهر فىالفريضة كل فى محله ،والتكبيرسوى تكبيرة الإحرام، وقول سمع الله لن حمده ، والتشهد الأول ، والجلوس له ، والتشهد الأخير. ولايسجد لغير هذه الثمانية ، فمن تركشيئاً من هذه الثمانية سجد سجدتين قبل السلام وبعد أن يتمم تشهده الأول والثاني ثم يتشهدويسلم ، إذ من سنة السلام أن يعقب تشهداً ، وهو المجتيار ابن القاسم . وقيل لا يعيد التشهد وهو مروى عن مالك أيضاً ، واحتياره عبدالملك لأن سنة الجلوس الواحد لا يتكرر فيه التشهد مرتين اه

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَهُو َ لِلزِّيادَةِ ﴾ في الصلاة يسجد الذلك ﴿ بَمْدَ السّلام ﴾ يعنى أن المصلى يسجد سجدتين بعد أن يسلم ، ولايقرأ لهما شيئاً ، وذلك لأجل الزيادة كما قال العلامة عبد الرحمن الأخضرى: وللزيادة سجدتان بعد السلام، يتشهد بعدها ويسلم تسليمة أخرى اه قال ابن جزى في صفة السجود: يكبر للسجدتين في ابتدائهما وي الرفع منهما و واختلف هل يفتقر البعدى إلى نية الإحرام أم لا (قُلْتُ ) والصحيح ان البعدى يفتقر إلى النية : كماياتي عن المصنف ويتشهد الميدي ويسلم ، وأما القبلي فإن السلام من الصلاة يجزئ عنه ، وفي التشهد له روايتان اه . وفي الرسالة : وكل سهو في الصلاة بزيادة فليسجد له سجدتين بعد السلام يتشهد لهما ويسلم منهما ، وكل سهو بنقص فليسجد بريادة فليسجد له سجدتين بعد السلام يتشهد لهما ويسلم منهما ، وكل سهو بنقص فليسجد في قبل السلام إذا تم تشهده ثم يتشهد ويسلم . وقبل لا يعيد التشهد . قال في أقرب المسالك: وأعاد تشهده بلا دعاء (قُلْتُ ) اعادة التشهد هو المشهور خلافًا لمن قال بعدم الإعادة ، وخلافًا لمن قال بالندب اه وفي العزية : ويعيد التشهد في القبلي ثم يسلم اه

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَلِانَّقْصِ أَوِ اُحْتِماً عِهِماً قَبْلَهُ ﴾ يعنى أن المصلى يسن له أن يسجد سجدتين قبل السلام ان نقص سنة أو سنتين أو أكثر غير خفيفة بل مؤكدة ، أو نقص مع زيادة . قال العلامة الشيخ عبد البارى في مقدمته : وان نقص وزاد سجد قبل سلامه لأنه يغلب جانب النقص على جانب الزيادة . وفي العزية : ومحل سحود السهو مختلف ، فالزيادة فقط يسجد لهابعد السلام)، والنقص فقط أو النقص والزيادة يسجد لهماقبل السلام اه . كما نص عليه في الرسالة فراجعه إن شئت

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلاَ يَتَكُرَّرُ بِتَكُرُّرُهِ ﴾ أي أن سجود السهو

لأيتكرر ولو تكرر السهو ، أى بمعنى موجب السجود ، أى وكان التكرار قبل السجود ، أمّا إن كان التكرار بعده فَإِنَّ السجود يتكرر ، كما إذا سجد المسبوق مع إمامه القبليّ ثم سها فى قضائه بنقص أو زيادة فإنه يسجد لسهوه ولا يجترى بسجوده السابق مع الإمام ، وإليه أشار الأخضرى : وإذا سها المسبوق بعد سلام الإمام فهو كالمصلى وحده ، أو تكلم المصلى بعد سجوده فى القبلى وقبل سلامه فإنه يسجد بعد السلام أيضاً ، وكذا إذا زاد سجدة فى القبلى فإنه يسجد بعدد السلام . وقيل لا شىء عليه ، كا لا شىء عليه أصلا لو زاد سجدة فى البعدى نقله الصاوى عن الدسوقى اه باختصار .

ثم بين المصنف صفة السجود بقوله : ﴿ وَ يُحْرِمُ لِلَّذَيْنِ بَعْدَ السَّلَامِ ﴾ هذا تصريح من المصنف على أن البعدي يفتقر إلى نية كما قررناه سابقاً ، وعلى أنهما سحدتان لا أكثر ولا أقل ويسجدها وهو جالس ﴿ وَيَتَشَهَّدُ وَ يُسَلِّمُ ﴾ منهما تسليمة أخرى كما تقدم .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ سَهَا عَنْهُما فَعَلَهُما مَتَى ذَكَرَ ﴾ يعنى أن من ترك سجدتى السهو سواء كان الترك سهواً أو عمداً أو غيرها فإنه يطالب بإتيانهما ولو بعد طول الزمان لأن السجود البعدى ترغيم للشيطان فناسب أن يسجده وإن طال الزمان ، غلاف القبلى فإنه جابر لنقص الصلاة فلذا طاب وقوعه فيها أو عقيها مع القرب . قال في الرسالة : ومن نسى أن يسجد بعد السلام فليسجد متى ماذكره وإن طال ذلك ، وإن في الرسالة : ومن نسى أن يسجد بعد السلام فايسجد متى ماذكره وإن طال ذلك ، وإن عن نقص شيء خفيف كالسورة مع أم القرآن أو تكبيرتين ، أو التشهدين وشبه ذلك فلا شيء عليه اه .

قال المصنف رحمه الله لمالى: ﴿ وَهَلْ يَتَشَهَّدُ لِلَّتَيْنِ قَبْلَهُ ۚ قَوْلَانِ ﴾ وتقدم أن

المشهور من القولين إعادة التشهد في القبلي استنانًا . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ سَمَا عَنْهُمَا فَعَلَهُمَا بَعْدَهُ ﴾ يعنى إن سها المصلى عن السجود القبلي ولم يتذكر حتى سلم فإنه يسجدها . قال الأخضرى : ومن نسى السجود القبلي حتى سلم سجد إن كان قريبًا ، وإن طال أو خرج من المسجد بطل السجود وتبطل الصلاة معه إن كان على ثلاث سنن أو أكثر من ذلك ، وإلّا فلا تبطل . ومن نسى السجود البعدي سجده ولو بعد عام اه .

قال المصنف رحمه الله تعمالي : ﴿ فَاإِنْ طَالَ ٱلْفَصْلُ أَو انْتَقَضَتْ طَهَارَ ثُهُ فَقِيلَ تَبْطُلُ ، وَقِيلَ لَا إِلَّا أَنْ يَتْرُكَ فِعْلاً كَابُلْمُوسِ ٱلْأُولِ ﴾ يعني أن من نسى السِجود القبليُّ ولم يتذكر إلَّا بعد أن سلم وطال هل يبطل السُجود فقط مع صحة صلاته ، أو بطلت الصلاة ؟ فأجاب العلامة الشيخ عبدالرحمن الأخضري بقوله رحمه الله : ومن نسى السجود القبلي حتى سلم سجد إن كان قريباً ، وإن طال أو خرج من المسجد بطل السجود وتبطل الصلاةُ معه إن كان على ثلاث سُنَن أو أكثر من ذلك ، وإلَّا فلا تبطل. قال الشارح يعنى أن من نسى السجود القبلي أى الذى يفعل قبل السلام حتى سلم من صلاته فلا يخلو إِمَّا أَن يَكُونَ تَذَكَّرُهُ لَهُ عَن قُربَ مِن انصرافِهُ مِن الصلاة وحينتُذُ يَأْتَى بَهُ وَلا شيء عليه ، وناب السجود البعدى عن السجود القبلي لعذره بالنسيان ، و إن طال تذكرُه بأن ُ بعد مابين تذكره وانصرافه من الصلاة أو خرج من المسجد بطل السجود وتبعه بطلان الصلاة حيث كان مترتباً عن نقص ثلاث سنن . قال التتائي كالتحقيق : كنسيان الجلوس الوسط، أو ثلاث تكبيرات، أو تحميدات، وأمَّا إن كان مترتبًا عن سنتين خفيفتين كالسورة التي تقرأ بعدأم القرآن ، وكالتحميّدتين وطال الأمر فلاسجود عليه ولا بطلان اه هـ داية المتعبد . وقال ابن جزى : وإن نسى القُبلي سجد مالم يطل. أو يحدث ، فإن طال أو أحدث بطلت الصلاة على المشهور . وقيل إنما تبطل إن كان عن

نقص فعل لا قول ، فإن ذكر البعدى فى صلاة تمادى وسجد بعدها ، وإن ذكر القبلى فهوكذاكر صلاة فى صلاة اه .

قال المصنف رحمه الله تعمالى : ﴿ وَيَرْجِعُ تَارِكُهُ مَالَمْ ۚ يَسْتَقِلْ عَنِ ٱلْأَرْضِ ، فَإِنْ عَادَ بَعْدَهُ كَطَلَتْ إِلَّا أَنْ يَرْجِعَ سَاهِيًا أَوْ جَاهِلًا ﴾ يعني أن من سها عن الجلوس الأُوِّل يَؤْمَرُ بِالرَّجُوعُ قَبِل أَن يُستقل قَائمًا ، وإن رجع فلا سجود عليه إلَّا أَن يَفَارُقُ الأرض بيديه وركبتيه ، فإن رجع بعد مفارقة الأرض فإنه يسجد بعد السلام للزيادة ، وأمَّا بعد الاستقلال فلا يرجع ، فإن رجع بعد استقلاله قائمًا بطلت صلاته فى القول الأصح . وقيل لا تبطل . قال في الرسالة : ومن قام من اثنتين رجع مالم يفارق الأرض بيديه وركبتيه ، فإذا فارقها تمادى ولم يرجع وسجد قبل السلام اه انظر شراح الرسالة . قال العلامة الشيخ عبد الرحمن الأخضرى : ومن قام من ركعتين قبل الجلوس فإن تذكر قبل أن يفارق الأرض بيديه وركبتيه رجع إلى الجلوس ولا سجود عليه ، وإن فارقها تمادى ولم يرجع وسجد قبل السلام ، وإن رجع بعد المفارقة وبعد القيام ساهياً أو عامداً صحت صلاته وسجد بعد السلام اه . يعنى أن حكم من قام من اثنتين من صلاة الفريضة قبل أن يجلس أى تزحزح للقيام ثم تذكر قبل أن يفارق الأرض بيديه وبركبتيه فإنه يرجع ثم يتشهد ويتم صلاته ولا سجود عليه على المشهور لخفة الأمر في ذلك ، فإن تمادى على القيام عامداً بطلت صلاته على المشهور ؛ لأنه ترك ثلاث سنن عامداً . وقيل لا تبطل على الخلاف في ترك السنة عمداً ، فحكم الرجوع الوجوب على الأول والسنة على الثاني ، وإن تمادى ناسياً سحد قبل السلام . قوله وإن فارقها تمادى ولم يرجع وسجد قبل السلام، وإن رجع بعد المفارقة وبعد القيام ساهيا أو عامداً صحت صلاته وسجد بعد السلام ، هذا ي صادق بصورتين : الأولى أن يفارق الأرض بيديه وركبتيه ولم يعتدل قائمًا ، ثم تذكر بعد أن فارق الأرض بيديه وركبتيه ، والثانية أن يعارق الأرض ويعتدل قائماً ، والحسكم

فيهما واحد وهو ماذكره المصنف أنه يبادى على صلاته ولا يرجع ويسجد قبل السلام لحكن عدم الرجوع في الأولى على المشهور وعليه لا تبطل صلاته إن رجع إلى الجلوس عمداً أو سهواً أو جهلاً ويسجد بعد السلام لتحقق الزيادة ، وفي الثانية متفق عليه ، فإن رجع إلى الجلوس عامداً فني التوضيح المشهور الصحة ، وعليه يسجد بعد السلام لتحقق الزيادة ، وإن رجع جاهلاً فني النوادر عن سحنون تفسد صلاته ، وإن رجع ناسيًا فلا تبطل صلاته اتفاقا . قاله العلامة الشيخ صالح بن عبد السميع الآبي الأزهرى في هداية المتعبد ، وفي شرحه على الرسالة المسمى بثمر الداني اه . قال خليل في المختصر : ورجع تارك الجلوس الأول إن لم يفارق الأرض بيديه وركبتيه ولا سجود ، وإلّا فلا تبطل إن رجع ولو استَقَلَ ، وتبعه مأمومه وسجد بعده اه . انظر شراحه .

قال المصنف رحمه الله تمالى: ﴿ أَمَّا ٱلأَرْكَانُ فَلَا يُجُزِئُ إِلَّا ٱلْإِنْيَانُ مِهَا ﴾ يعنى أن من ترك ركناً من أركان الصلاة فلا يجزئه السجود لأن السجود لا يجبر الوكن بل الواجب الإتيان به قبل فوته . قال المصنف : ﴿ مَالَمْ يَمُتُ يَحَلُّ النَّلافِي ، فَإِنْ فَاتَ بَطَلَت الواجب الإتيان به قبل فوته . قال المصنف : ﴿ مَالَمْ يَمُت يَحَلُّ النَّلافِي ، فَإِنْ فَاتَ بَطَلَت الرَّحَة ويطالب بإتيانها إن كان بقرب ذلك بأن يرجع ويحرم بنية إتمام الصلاة وبأتى بتلك الركمة المتروكة ويتشهد ويسلم ثم يسجد بعد السلام . هذا إن كان الترك من الركعة الأخيرة . قال في الرسالة : ومن انصرف من الصلاة ثم ذكر أنه بقي عليه شيء منها فليرجع إن كان بقرب ذلك ، فيكبر تكبيرة يحرم بها ثم يصلى ما بقي عليه ، وإن تباعد ذلك أو خرج من المسجد ابتدأ صلاته ، وكذلك من نسى السلام اه . قال خليل : وبني إن قرب ولم يخرج من المسجد بإحرام ولم تبطل بتركه وجلس له على الأظهر ، وأعاد تارك السلام التشهد اه . وفي الأخضرى : ومن نقص فريضة فلا يحريه السجود عنها . تارك السلام التشهد اه . وفي الأخضرى : ومن نقص فريضة فلا يحريه السجود عنها . قال الشارح لأن جبر الحلل الواقع في الصلاة بالسجود مخصوص بغير الفرائس . وأما الفرائص فلا تجبر بالسجود اتفاقاً ، بل إن أمكنه تدارك المتروك أتى به وإلا بطلت الصلاة ،

فمن تيقن أنه ترك ركعة كاملة ، أو شك في الترك حال تشهده وقبسل سلامه فلابدً من الإتيان بتلك الركعة ، وكيفية الإتيان بها أنه يأتى بها بانياً على ماسبق من الركعات ، فلو كانت تلك الركعة إحدى الأوليين فإنه يسجد بعد ذلك قبل السلام لانقلاب الركعات فيتحقق له الزيادة والنقص ، فإن لم تكن من إحدى الأوليين فإنه يسجد بعد الإتيان بتلك الركعة بعد السلام لتمحض الزيادة . انظر اختلاف العلماء فيمن سها عن قراءة الفاتحة في كعة في هداية المتعبد اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَنْ ذَكَرَ فِي آخِرِ صَلَاتِهِ سَجْدَةً لَا يَعْلَمُ تَحَلَّمًا سَجَدَ وَأَنَّى بِرَ كُمَّةٍ ﴾ واحدة ﴿ عِنْدَ أَبْنِ الْقَاسِمِ ﴾ بأن يسجد تلك السجدة المتروكة ثم يأتى بركعة ويتشهد ويسلم ويسجد بعــد السلام ﴿ وَقَالَ أَشْهَبُ بِرَ كُمَّةٍ فَقَطْ ﴾ أى ولا يأتي بسجدة بل يأتي بركعة فقط بدل السجدة المتروكة ، ولا سجود عليـــــ إلَّا إذا كانت السجدة المتروكة من الركعة الأخيرة فيسجدها كما قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَفِي كُوْنِهَا مِنَ الْأُخِيرَةِ يَسْجُدُ لَا غَيْرُ ﴾ وحاصل ماذكره المصنف وغيره على مانقله العلامة الشيخ حسين ابن إيراهيم المفربي ثم المسكى أنه ذكر فائدة جليلة فى فتاويه قال : إذا ترك رُكناً من أركان الصلاة سهواً فإن كان من الركعة الأخيرة ولم يسلم فإنه يتداركه ، فإن كان المتروكِ الفاَّعة انتصب قائمًا فيقرؤها ثم يتم ركعته ، وإن كان الركوع رجع قائمًا ثم يركع، وإن كان الرفع منه رجع محدودباً فإذا وصل حد الركوع اطمأن ثم يرفع ويكمل ركمته ، وإن كان سجوداً واحِــداً سجده وهو جالس وأعاد النشِهد وسلم ، وإن كان سجدتين وتذكرها وهو جالس وقد انحط بنية الجلوس فإنه يرجع قائماً ليأتى بالسجدتين منحطًا لهما منه ، فإن لم يفعل وسجدها من جلوس سهواً فقد نقص الانحطاط للسجدتين وهو ليس بواجب ، إذ لو كان واجباً لم ينجبر بسجود السهو فإنه لو أنحط أوَّلاً للجلوس ثم سجد السجدتين منه فإن صلاته لا تبطل ، لكنه يكره تعمد ذلك ، فإن سلم من الأخيرة معتقدا الكمال ثم تذكر ترك ركن منها فات التدارك واستأنف ركعة بدلها إن

لم يطل فإن طال بطلت صلاته . ويسجد بعد السلام في جميع ما تقدم للزيادة . وإن كان الركن الم يطل فإن طالت من غير الأخيرة تداركه إن لم يعقد ركوع الركعة التي بعدها ، فَإِن كانت ركعة النقص الرأس من الركوع بطلت ركعة النقص ورجعت الثانية أولى ، فإن كانت ركعة النقص هي الأولى صارت الثانية مكانها ويأتي بركعة بأم القرآن وسورة ويتشهد ويسجد بعد السلام ، وإن كانت ركعة النقص هي الثانية صارت الثالثة ثانية، وهي بفاتحة فقط فيتشهد بعدها ويأتي بركعة بنات السلام ، وإن كانت ركعة النقص هي الثانية صارت الثالثة ثانية، وهي بفاتحة فقط ويسجد قبل السلام لنقص السورة من التي صارت ثانية مع لزيادة ، وإذا كانت ركعة النقص هي الثالثة صارت الرابعة ثالثة ويسجد بعد السلام ، وإذا تذكر وهو في الجلوس الثاني أنه ترك ركناً من الأولى رجعت الثانية أولى والثالثة ثانية والرابعة ثالثة فيأتي بركعة بالفاتحة فقط سراً ويسجد قبل السلام لنقص السورة والتشهد الأولى لأنه صار ملغي بوقوعه بعد الأولى والزيادة ظاهرة ، وكذا إن تذكر بعد السلام بقرب يلغه ، فإن طال بطلت اه «قرة العين ، بفتاوى علماء الحرمين » للشيخ حسين إبراهيم مفتي السادة المالكية بمكة المكرمة سابقاً رحمه الله تعالى .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَنْ جَهِلَ كُمْ صَلَّى بَنَى عَلَى الْأَقَلِ ﴾ يعنى أن من نسى عدد ما صلى فإنه يبنى على اليقين ؛ لأن الذمة لا تبرأ إلا اليقين . قال فى الرسالة : ومن لم يدر ما صلى أثلاث ركمات أم أربعاً بنى على اليقين وصلى ما شك فيه وأتى برابعة وسجد بعد سلامه اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ تَرَكَ الْفَاتِحَة مِنْ رَكَعَةٍ أَجْزَأَهُ السَّجُودُ عَلَى الْأَشْهَرِ إِلاَّ أَنْ تَكُونَ ثُنَائِيَةً فَتَبْطُلُ عَلَى قَوْلِ الْقاضى ﴾ يعنى أن المصلى إذا ترك الفاتحة في ركعة واحدة اختلف العلماء فقيل يعيد الصلاة ، وقيل يلغى الركعة ويقضيها ، وقيل يسجد للسهو قبل السلام . والقول الأخير هو الذى مشى عليه المصنف بقوله أجزأه السجود على الأشهر الخ . وقوله على قول القاضى يعنى به الشيخ أبا محمد عبد الله

ابن أبي زيد القيرواني . قال العلامـــة الشيخ صالح ان عبد السميع في هداية المتعبد : واختلف في السهو عن القراءة في ركعة من غير الصبح كالرباعية أو الثلاثية على ثلاثة أقوال كلها في الدوية ، فقيل يجزئ عن القراءة في ركعة من غير الصبح سجود السهو قبــل السلام ، واختار هذا القول عبد الملك بناء على أنها فرض في الجل وقيل بلغيها أى الركعة التي ترك منها قراءة الفاتحة ويأتى بركعة بدلها لفوات تداركها ويسجد بعد السلام حيث جلس بعد ركعتين صحيحتين بحيث قرأ فيهما الفاتحة والسورة ، وإلاّ سُجد قبل السلام لزيادة الركعة الملغاة ونقص الجلوس والسورة من الثانيــة التي ظنها ثالثــة ، وإختار هذا القول ابن القاسم ، وهذا يقتضى وجوبها فى كل ركعة . وصحح ابن الحاجب ﴿ القول بوجوبها في كلركعة .وقال ابن شاس هي الرواية المشهورة . وقيل يسجد قبل السلام ولا يأتى بركعة بدلها ويعيد الصلاة احتياطا . قال الأجهورى : وإنمــا أمر بالاحتياط : لبراءة ذمته مراعاة لمن يقول بوجوبها في كلركعة وبالإعادة افترقت الرواية الثالثة من الأولى اه . وتقدم لنا الكلام في تارك الفاتحة في الركن الرابع من أركان الصلاة عند قول المصنف: والمشهور وجوبها الخفراجعه إلى شئت.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَرَكَ تَكْبِيرَةَ الْإِحْرَامِ إِبْتَدَأً ﴾ يعنى أن المصلى إذا ترك تكبيرة الإحرام وجب عليه أن يبتدئ صلاته البطلانها لعدم الركن الأول وكأنه لم يدخُل الصلاة . قال مالك في الموطأ ، ومثله في المدونة فيمن نسى تكبيرة الافتتاح أنه يستأنف صلاته . وقال في إمام نسى تكبيرة الافتياح حتى يفرغ من صلاته ، قال أرى أن يعيد ويعيد من خلفه الصلاة ، وإن كان من خلفه قد كبروا فإنهم يعيدون اه . وتقدم لنا الكلام على تكبيرة الإحرام في الركن الثاني من أركان الصلاة فواحعه إن شئت .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالْمُواتَمُ يُحْرِمُ وَيُدْرِكُ مَا لَمْ ۚ يَرَ كُعْ إِمامُهُ ۚ ، وَقِيلَ مَا لَمْ يَرْفَعُ ﴾ يعنى أن المأموم يحرم ويدرك الإمام ما لم يعقد إمامه ركعةً ، فإذا عقدها فاته مجل التدارك . واختلف هل عقد الركعة يكون بالركوع أو برفع الرأس منه ، والمشهور عند ابن القاسم أن عقد الركعة يكون برفع الراس من الركوع إلاًّ في مسائل فيتفقان فيها ، على أن عقدها يحصل بوضع يديه على ركبتيه . وتلك السائل هي ترك سير أو جهر بموضعهما ، وتقديمُ السورة على أمِّ القرآن ، وتكبير عيد ، وسجدة تلاوة ، وذكر بعض صلاة ، وإقامة مغرب عليه وهو بها ، فإنَّ عَقْد الرَّكُمة يحضل في الجميع . بالركوع أي بالإنحناء ، وبه يفوت محل التدارك . وقول المصنف ما لم يركع ، وقيل ما لم يرفع إشارة إلى القولين . وقال العلامة المحقق مفتى المالكية بمكة سابقًا الشيخ حسين ابن إبراهيم المغربي في « · قرة العين » فيمن ترك ركنا من أركان الصلاة أنه يتدارك ما لم يعقد ركوع الركعة التي بعدها \* إلى أن قال : فإنَّ عقده برفع الرأس من الركوع لأن عقده عند ابن القاسم برفع رأسه مطمئناً معتدلاً ، فمن لم يمتدل تدارك ما فاته . قال : وكذا المسبوق إذاكبر للإحرام وأنحنى بعدرفع الإمام رأسه وقبل اعتداله فقد أدرك الركمة معه إلا في مسائل فعقد الركوع فيها بالإنحناء عند ابن القاسم، وهي كما تفدم ترك الركوع من ركعة فيفوت لجرد الأنحناء من التي تليها ، وتقوم هذه الركعة مقام ما قبلها ، أو ترك سر الفاَّحة ، أو سورة فيفوت تداركه بالإنحناء ، فإن خالف وعاد للقراءة على سنتها بطلت صلاته أو ترك جهر كذلك ، أو ترك تـكبير عيدكُلاً أو بعضاً حتى انحني فَكَذَلَكَ ، أَو تَرَكَ سُورَة بِعَدَ فَأَنَّحَة ، أَو تَرَكُ سَجِدَة تَلَاوَةً فِي فَرْضَ أَو نَفَلَ حَتَى أَنحني ساهياً عنها ، أو ذكر بعضاً من صلاة أخرى قبل التي هو فيها ، والمراد بالبعض التروك ما يشمل البعض حقيقة أو حكمًا كالسجود القبلي المترتب عن ثلاث سنن فبالانحناء يغوت التدارك وتبطل الصلاة التي ترك منها البعض الحقيق أو الحكمي للطول بالركوع. ثم قال: هذا حاصل ما في أقرب المسالك مع زيادة من حاشية الخرشي اه.

قال المصنف رحمه الله تمالى : ﴿ فَإِنْ أَدْرَكُهُ رَاكِمًا فَأَمْكَنَهُ أَنْ يُحْرَمَ وَيُدْرَكُهُ قَبْلَ رَفْعِهِ صَحَتْ، وَبَعْدَ رَفْعِهِ الصَّحِيحُ أَنَّهُ يَبْتَدِئ، وَقِيلَ إِنْ كَبَّرَ لِلرُّ كُوع مَضَى وَأَعَادَ إِنجَابًا . وَقَالَ ابْنُ الْمَاجِشُونَ ٱسْتَحْبَابًا ﴾ يعنى أن المسبوق الذي أدرك الإمام راكعًا فإن أمكنه أن يكبروهو قائم قبل اعتدال الإمام قائمًا فعل ولحقه وقد حصلت له تلك الركعة وصحت . وإن تحقق أنه ما حصل له الركوع إلاّ من بعد رفع رأسه واعتداله قائمًا فالصحيح أنه لا يعتدُّ بتلك الركمة ، فإن اعتدَّ بها بطلت صلاته ووجب عايه الإعادة . وقيل إن كبر للركوع مضى مع إمامه وأعاد صلاته إبجابًا . وقال ابن الماجشون يميدها استحبابًا ، ولعل وجه قول ابن الماجشون ما رواه مالك رحمه الله في الموطأ من أنه قال: ولو سها مع الإمام عن تكبيرة الافتتاح وكبّر في الركوع الأول رأيتُ ذلك مجزياً عنه إذا نوى بها تكبيرة الافتتاح اه . قال العادّمة ابن رشد في المقدمات في الكلام على تكبيرة الإحرام: فإذا نسى المأموم تكبيرةَ الإحرام وكبّر للركوع ولم ينوبها تكبيرة الإحرام تمادى مع الإمام وأعاد ، و إن نوى بها تكبيرة الإحرام أجزأته صلاته وحمل عنه الإمام القراءة اه. وتقدم لنا الكلام في المسبوق الذي أدرك بعض صلاة الإمام فراجعه إن شئت في فصل المنفرد بصلاة من هذا الكتاب.

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَسْجُدُ الْمُوْتَمُّ لِسَهُوْ إِمَامِهِ ﴾ يعنى أن المأموم غيير المسبوق يسجد مع إمامه مطلقا قبليًا أو بعديًا ، أى يلزمه أن يتابعه فى سجود سهوه مهما كان .

قال رحمه الله: ﴿ فَا مَّا الْمَسْبُوقُ إِنْ سَجَدَ إِمَامُهُ قَبْلَ سَلَامِهِ سَجَدَ مَعَهُ ﴾ على المشهور ، وأما إن كان سجوده بعديًا فلا يسجد معه حتى يأتى بقضاء ما عليه ثم يسجد بعدى إليامه ، فإن قدمه على القضاء أو سجد مع الإمام عداً ، أو كان تقدمه ذلك عمداً أو جهلاً بطلت صلاته ، لا إن كان ذلك سهواً فيسجد بعد السلام ، وكذلك تبطل صلاته إن سجد القبلي مع الإمام إن لم يدرك معه ركعة ، ثم إن المأموم مطالب بالسجود إن تركه الإمام ، فإن كان السجود مترتباً عن ثلاث سنن وتركه الإمام ولم يسجد له وسجده المأموم بطلت صلاة الإمام دون صلاة المأموم ، وتزاد هذه على قولم كل صلاة بطلت على الأموم إلا في سبق الحدث ونسيانه اه شارح العزية .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَقَامَ ﴾ أى المسبوق ﴿ لِلْقَضَاء بَعْدَ سَلاَمِه ﴾ الضمير عائد للإمام ، يعنى أن المسبوق إذا سلم الإمام قام ليقضى مافاته من الصلاة . قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ إِنْ سَجَدَ بَعْدَ السَّلاَمِ لَمْ يَسْجُدُ مَعَهُ ﴾ يعنى أن المسبوق إذا ترتب على إمامه السجود البعدي فلا يسجد معه كما تقدم قال الأخضرى : والمسبوق إن أدرك مع الإمام أقل من ركعة فلا يسجد معه لا قبلياً ولا بعدياً ، فإن سجد معه بطلت صلاته ، وإن أدرك ركعة كاملة أو أكثر سجد معه القبلي وأخر البعدى حتى يُتم صلاته فيسجد بعد سلامه ، فإن سجد مع الإمام عامداً بطلت صلاته ، وإن كان ساهياً سجد بعد السلام ، وإذا سها المسبوق بعد سلام الإمام فهو كالمصلي وحده ، وإدا سجد على المسبوق بعد قبل شمن جهة نفسه أجزاه القبلي اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَهَلْ يَقُومُ ﴾ المسبوق ﴿ لِلْقَضَاءِ بَعْدَ سَلَامِهِ مِنَ الصَّلاَةِ أَوْ مِنَ السَّجُودِ؟ قَوْلاَن ﴾ يعنى اختلف أهل المذهب في المسبوق بعد سلام الإمام

. هل يقوم لقضاء مافاته من الصلاة قبل فراغ إمامه من السجود البعدي ، أو ينتظره حتى يسلم منه ، قال ابن جزى في القوانين : المسألة الخامسة المسبوق إن سهى بعد سلام الإمام سجد وأما سهو إمامه فإن كان قبليًّا سجد معه وإن كان بعديًّا أخَّره حتى يفرغ من قضائه . وقال أبو حنيفة وابن حنبل يسجد معه مطلقاً . وقال إسحاق يسجد بعد فراغه مر · قضائه مطلقاً . وقال الشافعيي يسجد معه ثم يسجد بعد فراغه . وعل المذهب فاختلف هل يقوم لقضائه إذا سلم الإمام أو ينتظره حتى يفرغ من سجوده اه الموفق للصواب.
 أبر.

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَسْجُدُ الْمُواْحُ الْمُواْحُ الْمُواْحُ الْمُواْحُ الْمُوالِمُ السبوق يسجد بعد السلام بعد إنيانه بما عليه مما فاته مع الإمام ، كما إذا زاد إمامه وسجد لسهو هفإنه يسجد بعد اتمام صلاته كما تقدم . قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَٱلْإِمَامُ يَحْمِـلُ سَمُورَ ٱلْمُؤْتَمِّ ﴾ يعني أن الإمام يحمل سهوالمأموم ، مالم يترك ركناً من أركان الصلاة ، فإذاترك المؤتم ركناً من أركان الصلاة فإن الإمام لا يحمله عنه إلا إذا كان الركن المتروك فأتحة فيحملها عنه الإمام، بل إنه يكره للمأموم قراءتها خلف الإمام في الصلاة الجررية عنا. المالكية. وقول المصنف: والإمام يحمل سهو المؤتم، قال العلامة الصاوى في حاشيته على أقرب المسالك : لامفهوم السهو بل إذا تعمد ترك جميع السنن فإن الإمام يحملها عنه اه

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي تَعَمُّدُ تَرْكُ سُنَّةٍ قُو لَانْ بِالسُّجُودِ وَعَدَمِهِ ﴾ يعنى اختلف في ترك سنة واحدة عمداً من سنن الصلاة بالسجود قبل السلام وعدمه . وقيل تبطل به الصلاة . وفي العزية قال بعضهم : لو ترك الجهر عامداً فقيل يستغفر الله ولا شيء عليه .وقيل تبطل صلاته لأن هذا من المهاون بالسنن كما يتماون بالفريضة . قال شارحها : ولا مفهوم للجهر بل كل سنة تركت عمداً في الصلاة فيها هذان القولان اه. وقال ابن جزى في

مبطلات الصلاة : وكذلك ترك سنة من سنها المذكورة عمداً يفسدها عند بعضهم اهر وفي المكروهات : وكره ترك سنة خفيفة عمداً من سنها كتكبيرة وتسميعة . وحرم ترك المؤكدة ، قاله الدردير . وقال الصاوى في حاشيته : قوله وحرم ترك المؤكدة ، أى وفيها قولان بالبطلان وعدمه والراجح يستغر الله ولاشيء عليه . قال والجزم بالحرمة مشكل غاية الإشكال حيث كان متفقاً على سنتيها ، ولم يكن فيها قول بالفريضة اه (قلت) الحاصل أن الراجح فيمن ترك سنة واحدة عمداً أن يستغفر الله ولاشيء عليه . والله اعلم

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا سُجُودَ لَنَرْكَ فَضِيلَةٍ ﴾ يعني أن الفضائل لاسجود لها ، بل نصوا على أن من سجد قبل السلام لنقص فضيلة أعاد صلاته أبداً . مثال ذلك مالو ترك القنوت فىالصبح فظن أنه يجبر بالسجود فسجد له قبل السلام بطلت صلاته ووجب عليه الإعادة أبداً اه . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَعَمدُ الْكَلَامِ لَا لَإِصْلاَحِهَا مُبطل وَإِنْ قَلَّ لَا سَهُوْهُ إِلَّا أَنْ يَكُثُنَ ﴾ يعني أن من تـكلم في الصلاة متعمداً بطلت صلاته ، إلا لإصلاحها فلا تبطل بقليله بل بكثيره . وقال في المدونة : من تكلم في صلاته ناسياً بني على ` صلاته ثم سجد بعد السلام، وان كان مع الإمام فإن الإمام يحمل ذلك عنه . وفيها أيضاعن مالك باسناده عن أبي هريرة يقول « صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العصر . فسلم في ركعتين ، فقام ذواليدين فقال أقصرت الصلاة بإرسول الله أم نسيت ؟فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلذلك لم يكن ، فقال قد كان بعض ذلك يارسول الله ، فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم على الناس فقال : أصدَّق ذواليدين ؛ فقالوا نعم، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلمفأتم ما بقي من الصلاة ثم سجد عد تين بعد السلام وهوجالس » اه قال العلامة الشيخ عبد اللطيف المرداسي في عمدة البيان : أن من تكلم ساهياً وكان قليلا فإنه يجزئه عن ذلك سجودالسهو بعد السلام ،لأن الكلام إذا كانسهواً وكان قليلا فمنجبر،وأماالكثير ولوكان سهواً فبطل لكون المصلى يخرج بسبه عن معنى الصلاة . وأما من تحلم عامداً

لغير إصلاح الصلاة بطلت صلاته سواء كان الكلام قليلا أو كثيراً ، حراماً كان أوواجباً . وأما لإصلاح الصلاة فالمشهور لا تبطل صلاته . وقال ابن كنانة تبطل . وأما الجاهل قيل حكمه كحكم الساهى . وقيل حكمه كحكم العامد . وأما المكره على الكلام فقال ابن شاس تبطل صلاته اه

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَسُمَالٌ وَعُطَّاسٌ وَغَلَّبَةً بُكَّاءً ﴾ يعني أن المصلى إذا عرضت له هذه الأشياء فلا سجود عليه ولا تبطل صلاته إلا إذا كانت شديدة ومنعته من الإِتيان بشيٌّ من الفرائض فتبطل صلاته وإلا فجميعهامغتفر. قال الأخضري : وبكاء الخاشع في الصلاة مغتفر .وقال ابن جزى في القوانين : المسألة الثالثة فيما يشبه القول فالنفخ غير مبطل. وقيل يبطل عمده ويسجد لسهوه ، والبكاءخشوعاً حسن وإلافهو كالـكلام. والأنين كالكلام إلا أن يضطر إليه . والقهقهة تبطل مطلقاً . وقيل في العمد . والتبسم مغتفر . وقيل يسجد له بعد السلام لأنه زيادة . وقيل قبل السلام لنقص الخشوع . والتنحنح لضرورة لايبطل، ودونها فيه قولان. وقراءة كتاب إن حرك به لسانه كالـكلام، وإلا فمنتفر إلا أن يطول اه . وفي المدونة عن مالك فيمن عطس وهو في الصلاة أنه لا يحمد الله، فإن فعل فغي نفسه . قال ابن القاسم : ورأيته يرىأن ترك ذلك خير له اه . ولذا قال بعضهم: ومن عطس في صلاته فلا يشتغل بالحمد ، أي لا يقل الحمد لله ، فإِن فعل أي فإِن قَالِمَا فلا شيء عليه ، ولا ينبغي تشميت العاطس في حال الصلاة ، فإن شمته أحد فلا يرد عليه لأنه في مناجات مولاه . ومن تثاءب في الصلاة سدفاه ، اي فليضع يده على فيه ، ولا ينفث إلا في ثوبه من غير إخراج حروف . قال ابن القاسم : ورأيت مالكا إذا أصابه التثاؤب يضع يده على فيه وينفث في غير صلاة. قال ولا أدرى ما فعله في الصلاة اهمدونة

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَيُبْطِلُهَا سَهُو ٱلْحُدَثِ وَغَلَبَتُهُ ﴾ يعني أن الضلاة تبطل

بالحدث مطلقاً سواء كان عمداً أو سهواً أو غابة . قال الدردير في مبطلات الصلاة: ويطُرُو ناقض ، أى ناقض لوضوئه من حدث أو سبب أو تذكره ، ولا يسرى البطلان للمأموم بحصول ذلك الإمام إلا بتعمده لا بالغلبة والنسيان . قاله الصاوى . وعبارة الشيخ صالح في الإكليل عند قول الشيخ خايل وبحدث : اى بطلت اى الصلاة بحصول ناقض فيها غلبة أو نسياناً لفذ أومأموم ، أو إمام . ولا يسرى البطلان لصلاة مأموميه ، فيستخلف من يتم بهم ، فإن لم يستخلف و كمل بهم ، أو عمل عملا بعد حدثه وا تبعوه فيه بطلت عليهم ، كتعمده الناقض اه

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْقَهْمَهُ لَهُ وَهِي تَقَلَّصِ الشَّفَتِينِ مَعَ التَّكَشُّرُ عَن الأسنان عند الاعجاب مع الصوت ، وإلا فهو الضحك ، والتبسم دونه . وقيل هر أول الضحك كما في الخرشي . والمعني أن القهقهة من مبطلات الصلاة ، لما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه صلى ذات يوم مع أصحابه وبين يديه حفرة فأقبل رجل للصلاة وفي عينيه شيء فسقط في تلك الحفرة فضحك بعض أصحابه ، فلما سلم انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ( من ضحك منكم فليعد الصلاة ) اه قاله الليث بن سعدكما في المدونة . قال العلامة عبد الرحمن الاخضرى : ومن ضحك في صلاته بطلت صلاته سواء كان عامداً أو ساهياً ، ولا يضحك في صلاته إلاغافل متلاعب ، والمؤمن إذا قام للصلاة أعرض بقلبه عن كل ماسوى الله تعالى ،ويترك الدنيا وما فيها حتى يحضر بقلبه جلال الله تعالى وعظمته، ويرتمد قلبه وترهب نفسه من هيبة الله جلاله ، فهذه صلاة المتقين اه . قال الشيخ خليل في المختصر : وبطلت بقهقهة ، وتمادى المأموم إن لم يقدر على الترك اه انظر الخرشي . قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ لَا التَّبَسُّمُ ﴾ اى لا تبطل به الصلاة. قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَهَلْ يَسْجُدُ لَهُ قُولًانِ ﴾ يعني هل يسجد المصلي سجود السهو إذا تبسيمام لاسجودعليه؟ قال الخرشي وغيره إنه لاسحود عليه سواءكان عمداً أو سهواً ، غير أن العمد مكروه لأز التبسم حركة الشفتين فهو كغركة الأجفان والقدمين ، وعرفه بعضهم بأنه انبساط الوجه واتساعه مع ظهور البشرى من غير صوت اه وفى الرسالة : ومن ضحك فى الصلاة أعادها ولم يعد الوضوء ، وان كان مع إمام تمادى وأعاد، ولا شىءعليه فى التبسم. والنفخ فى الصلاة كالكلام ، والعامد لذلك مفسد لصلاته اه

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالنَّنحُنُحُ اِنْ ظَهْرَ مِنهُ مَقَاطِعُ الْحُرُوفِ فَكَالُكُلَامِ وَإِلاَّ فَلَا ﴾ يعنى أن التنحنح في الصلاة لاشيء فيه إلا إذا ظهر منه خروج الحروف فيكون حكمه كحمكم الكلام. قال العلامة ابن جزى في القوانين الفقهية : والتنحنح لضرورة لا يبطل ، ودونها فيه قولان وقال الأخضرى : والتنحنح للضرورة مغتفر ، وللإفهام مُنكر ولا تبطل الصلاة به . وقال الشارح : حاصل الكلام في التنحنح أنه إن كان لضرورة لا تبطل ! الصلاة ولا سجود فيه اتفاقاً ، ولغير ضرورة قولان لمالك أحدها يفرق بين العمد والسهو ، والآخر لا يبطل مطلقاً وبه أخذ ابن القاسم ، واختاره الأبهرى واللخمي لخفة الأمر اه . وقال الدردير : ولا تبطل بتنحنح ولو لغير حاجة اه .

## أحكام الرعاف

ولما أنهى المكلام عن السهو وما يتعلق به انتقال يتكلم في أحكام الرعلف فقال:

# (فَصْلُ )

أى فى الكلام على الرعاف وأحكامه قال رحمه الله : ﴿ الرُّعَافُ ﴾ يعنى به خروج الله من الأنف بلا سبب ، وليس من نواقض الوضوء عند مالك رحمه الله . قال المصنف:

﴿ إِنْ كَأَنَ قَبْلَ عَقْدِ رَكْمَةٍ وَأَمْكُنَ التَّادِي مَعَهُ مَنِي ضَلَا تِهِ ، وَإِلاَّ قَطَعَ وَغَسَلَ الدُّمَ ﴾ يعني كما في القوانين . قال : ومن رعف وعلم أن الدم لا ينقطع صلى على عاله ، وإن رجى إنقطاعه فإن أصابه قبل الصلاة انتظر حتى ينقطع ، فإن لم ينقطع إلى آخر الوقت صلى ، وإن أصابه في الصلاة فتله بأصابعه وتمادى ، فإن قطر أو سال خرج لفسله ، وجاز له أن يقطع الصلاة بسلام أو كلام ثم يغسله ويبتدئ ، وأن يبني على صلاته بعد غسل الدم . والقطع اختيار ابن القاسم ، والبناء اختيار مالك . ولا يجوز البناء في غمير المذهب، وإنما يجوز البناء في المذهب بخمسة شروط وهي: أن لا يتكلم، ولا يمشي على نجاسة ، ولا يصيب الدم جسده ولا ثيابه ، وأن يغسل الدم في أقرب المواضع ، وأن يكون قد عقد ركعة بسجدتيها على خلاف في هذا . والبناء جائز في المذهب للإمام والمأموم . واختلف في المنفرد . وإذا رعف المسبوق فأراد البناء فاختلف هل يبتدئ بالبنا أو بالقضاء اه . قال الدردير في أقرب المسالك : فإن اجتمم له قضاء وبناء قدم البناء وجلس فيأخيرة الإمام ولو لم تكن ثانيته ، وفي نانيته كمن أدرك الوسطيين أو احداها. فظهر على ذلك الخلاف أنه يقدم البناء على القضاء وهو المشهور

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَإِنْ كَانَ بَعْدَ عَقْدِ رَكْعَةً بَنَى ﴾ يعنى أن الراعف يبنى على صلاته بعد غسل الدم ان كان إماماً أو مأموماً ، وأما الفذ ففيه خلاف كا قال خليل في المختصر : وفي بناء الفذ خلاف . وقول للصنف وبنى ، هو كذلك بشرط عقد الركعة فأكثر قبل أن يصيبه الرعاف وإلا فلا يبنى . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ كَانَ إِمَاماً الشَّيْحِبَّ أَنْ يَسْتَخُلِفَ ﴾ يعنى انه إذا أصاب الإمام رعاف ، واضطر إلى الخروج إماماً الله يستحب له استخلاف غيره من المأمومين الذين أدركوا معه ركعة ليكل بهم الصلاة لعذر قائم به . وشبه في استحباب استخلاف لذلك فقال : ﴿ كَفَلَبَةَ أَكُذَتُ ﴾ اى الصنف رحمه الله تعالى : ﴿ كَفَلَبَةَ أَكُذَتُ ﴾ اى يستحب له الاستخلاف عند غلبة الحدث لبطلان صلاته . قال المصنف رحمه الله تعالى :

﴿ فَلَوْ أَتَمُوا فَرَادَى جَازَ إِلَّا فِي ٱلجُمْعَةِ فَيَجِبُ الاسْتِخْلَافُ ﴾ قال الأبي في جواهر الإكليل: فإن توك الاستخلاف وجب عليهم في الجمعة وندب في غيرها أه. وقال في المختصر: إن كان بجماعة واستخلف الإمام وفي بناء الفذ خلاف أه قال الخرشي: يعني أن البناء إنما يكون لمن صلى مع جماعة إماماً كان أو مأموماً لكن إن كان إماماً يستخلف الستجاباً وإلا استخلفوا إن شاءوا وإن شاءوا صلوا أفذاذاً غير الجمعة وإلا وجب الإستخلاف عليهم . وأما الفذفهل له البناء وهو قول مالك وظاهر المدونة عند جماعة ، أو ليس له البناء فيقطع وهو قول ابن حبيب وشهره الباجي ، خلاف منشؤه هل رخصة البناء لحرمة الصلاة للمنع من ابطال العمل أو لتحصيل فضل الجماعة فيبني على الأول دون الثاني أه

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَٱلْمُونَّمُ يُخْرُجُ وَعَلَيْهِ حُرْمَةُ ٱلصَّلَاةِ فَيَغْسِلُ ٱلدَّمَ فِي أَقْرَبِ الْمَوَاضِعِ إِلَيْهِ ﴾ يعنى ان المأموم إذا خرج إلى غسل الدم مازال فى حرمة الصلاة ولا يفعل شيئاً يخالفها إلا ما خرج لأجله بشرط أن لايجوز مكاناً يمكنه أن يغسل الدم منه ، فإن جاوزه بطلت صلاته. قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ مُمَّ إِنَّ ظَنَّ ﴾ أى إن ظن المؤتم الذى حصل منه الرعف ﴿ إِدْرَاكَ ٱلْبَقِيَّةِ مِنَ ٱلصَّلَاةِ رَجَعَ ﴾ الحاصل ان المأموم الذى رعف مع الإمام إذا غسل الدم وظن أن يدرك بقية الصلاة مع إمامه وجب عليه الرجوع ليتم معه الصلاة ، وإن لم يظن الإدراك معه فله أن يبنى فى الحل الذى هو فيه إن أمكن ، وإلا فأقرب مكان ممكن

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَ بَنَى ﴾ على صلاته التى أدرك مع الإمام منهار كعة فأكثر لا أقل. قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ بِشَرْطِ عَدَم اللَّكَلَام ﴾ يعنى يشترط عليه عدم الله حين خروجه لغسل الدم فلا يتكلم ، فإن تكلم ولوسهواً بطلت صلاته كاتقدم. قال رحمه الله . ﴿ وَ ﴾ بشرط عدم ﴿ وَطُيْهِ بَحَاسَةً ﴾ كذلك ﴿ وَ ﴾ بشرط عدم ﴿ تَجَاوُزهِ قَالَ رحمه الله . ﴿ وَ ﴾ بشرط عدم ﴿ وَطُيْهِ بَحَاسَةً ﴾ كذلك ﴿ وَ ﴾ بشرط عدم ﴿ الله غسل الدم الله وضع الذي أمكنه غسل الدم المتوضع الذي أمكنه غسل الدم ( ١ ٩ م المهل المدارك ١ )

فيه إلى أبعد منه ، فإن جاوزه بطلت كما تقدم . قال رحمه الله تعالى ﴿ وَ ﴾ بشرط عدم ﴿ حَدَثِهِ ﴾ يعني فإنأحدِث قبل بنائه أوخالف شرطًا منالشروط المتقدمة، بطلت صلاته، كَا تَبْطُلُ بَاسْتَدْبَارِهُ بِلا عَذْرٍ . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَإِلَّا أَتُّمْ مَكَانَهُ ﴾ يعني وإن لم يظن إدراك بقية الصلاة مع الإِمام بأن تحقق أن الإِمام سلم فإنه يتم في مكانه الذي هو فيه إن أمكن كما تقدم . قال المصنفرحمه الله تعالى ﴿ إِلَّا فِي ٱلْجُمُعَةِ فِيَرْجِمُ عَلَى كُلِّ كالٍ ﴾ يعنى إذا كان ذلك في صلاة الجمعة وجب عليه الرجوع إلى الجامع الذي صلى فيه إمامه. قال أبو محمد في الرسالة: ومن رعف بعد سلام الإمام سلموا نصرف، وإن رعف قبل سلامه انصرف وغسل الدم ثم رجع فجلس وسلم . وللراعف أن يبني في منزله إذا يئس أن يدرك بقية صلاة الإمام إلا في الجمعة فلا يبني إلا في الجامع اه يعني ولوظن فراغ إمامه لأن الجامع . شرط في صحة الجمعة ، لكن لا يكلف بموضعه الذي صلى فيه مع الإمام ، بل بكفيه اي موضع منه لأن ذلك يؤدى إلى كثرة الفعل وكثرته مبطلة لها ، ولو أتم في جامع غير الذي صلىفيه أولاً لبطلت صلاته وإن كان أقرب منه ، قاله التتأنى والأجهوري اه قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَٱلصَّحِيحُ أَنَّ ٱلْإِمَامَ ﴾ أى الذي استخلف غيره ﴿ إِذَا رَجَعَ لَيْسَ لَهُ إِخْرَاجُ ٱلْمُسْتَخْلَفِ لِيُتِمَّ هُوَ ﴾ يعنىأن الإمام إذا رجع بعد زوال عذره ليسله إخراجالمستخلف. قَالَ ٱلْعَلَامَةُ الشَّيْخِ خَلِيلَ مشبهاً في عدم صحة الصلاة كعودالإمام لإِتَّمامها ،أي ليتم لهم الصلاة إمامًا كما كان قبل العذر فتبطل عليهم إن اقتدوا به سواء استخلف حال خروجه أم لا ، فعلوا فعلا قبل عوده لهم أم لا ، هذا هو المشهور . قاله في جواهر الإكليل اه وأما عبارة الخرشي أنه قال: أي كما تبطل الصلاة إذا عادالإمام بعد زوال عذره لإِتمامها بهم سواء كأن خرج ولم يستخلف ولم يفعلوا لأنفسهم شيئًا إلى أنعاد، أو استخلف علمهم ثم عاد فأخرج المستخلف وأتم بهم . وظاهر كلام المؤلف كغيره بطلان الصلاة كان العذر حدثًا أو رعافًا ، استخلف الإمام أم لا ، عملوا عملا بعده أم لا ، وليس كذلك بل. البطلان محمول على ما

إذا كان فى حدث أو رعافِ بناء واستخلف الإمام ، أو لم يستخلف وعملوا عملا بعده .وأما لولم يستخلف ولم يعملوا عملا بعده فلا تبطل اه

ولما انهى الكلام عن الرعاف وما يتعلق به انتقل يتكلم فى ذكر الأوقات التى تندب فها النافلة والأوقات التى تجوز فيها ، فقال رحمه الله :

## ( فصل)

أى في بيان أوقات النوافل ، وكيفيتها ، وأنواعها نيلا أو نهاراً، حضراً أو سفراً، برأً أُو بحراً، قال رحمه الله تعالى : ﴿ يُبَاحُ ٱلتَّنَقُّلُ فِي سَائِرِ ٱلْأَوْقَاتِ ﴾ يعني أنه يجوز صلاة النافلة في كل وقت من الليل والنهار إلاني وقت التحريم أو الكراهة، وإليه أشار المصنف فقال: ﴿ إِلَّا بَعْدَ صَلَاةِ ٱلصُّبْحِ ﴾ فتكره النافلة ﴿ حَنَّى تَرْ تَفِعَ الشَّمْسُ ﴾ يعنى تكره صلاة النافلة بعد صلاة الصبح إلى أن ترتفع الشمس قيد رمح \_ بـكسر القاف وفتح الدال \_ أى قدر رمح من الرماح التي قدرها اثنا عشر شبراً بالشبر المتوسط. قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَبَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغْرُبُ ﴾ يعني أنه يكره التنفل بعد فرض العصر حتى تغرب الشمس، لما رواه الإِمام في الموطأ بإسناده عن أبي هريرة « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سهى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس ، وعن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس » اه. قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِيهِ ﴾ أي إباحة النوافل وعدمها ﴿عِنْدَ الزَّوَالِ خِلَافٌ ﴾ يعني أن الأئمة اختلفوا في إِباحة النافلة وعدم الإباحة عند استواء الشمس وقبل زوالها عن كبد الساء، فكرهما الأئمة الثلاثة ، لحديث عبد الله الصنابحي ، وأجازها الإمام مالك رحمه الله لما جرى به عمل أهل المدينة ،قال ما أدركت أهل الفضل إلا وهم يجتهدون ويصلون نصف النهار ، وفي المدونة في جامع الصلاة ، قال مالك : لأأكره الصلاة نصف النهار إذا استوت الشمس في وسط السهاء ، لافي يوم جمعة ولا في غيره . قال : ولا أعرف

هذا النهى ، وما أدركت أهل الفضل والعباد إلا وهم بهجرون ويصلون في نصف النهار في تلك الساعة ، ما يتقون شيئاً في تلك الساعة اه . وقال العلامة الشيخ أبو الحسن في العرية: يحرم عليه ، أي على المحكلف صلاة النفل عند طلوع الشمس ، وعند غروبها ، وعند خطبة الجمعة ، وعندضيق الوقت ، أو بعد خروجه لمن عليه فرض ويكره بعد طلوع الفجر إلى أن ترتفع الشمس فيد رمح، وبعد فرض العصر إلى أن تصلى المفرب ، وعند أذان الجمعة المجالس، وبعد فرض الجمعة في مصلاها . ولا تكره عند وقت الاستواء اه

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَيْسَ مَعَ ٱلصَّلَوَ اتِّ رَوَاتِبُ مَحْدُودَةٌ ﴾ يعني أى ليس شيء محدود من النوافل بعد المفروضات ،بل يصلى ماشاء منها مثني مثني، فإن زاد على الوارد فله ذلك ، وإن نقص عنه فلا حرج عليه . ومعنى الوارد ماورد في الحديث نحو قوله عليه الصلاة والسلام « من يحافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها حرمه الله على النار » وفي الطبراني ( من صلى أربعر كعات قبل العصر حرم الله بدنه على النار ) وفي رواية لأبي داود والترمذي ( رحم الله امرأ صلى قبل العصر أربعاً ) قال العلماء : ودعاؤه صلى الله عليه وسلم مقبول . وقالوا أيضاً : والأعداد الواردة في الأحاديث ليست للتحديد حتى لا يتعداه ولا ينقص عنه بل للترغيب فقط . قال العلامة عبد الوهاب الشعر الى في الميزان: اتفق الأئمة الأربعة على أن النوافل الراتبة سنة ، وهي ركعتان قبل الفجر ، وركعتان قبل الظهر ، وركعتان بعدها ، وركعتان بعدالمغرب ، وركعتان بعد العشاء اه. وقال ابن الحاج في المدخل في آدب طالب العلم : ينبغي له أن يشد يده على مداومته على فعل السنن والرواتب وماكان منها تبعاللفرض قبله أو بعده، فإظهارها في المسجد أفضل من فعلها في بيته كاكان عليه الصلاة والسلام يفعل ،عدا موضعين كان لايفعلهما إلا في بيته بعد الجمعة و بعد المغرب أما بعد الجمعة فلثلا يكون ذريعة لأهل البدع الذين لايرون صحة الجمعة إلا خلف إمام معصوم، وأما بعد المغرب فشفقة علىالأهل لأن الشخصقد يكون صائما فينتظرهأهله وأولاده للعشاء ويتشوفون إلى مجيئه فلا يطول عليهم اه . انظره فى الحطاب . وقال العدوى فى حاشيته على الخرشى : ( تنبيه ) إنما تطلب الرواتب القبلية ممن ينتظر جماعة ، لامن الفذ ، ولا ممن لاينتظرها ، ولا تطلب إلا مع اتساع الوقت . ولاخلاف فى منعها إن ضاق اه

كقال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَهِيَ ﴾ أي الرواتب المذكورة ، أو مطلق النوافل ﴿ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مَثْنَىَ مَثْنَىَ ﴾ يعني أن نو افلِ الليل والنهار كلمها ركعتان ركعتان . وعن مالك في الموطأ أنه بلغه أن عبد الله بن عمر رضي الله عنه كان يقول : صلاة الليلوالنهارمثني مثنى يسلم من كل ركعتين . قال مالك : وهو الأمر عندنا اه . قال النفر اوى : ويكره أن يصلى أربعاً من غير فصل بسلام . قال الأجهوري : وإذا نوى شخص النفل أربعاً خلف من يصلى الظهر ودخل معه في الأخيرة فهل له الاقتصار على ركمتينويسلم مع الإمَّام أملاً، والأول هو المنقول بل يفيدالنقل أنه مأمور بالإقتصار على ركعتين .قال اللخمي : اختلف الناس في عدد ركمات النفل ، فذهب مالك أنه مثني مثني بليل أو نهار ، فإن صلى ثلاثاً أتم أربعًا لا يزيد على ذلك ، وسواء على أصله نواه أربعًا إبتداء أم لا فإنه مأمور بالسلام من ركعتين ، وإن دخل على نية ركعتين فصلى ثلاثًا فإنهيؤمر أن يتم أربعاً اه . وماقورناه خلافًا لما مشي عليه أهل الكوفة في إجازتهم عشر ركعات ، وثمانيا ، وستًا ، وأربعًا بغير سلام اه قاله الزرقاني على الموطأ . وقد عقد العلامة محمد بن عبد الرحمَن الدمشقي فصلاً في كتابه « رحمة الأمة » فقال : والسنة في تطوع الليل والنهار أن يسلم من كلُّ ركعتين ، فإن سلم من كل ركعة جاز عند مالك.والشافعي وأحمد. وقال أبو حنيفة لا يجوز . وقال في صلاة الليل: إن شاء صلى ركعتين أنو أربعاً أو ستاً أو ثماني ركعات بتسليمة واحدة، وبالنهار يسلم من كل أربع اه.

قال المصنف: ﴿ وَٱلْأَفْضَلُ ۗ ٱلجَهْرُ فِي ٱللَّيْلِ وَالسِّرُ فِي النَّهَارِ ﴾ يعنى كما في الرسالة يستحب في نوافل الليل الإجهار وفي نوافل النهار الإسرار ، وإن جهر في النهار في تنفله

فذلك واسع اه. وقوله واسع أي جائز أي خلاف الأولى لا أنه جائز مستوى الطرفين. وحكى ابن الحاجب في كراهته قولين اه الثمر الداني ، قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ﴾ الأفضل ﴿ تَـكْثِيرُ الرُّ كُوعِ وَالسُّجُودِ ﴾ اعلم أن تكثير الركوع والسجود أفضل عند المصنف من تطويل القراءة مع قلة الركعات. قال خليل في المختصر: وهل الأفضــل كثرة السجود أو طول القيام ، قولان . رجح المصنف الأول لما فيه مِن كثرة الفرائض ، وما تشتمل عليه من تسبيح وتحميد وتهليل وصلاة على النبي صلى الله. عليه وسلم ، ولخبر «عليك بكثرة السجود فإنك لن تسجد لله سجدة إلاَّ رفعك الله بها درجة وحط بهاعنك خطيئة » اه . وقيل الأفضل طولُ القيامِ بالقراءة مع قلة الرَّكمات لخبر « أفضل الصلاة ` القنوت » أى القيام ، ولأنه صلى الله عليه وسلم كان يقوم حتى تورمت قدماه ولم يزد على إحدى عشرة ركِعة في رمضان ولا في غيره . وقال الدردير في شرحه على المختصر : ولعل الأظهر الأول. وقال الحطاب: استظهر ابن رشد القول الثاني في رسم المحرم من سماع ابن القاسم من كتاب الصلاة . ونصه : اختلف أهل العلم في الأفضل من طول القيام أو كَثْرَة الركوع والسجود مع استواء من الصلاة ، فمن أهل العلم من ذهب إلى أن كثرة الركوع والسجود أفضل ، لما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « من ركعركمة وسجد سجدة رفعه الله بها درجة وحط عنه بهاخطينة » ومهم من ذهب إلى أن طول القيام أفضل لما روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل أي الصلوات أفضل ؟ قال « طول القنوت» وفي بعض الآثار « طول القيام » وهذا القول أظهر ، إذ ليس في الحديث الأوَّل ما يعارض هذا الحديث اهِ . انظر الحطاب إن شئت .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿وَ﴾ الأفضل ﴿ فِعْلُمَا خَلُوةً وَفِي نِصْفِ ٱللَّيْلِ ٱلْأَخِيرِ ﴾ يعنى أن فعل النوافل فى الخلوات والبيوت أفضل ، وفى نصف الليل أو ثلثه أو سدسه أفضل وأستر وأبعد من الرياء ، ولخبر « اجعلوا من صلاتكم فى بيوتكم إلاَّ المكتوبة» اه

وقال أبو محمد فى الرسالة بعد أن ذكر فضل الصلاة فى مسجده صلى الله عليه وسلم : وهذا كله فى الفرائض ، وأمَّا النوافل فنى البيوت أفضل ، ولذا قال بعضهم رحمه الله تعالى فى نظمه :

# وَفِي ٱلْبُيُوتِ لِلنِّسَاءِ أَوْلِي وَلِلرِّ جَالِ مَنْ يُرِيدُ لَفُلَا

وفى الحديث « أفضل الصاوات بعد الفريضة الصلاة فى جوف الليل » وفى الخبر أيضاً « عليكم بقيام الليل فإنه مَرضاة لربكم ودأب الصالحين قبلكم » وفى الرسالة : وأفضل الليل آخره فى القيام ، فمن أحر تنفله ووتر و إلى آخره فذلك أفضل ، إلا مَن الغالب عليه أن لا ينتبه فليقدم وتره مع مايريد من التنفل أو ل الليل ، ثم إن شاء إذا استيقظ فى آخره تنفل ماشاء منها مثنى مثنى ، ولا يعيد الوتر اه وما ذكر صاحب الرسالة من التنفل ليس فيه شىء محدود ، بل الأمر فى ذلك بحسب ماتيسر منه ، فإن تيسرت الركعات الواردة فى السنة أعنى العدد الذى كان يوتر بعده صلى الله عليه وسلم فهو الأولى ، وإن زاد على ذلك فهو خير ، وإن نقص بحسب السطاقة فقد أتى بالمطاوب . وقد جاء فى الخبر « قم من الليل ولو قدر حلب شاة » نسأل الله أن يوفقنا للعمل والسنة آمين .

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَجُوزُ الْبُلْكُوسُ مَعَ ٱلْقُدْرَةِ عَلَى ٱلْقِيام ﴾ يعنى أنه يجوز للمتنفل أن يفتتح صلاته جالساً مع القدرة على القيام ، أو يفتتحها قائماً ويجلس كذلك . قال الأخضرى. وأمَّا النافلة فيجوز للقادر على القيام أن يصليها جالسا وله نصف أجر القائم ، ويجوز أن يدخلها جالساً ويقوم بعد ذلك ، أو يدخلها قائماً ويجلس بعد ذلك ، إلا أن يدخلها بنية القيام فيها فيمتنع جلوسه بعد ذلك اه قال الشارح : يعنى أن القيام في الصلاة على جهة الوجوب والشرطية إنما هو في صلاة الفرض ، وأمَّا النفل فلا يشترط فيه

القيام ولو للقادر عليه ، فله أن يصليه من جلوس ابتداء بأن يحرم به وهو جالس ويتمسه كذلك ، وله أن يُحرم به من جلوس ثم يأتى به من قيام ، وله أن يُحرم به من قيام ثم يأتى به من قيام وركعة مر جلوس ، كل ذلك بأتى به من جلوس ، كل ذلك جائز إلا إذا نوى أن يأتى بالنافلة من قيام فلا يجوزله بعد ذلك أن يأتى بها من جلوس . فجميع الأحوال التى تقدمت من حيث الجواز والصحة ، وَأَمَّا من حيث الثواب فليس له إلا النصف من الثواب لنقص بعض ما يحصل به التواضع وهو القيام ، لأن الجزاء من جنس العمل اه قاله الشيخ صالح عبد السميع فى هداية المنعبد .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَ ﴾ تجور صلاة النافلة ﴿ عَلَى الرَّاحِلَةِ ﴾ أى على الدابة ﴿ فِي سَغَرِ الْقَصْرِ حَيْثُما تَوجَهَتْ بِهِ ﴾ يعنى يجوز أن يصلى النافلة على الدابة في حالة لسفر حيثًا توجهت به دابته بشرط أن يكون السفر يجور له أن يقصر فيه الصلاة كا تقدم ذلك في الحكلام على استقبال القبلة فراحعه إن شئت . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي السَّفِينَةُ يَسْتَدِيرُ ﴾ يعنى أنه قد تعدم فيا نقلناه من كلام ابن جزى أنه قال . ويصلى في السفينة إلى القبلة فإن دارت استدار . روى ابن حبيب أنه يتنفل حيث سارت به كالدابة والمشهور الأول اه . وفي المختصر: لا سفية فيدور معها إن أمكن. قال الخرشي: أي إن راكب السفينة يمنع تنفله صوب سفره كالفرض لتيسر استقباله بدورانه لجهة القبلة إذا دارت عنها مع إمكانه وإلاَّ صلى فيها حيث توحهت كالدابة بجامع المشقة ، لكن لا يصلى إيماء ، والفرض والنفل في هذا سواء اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿وَمُفْتَدِيحُهَا جَالِسًا يُسْتَحَبُّ إِذَا قَارَبَ الرُّكُوعَ قَامَ فَقَرَأً مَا تَيَسَّرَ وَرَكُمَ وَلَهُ إِنْمَامُهَا جَالِسًا وَبِالْعَكْسِ ﴾ اعلم أنه أشار بما روى عن عائشة من أن رسُول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى جالِسًا فيقرأ وهو جالس ، فإذا بتى من قراءته قدرُ ما يكون ثلاثين أو أربعين آية قام فقرأ وهو قائم ، ثم ركع وسجد ثم صنع فى الركعة الثانية مثل ذلك . وفى رواية « أنها لم تر رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى صلاة الليل قاعداً قط حتى أَسَنَّ فكان يقرأ قاعداً حتى إذا أراد أن يركع قام فقرأ نحواً من ثلاثين أو أربعين آية ثم ركع » اه رواه البخارى والموطأ واللفظ له . وأمَّا قول المصنف وله إنمائها جالسا الخ . تقدم بيانه آنفاً عند قوله : ويجوز الجلوس مع القدرة فراجعه إن شئت .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَالشُّرُوعُ مُلْزِمٌ فِي سَائْرِ النَّوَافِلِ ، فَإِنْ أَبْطَلَهَا قَضَاهَا لَا إِن بَطَلَتَ ﴾ يعنىأن الشروع في سائر العبادة يوجب إتمامها كاملة سواء كانت صلاة أو غيرها ، فمن أحرم بصلاة مثلاً يلزمه أن يصليها ، ولا يجوز قطعها إلا لموجب ، لأنها بالشروع صارت واجبة عليه ، فإن أبطلها عداً وجب عليه قضاؤها ، وأمّا إن فسدت فلا يلزمه قضاؤها ، والأصل في ذلك قوله تعالى « وَلا تبطلوا أعمال م وقال العلامة الصاوى في حاشيته على الجلالين : والحاصل أن الأصل في النوافل أنها لا تلزم بالشروع عند جميع الأثمة ، واستثنى مالك وأبو حنيفة سبعاً منها تلزم بالشروع ، نظمها ابن عرفة من المالكية بقوله رحمه الله تعالى :

طوافٌ عكوفٌ. والتمام تحمًّا فمن شاء فليَقطَعُ ومن شاء تمَّمًا

صلاة وصوم أم حج وعُمرة وفي عليه وعُمرة وفي عليه المالوقف والطُّهر خيِّرن ولابن كال باشا من الحنفية :

أخذاً لذلك مما قالَهُ الشَّارِعُ طواقُه عُمرةٌ احرامُهُ السابِعُ

من النوافلِ سبعٌ تلزَمُ الشارعُ صومْ صلاّةُ عَكوفٌ حَجُّهُ الرابعُ `

ونظمها أيضاً بعضهم بقوله :

صلاةٌ وصومٌ ثم حج وعُرةٌ يليها طواف واعتكاف وإنمامُ

# يُعيدُهُمُ مَن كان للقِطع عامِداً لِعَوْدِهُم فرضاً عليه وإلزامُ

وقال العلامة الشيخ عبد الرحمن الأخصرى : ومِن قطع النافلة عامداً ، أو ترك منها ركعة ، أو سجدة عامداً ، أعادها أبداً اه . قال الشارح : بناء على أن النوافل تلزم بالشروع ، فمن شرع فيها لزمته ، فإذا أفسدها بإخلال ركن منها عداً أو تعمد قطعها لزمه أن يأتى ببدلها لوجوبها عليه وجوب الفرائض بمجرد الشروع فيها ، لأنه ألزم نفسه بها ، ولا تبرأ ذمته إلا بفعلها صحيحة اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَدَاخِلُ المُسْجِدِ فِي غَيْرٍ وَقْتِ كُرَاهَةٍ يُحَيِّيهِ إِ رَ كُمَّتَيْنِ قَبُّلَ جُلُوسِهِ ﴾ يعني أن من دخل مسجداً وقت الإباحة متوضئاً يستحب له أن يصلي ركعتين تحية المسجد قبل أن يجلس، ولا يفو تان بالجلوس. وقال صاحب الرسالة : ومن دخل المسجد على وضوء فلا يجلس حتى يصلي ركعتين إن كان وقتُ يجوز فيه الركوع اه . قال شارحها : فالحاصل أن نحية المسجد لها ثلاثة شروط : أن يدخل على طهارة ، وأن يكون مراده الجلوس في المسجد، وأن يكون الوقت وقت جواز، والأصل في ذلك قوله صلى الله عليه وسلم « إذا دخل أحدُكم المسجّد فلا يجلس حتى يصلى ركعتين » اه رواه مسلم . وفي رواية له وللبخاري « إذا دخل أحدكم المسجد فليركع ركعتين قبل أن يجلس » ﴿ وورد أيضاً « أعطوا المساجد حقها ، قالوا وما حقّها يا رسول الله ؟ قال صلاة ركمتين قبل الجلوس » اه . اعلم أنه لا فرق في الأمّر بتحيّة المسجد بين مسجد الجمعة وغيره ، إلاَّ مسجد مكة فإنه يبدأ فيه بالطواف لأن تحية مسجد مكة الطواف للقادم بحج أو عمرة أو افاضة أو المقيم الذي يريد الطواف ، وأمَّا من دخل للصلاة أو للمشاهدة فتحيته ركمتان كغيره . ومسجد المصطفى صلى الله عليه وسلم كذلك أيضاً يبدأ بالتحية قبل السلام عليه صلى الله عليه وسلم ، وأمَّا المـارُّ ، أو الداخل على غير وضوء ، أو في وقت نهي فيستحب

له أن يقول أربع مرات سبحان الله والحدلله ولا إله إلا الله والله أكبر، لأن التحية بمعنى الصلاة وإن سقطت لا يسقط بدلها اه نفراوى مع حذف ، وكذا في الخرشي .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمِنْهَا ﴾ أى من النوافل المرغوبة ﴿ التَّرَوالِيحُ ﴾ وتسمى بقيام الليل ، وقيام رمضان . قال المصنف : وهى ﴿ ثَمَانِيَ عَشْرَةَ تَسْلِيمَةً ﴾ يعنى ستة وثلاثين ركعة ، هذا إشارة إلى مأكان يقومون به في زمن عمر بن عبد العزيز .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَقِيلَ عَشْرٌ مَا بَيْنَ الْعَشَاءُ وَالْوَرْ ﴾ يعنى عشرون ركعة بين العشاء والوتر ، هذا ما اتفق عليه العلماء من الأثمة الأربعة . قال العلامة ابن جزى فى القوانين الفقهية : ويستحب قيام فيه بستة وثلاثين ركعة سوى الشفع والوتر . وقيل بعشرين وفاقاً لهم اه . أى وفاقاً للشافعية والحنفية والحنابلة . وقال أبو مخد عبد الله ابن أبى زيد : وكان السلف الصالح ، أى هم الصحابة رضى الله تعالى عنهم يقومون فيه فى المساجد بعشرين ركعة ، ثم يوترون بثلاث ، ويفصلون بين الشفع والوتر بسلام ، ثم سلونا بعد ذلك \_ أى فى زمن عمر بن عبد العزيز \_ ستًا وثلاثين ركعة غيرالشفع والوتر ، وكل ذلك واسع ، ويسلم من كل ركعتين . وقالت عائشة رضى الله عنها : ما زاد رسول الله صلى الله عليه وسلم فى رمضان ولا فى غيره على اثنتي عشرة ركعة بعدها الوتر اه .

والأصل فى ذلك كما فى الموطأ « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرغب فى قيام رمضان من غير أن يأمر بعزيمة ، فيقول من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ماتقدم من ذنبه » قال ابن شهاب : فتوفى رسولِ الله صلى الله عليه وسلم والأمر على ذلك ، ثم كان الأمر على ذلك فى خلافة أبى بكر وصدراً من خلافة عمر بن الخطاب اه . وعن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى فى المسجد ذات ليلة فصلى بصلاته ناس ، ثم صلى الميلة القابلة رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى المهلة القابلة

فكثر الناس، ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة أوالرابعة فلم يخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه ﴿ وسلم ، فلما أصبح قال « قد رأيت الذي صنعتم ، ولم يمنعني الخروج إليكم إلا أبي خشيت أن تفرض عليكم » وذلك في رمضان اه . رواه مالك في الموطأ ، ثم في خلافة عمر بن الخطاب رأى أن يجمع الناس على قارئ واحدكما في الموطأمن رواية عبدالرحمن بن القارى أنه قال « خرجت مع عمر بن الخطاب في رمضان إلى المسجد فإذا الناس أوزاع متفرقون، يصلي الرجل لنفسه ، ويصلي الرجل فيصلي بصلاته الرهط ، فقال عمروالله إنى لأراني لوجمعت هؤلاء على قارى واحد لكان أمثل ، فجمعهم على أبي بن كعب ، قال ثم خرجت معه ليلة أخرى والناس يصلون بصلاة قارئهم فقال عمر: نعمت البدعة هذه ، والتي تنامون عنها أفضل من التي تقومون ، يعني آخر الليل . وكان الناس يقومون أوله اه . وروى البيهقي عن على بن أبي طالب رضى الله عنه أنه قال : « أنا والله حرضت عمر على القيام فى شهر رمضان ، قيل وكيف ذلك ياأمير المؤمنين قال : أخبرته أن في السماء السابعة حظيرة يقال لها حظيرة القدس فيها ملائكة يقال لهم الروح ، وفى لفظ ، الروحانيون ، فإذاكان ليلة القدر استأذنوا ربهم في النزول إلى الدنيا فيأذن لهم ، فلا يمرون على مسجد يصلي فيه ، ولا يستقبلون أحداً في طريق إلا دعوا له فأصابه منهم بركة ، فقال له عمر ياأبا الحسن فنحرض الناسَ على الصلاة حتى تصيمهم البركة ، فأمر الناس بالقيام » اه الدر المنثور . وفي رواية أنرسول الله صلى الله عليه وسلم قال " إن لله تبارك وتعالى عن يمين العرش موضعاً يسمى حظيرة القدس وهو من نور، فيها ملائكة لا يحصى عددهم إلا الله تعالى يعبدون الله عبادة لا يفترون ساعة ، فإذا كان أول ليلة من شهر رمضان استأذنوا رسهم أن ينزلوا إلى الأرض فيصلون معجماعة المؤمنين، فيأذن لهم ربهم تبارك وتعالى فينزلون كل ليلة إلى الأرض، فكل من مسهم أو مسوه سعد سعادة لايشتى بعدها أبداً » اه وقال صاحب الرسالة : ومن قام رمضان إيماناً واحتسابا غفرله ماتقدم منذنبه . وان قمت فيه بماتيسر فذلكمرجو فضلهوتكفير الذنوب

به ، والقيام فيه في مساجد الجاعات بإمام ، ومن شاء قام في بيته وهو أحسن لمن قويت نيته وحده اه . قال الصاوى : حاصله أن ندب فعلها في البيوت مشروط بشروط ثلاثة : أن لا تعطل المساجِد ، وأن ينشط لفعلها في بيته ، وأن يكون غير آفاقي بالحرمين ، فإن تخلف منها العلم كان فعلما في المسجد أفضل ، كما أنه يستحب أن يختم القرآن في التراويح بأن يقرأ كل ليلة جزءا يفرقه على العشرين ركعةاه مع إيضاح .والحاصل أن صلاةالتراويح لها أصل في الشرع. وقول عمر فيها نعمت البدعة هذه ليسراجماً لأصلها، وإنما أراد بقوله نعمت البدعة جمعهم على إمام على سبيل المواظبة في السجد لأنهم حين امتنع الصطفى صلى الله عليه وسلم من الخروج صاروا يصلونها فرادى في بيوتهم ، ثم بعد سنتين حصل الأمن من خشية فرضيتها لعدم تجديد الأحكام بعد موت المصطفى عليه الصلاة والسلام أمرهم عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه بفعلها جماعة ، ولعله قصد بذلك إشهارها والمداومة علمها واحياء المساجد بفعلها لأن إخفاءها ذريعة لإهمالها وتضييعها انظر النفراوى اه قال المصنفر حمه الله تعالى : ﴿ وَكَلَّ بَأْ سَ بِالتَّنَقُٰلِ فَي جَلَسَاتِ الْإِمَامِ كَبِينَ ٱلْأَشْفَاعِ ﴾ يعني يجوز التنفل بين جلسات الإمام في صلاة الترايح لأنهم كانوا في الزمن الأول يطولون القيام فيها ثم يجلسون بعد كل تسليمتين للاستراحة . وفي المدونة : سئل مالك عن التنفل فيما بين الترويحتين ؟ فقال لا بأس بذلك إذا كان يركع ويسجد ويسلم . وقال في موضع آخر: ولا أرى به بأساً ، وما علمت أن أحداً كرهه اه . قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿وَمُدْرِكُ النَّاسِ فِيهَا لَا يُصَلَّى الْمِشَاء مَمَهُمْ ﴾ يعني من دخل المسجـد فوجد الناس يصلون التراويح ولم يصل العشاء فلا يصلمها معهم ، بل إنه يخرج إلى محل آخر لأداء العشاء فـ شم يدخل معهم

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَٱلْوِتْرُ سُنَّةٌ مُو ۚ كَدَّةٌ ۚ ، رَكُمَةٌ ۚ عَقِبَ شَفْعٍ منفصل بِسَلَامٍ ، يَدْخُلُ وَقْتُهُ بَعْدَ ٱلْمِشَاءِ فِي وَقْتِهَا الْمُخْتَارِ ﴾ يعنى أن الوتر سنّة مؤكدة ، وهو أوكد من صلاة العيد والكسوف والإستسقاء ، ويدخل وقته الاختيارى بعد العشاء الصحيحة والشفق إلى طلوع الفجر الصادق ، ثم الضرورى إلى صلاة الصبح ، وهو ركعة واحدة يندب: أن يكون بعد الشفع ، لكراهة الاقتصار على ركعة ، كما يكره تأخيره إلى ضرورية . وقال العلامة خليل: والوتر سنة آكد ، ثم مسوف ، ثم استسقاء . ووقه بعد عشاء صحيحة وشفع للفجر ، وضرورية اللصبح ، وندب قطعها له لفذ ، لا مؤتم ، وفي الإمام روايتان اه وفي الرسالة: ثم يصلي الشفع والوتر جهراً . وقال أيضاً : وأقل الشفع ركعتان . ويستحب أن يقرأ في الأولى بأم القرآن وسبح اسم ربك الأعلى ، وفي الثانية بأم القرآن وقل يا أيها الكافرون ، ويتشهد ويسلم ، ثم يصلي الوتر ركعة يقرأ فيها بأم القرآن ، وقل هو الله أحد ، والمعوذتين . وإن زاد من يصلي الوتر ركعة يقرأ فيها بأم القرآن ، وقل هو الله أحد ، والمعوذتين . وإن زاد من الأشفاع جعل آخر ذلك الوتر كا يأتي عن قريب عن المصنف اه .

قال رحمه الله تمالى: ﴿ وَالْأَفْضَلُ لِذِي الْوِرْدِ تَأْخِيرُهُ ۚ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ ، وَخَيْرُهُ لَا يَنَامُ إِلاَّ عَن وَتْرٍ ﴾ ولفظ الوتر مثلث ، والمعنى أن الأفضل لمن كان له ورد أى حزب معتاد يقوم به فى كل ليلة تأخيره إلى آخر الليل للأحاديث الواردة فى ذلك ، وتقدم لنا بعضها فى هذا الفصل عند قول المصنف وفعلها خلوة ، وفى نصف الليل الأخير فراجعه إن شئت . قال الصفتى : ويستحب فعله \_ أى الوتر \_ آخر الليل لمن الغالب عليه الانتباه آخر الليل ، فإن غلب على ظنه عدم الانتباه فالأفضل تقديمه . وكان الصديق يوتر أو للليل، وعمر كان يوتر آخر الليل ، فقال صلى الله عليه وسلم « إن الأول أخذ بالحزم والثانى أخذ بالعزم » انتهى فإن استوى الأمر ان عنده فالأفضل تأخيره كما فى الرسالة ، واعتمده الشيخ \_ أى العدوى \_ فى حاشية الحرشى خلافاً للمختصر اه . ثم قال المصنف رحمه الله تمالى : ﴿ يَقْرَأُ فِى ﴾ ركعتين من ﴿ الشَّفْعِ بِسَبِّح اسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى وَالْكَافِرُونَ ﴾ تمال نعنى يستحب قراءة كروة الأعلى بعد أم القرآن فى الركعة الأولى من الشفع . ويقرأ يعنى يستحب قراءة كورة الأعلى بعد أم القرآن فى الركعة الأولى من الشفع . ويقرأ

سورة الكافرون بعد أم القرآن في الركعة الثانيه منه . ثم يجلس ويتشهد ويسلم. ويكره وصل الشفع بالوتر من غير سلام يينهما ثم يقوم ويصلي الوتر. قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿وَ﴾ يقرأ بعد أمَّ القرآن ﴿ فِي ﴾ ركعة ﴿ أَلُو تُو بِالْإِخْلَاسِ وَالْمُعَوِّذَ تَيْنِ ﴾ لما ورد في الحديث من « أَن عائشة رضي الله عنها سُئِلَتْ بأيِّ شنيء كان يوتر النبي صلى الله عليه وسلم ؟ قالت يقرأ في الأولى بسبح اسم ربك الأعلى، وفي الثانية بقل يا أيها الكافرون، وفي الثالثة بقل هو الله أحد والمعوِّدْتين » اه رواه أبو داود والترمذي، واتفق الأئمة على أن قراءة تلك السور المذكورة مستحبّة في الشفع والوتر ولو لمن له حزب كما في النفراوي . وهنا (فروع) تتعلق بالشفع أحــدها إذا سهى المصلى ولم يدر أهو في الوتر أو في مُنانية الشفع فإنه يجعلها ثانية الشفع ويسجد بعد السلام، كن شك أصلى واحدة أو اثنتين فإنه يبني على الأقل ويأتي بما شك فيـه ويسجد بعد السلام ثم يوتر بواحــدة بعد ذلك ، ثانيها إن شك أهو في ثانية الشفع أو أولاه أَوْفي الوتر جعلها ولى الشفع ، وأتى بواحدة ، ويسجد بعد السلام ، ثم يُصلى الوَّثر بعد ذلك . ثالثها من زاد ركعة في الوتر سهواً سجد بعد السلام . رابعها من ذكر في تشهد وتره أنه نسي سجدة من شفعه فإنه يشفع وتره بنية الشفع ، ولا يضر إحمدات هذه النية ، ثم يسجد لزيادة الجلوس الذي كان يسلم بعده ثم يوتر . خامسها إذا شك هل شفع وتره فقال ابن المواز قيل يسلم ويسجد للسمو ويجزيه . وقيل يسجد ويأتى بوتر آخر وهو أحب إلَىَّ قالهِ النفراوي اهِ .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا قُنُوتَ فِيهِ عَلَى الْمَشْهُورِ ﴾ يعنى أن الوتر لا قنوت فيه على المشهور في المذهب . قال ابن جزى في القوانين : لا يقنت في الوتر خلافاً للشافعي وابن حنبل ، وابن نافع في وتر النصف الآخر من رمضان ولأبي حنيفة في وتر المنة اه . وقال خليل في المختصر : وقنوت سرًا بصبح فقط ، وكذا في العزية المارشي : والظاهر أن حكم القنوت في غير الصبح الكراهة اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَرَكُمْتَا الْفَجْرِ سُنَةٌ ﴾ يعنى أن ركعتى الفجر سنة من السنن لمواظبته صلى الله عليه وسلم عليهما . وقيل من الرغائب لقوله عليه الصلاة والسلام « ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها » قال خليل : وهي رغيبة تفتقر لنية تخصها . هذا قول الأكثر من أهل العلم . قال في الرسالة : وركعتا الفجر من الرغائب وقيل من السنن اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَقِيلَ نَافِلَةٌ ﴾ يعنى قد اختلف فى الركعتين اللتين قبل صلاة الصبح قيل إنهما سنة . وقيل رغيبة . وقيل نافلة كسائر النوافل ، لقول عائشة رضى الله عنها: « لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم على شيء من النوافل أشد تعاهداً منه على ركعتى الفجر » رواه البخارى ومسلم .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَوَقْتُهُا بَعْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ ﴾ ولو عبر هنا بالتثنية فى قوله ووقتها كما عَبْر أولاً لكان أولى . أى ووقتهما بعد طلوع الفجر ، فإن تقدمتا عليه لم يجزيا . وندب إيقاعهما فى المسجد ، ونابتا عن التحية ويحصل له مهما ثوابهما أى ركعتى الفجر و تحية المسجد إن نوى ذلك .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَنْ دَخَلَ الْمَسْجِدَ وَقَبْسُلَ أَنْ يَرْ كُمَ فِيهِ الْقَيْمَتْ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ يَرْ كُمُ خَارِجَهُ ثُمُ الله عَلَى الرسالة : ومن دخل المسجد ولم يركع الفجر أجزأه لذلك ركعتا الفجر اه . وقال غيره : ومن دخل المسجد فوجد الإمام يصلى الصبح تركهما ودخل معه ، وإن أقيمت عليه الصلاة وهو خارج المسجد أنه يركعهما خارجه ما لم يخف فوات ركعة من الصبح ، فإن خاف ذلك تركهما ودخل مع الإمام على طريق السنية لتحصيل فضيلة الجماعة ، ثم يقضيهما بعد ارتفاع الشمس قدر رمح المزوال . ويستحب أن يقرأ فهما بأم القرآن فقط اه .

قال المصنف رحمه الله تعالى ﴿ وَالنَّائِمُ عَن وِرْدِهِ إِنْ تَصَبّحَ ﴾ أى إن استيقظ أول الصبح ودخل المسجد ﴿ لانْتِظَارِ الجُماعَةِ صَلاهُ ﴾ الصمير عائد إلى الورد . وفي نسخة صلاها ، وكلاها صواب . يمني أن من نام عن ورده غلبة ثم انتبه من أول الفجر وجاء المسجد ينتظر الجماعة فله أن يصلي ورده حينئذ قبل أن تقام الصبح . قال في الرسالة : ومن غابته عيناه عن حزبه فله أن يُصَلّيه ما بينه وبين طلوع الفجر وَأُوَّل الإسفار ، ثم يوتر ويصلي الصبح اه . وكان الصحابة يصلون أورادهم حيث يغلبهم النوم ، ثم يدركون الصلاة معه عليه الصلاة والسلام ، وهو يقرأ بالستين إلى المائة ، ويسلم والنجوم بادية مشتبكة اه . قاله الزروق على الرسالة .

فال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَإِلاَّ بَادَرَ إِلَى فَرْضِهِ ﴾ يعنى إن لم يستيقظ فى أوّل الوقت بأن ضاق عليه ولم يبق لطلوع الشمس إلاَّ مقدار ما يسع ركعة أو ركعتين فإنه يبادر لأَدَاء الصبح وجوباً ، قال المصنف رحمه الله تعالى :

﴿ وَ ﴾ النائم ﴿ عَنِ الْوَتْرِ فَفَي سَعَةِ الْوَقْتِ يُصَلِّى الْجُمِيعَ ﴾ يعنى أن من نام عن الوتر ثم استيقظ وقد اتسع الوقت لسبع ركعات فأكثر قبل طلوع الشمس فإنه يصلى الجميع الشفع والوتر والفجر والصبح .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي ضيقِهِ يَقْتَصِرُ كَلَى الْوَتْرِ ﴾ يعنى إذا ضاق الوقت عن النائم ولم يبق بين انتباهه وبين طلوع الشمس إِلاَّ مقدار ما يصلى ثلاث ركعات فإنه يصلى الوتر ثم الصبح.

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُصَلِّى رَكْعَتَى الْفَجْرِ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ﴾ يعنى إذا ضاق الوقت ولم يتسع إلا لمقدار ما يصلى ركعة أو ركعتين فإنه يبادر إلى فرضه كا تقدم، ويترك الشفع والوتر لسقوطهما، ويصلى الصبح، ثم يقضى الفجر بعد ارتفاع الشمس ( ٢٠ \_ أسهل المدارك \_ 1 )

قيد رمح إلى الزوال . قال خليل : ولا 'يقضى غير' فرض إلاً هي فللزوال . وحاصل ما في العزية : ومن نسى الوتر أو نام عنه ثم يستيقظ وقد بتى لطلوع الشمس مقدار ركعة أو ركعتين فإنه يترك الوتر ويصلى الصبح . وإن اتسع الوقت لثلاث ركعات أو أربع فإنه يصلى الوتر ثم الصبح . وإن اتسع لحمس ركعات صلى الشفع والوتر والصبح وترك الفجر . وإن اتسع لحمس ركعات صلى الشفع والوتر والصبح اله .

#### سجود التلاوة

ولما أنهى الكلام عن النوافل وأوقاتها وما يتعلق بها من أنواعها وأوصافها ، ناسب أن يعقبها بذكر سجود التلاوة وبيان حكمه لما فيه من شروط الصلاة وبعض أركانها ، وإن كان ليس في سجود التلاوة إحرام ولا ركوع ولا سلام . فقال المصنف رحمه الله تعالى :

## (فُصْلٌ)

أى فى بيان سَجُود التلاوة ، وهو سنة على الراجح ، وقيل مستحب . وكذا اختلفوا في عدد مواضع السَجُود في القرآن . والمشهور في المذهب أنهاكما قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ عَزَائِمُ السَّجَدَاتِ إِحْدَى عَشَرَةَ ﴾ يعنى بالعزائم الأوامر ، بمعنى المأمور بالسجود عند قراءتها ، ويكره تركها إذا توقَّرَت في لِلقارِئ شُروطها ، وهي إحدى عشرة موضعاً في القرآن على المشهور .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ مِنْهَا الْآمَصَ ﴾ أى سورة الأعراف عند قوله « ويُسبّحونه وله يسجدون » وهو آخرها ، أى آخر سورة الأعراف . وثانيها في سورة الرعد عند قوله تعالى « وظِلالهم بالغدوِّ والآصال » . وثالثها في سورة النحل عند قوله

تعالى « يخافُون ربَّهم مِن فَوْقِهِم ويفَمَاون ما يُؤمرون » . ورابعُها في سورة بنى إسرائيل عند قوله تعالى « ويَخرِّون لِلْأَذْقَان يَبْكُون ويزيدُم خُسُوعًا » وخامسها في سورة مريم عند قوله تعالى « إذا تُتُلَى عليهم آياتُ الرحمن خَرُّوا سُجَّداً وبُكِيًا \* » . وسادسها في سورة الحج عند قوله تعالى « ومن يُهِنِ اللهُ فَمَا له من مُكْرِم إلنَّ الله يفعلُ ما يشاء » .

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ لَا آخِرَةُ الْخُجُّ ﴾ يعنى لا يسجد في آخرة الحج على المشهور ، خلافًا للشافعي القائل إن فيها سجدتين أولها وآخرها . وقد قالُ ابن عباس والنَّخْعَى : « ليس في الحج إلاَّ سَجَدَةٌ واحدة » رواه ابن القاسم في المُدُونَة . وما في الموطأ من أن عمر بن الخطاب وابنه عبد الله يسجُد كلٌّ منهما سجدتين في سورة الحج مَا أَخَذُ بِهِ مَالِكَ . وَسَابِعِهَا فِي سَوْرَةَ الفَرْقَانَ عَنْدَ قُولُهُ تَعَالَى ﴿ أُنْسَجُدُ لَمَا تَأْمُرُ نَا وَزَادُهُمْ نَفُوراً » . وثامنها في سورة الهُدُهُدِ عند قوله تعالى « الله لَا إِلٰهَ إِلاًّ هُو رَبُّ العرش العظم » . وتاسعها في سورة السجدة ألمّ تنزيل عند قوله تعالى « وسبَّحوا بِحَمْد ربّهم وهم لا يسْتَكْبَرُن » . وعاشرها في سورة صِّ عند قوله تعالى « فاستَغَفَّرَ رَبَّه وخَّرَّ راكِعًا وأنابَ » هذا هو المشهور . وقيل عندُ قوله « لزُ لغي وحسْنَ مثابٍ » . وحادى عشرها في سورة فصلت عند قوله تعالى « واسجُدوا للهِ الذي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمُ إِيَّاه تعبدون » . وهو كذلك على المشهور . وقيل عند قوله « وهم لا يستُمُونَ » . وفي المدونة : قال سحنون : قال عبد الرحمن بن القاسم : قال مالك بن أنس : سجود القرآن إحدى عشرة سجدةً ليس في المفصل منها شيء ، المص ، والرعد ، والنحل ، وبني إسرائيل ، ومريم ، والحج أولها ، والفرقان ، والهدهد ، والم تنزيل السجدة ، وص ، وحم تنزيل. اه

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَيْسَ فِي الْمُفَصَّلِ مِنْهَا شَمْى ؛ ﴾ يعنى ليس شيء

من العرائم فى المفصل . ولا يسجد القارىء إذا قرأ شيئًا من المفصل . قال النفراوى : والمراد بالمفصل ما كثر تفصيله بالبسملة لقصر سوره . وأوَّله على الراجح من الحجرات إلى آخر القرآن ، فلا يسجد لقراءة النجم ، والانشقاق ، والقلم . قال خليل : لا ثانية الحج والانشقاق والقلم اه .

قال المصنف رَ مه الله تعالى : ﴿ وَأَثْبَتَ أَبْنُ وَهْبِ الْجَمِيمَ ﴾ يعني أي جميع العزائم، وهي خمسة عشر موضَّعًا على الخلاف في بعضها . قال العلامة ابن جزى في القوانين الفقهية: فالعشرة باجماع ، أي اجتمع عايها الأئمة الأربعة ، وأسقط الشافعي التي في صّ وزاد هو وابن حببل وابن وهب التي في آخر الحج،وفي النجم ، وفي الانشقاق، وفي اقرأ ،ومواضعها من الآيات معروف ، إلا أنه اختلف في التي هي في ص هل هي عند قوله وأناب ، أو وحسن مآب . واختلف في فصلت هل هي عند قوله تعبَّدون ؛ أو وهم لايستمون . وفي الانشقاق هل هي عند قوله لايسجدون ، أو هي في آخرها اه . وقال النفر اوي في شرح الرسالة : وما روى من السجود لغير هذه الاحدى عشرة فهو محمول على النسخ عندمالك. والذي استمر عليه عمل المصطفى عليه الصلاة والسلام الإحدى عشرة المذكورة ، وإنصح أنه عليه الصلاة والسلام سجد عند قوله تعالى في النجم فاسجدوا لله واعبدوا. وأنها أول سجدة أعلن بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحرم وسجد معه المؤمنون وللشركون من الايس والجن سوى أبي لهب فإنه رفع حفنة من تراب إلى جبهته وقال : يكفي هذا فإنه نسخ ، بدليل إجماع فقهاء المدينة وقرائها على ترك السجود فيها مع تكرر القراءةفها. ليلاً ومهاراً . ولا يجمعون على ترك السنة مع أنهم أدرى بها وأحرص الناس باتباعها اه مع إيضاح

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَشُرُوطُهَا كَالصَّلَاةِ ﴾ يعنى يشترط في سجدة التلاوة شروط كالصلاة ؛ كما قال خليل : سجد بشرط الصلاة الخ . وفي المواق قال ابن

بشير : أجمعت الأمة على أن سجود التلاوة مشروع على الجلة ، وهو جزء من الصلاة يشترط فيه ما يشترط في الصلاة من طهارة الحدث والخبث وستر العورة واستقبال القبلة اه. قال في الرسالة : ولا يسجد السجدة في التلاوة إلا على وضوء . وقال شارحها : أو بدله مع بقية شروط الصلاة ، لأنها من جملة الصلاة والطهارة شرط في صحة مطلق الصلاة ، وتبطل بدونها ولومع العجز أوالنسيان اه

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ بُكِيرِ لِخَفْضِهَا وَرَ فَمِهَا بَغَيْرِ إِحْرَامٍ وَسَلَامٍ ﴾ يعنى أن القارئ بكبر عند سجدة التلاوة ، وعند رفعه منها ، ولا يرفع يديه ، ولا يحرم ، وأما النية و تكبير الخفض فلابدمنهما ، وكذلك لا يتشهد ، ولا يسلم . قال في الرسالة : ويكبر لها ولا يسلم منها . وفي التكبير في الرفع منها سعة ، وإن كبر فهو أحب إلينا اه . قال ابن جزى في القوانين : ويؤمر به القارئ والمستمع لا السامع ، ويكبر له في الانحطاط والرفع ، ويفتقر إلى شروط الصلاة ، ولا إحرام ولا تسليم عند الأربعة اه . وقال ابن ناجي في شرح الرسالة : لا خلاف في المذهب أنه يكبر خفضاً ورفعاً إذا كان في الصلاة ، واختلف إن سجد في غير الصلاة . فقيل يكبر خفضاً ورفعاً . وقيل لا يكبر ، والقولان الماك ، وخير ابن القاسم فيها ، وكلها في المدونة اه

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَتَجَاوَزُها وَقْتَ الْكُرَاهَةِ ﴾ يعنى أن من قرأ السجدة وقت الكراهة فإنه يجاوزها ، وذلك كبعد الإسفار والاصفرار . وأما قبلهما فجائز أن يسجدها . قال في الرسالة : ويسجدها من قرأها بعد الصبح مالم يُسفِر وبعد العصر مالم تصفر الشمس قال خليل : وجاز جنازة وسجود تلاوة قبل إسفار وإصفرار . وفي المدونة : يسجدها بعد الصبح والعصر مالم يحصل إسفار واصفرار لأنها سنة مؤكدة ، ففارقت النوافل المحضة . ومثلها الجنازة ، انظر كلام الفا كهاني في النفراوى . ثم قال المصنف عاطفاً على وقت الكراهة : ﴿ وَالحَدْثُ وَيَتْلُومَا بَعْدُهَا وَلَا يَسْجُدُ ﴾ يعني أن

ن قرأ السجدة وهو محدث فلا يسجد لها بل يتجاوزها . قال النفراوى في الفواكه : فإن قرأ سورة السجدة في وقت بهى أو على غير وضوء فهل يحذف ـ أى بجاوز ـ موضع السجود خاصة ، كيشاء في الحج ، وكالعظيم في النمل ، أو يحذف الآية جملة ؟ تأويلان . أشار إليهما خليل بقوله : وإلا فهل يجاوز محلها أو الآية ؟ تأو بلان و فهم من عبارة الدردير في أقرب المسالك أنه رجَّح الثاني بقوله ، وكره لحصل الشرط وقت الجواز تركم أو إلا ترك الآية التي فيها السجود برمتها على التحقيق ، لا المحل فقط ، أى فمثل قوله تمالى : « إنما يؤمن بآياتنا » يترك الآية برمتها لا خصوص « وهم لا يستكبرون » وفي الجموعه : وينبغي ملاحظة المتحاوز بقلبه لنظام التلاوة ، بل لا بأن أن يأتي بالباقيات المحاطات كافي تحية المسجد . وإنما أمر بمجاوزة الآية كلها لئلا يغير المعني لو اقتصر على السجود . والمراد أن الاقتصار على مجازوته مظنة تغير المعني ، فلا ينافي أن مجاوزة محل السجود فقط في بعض المواضع لا يغير المعني اه معطرف من حاشية فلا ينافي أن مجاوزة محل السجود فقط في بعض المواضع لا يغير المعني اه معطرف من حاشية المساوي عليه .

قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْمُسْتَمْ عُ كَالتّالِي لا السّامِعُ ﴾ يعنى أن المستمع الذي جلس ليتعلم من القارئ فهو كالقارئ في توجيه الأمر إليه بالسجود فيسجد ولو ترك القارئ السجود إذا كان إنما جلس عنده ليتعلم منه الحروف أو الأحكام أو غير ذلك من أنواع التعليم، سواء كان المستمع ذكراً أو أنثى ، فإنه إن سجد القارئ يسجد معه إن كان القارئ يصلح للإ مامة بأن كان ذكراً محققاً بالفا عاقلاً متواضئا وإلا فلا يسجد المستمع ، بل على القارئ الذي كلت لديه شروط الصلاة وحده كا تقدم . وإذا كان إنما جاس السامع لجرد ثواب فإن الذي كملت لديه شروط الصلاة وحده كا تقدم . وإذا كان إنما جاس السامع لجرد ثواب فإن لم يسجد القارئ لم يسجد القارئ لم يسجد انفاقاً ، وإن سجد فقيل يسجد معه وقيل لا يسجد ، وكذا حكم السامع دون جلوس لاستاعه ، فالأكثر على عدم السجود . وإذا كان القارئ إماماً وقرأها ولم يسجد ، فإن المأموم يتركها ، وإن سجدها المأموم دون إمامه ، فإن كان عداً

أو جهلا بطلت صلاته ، وأما مهواً فلا تبطل ، كما أنه لا تبطل صلاة المأموم بترك السجود خلف إمامه الساجد لها ولو عمداً فى الإحدى عشرة المشهورة ، ولكنه أساء بعدم تبعية الإمام . قاله النفراوى اه .

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى: ﴿ وَيُكُرّ مُ تَعَمَّدُهَا فِي الصَّلَاةِ ، فَإِن تَلَاهَا سَجَد الله يعنى أنه يكره للقالى القالى قراءة سجدة في الصلاة على المشهور في المذهب ، فإن قرأها فليسجد سواء في الفرض أو النفل . قال في الرسالة : ويسجدها من قرأها في الفريضة والنافلة اه . وفي المدونة عن مالك : لا احب للإمام أن يقرأ في الفريضة بسورة فيها سجدة لأنه يخلط على الناس صلاتهم ، وقال أيضاً :أكر ، للامامأن يتعمد سورة فيها سجدة فيمر وها لأنه يخلط على الناس صلاتهم ، فإذا قرأ سورة فيها سجدة سجدها اه . قال خليل عاطفاً في المكروهات : وتعمَّدُها بفريضة أو خطبة لا نفل مطلقاً وإن قرأها في فرض عاطفاً في المكروهات : وتعمَّدُها بفريضة أو خطبة لا نفل مطلقاً وإن قرأها في فرض عاطفاً في المحدد خل في الوعيد ، وإن سجد زاد في أعداد سجودها ، وكذا يكره تعمدها في النفل فذاً أو في جاعة ؛ جهراً أو سراً ، في الخطبة لإخلاله بنظامها . ولا يكره تعمدها في النفل فذاً أو في جاعة ؛ جهراً أو سراً ، في التخليط أم لا أه ،

قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَجْهَرُ ٱلْإِمَامُ بِهَا فِي السَّرِّيَةِ وَاللهُ أَعْلَمُ ﴾ يعنى أنه إذا قرأ الإمام بأحد مواضع السجود المتقدمة ، وهو في صلاة السرية كالظهر مثلاً فإنه يجهر بمحل السجود ليعلم مأمومه بذلك . قال خليل: وجهر إمام السرية وإلا اتَّبِع . اعلم أن جهر الإمام بها فعل مستحب ، أمَّا اتَّباع المأمومين فيها فواجب غير شرط ،وترك اعلم أن جهر الإمام بها فعل مستحب ، أمَّا اتَّباع المأمومين فيها فواجب غير شرط ،وترك

<sup>(</sup>١) حق العبارة : يكره للمصلى تعمد قراءة سجدة في الصلاة ، ليتفق مع مافي المنن ، ومع عبسارة الحرشي الآتية .

الواجب الذي ليس بشرط لا يقتضى البطلان ، وفى الحطاب فإن لم يتبعوه صحت صلاتهم نقله ابن عرفة . ومن مسائل ابن قداح : إذا صلى الإمام بسورة السجدة وسجد ولم يتبعه الجماعة فقد أساءوا والصلاة صحيحة اله . وفى الحديث عن ابن عر «كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ السورة التي فيها السجدة فيسجد ونسجد معه حتى ما يجد أحدنا مكانا لموضع جبهته » رواه البخارى ومسلم وأبو داود . وفى رواية «وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ علينا القرآن ، فإذا مراً بالسجدة كبر وسجد وسجدنا معه » رواه أبو داود يقرأ علينا القرآن ، فإذا مراً بالسجدة كبر وسجد وسجدنا معه » رواه أبو داود والحاكم اله . وعن أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذا قرأ ابن آدم السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكى ، يقول ياويله ، وفى رواية ياويلى أمر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنة ، وأمرت بالسجود فأبيت فلى النار » رواه مسلم .

(خاتمة) نذكر فيها ماورد فيما يقوله الساجد في سجود القرآن تنهياً للفائدة . قد روى عن عائشة رضى الله عنها أنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في سجود القرآن بالليل في السجدة مِرَاراً « سجد وجهى للذى خلقه وشقَّ سمعه و بَصره مُ يَحُولُه وقُوتُه به رواه أصحاب السنن اه وقال ابن جزى في القوانين : ويسبح في السجدة أو يدعو . ثم قال وورد في الحديث « اللهم اكتب لي بها عندك أجراً ، وضع عنى بها وزراً ، واجعلها لي عندك ذخراً ، وتقبّلها منى كما تقبتها من عبدك داود » اه عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة وأثم التسليم . والحديث رب العالمين .

ولما أنهى الكلام عن سجدة التلاوة وما يتعلق بها انتقل يتكلم على صلاة السفر فقال رحمه الله تعالى وأدام نفعنا بعلومه فى الدارين آمين :

# «كتاب صلاة السفر»

وفي نسخة كتاب المسافر ، أي في بيان قصر صلاة المسافر والأحكام المتعلقة بها ـ وعطف عليها خمسة أشياء من أنواع الصلاة بقوله : ﴿ وَٱلْجُوْفِ وَالْجُمُعَةِ وَٱلْعِيدَيْنِ والْاسْتِسْقَاء وَٱلْكُسُوفِ ﴾ أي اشتمل هذا الكتاب على ستة أشياء من أنواع الصلاة المطلوبة من المكلف شرعاً ، إما على وجه الوجوبوإما على وجه السنية . ولمكل واحدة منها أحكام ستأتى في محلها إن شاء الله تعالى . و بدأ بما صدر به وهوأ حكام القصر فقال: ﴿ مَسَافَةُ الْقَصْرِ سِيَّةَ عَشَرَ فَرْسَحًا ﴾ وهيمسافةأربعة برد. قال العلامة الدرديرعلى أقرب المسالك : والبريد أربعة فواسخ . والفرسخ ثلاثة أميال ، فمسافة القصر ستة عشر فرسخًا، ثمانية وأربعون ميلاً ، والميل ثلاثة آلاف ذراع وخمسائة على الصحيح . وقيل ألفا ذراع. وهي باعتبار الزمن مرحلتان ، أي سير يومين معتدلين ، أو يوم وليلة بسير الإبل المثقلة, بالأحمال على المعتاد منسير وحط وترحال وأكل وشربوصلاة معتبرة اه. وقال العلامة محمد المراكشي في « سبيل السعادة » وليس على المسافر أن يسير كل اليوم من الفجر إلى الليل ، بل إلى الزوال سيراً وسطاً بسير الأقدام والإبل في البرية ، وباعتدال الريح في البحر مع مُراعاةِ الْاستراحات المهتادة كالأكل والشرب والوضوء والصلاة ونحوها . ولو قطع المسافر تلك المسافة في بضع ساعات·بواسطة مركب بخارى أو طيارة أو أتوموبيل \_ أى سيارة \_ قصر صلاتَه أيضاً . ومسافة القصر تعادل ثمانية وثمانين كيلو مِتراً اه . وفي الموطأ عن مالك أنه بلغه أن عبد الله بن عباس كان يقصر الصلاة في مثل مابين مكة والطائف ، وفي مثل مابين مكة وعُسفان ، وفي مثل مابين مكة وجُدَّةَ . قالمالكُ وذلك أربعة برد ، وذلك أحَبُّ ماتقصر إلَىَّ فيه الصلاةُ .

قال رحمه الله : ﴿ عَيْرَ مُكَفَّقَةً ﴾ والتلفيق أن يحسب ذهابه وإيابه ، والمطلوب أن يكون السفر وجهاً واحداً ذهاباً أو إياباً ، حتى يقطع مسافة أربعة برد فلا يحسب مع ذلك الرجوع ، بل يعتبر الرجوع وحده .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي ٱلْبَحْرِ يَوْمٌ ۖ وَكَثِّيلَةٌ ﴾ يعنى أن العبرة في سير البحر بالزمن يوم وليلة مطلقاً . وقيل فيه تفصيل ولذا قال رحمه الله : ﴿ وَقَيْلَ إِنْ سَارَ مَعَ السَّاحِل فَكَالْبَرِّ ﴾ وفي نسخة فكالبدء بالذال وبعده همزة ، وفي أخرى أيضاً بإسقاط الواو في قوله ﴿ وَفِي اللَّجَّةِ بِالزَّمَانِ ﴾ والصواب إثبات الواو . قال الدردير في أقرب المسالك : سن لمسامر سفراً جائزاً أربعةً برد ذَهاباً ولو ببَحر أو نوتياً بأهله قصرُ رباعية، قال الصاوى عليه : قوله ولو ببحر أشار بهذا إلى أن العبرة في التحديد بالمسافة ، خلافًا لمن قال العبرة في البحر بالزمان مطلقاً ، ولمن قال العبرة فيه بالزمان إن سافر فيه لا مجانب البر، وإن سافر فيه بجانبه فالمبرة بالأربعة بُردٍ . وَأَمَّا أَصَلَ القَصَرُ فَى البَحْرُ فَلَا خَلَافَ فَيه اه . قال الخرشي : ولابد من مسافة أربعة برد ولو كان السفر ببحر مع الساحل أو اللجة على المشهور . وقيل يعتبر في البحر سير يوم وليلة دول المسافة . وقيل يعتبر في اللجة بالزمان ومع الساحل بالمسافة اه. فالحاصل أن من سافر مسافة أربعة برد يقصر الصلاة سواء كان صفره برًّا أو بحراً ، أو كان بعض المسافة في البر وبعضها في البحر سواء مع الساحل أو في اللجة على المشهور, بدون تفصيل .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِن مَرَ فِي أَثْنَائِهَا بِأَهْلِ فَالْعِبْرَةُ مِمَا وَرَاءَهُمْ ﴾ هذا شروع فيما 'يقطع به حكم' القصر . قال العلامة خليل : وقطعه دخول وطنه أو مكان زوجة دخل بها ، أى وقطعه دخول روجة دخل بها ، أى وقطعه دخول مكان زوجته التى دخل بها فيه ولو لم يتخذه وطناً . وقال العلامة الصاوى على أقرب المسالك : وأما مجرد المرور بالوطن أو مكان الزوجة فلا يقطع حكم السفر ولوحاذاه ، ولذا

قال فى التوضيح: إنما يمنع المرور بشرط دخوله أو نية دخوله لا إن اجتاز . والمراد بمكان الزوجة البلد التي هى به لا خصوص المنزل الذى هى به . ولا يكون محل الزوجة قاطماً إلّا إذا كانت غير ناشزة ، فنى الجُموع : إن الزوجة الناشزة لا عبرة بها . ومثل الزوجة أمّ الولد والسرية اه . وقوله فالعبرة بما ولا احمى بعنى بعد ارتحاله من المحل الذى به زوجته يعتبر إن كان باقى سفره أربعة برد قصر وإلّا أتمّ .

ثم قال رحمه الله تعالى ﴿ وَالْمَشْهُورُ ﴾ من الأقوال في المذهب ﴿ أَنَّ ٱلْقَصْرَ سُنَّةٌ ۗ فِي الرُّ بَاعِيَّةِ ﴾ قال العلامة ابن جزى : وفيه خمسةُ أقوال في المذهب : واجب وفاقًا لأبي حنيفة ، وسنة وهو المشهور ، ومستحب ، ومباح ، ورخصة أقل فضلاً من الإتمام وفاقاً للشافعي اه . وأمَّا قوله في الرباعية يشعر بأن الثنائية والثلاثية ولها الصبح والمغرب لا يُقصَر ان إتفاقًا . ثم ذكر شرطًا من شروط القصر وهو الشروع في السفر بقوله : ﴿ فَيَقْصُرُ إِذَا جَاوَزَ بَسَاتِينَ الْمِصْرِ غَيْرَ مُنتَظِرِ رُفْقَةً ، وَفِي ٱلْعَمُودِ إِلَى حَيثُ ۖ ابْتَدَأَ ﴾ قال مالك في الموطأ: لا يُقصر الذي يريد السفر الصلاة حتى يخرج من بيوت القرية ، ولا يتم حتى يدخل أوّل بيوت القرية أو يقارب ذلك اه . كذا, في الرسالة ، ونصها : ولا يقصر حتى بجاوز بيوت المصر وتصير خلفه ليس بين يديه ولا بحذائه منها شيء، تم لا يم حتى يرجع إليها أو يقاربها بأقل من الميل اه. وقوله غـير منتظر رفقه ، قال الصاوى : و سله أنه إذا خرج من البلد عازماً على السفر ثم أقام قبل مسافته ينتظر رفقة لاحقة له ، فإن جزم أنه لا يسافر دونها ولم يعلم وقت مجيئها فإنه لا يقصر ، بل يتم مدة انتظاره ، فإن نوى انتظارها أقل من أربعة أيام فإن لم تأت سافر دومها أو جرم بمحيمها قبل أربعة أيام قصر مدة انتظاره لها اهَ.

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِن أَجْمَعَ إِقَامَةَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ أَتَمَ ۗ ﴾ يعنى أن المسافر إذا نوى الإقامة أربعة أيام بمحل أتم الصلاة . قال في الرسالة : وإن نوى المسافر إقامة أربعة

أيام بموضع أو مايصلى فيه عشرين صلاة أثم الصلاة حتى يظفن من مكانه اه. قال رحمه الله تعالى : ﴿ لا ﴾ يقصر المسافر ﴿ فِي قَصْدِ قَضَاء حَوَا يُجِهِ ﴾ يعنى من خرج لحاجته ولم يدر بمحلها على اليقين ، تارة يجدها عن قريب وأخرى عن بعد فإنه لا يقصر الصلاة ، وذلك كطالب المرعى لنحو إبل أو بقر أو غنم يرتع حيث بجد الكلا ، ومثله طالب الآبق أو البعير الشارد ، وكذا الهائم وهو متجرد عن الأهل والوطن سائح في البلاد ، أي بلد يتيسر له فيه القوت أقام به ماشاه ؛ لأنه لم يقصد سفر أربعة برد , وكذلك لا يقصر عادل عن طريق قصير دون أربعة برد إلى طريق طويل فيه أن اللاهي بصيد إذا لم يكن له عذر ؛ لأنه لاه بسفره . قال في التوضيح : هذا مبنى على أن اللاهي بصيد وشبهه لا يقصر وهو المشهور ، قاله صاحب الإكليل وكذا في الحطاب اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَلَوْ عَزَمَ عَلَيْهَا بَعْدَ صَلاتِهِ فَلَا إِعادَةً . وَفِي أَثْنَائِهَا يَجْعَلُهَا نَافِلَةً ﴾ يعنى أن من عزم إقامة أربعة أيام بموضع بعد أداء السفرية فلا إعادة عليه ؟ لأنه أتى بها كا أمر على سنيتها . هذا \_ والله أعلم \_ أوضح مما مشى عليه الشيخ خليل القائل بأنه يعيد في الوقت انظره. أمّا لو نوى الإقامة المذكورة وهو في أثناء الصلاة ، فإن صلى بركعة كاملة بسجدتيها فليشفع وصارت نافلة ، وإن لم يصل ركعة فالمطلوب منه أن يقطعها . قال العلامة خليل في المختصر : وإن نواها بصلاة شفع لم تجز حضرية ولا سفرية ، وبعدها أعاد في الوقت أى المختسار . وما ذكره خليل من إعادتها في الوقت نص المدونة والله أعلم اه .

ثم انتقل يتكلم على جمع الصلاتين المشتركتين فى الوقت فقال رحمه الله: ﴿ وَ يَجُوزُ الْمُجْرَدِ النَّرَخُسِ ﴾ وفى نسخة لا بمجرد المُخْمعُ بَيْنَ الظُّهْرَيْنِ وَٱلْمِشَاءَيْنِ لِجَدِّ السَّيْرِ لَا لِمُجَرَّدِ النَّرَخُسِ ﴾ وفى نسخة لا بمجرد الرخص ، وكلاها صحيح . وقد تقدمت أحكام الجمع بين العشاءين ليلة المطر ، والآن أراد أن يبين حكم الجمع بين الصلاتين المشتركتين فى الوقت وهى الظهر والعصر والمغرب

والعشاء ، وحكمه الجواز . قال مالك في المدونة : لا يجمع الرجل بين الصلاتين في السفر إلا أن يحد به السير أفإذا جد به السير جمع الظهر والعصر ، ويؤخر الظهر حتى يكون في آخر وقتها ثم يصليها ، ثم يصلي العصر في أوّل وقتها ، ويؤخر المغرب حتى تكون في آخر وفتها قبل مغيب الشفق ،ثم يصليها في آخر وقتها قبل مغيب الشفق ،ثم يصليها العشاء في أول وقتها بعد مغيب الشفق اه . ومثله في الرسالة ، ونصها : وإذا جَدَّ السير بالمسافر فله أن يجمع بين الصلاتين في آخر وقت الظهر وأوّل وقت العصر وكذلك المغرب والعشاء ، وإذا ارتحل في وقت الصلاة الأولى جمع حينئذ اه قال العدوى : قوله فيجمع في الخر. هذا جمع صورى لا حقيقى ؛ لأن الحقيقي هو الذي تقدم فيه إحدى الصلاتين عن وقتها المعروف أو تؤخر عنه ، وهذا صليت فيه كل صلاة في وقتها اه .

ثم قال المصنف رجمه الله تعالى: ﴿ وَيُسْتَحَبُ تَعْجِيلُ الْإِيَابِ إِلَى أَهْلِهِ وَدُخُولُه صَدْرَ النّهَارِ لا طُرُوقُهُمْ لَيْلاً ﴾ أى يندب للمسافر أن يعجل الرجوع إلى وطنه بعد قضاء أوطاره ومهمته ، ويستحب له أن يدخل ضحى ، وأن لا يطرق عليهم ليلاً . وكان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم إذا قدم من سفر يبدأ بالمسجد فيركع ركعتين قبل دخول المنزل ، ويستحب للمسافر أيضاً أن يصحب معه هدية يقسمها بين الأقارب والأحباب لإدْخَالِ السرور عليهم سواء كان رجوعه من سفر التجارة أو الحج والزيارة . قال ابن عاشر رحمه الله تعالى :

وادخُلْ ضُعَى واصحَبْ هدية السرور إلى الأقارب ومن بِكَ يدُور قال بعض الشراح لهذا البيت : وإذا رجعت من سفرك هذا أو غيره من الأسفار فالحكم عام ووصلت بلدك فلا تطرق أهلك ليلاً إلاَّ إذا كان عندهم علم بقدومكم فلا بأس ، وإذا لم يكن عندهم علم فادخل عليهم ضحَى بعد دخولكم لمسجد بلدك والصلاة فيه لتقدم حق بيت الرب على بيتك . وقبل رجوعك من سفرك اصحب هدية بقدر حالك

ينشأ عنها السرور للأقارب ومن يدور بك من الأحباب . وقد تم سرورك بنيل غرضك ورجوعك سالماً ، ولسرورهم بك وبهديتك وهي نعنة عظيمة من الله عليك فقابلها بالشكر والثناء ، ولا تقابلها بكفران النع بأن تجعل عند قدومك آلات اللهو والطرب والرقص بالعود والمزمار ونحو ذلك من المغيات والحجرمات مما لا ينبغي أن يذكر في المكتب ولا حول ولا قوة إلا بالله العظيم . هل جزاء الإحسان إلا الإحسان . اللهم وفقنا وإخواننا المسلمين للعمل بشريعة سيد الأنبياء والمرسلين آمين اه .

ومما أحدثه بعض الحجاج الجهال عدم دخول المنزل حين وصولهم بلدانهم ، بل يبيتون خارج المنزل ثلاثة أيام أو سبعاً لزوماً وهي من البدعة المحرمة التي هي خلاف السنة . وتقدم أنه عليه الصلاة والسلام كان إذا رجع من السفر يبدأ بالمسجد يصلي فيه ركعتين ويسلم عليه الناس ، ولا يبيت إلا في منزله . وخير المدى هدى محمد ، وشر الأمور محدثاتها ، وكل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة . الحديث . والسلام على من اتبع الهدى .

ولما انهى الكلام عن صلاة السفر انتقل يتكلم على صلاة الخوف ، وتسمى صلاة السايفة فقال المصنف رحمه الله تعالى :

(فَصْلُ) ( فِي حُكْم صَلاَةِ الْخُوْفِ )

وحكمها الرخصة . واقتصر عليه الشيخ خليـل في المختصر . وقيل واجبة ، وهو الذي مشى عليه صاحب الرسالة في باب الجل. وقيل سنة ، ومشى عليه العلامة الدردير

في أقرب المسالك . والأصل في مشروعيتها قوله تعالى في سورة النساء: « وإذا كُنت فهم فأقمت لهم الصلاة فلتَقُمُّ طائفة منهم معك وليأخذوا أسلِحتَهم فإذا سجدوا فليكُونوا من ورائكم ولْتأتِّ طائفة أخرى لم يُصــاُّوا فَليصاُّوا مَعِك ، وليأخذوا حِذرٌ هم واسلحَهُم » الآية . وفي الموطأ عن مالك بإسناده « أن صلاة الخوف أن يقوم الإمام ومعه طائفة من أحمابه وطائفة مواجهة العدوَّ فيركعُ الإمام ركعة ويسجد بالذين معه ثم يقوم ، فإذا استوى قائمًا ثبت وتموا لأنفسهم الركعة الباقية ، ثم يسلمون وينصرفون ، والإمامُ قائم فيكونون وجاهَ العدوِّ، ثم يُقبلُ الآخرون الذين لم يصلوا فَيُكبرون وراء الإمام ، فيركع بهم الركعة ويسجد ثم يسلم فيقومون فيركعون لأنفسهم الركعة الباقية ثم يسلمون . اه ومثله في الرسالة مع زيادة البيان ، ونصمها : وصلاة الخوف في السفر إذا اخافوا العدوّ أن يتقدم الإمام بطائفة ويدع طائفةً مواجهة العدوِّ فيصلى الإمام بطائفة ركعة أنم يثبت قائمًا ، ويصلون لأنفسهم ركعة ثم يسلمون ، فيقفون مكان أصحابهم ، ثم يأتى أصحابُهُم فيحرمون خلف الإمام فيصلى بهم الركعة الثانية ، ثم يتشهد ويسلم ، ثم يقصون الرَّكعة التي فاتتهم وينصرفون . هكذا يفعل في صلاة الفرائض كلها إلاَّ المغرب فإنه يصلى بالطائفة الأولى ركعتين ، وبالثانية ركعة ، وإن صلى بهم في الحضر لشدة خوف صلى في الظهر والعصر والعشاء بكل طائفة ركعتين ، ولكل صلاة أذانُ وإقامة . وإذا اشتدَّ الخوف عن ذلك صلوا وحدانًا بقدر طاقتهم مشاةً أو ركبانًا ، ماشين أوْ ساعين مستقبل القبلة وغير مستقبلها اه .

وأشار المصنف إلى جميع ذلك بقوله : ﴿ يَقْسِمُ الْإِمَامُ مَنْ مَمَهُ فِرْ قَتَـَيْنِ فِرْ قُلَّةً تَحُرُسُ ﴾ أى تمع الإمام مستقبلة تحرُسُ ﴾ أى تمع الإمام مستقبلة القبلة فى آخر المختار على المشهور . وقيل فى الضرورى .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَنِي الثَّنَائِيةِ يُصَلِّى بِكُلِّ طَائِفَةٍ رَكْمَةً ، فَإِذَا فَرَعَ مِنْهَا أَشَار قَامًا إِلَيْهِمْ فَأَتَمُوا وانْصَرَفُوا يَحَرُسُون ﴾ أى فإذا صلوا ركمة واحدة مع الإمام أشار لهم بإيمام الركمة الثانية لأنفسهم ليرجعوا إلى مكان الطائفة التي لم نصل . قال : ﴿ وَتَأْتِي الْأُخْرَى فَيُصَلَى بهمُ الْأُخْرَى ﴾ أى يصلى بهم الركمة الأخرى التي هي ثانية الإمام . قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَهَلْ يُسَلِّمُ ﴾ الإمام بعد تمام ثانيته مع الطائفة الثانية أو يَنْتَظِرُ إِنْمَامَهُمْ لَيُسَلِّمَ بهم أَلْنُوسُ ﴾ المشهور أن الإمام يسلم بمجرد إتمام صلاته ولا ينتظر شيئًا بعد الإيمام كا هو معلوم بالنصوص في المذهب . وقيل ينتظرهم حتى يُتيموا وهو مذهب الشافي ذكره ابن جزى في القوانين الفقهية .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِي عَيْرِهَا ﴾ أى غير الثنائية وهي الرباعية والثلاثية ﴿ يُصِلّى بِالْأُولَى رَكْعَتَيْنِ فَإِذَا تَشَهّدَ أَشَارَ إِلَيْهِمْ جَالِسًا فَأَتَمُوا وَأَنْصَرَفُوا بَحْرُسُونَ ﴾ يعنى إذا كانت الصلاة غير الثنائية بأن كانت ظهراً أو عصراً أو مغربا أو عشاء فإن الإمام يصلى بالطائفة الأولى ركعتين فيجلس ويتشهد ثم يشير لمأموميه الذين صلوا معه بأن يتموا لأنفسهم الركعتين الباقيتين وهو جالس، فإذا أتموا وسلموا رجعوا إلى مكان أصحابهم الذين لم يصلوا ، قال رحمه الله : ﴿ ثُمَّ تَأْتِي ٱلْأُخْرَى ﴾ أى ثم تأتى الطائفة الثانية التي لم تصل فتحرم خلف الإمام ، ولذا قال رحمه الله ﴿ فَيُصَلِّى بِهِم مّا بَقَى ﴾ وهو ركعتان أخيرتان فالنسبة للإمام

قال رحمه الله: ﴿ وَفِي تَسْلِيمِهِ وَٱنْتَظَارِهِمْ قُوْلَانِ ﴾ فالمشهور كيا تقدم: في الطائفة الأولى من أن الإمام . لا ينتظر إتمامهم على المشهور . فإذا سلم قضوا مافاتهم ، فتقضى الطائفة الأولى ركعة في الثنائية أو ركعة في الثلاثية مطلقاً بفاتحة وسورة ، وحمداً في الثلاثية مطلقاً بفاتحة وسورة ، حمراً في الجهرية وسراً في السرية . فإذا سها الإمام مع الأولى سجدت الأولى بعدا كلما صلاتها القبلى قبل سلامها والبعدى بعده ، وسجدت الطائفة الثانية السجود القبلى مع الإمام

فإذا سلم قامت لقضاء ماعليها ، وسجدت البعدى بعد القضاء هكذا يفعل الأمام والمأموم في صلاة الخوف إن أمكن تقسيم الجيش . وأما إن لم يمكن غلك فبقدر الإمكان . وإليه أشار رحمه الله بقومه . ﴿ وَإِن اشْتَدَّ ٱلْبَأْسُ ﴾ بأن لا يمكن تقسيم الجيش ولا ترك القتال لبعض القوم ﴿ صَلُّوا بحسب الْإِمْكَانِ مُشَاتًا أَوْ رُكِبَانًا ، أَوْ إِيمَاء طَارِدِينَ ، أَوْ مُسَا بِقِينَ ، أَوْ مُسَا بِقِينَ مَ أَوْ مُسَا بِقِينَ مَ الله عَلَى الله مَا يَعْينَ حَيْثًا تَوَجّهُوا وَلَا يَلْزَمُهُمْ طَرْحُ مَا تَلَطّخ بِالدَّم ﴾ فالمعنى أنهم بلزمهم أو مُسا بِقِينَ مَا تَلطّخ بالدَّم ﴾ فالمعنى أنهم بلزمهم أداء الصلاة بقدر الإمكان ، سواء ماشين أو ساعين ، راجابي أو راكبين ، بل ولو في حالة المضار بةوالمسايفة ، متوجهين إلى القبلة أو غير متوجهين إليها . قال العلامة خليل في المختصر : وحل المضرورة مشى وركض وطعن وعدم توجه ، وكلام وامساكم الطنح اه . وقول خليل وحل الح وكذلك حل رمى بنبل وغيرها ، وكلام لغير إصلاحها ولوكثر ان احتيج إليه وحل الح وكذلك حل رمى بنبل وغيرها ، وكلام لغير إصلاحها ولوكثر ان احتيج إليه فيا يتعلق بهم ، كتحذير غيره عمن يريده أو أمره بقتله ، وكتشجيع وافتخار عند الرمى ، ورجز إن ترتب على ذلك توهين العدو اه قاله العدوى على أبى الحسن

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ أَمِنُوا فِي أَثْنَا يُهَا أَتَمُوهَا صَلَاةً أَمْنٍ ﴾ أى إذا حصل الأمن وزال عنهم الخوف في الصلاة أتموها كصلاة أمن بركوع وسجود تامتين

## صلاة الجمعة

ولما أنهى الكلام عن صلاة الخوف وما يتعلق بها انتقل يتكلم على أحكام صلاة الجمعة ، فقال رحمه الله تعالى :

## ﴿ فصل ﴾

أى فى بيان مايتعلق بصلاة الجمعة وشروطها ،وآدابها ،ومكروها نها،وموانعها ، وبعض ( ٢١ ـ أسهل الدارك ـ ١ )

فضائلها وقد ثبتت فرضيتها بالكتاب والسنة والإجماع. أما الكتاب: فقوله تعالى « ياأيهّا الذين آمَنوا إذا نُودى للصلاة مِن يَوْم الجُمُعة فاسعُوا إلى ذَكْرِ الله وذرُوا البيعَ ذلكم خير لكمان كنتم تعلَّمون »الخ السورة. وأما السنة فما أخرجه ابن ماجه في حديث طويل عنه غليه الصلاة والسلام أنه قال « واعلموا أن الله افترض عليكم الجمعة في مقامي . هذا في يومي هذا في شهري هذافي عامي هذا إلى يوم القيامة ،فريضة مكتوبة » الحديث. وقال صلى الله عليه وسلم « من ترك الجمعة ثلاثاً من غير عذر طبع الله على قلبه » اه رواه الإمام أحمد وأصحاب السنن. وقدانعقد الاجماع سلفاً وخلفاً على فرضية صلاة الحمعة . وهي فرض عين عند الجمهوركما في القوانين لابن جزى . وإليه أشار المصنف رحمه الله بقوله ﴿ تَكُنَّ مُ ٱلْجُمُعَةُ كُلَّ مُسْلِمٍ حُرٍّ ذَكْرٍ مُكَلَّفٍ مُسْتَوْطِنٍ ﴾ يعنىأن الجمعة تلزم كلمسلم حر ذكر مكلف مستوطن . قد ذكر رحمه الله لوجوب الجمعة أربعة شروط كغيره . قال العلامة الدردير في أقرب المسالك: الجمعة فرض عين على الذكر الحر غير المعذور المقيم ببادها أو بقرية نائية عنها بكفرسخ من المنار ، وإن غير مستوطن ،أي بأن كان مقيماً ببلدها المجاورة أو تجارة أو غير ذلك إقامة تقطع حكم السفر ، وان لم تنعقد به ، فلا تجب على مسافر إذالم ينو اقامة أربعة أيام صحاح . فعلمأن شروطوجوبها أربعة : الإسلام ، والذكورية ، والحرية، والسلامة من الأعذار السقطة لها اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَهِيَ رَكُعْتَانِ يَجْهُرُ فِيهِماً ﴾ يعنى أن صلاة الجمعة ركعتان يجهر الامام فيهما بالقراءة . قال في الرسالة : ويصلى الامام ركعتين يجهر فيهما بالقراءة ، قال ويصلى الأمام ركعتين يجهر فيهما بالقراءة ، يقرأ في الأولى بالجمعة ونحوها وفي الثانية بهل أتاك حديث الغاشية ونحوها اه . قال رحمه الله تعالى : ﴿ يَخْطُبُ قَبْلُهُما خُطْبَتَيْنِ قَائماً مُتُوكِناً ﴾ يعنى يجب على الامام أن يخطب خطبتين قبل الصلاة بأن يجلس قايلا ثم يقوم متوكئاً على شيء كالسيف . قال في الرسالة :

والخطبة فيها واجبة قبل الصلاة ، ويتوكأ الامام على قوس أو عصاً ، ويجلس في أولها وفي وسطها وتقام الصلاة عند فراغها اه

قال رحمه الله مشيراً لجميع ذلك : ﴿ يَفْضِلُ بَيْنَهُمَا بِجَلْسَةٍ خَفِيفَةٍ ﴾ أي مقدار الجلوس بين السجدتين . وقيل قدر ما يقرأ قل هو الله أحد . قال العلامة الشيخ الزروق في شرح الرسالة : يعني أنه يجلس بين الخطبة الأولى والثانية وقبل القيام للخطبة للسنة . وقال أبو الحسن : والاصل فيما ذكر استمرار العمل على ذلك في جميع الأمصار والأعصار منذرمانه صلى الله عليهوسلم إلى هلم(١) . وأخذ من قوله اله . ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ يَحْسَمُ ٱلْأُولَى بَآيَاتٍ مِنَ ٱلْقُرُ آنَ ، وَٱلثَّا نِيَةَ بِاذْ كُرُوا ٱللَّهَ يَذْ كُرْ كُمْ أَوْ غَيْرِ ذَٰلِكَ ﴾ يعني أنه يستحب ختم الخطبة الأولى بالآيات ، كذلك يستحب بدؤها بالحد لله وختمها بالاستغفار، وكَذَالك تخفيفها لحديث مسلم « طول صلاة الرجل وقصر خطبته مِنْنَة مِن فَقَهِه » والثانية أقصر . وقال بعضهم : ويكفي في الخطبةأن يقول الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله أما بعد فأوصيكم بتقوى الله ، وأحذركم عن عصيانة ومخالفته أُه قال النفراوى : وتصحمن. تحض قرآن مشتمل على تحذير وتبشير وبعض مواعظ كسورة قُ اهُ. وفي الخرشي : وأول من قرأ في الخَطبة إن الله يأمر بالعدل والاحسان الآية عمر بن عبد العزيز . وأول من قرأ في الخطبة إن الله وملائكته يصلون على النبي المهدى العباسي اه

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَأَقَابُهَا ثَنَاءَ عَلَى اللهِ ، وَصَلَاةٌ عَلَى رَسُولِهِ ، وَتَحْذَيرُ وَتَبْشِيرٌ ﴾ قال الحطاب: جزم ابن العربى أن أقاما حمد الله والصلاة على نبيه صلى الله عليه وسلم وتحذير وتبشير ، ويقرأ شيئاً من القرآن اه . قال الدسوق عند قول خليل مما تسميه العرب خطبة . قال بعض المحققين : الحطبة عند العرب تطلق على ما يقال في المحافل من الكلام المنبه به على أمر مهم لديهم ، والمرشد لمصلحة تعود عليهم حالية أو مآلية ، وإن لم يكن فيه موعظة أصلا فضلا عن تحذير أوتبشير أو قرآن يتلى. وقول ابن العربي أقل الحطبة يكن فيه موعظة أصلا فضلا عن تحذير أوتبشير أو قرآن يتلى. وقول ابن العربي أقل الحطبة على العربي أقل الحطبة المناه على العربي أقل الحطبة العرب فيه موعظة أصلا فضلا عن تحذير أو تبشير أو قرآن يتلى. وقول ابن العربي أقل الحطبة المناه على العربي أقل الحطبة المناه على المناه على المناه على العربي أقل المناه المناه على العربي أقل المناه على المناه على أمر مهم لديه على أمر مهم لديه أو تبشير أو قرآن يتلى. وقول ابن العربي أقل الحسبة المناه على المناه على المناه على أمر مهم لديه على أمر مهم لديه المناه على أمر مهم لديه المناه المناه المناه على المناه على أمر مهم لديه المناه على المناه المناه على المناه المناه المناه المناه المناه على المناه المناه

<sup>(</sup>١) قوله إلى هلم : أي إلى الآن وبعد الآن . كما يقولون : وهلم جرا . يقصدون التتابع .

حمد الله والصلاة والسلام على نبيه صلى الله عليه وسلم وتحذير وتبشير وقرآن ،مقابل المشهور كا في ابن الحاجب وعلى المشهور فكل من الحمد والصلاة على النبي والقرآن مستحب اله بناني . زاد العلامة صالح عبدالسميع وقال : ولا يشترط كونها سجمًا فلو نظمها أو نثرها صحت نعم تندب إعادتها إن لم يصل فإن صلى فلا تعاد . والدعاء فيها المسلطان بدعة مكروهة أله انظر جواب ابن عرفة في الحطاب

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَهُلْ يُشْتَرَطُ الطَّهَارَةُ قُولُانِ ﴾ قال العلامة العدوى على كفاية الطالب : قوله قولان مشهوران ، المشهور منهما أنه لا يشترط فيهما الطهارة ، غايته أنه يكره أن يخطب غير متطهر اه . قال عبد البارى العشاءي : ويستحب فيهما الطهارة . قال شارحه : فلو خطب محدثًا أجزأه . وفي حاشية الصفتي عليه : ويكره تركها لأن الطهارة ليست من شروط الخطبة ، وإن كان يحرم عليه في الكبرى من حيث المكث بالجنابة في المسجد اه .

قال رحمه الله تعمالى : ﴿ وَيَجِبُ الْإِنصَاتُ لِهَا وَالْبَعِيدُ يَتَحَرَّى وَقُتْهَا وَيُنصِتُ ﴾ يعنى أن الإنصات وقت الخطبة واجب كا قرره العلماء بالأدلة. قال أبو الحسن فى كفاية الطالب عند قول صاحب الرسالة : وينصت للإمام فى خطبته أى الأولى والثانية ، وفى الجلوس بينهما مطلقاً سمع الخطبة أو لم يسمعها ، سب الإمام من لا يجوز سبه أو مدح من لا يجوز مدحه . وقال ابن حبيب : يجوز الكلام إذا تكلم الإمام بما لا يجوز ، وصوبه اللخمى ، واقتصر عليه صاحب المحتصر . ولا يشمت عاطساً ، وإذا لا يجوز ، وصوبه اللخمى ، واقتصر عليه صاحب المحتصر . ولا يشمت عاطساً ، وإذا عطس هو حمد الله سرًا فى نفسه ، ولا يسلم ، ولا يرد سلاماً ، ولا يحصب من تكلم ولا يشرب الما والأصل فيا ذكر قوله تعالى « وإذا قُرِى القرآن فاستَمعُوا له وأنصتوا » على أحد النفاسير أنها نزلت فى الخطبة . وقوله صلى الله عليه وسلم فى وانصتوا » على أحد النفاسير أنها نزلت فى الخطبة . وقوله صلى الله عليه وسلم فى الصحيحين « إذا قلت لصاحبك أنصت والإمام يخطب يوم الجمعة فقد لَمَوْت » سمى

الأمر بالمعروف لغواً فغيره أولى . واللغو : الكلام الذى لا خير فيه . وظاهر كلام الشيخ أن الكلام بعد الفراغ من الخطبة بين النزول من المنبر والصلاة جائز ، وهو مذهب المدونة . ويجوز الكلام حال الخطبة في مسائل منها الذكر القليل عند سببه ، والتأمين عند سماع الخطيب لمغفرة أو نجاة من النار ، والتعود عند سماع ذكر النار والثيطان ، والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عند دكره ، كل ذلك سِرُقًا على الصحيح اه .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ والدَّاخِلُ والْإِمَامُ يَخْطُبُ لَا يُحَيّى الْمَسْجِدَ وَلَا يُسَلِمُ ﴾ يعنى أن الداخل فى المسجد حال الخطبة لا يصلى تحية المسجد على المشهور فى الملذهب ، خلافًا للسيورى القائل بجواز النافلة للداخل حال الخطبة ، وهو من أهل المذهب ، وما ذهب إليه السيورى لم يصحبه عمل ، فهو منسوخ كا فى الإكليل . وقال ابن جزى : ولا يصلى التحية إذا خرج الإمام ، خلافًا للسيورى والشافى وابن حنبل . وقال فى التوضيح : وهو مذهب الشافى لحديث سليك الفطفانى ، وفيه « أنه عليه الصلاة والسلام قال له لما جاس إذا جاء أحدكم للجمعة والإمام يخطب فليصل ركمتين خفيفتين ثم يجلس » وتأوله ابن العربى على أن سليكاً كان صعلوكا ودخل ليطلب شيئًا ، فأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يصلى لأجل أن يتفطن له فيتصدقوا عليه . اه دسوقى نقلا عن البنانى . وقول المصنف : ولا يسلم أى يحرم على الداخل السلام والإمام يخطب ، قال في حاشية الخرشى : أى لا يجوز لمن كان يسمع الخطبة أن يسلم أو يرد اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَلْيَوْمُ الْخُاطِبُ ، فَإِنْ أُمَّ غَيْرُهُ فَالْمَشْهُورُ بُطْلاَتُهَا ﴾

<sup>(</sup>١) أي وَالحديث الذي أخذ به منسوخ اه شارِحه .

قال الملامة عبد البارى العشاوى : ويشترط أن يكون المصلى بالجماعة هو الخاطب إلا لعذر يمنعه من ذلك من مرض أو جنون أو نحو ذلك ، ويجب انتظاره للعذر القريب على الأصح اه . وقال أبو الحسن : والمطلوب أن يكون الذي خطب هو الإمام ، فإن طرأ ما يمنع إمامته كحدث أورعاف فإن كان الماء بعيداً فإنه يستخلف اتفاقاً ، وإن قرب فكذلك عند مالك ، وحيث يستخلف فني المدونة يستخلف من حضر الحطبة ، وإذا فكذلك عند مالك ، وحيث يستخلف فني المدونة يستخلف من حضر الحطبة ، وإذا في المرونة في المدونة بعد ما خطب صلاها ثم صلى الجمعة ولا شيء عليه اه . وقال مالك في المدونة في الإمام يُحدث يوم الجمعة ، فيخرج ولم يستخلف ، فيتقدم رجل من عند نفسه بالقوم ولم يقدموه هم ولا إمامهم : إن ذلك مجزئ عنهم ، وهو بمنزلة من قدمه الإمام أو من خلفه ، والجمعة في هذا وغيرها سواء اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُسْتَحَبُّ لَهَا الطِّيْبُ وَالنَّجَمُّلُ وَالْفُسُلُ مُتَّصِلاً بِالْغُدُو ، وَالْمَشْى وَالنَّجَمُلُ وَالنَّجِمُلُ بِالْفُدُ وَ ، وَالْمَشْى وَالنَّجِمِلُ بِالنَّيابِ فِي يَوْمِ الجُمْعة ، وفي الرسالة : وليتطيب لها ويابس أحسن ثيابه ، وقال قبل ذلك : والفُسل لها واجب ، أي وجوب السنن ، والتهجير حسن وليس ذلك في أول النهار اه بتصرف . قال مالك في الموطأ : ومن اغتسل يوم الجُمْعة معجِّلا أو مؤخِّراً وهو ينوى بذلك الجُمْعة فأصابه ما يَنقُض وضوءه فليس عليه إلاَّ الوضوء وغينله ذلك مجزي عنه اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَتَكُنْ مُ مَنْ مَنْ لُهُ عَلَى دُونِ ثَلَاثَةً أَمْيَالَ لِوَقْتِ يُدُرِكُها ، وَالْأَعْمَى يُمْكُنُهُ إِنْيَانُهَا وَلَوْ بِقَائِدٍ ﴾ يعنى أزمن كان منزله قريباً من الجامع على ثلاثة أميال أو دوبها لزمه السعى إلى الجمعة . وفي ابن حمدون على الميارة عند قول الناظم قريب بكفرسخ . قال : قرره مياره على أن الكاف استقصائية ، وقرره بعضهم على أنها غير استقصائية ،

<sup>(</sup>١) هذا لغير النباء ، وأما هن فحكروه في حقين اه شارحه .

فيدخل ربع الميل أو ثانه ، وها قولان مبنيان على التحديد أو التقريب . وظاهر الرسالة الأول ، فلا تجب على من زاد عليه ولو قلت الزياة ، وهو رواية أشهب ، ومذهب ابن القاسم أنه تقريب فتجب في الزيادة اليسيرة . ومئل من كان على كفرسخ من كان مسكنه خارجه وأخذه الوقت داخل الفرسخ إن كان مقياً ، وأمّا إن كان مجتازاً فلا بجب عليه السمى كا ذكره الجزولي وغيره . وعلى هذا فالمراعي شخصه لا مسكنه اه . والتحديد المذكور إنما هو في حق الخارج عن بلد الجمعة . وأمّا من هو فيها فتجب عليه ولوكان من المسجد على ستة أميال . وأما قوله رحمه الله : والأعمى الخ أي وتلزم الجمعة الأعمى إن كان يمكنه الإتيان إليها ولو بقائد . وقال العلامة عبد الباري في الأعذار المانعة للجمعة : ومن ذلك الأعمى الذي لا قائد له ، أمّا لوكان له قائد ، أوكان ممن يهتدى للجامع بلا قائد فلا يجوز له التخلف عنها اه .

ثم ذكر الإعذار التي تَسقُط بها الجمعة فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَتَسْقُطُ عَنِ الْهَرِيْسُ وَالْمُمَرِّض ، وبالْمَطَرِ ، وَكَثْرَةِ الْوَحَلِ ، وَخَوْفِ ظَالِمٍ أَوْ لِصٍ ، لاَ خَوْفِ حَبْسٍ فِي حَقّي وَهُو مَلِي بِهِ ، وَلا بشِهُو دِ الْعِيدِ ﴾ قوله لا خوف حبس الح لقوله عليه السلام « مطلُ الغني ظلم » والظالم لا رخصة له في التخلف عنها . وقوله ولا بشهود العيد ، قال في المدونة : ما قول مالك إذا اجتمع الأضحى والجمعة أو الفطر والجمعة فصلى رجل من أهل الحضر العيد مع الإمام ، ثم أراد أن لا يشهد الجمعة هل يضع ذلك عنه شهودُه علاة العيد ما وجب عليه من إتيان الجمعة ؟ قال لا : وكان مالك يقول : لا يضع ذلك عنه ما وجب عليه من إتيان الجمعة اه وقال صاحب العزية : ويسقط فرض الجمعة بمرض عنه ما وجب عليه من إتيان الجمعة اه وقال صاحب العزية : ويسقط فرض الجمعة بمرض عنه ما أو لا يقدر إلا بمشقة شديدة ، وبتمريض قريب ، وبخوف ظالم يؤذيه في ماله أو نفسه ، أو خوف نار أو سارق أو حبس الغرماء له وهو معسر ، وبالوحل في ماله أو نفسه ، أو خوف نار أو سارق أو حبس الغرماء له وهو معسر ، وبالوحل الكثير ، والمطر الشديد ، وأكل الثوم ، والعرى أي ليس عنده ما يستر به عورته اه

ثم ذكر شروط صَمة الجمعة بقوله رحمه الله تعالى : ﴿ وَشُرُوطُ صِحَّتُهَا إِمَامٌ ، وَمَسْجِدُ وَخُطْبَةٌ ، ومَوْضِعُ الاسْتِيطَان ، وجَمَاعَةٌ يُمْكِنُّهُمُ الْمَثْوَى به مِن غَيْرِعَدَدِ تَحْصُور ﴾ يمنى أن الجمعة لها شروط صحة ويعبر عنها بشروط الأداء كما أن لها شروط وجو، بوتقدمأن شروطوجوبها أربعة وهي الإسلام، والحرية، والذكورية، والاستيطان ببلدها أو قريبا منها بكفرسخ وأمَّا شروط صحتها فأربعة أيضاً الإمام ، والمسجد ، والخطبة ، وحضور الجاعة التي تنعقد بهم . وقال صاحب العزيّة : ولأدائها أ. بعة شروط الأول الإمام المقيم ، فلا تصح أفذاذا ، ولا بإمام مسافر ، الثاني الجماعة وهي غير محدودة بمدد مخصوص ، ولكن لا تجزئ منها الثلاثة ولا الأربعة وما في معنى ذلك ؛ بل لا بُدَّ أن يكونوا عدداً تتقرى بهم قرية مستغنين عن غيرهم آمنين على أنفسهم . وهذا العدد شرط في الإبتداء لا في الدوام ، فإن انفضوا من خلف الإمام وبقى منهم اثنا عشر لسلامه صحت وَإِلَّا فلا . الثالث الجامع ، وهو شرط لها ، فلا تصح فى غيره ، ولا على سطحه ، ولا فى بيت قناديله ، وتصح في صحن السجد ورحابه والطرق المتصلة به ، إلا في حق الإِمام فلا تصح له إلاَّ في للسجد ولو ضاق ، فإن وقع ونزل بأن صلى الإمام على السطح أو في بيت القناديل أو في رحاب المسجد أو الطريق ولو اتصلت الصفوف به بطلت عليه وعليهم . الرابع الخطبة قبل الصلاة ، ولا تصح الخطبة إلا بحضور الجماعة التي تنعقد بهم الجمعة اه مع إيصاح . وقد تقدم الكلام على الخطبة فراجعه إن شئت .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَهَا أَذَانَانِ ٱلْأُوَّلُ عَلَى ٱلْمَنَارَةِ ، وَٱلْآخَرَ بَيْنَ يَدَى الْإِمَامِ إِذَا جَلَسَ عَلَى ٱلْمِنْبَرِ فَإِذَا فَرَغُوا أَخَذَ فِي الْخَطْبَةِ ﴾ قال أبو محمد في الرسالة : والسنة المتقدمة أن يصعدوا حينئذ على المنار فيؤذنون ، ويحرم حينئذ البيع ، وكل ما يشغل عن السعى إليها ، وهذا الأذان الثاني أحدثه بنو أمية اه . وقوله بنو أمية يعنى عثمان بن عفان رضى الله عنه ، وهو أو ّل أمراء بني أمية اه . قال النفر اوى: قال ابن حبيب كان النبي

صلى الله عليه وسلم إذا دخل المسجد رق المنبر فجلس ثم يؤذن المؤذنون ، وكانوا ثلاثة يؤذنون على المنار واحداً بعد واحد ، فإذا فرغ الثالث قام النبي صلى الله عليه وسلم يخطب وكذا في زمن أبي يكر وعمر ، ثم لما كثرت الناس أمر عبان بإحداث أذان سابق على الذي كان يفعل على المنار وأمرهم بفعله بالزوراء عند الزوال ، وهو موضع بالسوق ليجتمع الناس ويرتفعوا من السوق ، فإذا خرج وجاس على المنبر أذن المؤذنون على المنار ، ثم ان هشام بن عبد الملك في زمن إمارته على المدينة أمر بنقل الأذان الذي كان على المنار بأن يفعل بين يديه عند جلوسه على المنبر ، فصار ، الأمر إذا خرج هشام وجلس على المنبر أذن المؤذنون كلهم بين يديه ، فإذا فرغرا خطب ، ولهذا قال الجلاب : ولها أذانان ، أحدهما عند الزوال والآخر عند جلوس الإمام على المنبر ، والثاني منهما آكد من الأول ، وعنده يحرم البيع والشراء . هذا هو الصحيح الذي عايمه مالك وابن القاسم وابن حبيب وعبد البر وغيره من الأثمة المحققين . انظر الفواكه وفيه مقابل صحيح وتأمل

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَدْرَكَ مِنْهَا رَكُمَةً فَقَدْ أَدْرَكُمَا ، فَإِنْ أَدْرَكُ مِنْهَا وَكُونَ ﴾ المشهور من القولين أنه لا يبنى على إحرامه بل يقطع ويصلى الظهر بإحرام جديد ، قال خليل في من رعف مع الإمام وإن لم يتم ركمة في الجمعة ابتدأ ظهراً بإحرام اه ، قال الدردير عليه : ولا يبنى على إحرامه الأول ، الدسوق قوله ولا يبنى على إحرامه : أى بناء على عدم إجزاء نية الجمعة عن الظهر ، وقال أبن القاسم : يبنى على احرامه ويصلى أربعاً بناء على إجرامه الجمعة عن الظهر ، والقول بعدم البناء على إحرامه هو المشهور ، وعليه فلو بنى على إحرامه وصلى أربعاً فالظاهر الصحة كما قاله الحطاب اه قال العلامة ابن جزى في القوانين : إذا مدرك المسبوق ركوع الركمة الأخيرة فدخل في السجود أو الجلوس فقد فاتنه الصلاة لم يدرك المسبوق ركوع الركمة الأخيرة فدخل في السجود أو الجلوس فقد فاتنه الصلاة

كلها ، فيقوم فيصليها كاملة ، فإن جرى له ذلك فى الجمعة صلاها ظهراً أربعاً وقال أبوحنيفة ركعتين جهراً اه .

ثمقال رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ صَلَّى الظّهْرَ لَوَقْتِ يُدْرِكُ مِنْهَا رَكُمَةً فَهِى بَاطِلَةً ﴾ هذه الجملة ساقطة فى بعض النسخ ، والصواب إثباتها . قال خليل فى المختصر : وغير المعذور إن صلاه صلى الظهر مدركاً لركعة لم يجزه . وعبارة صاحب أقرب المسالك: وغير المعذور إن صلاه مُدركاً لركعة لوسعى لم يجزه كمعذُورٍ زَال عذره أو صبى بلغ اه . وقال الخرشى : يعنى أن غير المعذور بمن تازمه الجمعة إذا أحرم بالظهر وكان بحيث لوسعى إلى الجمعة لأدرك منها ركعة فإن الظهر لا تجزئه على الأصح (1) وهو قول ابن القاسم وأشهب وعبد الملك لأن الواجب عليه جمعة ولم يأت بها ويعيد ظهراً إن لم يمكنه جمعة ، وسواء أحرم بالظهر مجمعاً على أنه لا يصلى الجمعة أم لا ، عمداً أو سهواً ، وإن لم يمكنه جمعة ، وسواء أحرم بالظهر مجمعاً على لوسعى إليها أجزأته ظهره . وظاهر قوله لم تجزه سواء كانت تجب عليه وتنعقد به ، أو تجب لوسعى إليها أجزأته ظهره . وظاهر قوله لم تجزه سواء كانت تجب عليه وتنعقد به ، أو تجب عليه ولا تنعقد به كالمسافر الذى أقام فى محل الجمعة إقامة تقطع حكم السفر . وأمّا من لا تجب عليه ولا تنعقد به كالمسافر الذى أقام فى محل الجمعة إقامة تقطع حكم السفر . وأمّا من لا تجب عليه ولا تنعقد به كالمسافر الذى أو غير مكلف فتجزئه صلاة الظهر ولو كان يدرك عليه قاطة الحمة الهمة الم المعة المعة اه .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَن ۚ لاَ تَكُوْمُهُ تَنُوبُ عَن ظُهْرِهِ ﴾ يعنى أن من لا تلزمه الجمعة كالعبد والمسافر إذا حضرها وصلاها تجزئه عن الظهر ولا يطالب بها وفى الحديث « الجمعة على كل مسلم إلاَّ على أربعة العبد والمرأة والصبى والمريض إذا كان لا يقدر على السعى » اه وفى الرسالة : ولا تجب على مسافر ، ولا على أهل مِنى ، ولا على عبد ، ولا امرأة ، ولا صبى " ، وإن حضرها عبد أو امرأة فليصابها وتسكون النسا،

<sup>(</sup>١) قوله على الأصم ، عبارة ابن جزى : من ترك الجمعة لغير عذر وصلىظهرا أربعاً فإن كان بعد صلاة الجمعة أجزأه مع عصيانه ، وإن كان قبلها وجبت عليه الجمعة أه .

خلف صفوف الرجال، ولا تخرج إليها الشابة اه · قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَتَارِكُمَا لِغَيْرِ عُدُرٍ لاَ يُصَلَّى عُدْرٍ لاَ يُصَلَّى الظَّهْرَ جَمَاعَةً ﴾ يعنى أن من ترك الحضور إلى الجمعة بغير عذر لا يصلى الظهر جماعة . قال خليل : ولا يُجَمِّعُ الظهر إلا ذو عذر اه قال الخرشي : يعنى لا يصلى الظهر جماعة من غير كراهة من فائته الجمعة إلا فو عذر لا يمكن معه محضورها من سفر ومرض وسجن فليطلب منه الجمع اه .

(تنبيه) تكره صلاة الظهر جماعة يوم الجمعة لغير أرباب الأعذار الكثيرة الوقوع وأمّا أرباب الأعذار الكثيرة الوقوع فالأولى لهم الجمع. ويندب صبرهم إلى فراغ صلاة الجمعة وإخفاء جماعتهم لئلا يتهموا بالرغبة عن الجمعة . واحترزنا بكثرة الوقوع عن نادرة الوقوع كخوف بيعة الأمير الظالم ، فإنه يكره للخائف الجمع ، وإذا جمعوا لم يعيدوا على الأظهر خلافاً لمن قال بإعادتهم إذا جمعوا . وقد وقعت هذه المسئلة بالأسكندرية ، فتخلف ابن وهب وابن القاسم عن الجمعة فلم يجمع ابن القاسم ، ورأى أن ذلك نادر ، وجمع ابن وهب بالقوم وقاسها على المسافر ، ثم قدما على مالك فسألاه فقال : لا تجمعوا ولا يجمع إلا أهل السجن والمرض والمسافر اه صاوى على أقرب المسالك .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَقُدُومُ الْمُسَافِرِ والْعِتْقُ وَالْبُلُوعُ وَالْإِفَاقَةُ لِوَقْتَهُ لِوَقْمَةً يُدُرِكُما يُوجِبُ إِنْيَانَهَا ﴾ يعنى أن قدوم المسافر لبلده أو المحل الذى نوى فيه الإقامة تقطع حكم السفر بحيث لوسعى إلى الجمعة يدرك منها ركعة يوجب عليه إتيانها . قال خليل : أو صلى الظهر ثم قدم اه . قال الخرشي : عطف على أدرك ، يريد أن المسافر إذا صلى الظهر قبل قدومه من السفر في جماعة أو فذًا أو صلاها مع العصر كذلك ثم قدم وطنه أو غيره ناوياً إقامة تقطع السفر فيجد الناس لم يصلوا الجمعة فإنه يلزمه أن يصليهامعهم عند مالك لتبين استعجاله اه . و نقل عن أبي محمد : إن صلى صبى ثم احتام قبل الغروب بخمس ركعات أعاد ظهراً ، وفي من سقطت عنه جمعة قولان . وعن ابن رشد إن برأ مريض ركعات أعاد ظهراً ، وفي من سقطت عنه جمعة قولان . وعن ابن رشد إن برأ مريض

أو عتق عبد لإدراكه ركعة منها بعد أن صلاها ظهراً فني لزومها قولان . قال ابن شاس : وتلزم من أدركها لزوال عذره ولو صلى كالبلوغ · فتحصل من تلك النصوص أن من زال عذره من مرض أو سجن أو قدوم من السفر ، أو بلغ الصبى أو عتق العبد ، أو أفاق المجنون ، أو انتبه النائم ، أو تذكر الساهى لمقدار مايدرك أحدهم ركعة من الجمعة لزمه إتيانها ولو صلاها ظهراً مطلقاً صلاها فذاً أو جماعة ، حضراً أو سفراً . وقيل يعيد الظهر استحباباً إن صلاها قبل زوال العذر اه .

مم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ زَالَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَهُو َيُرِيدُ سَفَراً لَزِمَتهُ ﴾ يعنى أن من أراد أن يسافر في يوم الجمعة ولم يخرج حتى زالت عليه الشمس لزمته صلاة الجمعة ، إلا أن يعلم ويتحقق أنه يدركها في البلد الذي أراد أن يسافر إليه . قال ابن جزى في القوانين : الفرع الثالث يجوز السفر يوم الجمعة قبل الزوال ، وقيل يحرم وفاقاً للشافعي وابن حنبل ، ويمنع بعد الزوال وقبل الصلاة اتفاقاً اه . قال عبد البارى : ويحرم السفر عند الزوال من يوم الجمعة على من تجب عليه الجمعة اه ، يعنى لا يجوز السفر بعد الزوال لتعلق الخطاب به . ومحل الحرمة مالم يحصل له ضرر بعدم السفر عند الزوال من ذهاب ماله ونحوه ، كذهاب رفقة فإنه يباح له السفر حينئذ . ومحل الحرمة أيضاً مالم يتحقق إدراكها بقرية جمعة أخرى قبل إقامتها فيها فيجوز سواء كان قصده مجرد المرور بتلك القرية أو الإقامة فيها ولو لم ينو إقامة أربعة أيام ، أفاده الصفتى نقلا عن العدوى اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَلَا يُقَامُ فِي مِصْرٍ جُمْعَتَانِ ﴾ هـذا هو المشهوركما نص عليه المتقدمون. قال خليل في المحتصر: وبجامع مبنى متحد، وألجمعة المعتيق وإن تأخر أداء اه. قال المواق نقلا عن الجلاب: لا تصلى الجمعة في مصر واحد في مسجدين، فإن فعلوا فالصلاة صلاة أهل المسجد العتيق. وقال أبو محمد: إن كان في البلد جامعان فالجمعة لمن صلى فى الأقدم، صلى فيه الإمام أو فى الأحدث اه . وقال النفراوى فى الفواكه : وإن تعد د فالجمعة للعتيق إلا أن يكون البلد كبيراً بحيث يعسر اجماعهم فى محل، ولا طريق بجواره تمكن الصلاة فيها فيجوز حينئذ تعدده بحسب الحاجة ، كما ارتضاه بعض شيوخ المذهب . ثم قال : وينبغى أن يلحق بذلك وجود العداوة المانعة من اجتماع الجميع فى محل واحد ، بل لو قيل إن هذا أولى لجواز التعدد لما بعد اه . وفى بعض تقييدات هذا المحل لبعض الأفاضل أنه قال . ورجح المتأخرون جواز تعدد المجمعة وعليه العمل عندنا بالمغرب ، وهو الصواب إلى آخر ماقال اه .

ثم قال المصنف رحمه الله تعالى : ﴿ وَوَ قُتُهَا كَالظُّهْرِ ﴾ يعنى أن وقت صلاة الجمعة كوقت صلاة الظهر ، أو ّلهُ زوال الشمس عن كيد السماء ممتداً الفروب على المشهور . وقيل إلى القامة . وقال الخرشى : وهذا إذا أخرها الإمام والناس لعذر . وفي المدونة : قال ابن القاسم : إن أخر الإمام صلاة الجمعة حتى دخل وقت العصر فيصلى الجمعة بهم مالم تغب الشمس وإن كان لا يدرك بعض العصر إلا بعد الغروب هو في في المشهور من أن وقت الجمعة ممتد للغروب فهل هو مقيد بأن يخطب ويصلى ويبقى من الوقت ما يدرك ركعة من العصر قبل الغروب ، أولا يعتبر بقاء ما يدرك فيه ركعة من العصر قبل الغروب العصر إلا بعد الغروب قولان اها انظر الحطاب .

#### ﴿ صلاة العيدين ﴾

ولما أنهى الكلام عن الجمعة انتقل يتكلم على بيان صلاة العيدين فقال رحمه الله تعالى .

# ﴿ فَصَلْ الْ

أى فى بيان أحكام صلاة العيدين ، وهما عيد الفطر وعيد الأضحى . قال رحمه الله تعالى : ﴿ صَلَاةُ الْعِيدَيْنِ سُنَةٌ ﴾ أى مؤكدة تلى الوتر فى التأكيد ، وليس أحدهما أوكد من الآخر . قاله الدردير . وفى الرسالة : وصلاة العيدين سنة واجبة أى مؤكدة على الأعيان . قال النفراوى : والدليل على سنّيتها مواظبته صلى الله عليه وسلم عليها إلى أن فارق الدنيا اه. وقال زروق على الرسالة : يعنى تجب إقامتها لأنها من السنن المؤكدة المظهرة لشعائر الإسلام . قال ابن دقيق العيد : لاخلاف أنها من الشعائر المطلوبة شرعًا . . وقد تواتر بها النقل الذي يقطع العدر ويغنى عن أخبار الآحاد . والمشهور ماذكر الشيخ من السنية فيهما اه .

ثم ذكركيفيتها بقوله رحمه الله تعالى: ﴿ وَهِيَ رَكْمَتَانِ بِغَيْرِ أَذَانٍ ﴾ وفي الرسالة: ليس فيها أذان ولا إقامة ، فيصلى بهم ركعتين . وعن جابر « صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم العيد بلا أذان ولا إقامة » قال ابن عبد البر: وهذا مما لا خلاف فيه بين المسلمين اه.

قال رحمه الله تمالى: ﴿ يَفْتَتَحُ الْأُولَى بِسَبْعِ تَكْبِيرَاتٍ مَعَ الْإِحْرَامِ ، والثَّانِيةَ بِسِتْ مَّعَ الْقِحْرَامِ ، والثَّانِيةَ بِسِتْ مَّعَ الْقِيدَمِ ﴾ يعنى أن المصلى صلاة العيدين يفتتحمما بتكبيرات ، يكبر في الركعة الأولى سبع تكبيرات ولاء إلاّ قدر تكبير المؤتم ، يعد منها تكبيرة الإحرام ، وفي

الركعة الثانية يكبرستًا مع تكبيرة القيام . وعبارة خليل : وافتتح بسبع تكبيرات بالإحرام ، ثم بخمس غير القيام اه وفي العدوى على الخرشى : ولا يتبع الإمام إن زاد على السبع أو الحمس لأنه غير صواب ، والخطأ لا يتبع فيه ، سواء زاد عمداً أو سهواً . ولا يتبع أيضاً في نقص ، بل يكمل المأموم ، هذا إذا كان الإمام ماليكينًا ، وأمّا لو كلن من يرى الزيادة على السبع ففي شرح الشبر خيتى : الظاهر أنه يريد ، وليس كتكبير الجنازة لأن تكبير الجنازة انعقد عليه الإجماع اه مع إيضاح .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَمُسْتَخَبَّاتُهَا كَالْجُمْعَةِ ﴾ منها الزينة بالثياب الجديدة للقادر عليه ولو أسود، ومنها الغسل والنَّظافة، ومس الطيب، وقص الشارب، وتقليم

الأظافر، والسواك، وإحياء ليلته بالعبادة. فلو اتفق أن يوم الجمعة بوم عيد ترين فى كل وقت بما يناسبه. ومن المستحب ما أشار به رحمه الله بقوله: ﴿ وَيُسْتَحَبُّ الْأَكُلُ كُلُ وَقَتَ بِمَا يَنْاسِهِ . ومن المستحب ما أشار به رحمه الله بقوله: ﴿ وَيُسْتَحَبُّ الْأَكُلُ مِنَ لَبِهِ الدارقطنى ﴿ أَنهُ صَلَى الله عليه وسلم لم يكن يفطر يوم الفظر تحتى يرجع ليأكل من كبد أضعيته ﴾ اه. وورد أيضاً أن أول ما يأكل أهل الجنة عند دخولها كبدُ الحوت الذي عليه الأرض اه. قال خليل في المندوبات : وفطر قبله في الفطر ، وتأخيره في النحر اه . قال الحطاب : وفي مختصر الوقار : يستحب للمر، أن يَظُمَ يوم الفطر بعد صلاة الصبح شيئاً من الحلو إن مَلْمَ يوم الفطر بعد صلاة الصبح شيئاً من الحلو إن أمكن قبل صعوده المصلى اه . قال في التوضيح : قال الباجي : ويستحب أن يكون فطره على تمرات ، لما رواه الترمذي وحسنه ﴿ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يخرج يوم الفطر حتى يأكل تمرات » زاد البفوى فيه ﴿ ويأكلهن و تراً » اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَوَقَتُهَا مِنِ ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ إلى الرَّوَالِ ﴾ قال مالك فى المدونة : وأُحَبُّ للامام فى الأضحى والفطر أن يخرج بقدر ما إذا بلغ إلى المصلى حلت الصلاة اه وفى الرسالة : يخرج لها الإمام والناس ضحوة بقدر ما إذا وصل حانت الصلاة ، أى حلت اه . وقال خليل : من حِلِّ النافلة للزوال . يعنى أن وقت صلاة العيدين من حِلِّ النافلة للزوال . يعنى أن اليوم يوم العيد من حِلِّ النافلة إلى زوال الشمس ، فإن لم يظهر الأمر ولم يتحقق بأن اليوم يوم العيد إلا بعد الزوال لا يصلون العبد فى بقية اليوم ولافى غيره ، هذا فى قول مالك . وفى الحديث أنهم يفطرون و يخرجون من الغدّ ، وبه أخذ اللخمى اه موّاق .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِعْلُهَا فِي الْمُصَلَّى أَفَصَلُ ﴾ يعنى ينبغى أن يكون إيقاع صلاة العيدين في المصلى ، إلا من كان بمكة فايقاعها في المسجد الحرام أفضل . قال خليل: وإيقاعها به \_ أى المصلى \_ إلا بمكة فيندب في مسجدها . وقال الحرشي : أي يستحب إيقاع العيد بالمصلى ولو بالمدينة . والمراد بالمصلى الفضاء والصحراء . وصلاتها

بالمسجد من غير ضرورة داعية بدعة لم يفعله عليه السلام ولا الخلفاء بعده . هذا في غير مكة . وَأُمَّا من في مكة فالأفضل أن توقع في المسجد ، لا للقطع بالقبلة ، بل لمشاهدة الكعبة ، وهي عبادة مفقودة في غيرها ، ولخبر « ينزل على هدذا البيت في كل يوممائة وعشرون رحمة ، ستون للطائفين ، وأربعون المصلين ، وعشرون للناظرين » اه.

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَلَا يَتَنَفَّلُ قَبْلُهَا وَلاَ بَعْدَهَا ﴾ بل ينصرف من غير تنفل. قال النفراوى: لأنه لا يتنفل قبالها ولا بعدها إذا فعلها فى الصحراء. قال خليل: وكره لمصلى العيد تنفل بمصلى قبالها وبعدها ، لا بمسجد فيهما ، لما فى الصحيحين « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يوم الأضحى فصلى ركعتين لم يصل قبلهما ولا بعدها » وأمّا إن أوقعهما فى المسجد فلا يكره لإمام ولا مأموم تنفل قبلها ولا بعدها ؛ لأن الحديث إنماكان فى الصحراء اه انظره فى شراح خليل .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ يَخْرُجُونَ مُكَبِّرِينَ بِطَرِيقٍ وَيَرْجِعُونَ بِغَيْرِها ﴾ يعنى أنهم يخرجون مكبرين في ذهابهم إلى المصلى ، ويرجعون من طريق غير الأولى . وفي المدونة عن مالك « عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخرج إلى العيدين من طريق ويرجع من طريق أخرى » اه . وفي الرسالة : ويستحب أن يرجع من طريق غير الطريق التي أتى منها والناس كذلك ، إلى قوله : وليذكر الله في خروجه من بيته في الفطر والأضحى جهراً حتى يأتى المصلى ، الإمام والناس كذلك ، فإذا دخل الإمام للصلاة قطعوا ذلك أه . وفي المدونة عن ابن عمر أنه كان يجهر بالتكبير يوم الفطر إذا غدا إلى المصلى حتى يخرج الإمام فيكبر بتكبيره اه . وقال مالك : والتكبير إذا خرج لصلاة العيدين يكبر حتى يخرج إلى المصلى ، وذلك عند طلوع الشمس ، فيكبر خرج لصلاة العيدين يكبر حتى يخرج إلى المصلى ، وذلك عند طلوع الشمس ، فيكبر خرج لصلاة العيدين يكبر حتى يخرج إلى المصلى ، وذلك عند طلوع الشمس ، فيكبر خرج لصلاة العيدين يكبر حتى يخرج إلى المصلى ، وذلك عند طلوع الشمس ، فيكبر

فى الطريق تكبيراً يسمع نفسه ومرض يليه ، وفى المصلى، إلى أن يخرج الإمام ، فإذا خرج الإمام قطع اه .

مُ قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُسْتَحَبُّ التَّكْبِرُ أَيَّامَ النَّهِ عَقِبَ خَمَسَ عَشْرَةً صَلاَةً أُولَاهُنَ ظُهُرُ الْعِيدِ ﴾ قال فى المدونة : يبدأ بالتكبير فى أيام الحج دبر صلاة الظهر من يوم النحر إلى دبر صلاة الصبح من آخر أيام التشريق اه . وفى الرسالة : فإن كانت أيام النحر فليكبر الناسُ دبر الصلوات من صلاة الظهر من يوم النحر الى صلاة الصبح من اليوم الرابع منه ، وهو آخر أيام مِنى ، يكبر إذا صلى الصبح ، ثم يقطع . والتكبير دبر الصلوات : الله أكبر الله أكبر الله أكبر وإن جمع مع التكبير تهليلاً وتحميداً فسن ، يقول إن شاء ذلك : الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله الحمد . وقد أشار المصنف لما تقدم الحمد . وقد روى عن مالك هذا والأول ، والكل واسع اه . وقد أشار المصنف لما تقدم بقوله رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَفَظُهُ : الله أَ كُبرُ الله أَ أَ كُبرُ الله أَ أَ كُبرُ الله أَ أَ كُبرُ الله أَ أَ كُبرُ الله أَ كُبرُ الله أَ مُقدم المناه عنه المناه عنه المناه كُبر الله أَ كُبرُ الله أَ كُبرُ الله أَ كُبرُ الله أَ عَدا ظاهر كما تقدم .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُصَلِّمِاً وَحْدَهُ صَلاَّهَا عَلَى صَفَتِها ﴾ يعنى أن من فاتته صلاة العيدين مع الإمام فله أن يصليها وحده ، لا جماعة على الراجح كا في الإكليل . وحاصل ما في الحطاب أنه قال : يستحب له أن يصليها ، وهل في جماعة أو أفذاذا قولان ، والأصح أنه لا يجوز لهم جمعها اه .

#### صلاة الاستسقاء

ولما أنهى الكلام على صلاة العيدين وما يتعلق بها انتقل يتكلم على بيان أحكام صلاة الاستسقاء فقال رحمه الله تعالى :

# ﴿ فَصَـلُ ۗ ﴾

أى فى بيان الاستسقاء ، وهو طلب السقى من الله تعانى عند القحط على وجه مخصوص . والاستسقاء بالدعاء مشروع مأمور به فى كل الأحوال إن احتيج إليه . ولا خلاف بين الأمة فى جوازه ، قاله ابن بشير اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ نُسَنُّ الصَّلَاةُ لِطَلَبِ الْغَيْثِ ﴾ يعنى يسن لمن أصابهم القحط أن يصلوا لطلب المطر لزرع أو شرب أو غيره . وحمكما السنة المؤكدة إلاَّ أن العيد أوكد منها .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُسْتَحَب تَقَدَّمُهَا بِصِياَمٍ وَصَدَقَةٍ وَنَحُو ِ ذَالِثَ ﴾ يعنى يندب قبل الخروج إلى المصلَّى أن يصوموا ثلاثة أيام ، ويتصدقوا . وفى أقرب المسالك : وصيام ثلاثة أيام قبلها ، وصدقة ، وأمر الإمام بهما ، كالتوبة ورَدِّ التبعات اه . وأما قول خليل : ولا يأمر بهما الإمام ضعيف ، كا فى البنانى والإكليل .

ثم ذكر كيفيتها بقوله رحمه الله تعالى : ﴿ وَهِي َ رَكْعَتَانِ بِالْمُصَلَّى يَخْرُجُونَ ضَحَى ضَحْوَةً مُتَبَدِّلِينَ مُتَخَاشِعِينَ يُظْهُرُونَ النَّدَمَ وَالتَّوْبَةَ ﴾ وفي نسخة يخرجون ضحى متذللين متخشعين . وفي الرسالة : وصلاة الاستسقاء سنة تقام ، يخرج لها الامام كا يخرج للعيدين ضحوة ، فيصلى بالناس ركعتين يجهر فيهما بالقراءة ، يقرأ بسبح اسم ربك الأعلى والشمس وضحاها ، وفي كل ركعة سجدتان وركعة واحدة ، ويتشهد ويسلم اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُصَلِّى بِهِمْ قَبْلَ الْخُطْبَةِ ، ويُكُثِرُونَ الْاسْتِغْفَارَ حَالَ الْخُطْبَةِ ، ويُكْثِرُونَ الْاسْتِغْفَارَ حَالَ الْخُطْبَةِ ، والْأَفْضَلُ أَنْ يَخْطُبَ بِالْأَرْضِ ﴾ يعنى لا بد أن تكون الصلاة قبل الخطبة . وقوله يكثرون الاستغفار في حال الخطبة

بدل التكبير في العيدين. قال خليل وبدّل التكبير بالاستففار اه. قال الخرشي : بعني أنه يخطب خطبتين كخطبتي العيد، ويبدّل التكبير هناك بالاستففار هنا والناس معه ، لقوله تعالى « فقلتُ استففرُ وا ربّكم إنه كانَ عَفّاراً يُرْسِل السماء عليكم مدراراً » فجعل المطر جزاء الاستففار اه. ومفهوم قوله أن يخطب بالأرض أنه لا يرقى منبراً ولا غبره ، بل الأفضل للامام هنا أن يخطب وهو قائم على الأرض. قال في المدونة : أخبرنا مالك أنه لم يكن للنبي صلى الله عليه وسلم منبر يخرج به إلى صلاة العيدين ، ولا لأبي بكر ، ولا أنه لم يكن للنبي صلى الله عليه وسلم منبر يخرج به إلى صلاة العيدين ، ولا لأبي بكر ، ولا لعمر ، وأول من أحدث له في العيدين منبر من طين عثمان بن عفان . أحدثه له كثير بن الصلت اه قال خليل : وندب خطبة بالأرض ، وصيام ثلاثة أيام قبله وصدقة . وتقدم بيان ذلك .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِذَا فَرَعَ اسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ وَحَوَّلَ رِدَاءَهُ وَحَوَّلُوا أَرْدِيتَهُمْ مَا عَلَى الْيَمِينِ عَلَى الْيَسَارِ وَيِسْأَلُونَ الله تَعَالَى ﴾ يعنى إذا سلم الامام توجه إلى الناس بوجهه فيجلس جلسة ، فإذا اطمأن الناس قام متوكّناً على قوس أو عصاً فخطب ، ثم جلس ، ثم قام فخطب ، فإذا فرغ استقبل القبلة فحول رداءه ، يحمل ما على منكبه الأيمن على الأيسر ، وما على الأيسر على الأيمن، ولا يقلبذلك ، وليفعل الناسُ مثله وهو قائم وهم قمود اه . قلت هذا نحو ما قاله مالك فى المدونة فى صلاة الاستسقاء أنه قال : يخرج الإمام ، فإذا بلغ المصلّى صلى بالناس ركعتين ، يقرأ فيهما بسبح اسم ربك الأعلى والشمس وصحاها ونحو ذلك ، ويجهر بالقراءة ، ثم يسلم ، ثم يستقبل الناس ويخطب عليهم خطبتين ، يفصل بينهما نجلسة ، فإذا فرغ من خطبته استقبل القبلة مكانه ، وحول رداءه قائماً ، يجمل الذي على يمينه على شماله ، والذي على شماله على يمينه مكانه وحول رداءه قائماً ، يجمل الذي على يمينه على شماله ، والذي على الأسفل ، ويحول الناس حين يستقبل القبلة ، ولا يقلبه فيجعل الأسفل الأعلى والأعلى الأسفل ، ويحول الناس

أرديمهم كما يحول الامام فيجعلون الذي على أيمانهم على أيسارهم والذي على أيسارهم على أيسارهم على أيسارهم على أيسارهم على أيانهم ، ثم يدعو الامام قائماً ويدعون وهم قعود ، فإذا فرغ مر الدعاء انصرف وانصرفوا اه.

ثم قال رحمه الله تعالى ﴿ وَالْمُسْتَحَبُّ ﴾ الذي ينبغي أن يدعو به في الاستسقاء من الأدعية دعاؤه عليه الصلاة والسلام وهو ﴿ اللَّهُمُّ اسْقِنَا مِن بَرَكَات السَّمَاء ماتنبتُ لنا يه الأرْعَ ، وَتَدُفّعُ عَنَا يه الجُهْدَ ، وَلا تَجْعَلْنا مِن الْقَوْمِ الْقانطين . النَّهُمُّ اسْقِ عِبَادَكَ وَبَهِيمَتَكَ وَأُنشُر ْ رَحْمَتَكَ وَأُخي بَلِدَكُ الْمَيْتَ ﴾ روى بعضه اللهم اسق عِبادك وَبه والمعاد للعلامه لبن القيم . قال روى عن الم ابن عبد الله عن أبيه مرفوعاً « أنه كان إذا استسقى قال : اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً مربعاً غدقاً مجللاً عاماً طبقاً سحًا دائماً ، اللهم اسقنا الغيث ولا تجعلنا من القانطين ، اللهم إن بالعباد والبلاد والبهائم والحلق من اللَّواه والجهد والضنك مالا نشكوه إلَّا إليك ، اللهم أنبت لذا الزرع ، وأدر لنا الضرع ، واسقنا من بركات السماه ، وأنبت لنا من بركات الآرض ، اللهم إن وأحب أن يدعو الإمام بهذا اه .

أثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِن أُجِيمُوا وَ إِلَّا عَادُوا وَلَوْ مِرَاراً ﴾ يعنى فإن أجاب الله لهم فلله الحمد والشكر ، وإلا فلا بأس بتكر رها مرة بعد أخرى حتى يستجاب لهم . وفى أقرب المسالك : وكررت إن تأخر ، أى يجوز تكر ارها إن تأخر الستى بأن لم يحصل ، أو حصل دون الكفاية اه . قال الزوق في شرحه على الرسالة : ابن شاس ولا بأس بتكررها إذا تأخرت الإجابة . ابن حبيب : ولا بأس بأيام متوالية ، ويستستى في إبطاء

النيل.أصبغ: فعل بمصرخمسة وعشرين يوماً متوالية علىسنة الاستسقاء. وحضر النَّ القاسم وابن وهب ورجال صالحون فلم ينكروه اه.

قَالَ رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَأْمُنَ يَخُرُوجِ الْأَطْفَالِ وَالْبَهَأَثِمِ وَالْقَوَاعِدِ وَأَهْلِ الذُّمَّةِ مُنْفَرِ دِينَ عَنِ الْمُسْلِمِينَ لَا مُنْفَرِ دِينَ بِيَوْمٍ ﴾ ، قوله ولا بأس بخروج الأطفال والبهائم فيه خلاف، نقل الخرشي عن الجزولي في شرحه على الرسالة قال: الذين يخرجون للاستسقاء ثلاثة أقسام : قسم يخرجون باتفاق وهم الرجال والصبيان الذين يعقلون الصلاة والعبيدُ والمتحالاتُ من النساء ، وقسم لايخرجون باتفاق وهن النساء في حال حيضهن ونفاسهن ، وكذلك الشابة الناعمة لأن خروجها ينافى الخشوع ، وقسم اختلف فيهم وهم البهائم ، والصبي الذي لا يعقل ، والشابة التي ليست بناعمة ، وأهل الكتاب . انتهي . • ابن شاس : والمشهور أن إخراج الصبيان والبهائم غير مشروع ، وكذلك الشابة التي لا يخشى منها الفتنة . وعبارة النفراوي أنه قال : وقسم اختلف فيه وهو من لا يعقل للقُرَبة ، والشابات غير المخشيات ، والبهائم . والذي اقتصر عليه خليل عدم خروجهم ، فإنه قال: لا من لا يعقل منهم ، وبهيمة . وأما أهل الذمة فأباح في المدونة خروجَهم مع الناس ، ولكن يقفون على جهة ولا ينفردون بيوم آخر . قال خليل : ولا يمنع ذمي ، وانفرد لا بيوم آخر اه . وإذا علمتَ ذلك تعرف أن إطلاق المصنف فيـــه تقييـــد وتفصيل فتأمل اه. •

## (صلاة الكسوف)

ولما أنهى الكلام عن الاستسقاء وما يتعلق به انتقل يتكلم على بيان صلاة الكسوف فقال رحمه الله تعالى :

## ﴿ فَصَالُ ۗ ﴾

أى في بيان أحكام الكسوف وما يتعلق به . وفي شرح الرسالة للشيخ زروق : الخسوف لغة التغيير ، ولأهل اللغة كلام في الخسوف والكسوف يطول ذكره . ابن بشير : الخسوف عبارة عن ظلمة أحد النيّرين الشمس والقمر أو بمضهما . وفي سبب ذلك ومادته مايطول ذكره فانظره إن شئت اه. قال رحمه الله تعالى : ﴿ صَلاَّةُ كُسُوفِ الشُّمْسِ رَكْعَتَانِ ﴾ بدأ الصنف بكيفيتها ولم يذكر حكمها ، وهي سنة مؤكَّدة يخاطب بهاكل من يؤمر بالصلاة ولو ندباً ، فتخاطب بها النساء ، والعبيد ، والصبيان الذين عقلوا القربة ، والمسافر والحاضر في ذلك سواء. وتصليها المرأة في بيتها لأن الجماعة غير شرط فيها ، بل مستحبة للرجال في المساجد . وهي مشروعة كتابًا وسنة وإجماعًا . وقد بدأ صاحب الرسالة بذكر حكمها بقوله : وصلاة الخسوف سنة واجبة ، إذا خسفت الشمس خرج الإمام إلى المسجد فافتتح الصلاة بالناسمن غير أذان ولا إقامة الخركما قال رحمه الله: ﴿ يُجْمَعُ لَهَا بِالْمَسْجِدِ بِغَيْرِ أَذَانِ وَلَا خُطْبَةٍ ﴾ يعنى يستحب أن تكون في المسجد لا الصحراء ، لا أذان فيها ولا إقامة ، وكذا لا خطبة فيها خلافًا للشافعي . وفي الرسالة: وليس في أثرَ صلاة خسوفٍ خطبةٌ مرتبة ، ولا بأس أن يعظ الناس ويذكِّرَ هُم كما سِيأتي عن المصنف.

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فِي كُلِّ رَكْمَةٍ رُكُوعَانِ وَقِرَاءَتَانِ ، يُطِيلُ الْقِزَاءَةُ سِرًّا

وَالرُّ كُوعَ نَحُوهاً ﴾ أى يطيل القراءة سرا ، ويكون الركوع نحو القراءة . قال رحمه الله تعالى : الله : ﴿ ثُمَّ يَرَفْعُ وَيَقُرَأُ دُونَ الْأُولَى ﴾ أى دون قراءته الأولى . قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَرْ كُمُ نَحُوهاً ﴾ يعنى يركع ركوعا طويلا نحو قراءته الثانية . وفي المدونة عن مالك بإسناده إلى عبد الله بن عباس رضى الله عنه قال : « خسفت الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس معه ، فقام قياماً طويلاً معواً من سورة البقرة ، ثم ركع ركوعاً طويلاً ، ثم رفع رأسه فقام قياماً طويلاً وهو دون القيام الأول ، ثم ركع ركوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول ، ثم سجد ، ثم قام قياماً طويلاً وهو دون الركوع الأول ، ثم ركع ركوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول ، ثم رفع رأسه فقام قياماً طويلاً وهو دون الركوع الأول ، ثم رفع الأول ، ثم رفع رأسه فسجد ثم انصرف وقد تجلت الشمس » اه . ومثله في الموطأ .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَهَلْ يُطِيلُ السَّجُودَ ؟ قَوْ لَان ﴾ المشهور منهما التطويل نحو الركوع الثانى استحباباً . قال الدردير : والسجود كالركوع فى الطول ندباً ، يسبح فيه ويدعو بما شاء . وأما الجلسة بين السجدتين فعلى العادة ولا تطويل فيها اتفاقاً اه قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَهَلْ يَفْتَتِحُ كُلُّ قَرَاءَةً بِالْفَاتِحَةِ ، أَوْ بَحْتَصُ بِالْأُولَى وَالنَّانِيةِ ؟ قَوْلَان ﴾ المشهور منهما أنه يفتتح كل قراءة بالفاتحة . قال النفراوى فى الفواكه : ظاهر كلام المصنف أن الفاتحة تكرر فى كل قيام ، وهو كذلك على مشهور المفواكه : ظاهر كلام المصنف أن الفاتحة تكرر فى كل قيام ، وهو كذلك على مشهور المفواكه : قال الشيخ رروق : ويستحب فى الأولى بعد الفاتحة سورة البقرة ، وثانياً بالفاتحة وآل عمران ، وثالثاً النساء ورابعاً المائدة بعد الفاتحة . وأى سورة قرأ أجزأت . والمشهور إعاد الفاتحة فى القيامين الزائدين خلافاً لابن مسلمة . ويطيل الركوع نحو القراءة كالسجود على المشهور اه .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِذَا سَلَّمَ أَقْبَلَ عَلَى النَّاسِ فَوَعَظَهُمْ وَذَ كُرَهُمْ ﴾ قال المواق : روى ابن عبد الحسكم يستقبل الإمامُ الناس بعسد سلامه فيذكرهم ويخوفهم ويأمرهم أن يدعوا الله ويكبروا ويتصدقوا . قال ابن يونس : ولا خطبة مرتبة فيها اه . وتقدم قول صاحب الرسالة : وليس فى أثر صلاة خسوف الشمس خطبة مرتبة ، ولا بأس أن يعظ الناس ويذكرهم . قال خليل عاطفاً على المندوب : ووعظ بعده ، لأن الوعظ إذا ورد بعد الآيات يرجى تأثيره . وكما يستحب للإمام وعظ الناس يستحب له تحريضهم وحثهم على بذل الصدقات والعتق والصيام . والأصل فى ذلك مافى الحديث « إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله يُخوِّف الله بهما عباده لا يُخسفان لموت أحد ولا لحياته ، فإذا رأيتم ذلك فاذكروا الله » وأمّا ما يفعله الناس من نقر النحاس عند الحسوف فهو بدعة من عمل فرعون اه نفراوى .

ثم قال رحمه الله تعالى من و و تدرك بر كوعها الرابع و يقضى الراكمة الأولى و تدرك بالركوع الثانى . قال الدسوق : وحينئذ فهن دون القيام الآلي وفى المختصر : وتدرك بالركوع الثانى . قال الدسوق : وحينئذ فهن أدرك مع الإمام الركوع الثانى من الأولى لم يقض شيئًا ، وإن أدرك الركوع الثانى من الركمة الثانية قضى الركعة الأولى بقياميها فقط ولا يقضى القيام الثالث اه قال الحرشى : وقال وتدرك الركمة من كل من ركعتيها بالركوع الثانى من الركوعين لأنه الواجب . وقال العلامة العدوى في حاشيته عليه : قوله لأنه الواجب أى فلا يقضى من أدرك الركمة الأولى شيئًا ، ويقضى من أدرك الركوع الثانى من الركمة الثانية الركمة الأولى فقط بقياميها ، ولا يقضى القيام الثالث اه . وقال أيضاً في حاشيته على أبى الحسن : فتدرك ركعتها بالركوع الثانى من الركوع الثانى القيام الأولى بركوعين وقيامين اه . وقال في حاشية فقد أدرك الصلاة مع الإمام ، ويقضى الأولى بركوعين وقيامين اه . وقال في حاشية الحرشى : ومثل فرضية الركوع الثانى القيام الذى قبله . والركوع الأول سنة كافى الشيخ الخرشى : ومثل فرضية الركوع الثانى القيام الذى قبله . والركوع الأول سنة كافى الشيخ

سالم ، كالقيام الذى قبله . وظاهر أن الفاتحة كذلك سنة فى الأولى وفرض فى الثانية ، وظاهر المواق وابن ناجى فرضيتُها قطعاً فى أول كل قيام من الركعتين انظره اه .

ثم شرع يتكلم على كسوف القمر فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَصَلاَةُ كُسُوفِ الْقَمْرِ كَالنَّوَافِلِ وَلَا يَجْمَعُ لَهَا ﴾ يعنى صفتها كسائر النوافل ركعتين ركعتين ، أى يسلم من كل اثنتين بدون تطويل ، بركوع واحد وقيام واحد ، والقراءة فيهما جهراً لأنها صلاة ليلية . ويكره أن يصليها جماعة ، والأفضل كونها في البيوت . والله موفق للصواب .

وهنا تم ما احتواه كتاب السفر وما عطف عايه من الفصول الستة ، وما يتعاق بجميع ذلك . ثم انتقل الآن يتكلم فيما يتعلق بالجنازة وأحكامها . فقال رحمه الله تعالى :

# كتاب الجنائز

وينبغى للعاقل أن يتذكر ويتفكر ، ولا يتغافل عن الموت وما بعده لأنه يأتى لا محالة . وعن أبي هرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « أ كثروا ذكر هاذم الله اللذات الموت » رواه الترمذى والنسائى وابن حِبّان ، وفى الرساله : والْفِكْرَةُ فى أمر الله مفتاح العبادة ، فاستعن بذكر الموت والفكرة فيا بعده، وقد أوضح المصنف في هذا الكتاب كيفية ما يُفعل بالميّت من إغاضه إذا قضى بنزع روحه ، وغسه ، وتكفينه ، وتحنيطه ، وحمله إلى قبره بعد الصلاة عليه ، ودفنه هناك ، وما يتعلق به من مُوئن التجهيز فقال رحمه الله تعالى : ﴿ يُوجّهُ المُحْتَضَرُ إلى القبالة ﴾ المحتضر من حضره الموت . قال النفر اوى : لأن القبلة أفضل الجهات . وفيه التفاؤل بأنه من أهلها ، ولما روى عن عر رضى الله عنه أنه قال لابنه : إذا حضرتني الوفاة فاصرفني إلى القبلة . ومثله عن على رضى الله عنه . والمستحب في صفة الاستقبال أن يُجعل على جنبه الأيمن وصدره إلى القبلة ، كا يستحب أن يوضع في قبره على جنبه الأيمن مستقبلاً . وهذا بخلاف وضعه للغسل ، فعستحب وضعه على جنبه الأيسر ليبدأ بغسل الجنب الأيمن .

ومقدمات الموت إحداد بصره ، وشخوصه إلى السماء . قال خليل عاطفاً على المندوب: وتقبيله عند إحداده على أيمن ثم ظهر ، ويكره أن يستقبل به القبلة قبل ظهور علامات الموت كما يفعله العوام ، فإن ذلك يؤذى المريض اه . قال رحمه الله تعالى ﴿وَ يُلقّنُ الشَّهَادَ تَيْنِ و يُقر أُ عِنْدَهُ يَس ﴾ يعنى يستحب أن يلقّن المحتضر بأن يقول الجالس عنده: لا إله إلا الله محمد رسول الله . قال النفراوى ولو لم يقل أشهد ، ولا بد من جمع محمد رسول الله ، إذ العبد لا يكون مسلماً إلا بهما . والأصل في ذلك قوله رسول الله مع لا إله إلا الله ، إذ العبد لا يكون مسلماً إلا بهما . والأصل في ذلك قوله

صلى الله عليه وسلم: « لقنوا موتا كم لا إله إلا الله ليكون ذلك آخر كلامه » - فإن قالها مرة ثم تسكلم بغيرها أعيدت، فإن لم يتسكلم ترك . قاله زروى اه قوله ويقرأ عنده يس ، والأصل فى ذلك قوله صلى الله عليه وسلم « اقرأوا على موتا كم يس » رواه أبو داود والنسائى . وفى الرسالة : وأرخص بعض العلماء فى القراءة عند رأسه بسورة يس ولم يكن ذلك عند مالك أمراً معمولاً به . قُلْتُ والأفضل قراءتها للمحتضر عنكروً ية علامة الموت، خلبر « إذا قرئت عليه سورة يس بعث الله ملكاً لملك الموت أن هوِّن على عبدى الموت » وحديث أبى الدرداء « أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : مامن ميت تقرأ عنده سورة يس إلاً هو أن الله عليه » اه .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِذَا قَضَى أُغْمِضَ وَشُدَّ لِيامُ وَسُجِّى ﴾ يعنى إذا مات يستحب إغلاق عينيه برفق ، بأن يأخذ الله ويستحب شد لحييه بعصابة ويربطهما أن يتولى ذلك من هو أحب وأرفق به من أوليائه . ويستحب شد لحييه بعصابة ويربطهما من فوق رأسه لينطبق قاه ؛ لأنّ عدم إغاضه وشد لحييه يقبح منظره اه . قال ابن جرى: فإذا قضى غضت عيناه ، ووجب له أربعة حقوق : أن يفسل ، ويكفن ، ويصلى عليه ، ويدفن . قوله : وسجّى أى غطى بثوب زيادة على ماعليه حال الموت ، ويستحب تليين مفاصله برفق عقب الموت فيرد ذراعيه لعضديه و فخذيه لبطنه تسهيلاً على الغاسل اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ ثُمَّ يُوْخَذُ فِي غُسْلِهِ فَيُرْفَعُ عَلَى سَرِيرٍ وَيُجَرَّدُ الرَّجُلُ وَنَسْتَرُ عَوْرَتُهُ ﴾ يعنى ثم يشرع فى الفسل بأن يوضع على شىء مرتفع كسر يو و يسترعورته وجوباً . قال خليل : وسترالفاسل من سرته لركبته عنه وعن غيره من الأجانب عند تجريده للفسل . ومحل الوجوب إذا كان الفاسل غير سيد وغير زوج وإلاَّ ندب فقط . والأصل فى ذلك قوله صلى الله عليه وآله وسلم «لا ينظر لفخذ حى ولاميت» وصفة سترها

أن بلف خرقة ويضعها على قبله ، ثم يجعل ثوباً آخر بدبره . وأما غسل المرأة المرأة فإنها تستر من سرتها إلى ركبتبا . ولا يظلع على المغسول غير عاسله والمعين له ، قاله النفراوى اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُوصَّأُ وَيُعَسَّلُ كَا جُنْبُ ، يَكُرَّ ر و ثراً إحْدَاهُنَّ بِالمَّاء القرَاحِ. ، وَيُجْعَلُ فِي بَعْضِهِنَّ سِدْرٌ إِن احْتَاجَ إِلَى ذَلِكَ ، وَفِي ٱلْأَخِيرَ هَ كَافُورٌ ، وَلَا تُبَاشَرُ عَوْرَتُهُ إِلَّا لِضَرُورَةِ وَيُمْصَرُ بَطْنُهُ بِرِفْقِ، وَلَا يُؤْخَذُ لَهُ ظُفْرٌ ولا شَعَرْ، وَلَا يَحْضُرُه إِلاَّ مَن ۚ يُسَاعِدُ ۚ فِي غُسُلِهِ ﴾ يعني يستحب أن يوضأ الميت قبل الشروع في تفسيله ، قال في الرسالة : وإن وُرُضَّى وضوء الصلاة فحسن ، وليس بواجب اه . قوله كالجنب ، أي كغسل الجنابة سواء ، إلاَّ أن هذا لا يحتاج إلى نية بخلاف الجنابة . قوله يكرر وترأ أى يستحب أن يغسل الميت وترا ثلاثا أو خماً أو سبع غسلات . قال مالك : وليس لغسل الميت عندنا شيء موصوف ، وليس لذلك صفة معلومة ، ولكن يفسل فيطهر . قاله في الموطأ . ومثله في الرسالة . ونصها : وليس في غسل الميت حد ولكن ينقي ويغسل وتراً بماء وسدر ، ويجعل في الأخيرة كافور كما ذكره المصنف. وقوله بالماء القراح بفتح القاف الذي لا يشوبه شيءكما مرَّ في الماء المطلق. والمراد بالغسل أن ينقى بالماء الطاهر ولو ماء زمزم فإنه يجوز أن يغسَّل الميت به على المشهور ، لما يرجى فيه من البركة للميت. والمشهور أن الغسل تعبدي من وقوله ويعصر بطنه برفق الخ وفي الرسالة : ولا تقلم أظفاره ، ولا يحلق شعره ، ويعصر بطنه عصراً رفيقاً إلى أن قال : و يقلب لجنبه في الغسل أحسن ، وإن أُجلس فذلك واسع آه .

ثَمَ قَالَ رَحَمَّالُهُ تَمَالَى: ﴿ يَتَوَلَّى ذَٰ لِكَ الغُسلَ فِي الرَّجُلِ ٱلرِّجَالُ وَفِي ٱلْمَرْأَةِ النِّسَاءِ. قَانِ لَمْ يَكُنْ فَالْمَحَارِمُ وَرَاءَ ثَوْبٍ ؛ فَإِن لَمْ يَكُنْ يَمَّمَتُهُ أَجْنَبِيّةٌ إِلَى ٱلْمِرْ فَقَيْنِ وَ بُيمِّمُهَا إِلَى ٱلْكُو عَيْنِ ﴾ يعنى يتولى غسلَ الميت الرجال إن كان رجلًا ، ويتولى ذلك النساء إن كانت امرأة. قال مالك في المدونة. في الرجل يموت في السفر وليس معه إلا نساء أمه أو أخته أو عمته أو خالته أو ذات رحم محرم منه فإنهن يغسلنه ويسترنه. قال وكذلك المرأة تموت في السفر مع الرجال ومعها ذو رحم محرم منها يغسلها من فوق الثوب. وهذا إذا لم يكن نساء، وفي المسئلة الأولىإذا لم يكن رجال. وقال مالك: إذا مات الرجل مع النساء وليس معهن رجل ولا منهن ذات محرم منه تغسله 'ييممنه بالصعيد، فيمسحن بوجهه ويديه إلى المرفقين، يضربن بأكفهن الأرض ثم يمسحن بأكفهن على وجه الميت، ثم يضربن بأكفهن الأرض، ثم يمسحن بأكفهن المرفقين. قال وكذلك المرأة تموت مع الرجالي إلاأن الرجال لا ييممون المرأة إلا إلى الكوعين فقط ولا يبلغون بها المرفقين اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَإِبَاحَةُ الْاسْتَمْتَاعِ إِلَى حِينِ الْمَوْتِ يُبِيحُ الْفُسْلَ مِنَ الْجَانِينِ، فَلُو مَاتَ فَوَضَعَتْ جَازَلَهَا غَسْلُهُ، وَلَوْ أَبانَهَا فَمَاتَ لَامْتَنَعَ . وَفِي الرَّجْعِيَّةِ خِلَافَ ﴾ يعنى أن إباحة الاستمتاع إلى حين الموت تبيح الغسل لأحد الجانبين. قال الدردير: وقدم الزوجان بالقضاء إن صح النكاحولو بالنوات. وإباحة الوطء برق تبيح الغسل بلاقضاء هم . وفي الرسالة : ولا بأس بغسل أحد الزوجين صاحبه من غير ضرورة . قال النفراوى: والمعنى أن الحي من أحد الزوجين يقدم في تفسيل صاحبه بالقضاء على أقارب الميتة وعلى من أوصته أيضاً . ويندب له القيام بأخذ حقه . والدليل على ماذ كر أن أسماء بنت عبس غسلت أو وجها أبا بكر وهو خليفة ، وأن أبا موسى الأشعرى غسلته زوجته . وأوصت فاطمة علياً أن يفسلها ، ف كان يصب الماء على أسماء المذكورة وهي تفسلها ، وما هذا إلا لثبوت حق أن يفسلها ، فال في التوضيح : وفي حكم الزوجين السيد مع أمته وأمولده . قال خليل: الحلى في التفسيل . قال في التوضيح : وفي حكم الزوجين السيد مع أمته وأمولده . قال خليل: وإباحة الوطء الموت برق تبيح الغسل من الجانبين ، مخلاف المكاتبة والمبعضة ، والمعتقة وإباحة الوطء الموت برق تبيح الغسل من الجانبين ، خلاف المكاتبة والمبعضة ، والمعتقة بأجل والمشتركة ، فلا يحل المتحى مهما تفسيله لحرمة الاستمتاع بهن. وتقديم السيد على أولياء

الأمة بالقضاء ، بخلاف الأمة فلا يقضى لها بالتقديم على أولياء سيدها اه . قوله ولو أبانها الخ أما البائنة فلا يجوز للبائن تفسيلها ولا هى له كالرجعية ، ولا تفسيل لواحد مهما على الآخر . قال الخرشى : وهو مذهب المدونة اه

ثم قال رحمه الله تعالى ﴿ فَاإِذَا فَرَغَ نَشِّفَ بِخِرْقَةٍ وَأُدْرِجَ فِي أَكْفَأَنِهِ ﴾ والمعنى أنه يندب بعد الفراغ من الغسل تنشيف الميت بخرقة نظيفة قبل إدراجه في الكفن بدون تأخير كما سيأتى صفة تحنيطه وإدراجه على وجه الاستحباب. قال رحمه الله تعالى. ﴿ وَكُفَّنُهُۥ وَمُوْنَتُهُ ۚ وَاجِبَانِ فِي مَالِهِ وَسَطاً بِالْمَعْرُوفِ مُقَدَّمًا عَلَى الدُّيُونِ وَانْوِصَايا، فإن كَانَ عَدِيمًا ۚ فَفِي بَيْتِ ٱلْمَالِ ، فَإِنْ لَمَّ ۚ يَكُن فَعَـ لَى الْمُسْلِمِينَ ﴾ يعنى قد بين مخرج الكفن بقوله وكفنه ومؤنته إلى آخره . وفي المدونة : وكذلك تكفينه أيضاً واجب ، ويتعين في ماله من رأس المال إن كان له مال ، ثم على من يلزمه ذلك من سيد إن كان عبداً باتفاق ، أو زوج أو أب أو ابن على اختلاف ، وهو مذكور مسطور في الأمهات . ثم على جميع المسلمين على الكفاية . والذي يتعين منه تعين الفرض ستر العورة . وما زاد على ذلك فهو سنة ، فإن تشاح الأولياء فيما يكفنونه به قضى عليهم أن يكفنوه في نحو ما كان يلبسه في الجم والأعياد، إلا أن يوصى بأقل من ذلك فتنبع وصبته ،وإن أوصىأن يكفن بسرف فقيل إنه يبطل الزائد. وقيل إنه يكون في الثلث. وما يستحب في صفة الكفن وما يتتي منه مذكور في الأمهات فلامعني لذكره اه مدونة . وفي أقر بالمسالك : وهو من مال الميت كَوْن التجهيز تقدم على دين غير المرتهن ، فعلى المنفق بقرابة أورق لازوجية ، فمن بيت المال ، فعلى المسلمين . والواجب ستر العورة والباقى سنة . ومثله في المختصر اه . وفي الرسالة آخر باب النفقة: وعليه أن ينفق على عبيده وأيكفنهم إذا ماتوا. واختلف في كفن الزوجة فقال ابن القاسم في مالها . وقال عبد الملك في مال الزوج . وقال سحنون إن كانت مليئة ففي مالها ، وإن كانت فقيرة ففي مال الزوج اه

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَأَقَلُهُ ثُوبٌ يُدْرَجُ فِيهِ ﴾ قال النفراوى قال خليل: هل الواجب ثوب يستره ، أو ستر العورة والباقى سنة ؟ خلاف . والراجح الأول ، وهو ستر جميع الجسد . والخلاف فى الذكر . وأما المرأة فيجب ستر جميع جسدها . وأما التكفين وهو إدراج الميت فى الكفن فواجب اتفاقاً ، كمواراته فى التراب اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَأَ كُمَلُهُ لِلرَّجُلِ خَسَةٌ : قَمِيصٌ ، وَإِذَارٌ ، وَعَامَةٌ ، وَلَفَافَتَانِ . وَ لِلْمُرْأَةِ سَبْعَةٌ : حَقُوْ ، وَقَمِيصٌ ، وَخِمَارٌ ، وَأَرْبَعُ لَفَائِفَ ﴾ قال النفراوى : واختلف العلماء فى قول عائشة : كفن النبى صلى الله عليه وسلم فى ثلاثة أثواب الح ليس فيها قميص ولا عمامة ، فحمله الشافعي على أنذلك ليس بموجود فى الكفن . وقال :فيسن للرجل ثلاثة أثواب خاصة ليس فيها قميص ولا عمامة . وحمله أبو حنيفة ومالك على أنه ليس بمعدود بل يحتمل أن تكون الثلاثة الأثواب زيادة على القيص والعامة ، فنقل عنهما استحباب زيادة القميص والعامة ، فنقل عنهما استحباب زيادة القميص والعامة اله .قال فى الرسالة : ويستحبأن يكفن اليت فى وتر : ثلاثة أثواب أو خسة ، أو سبعة . وما جعل له من أزرة وقميص وعمامة فذلك محسوب فى عدد الأثواب الوتر اه

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَهُو تَابِعٌ لِلنَّفَقَةِ وَفِي ٱلزَّوْجَةِ الْمُوسِرَةِ قَوْلاَنِ . قَيِلَ عَلَيْهُمْ أَوْقِيلَ عَلَيْهِ ﴾ وتقدم قول أئمة المذهب واختلافهم فى هذه المسألة كما نقله صاحب الرسالة فراجعه إن شئت .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُسْتَحَبُّ تَجُمْ يِرُهُ وَيُذَرُّ الْخُنُوطُ عَلَى كُلِّ لِفَافَةَ وَعَلَى مَفَاصِلِهِ وَمَسَاحِدِهِ ، وَيُلْصَقُ عَلَى مَنَافِذِهِ قَطْنُ مُحَنَظٌ ، فَا ذَا أُدْرِجَ شُدَّ عِندَ رَأْسِهِ وَوَسَطِهِ وَرِجْلَيْهُ ﴾ قوله تجميره بالجيم المعجمة أى تبخيره بالعود وغيره . قال فى الرسالة : ويسطه ورجْلَيْهُ ﴾ قوله تجميره بالجيم المعجمة أى تبخيره بالعود وغيره . قال فى الرسالة : وينبغى أن يحنط ويجعل الحنوط بين أكفانه وفى جسده ومواضع السجود اه . النفراوى : وصفة الإدراج أن تبسط الرافية أوّلاً ويجعل عليها الحنوط أى الطيب ،

ثم تجعل التى تايها فى القصر عليها ويجعل عايها الحنوط ، ثم يوضع الميت عليها بعد تجفيفه بخرقة نظيفة ، ثم يلف عليه الكفن ويربط من عند رأسه ورجليــه ويحل عند الدفن اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ ثُمَّ يُحْسَلُ عَلَى نَعْشِهِ إِلَى الْمُصَلَّى ، وَالْمَشَى ُ أَمَامَهُ أَفْضَلُ ﴾ يعنى ثم بعد إدراجه فى أكفانه وشد ما ذكر فيحمل على السرير إلى موضع الصلاة الذي كانوا يصلون فيه على الجنازة عادة ، كالمصلى كا قال المصنف رحمه الله تعالى . وقال صاحب الرسالة : والمشى أمام الجنازة أفضل . قال الشارح لما روى من « أنه صلى الله عليه وسلم كان يمشى أمام الجنازة والخلفاء بعده » ولأنه شافع وحق الشافع أن يتقدم ، قالمشى أمامها محصل لفضيلتين المشى والتقدم . ويكره الركوب إلا لعذر أو بعد الدفن فلا بأس به حينئذ . وهذا في حق الرجال الماشين . وأما في حق النساء والراكب فلا بأس به حينئذ . وهذا في حق الرجال الماشين . وأما في حق النساء والراكب فالمندوب في حقهم التأخر . قال خليل : ومشى مشيع ، وإسراعه ، وتقد مه ، وتأخر راكب وامرأة . وإنما استحب الإسراع بالجنازة خلبر « أسرعوا بجنائز كم فإنما هو خير تقدمونهم إليه أو شر تضعونه عن رقابكم » . ثم إذا وصلوا به المصلى وضعوه هناك وصلوا عليه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَيُصلَّى عَلَيْهِ ، وَهَى فَرْضُ كِفا يَةٍ ﴾ أى على المشهور . قال فى الرسالة : والصلاة على موتى المسلمين فريضة يحملها من قام بها ، وكذلك مواراتهم بالدفن ، وغسلهم سنة واجبة اه . وقال المواق : وأما الخلاف فى الصلاة عليه فقال عياض : الصلاة على الجنائز من فروض الكفاية ، وقيل سنة وروى الجلاب عن مالك هى فرض كفاية . وقال الخرشى : وكذلك اختلف هل الصلاة عليه واجبة وجوب الكفاية ؟ وعليه الأكثر ، وشهره الفاكهاني وغيره ،أو سنة . وأما دفن الميت أى مواراته وكفنه ففرض كفاية من غير خلاف إلا ابن يونس فإنه حكى سنية كفنه ، ولذا قدم المؤلف ذكر الدفن كفاية من غير خلاف إلا ابن يونس فإنه حكى سنية كفنه ، ولذا قدم المؤلف ذكر الدفن

على الكفن وإن كان متأخراً عنه فى الوجود اله. وفى أقرب المسالك كا فى المحتصر : غسل الميت المسلم المستقر الحياة غير شهيد المعترك بمطلق كالجنابة ، والصلاة عليه فرضا كفاية ، ككفنه ودفنه اله. وقال ابن رشد فى المقدمات : وأما الصلاة عليه فقيل إنها فرض على الكفاية ، كالجهاد يحمله من قام به ، وهو قول ابن عبد الحكم إلى أن قال : قد اختلف فى وجوب القول به . وقيل إنها سنة على الكفاية وهو قول أصبغ اله

ثم ذكر رحمه الله كيفية الصلاة عليه بقوله : ﴿ أَيْكَبِّرُ أَرْبَعَ تَكْبِيرَ اَتَ لَيْسَ فِيها قُواءَةٌ ، بَل مُيثِي عَلَى الله تَمالَى عَقيب الثّالِقة ﴾ قال في الفقه على المذاهب الأربعة وَسَلَّمَ عَقيب الثّالِقة ﴾ قال في الفقه على المذاهب الأربعة في صغة الصلاة على الميت في مذهب المالكية قالوا صفتها أن يقوم المصلى عند وسط الميت الله كان رجلا ، وعندمنكبيها إن كانت امرأة ، ثم ينوى الصلاة على من حضر من أموات المسلمين ، ثم يكبر تكبيرة الإحرام مع رفع يديه عندها كافى الصلاة ، ثم يدعو أى يثنى على الله كا تقدم ، ثم يكبر تكبيرة ثانية بدون رفع يديه ، ثم يدعو أيضاً أى يصلى على النه عليه وسلم ثم يكبر ثالثة بدون رفع بديه ، ثم يدعو ، ثم يكبر رابعة بدون رفع يديه ، ثم يدعو ، ثم يكبر رابعة بدون رفع يديه ، ثم يدعو ، ثم يكبر رابعة بدون رفع يديه ، ثم يدعو ، ثم يكبر رابعة بدون رفع بديه ، ثم يدعو ، ثم يكبر رابعة بدون رفع بديه ، ثم يدعو ، ثم يكبر رابعة بدون رفع بديه ، ثم يدعو ، ثم يكبر رابعة بدون رفع بديه ، ثم يدعو ، ثم يكبر رابعة بدون رفع بديه ، ثم يدعو ، ثم يكبر رابعة بدون رفع بديه ثم يدعو ، ثم يسلم تسليمة واحدة على يمنه يقصد بها الخروج من الصلاة كا تقدم في الصلاة ، ولا يسلم على ألمومين كا تقدم . ويلاحظ في كل دعا ، أن بكون مبدو الخمد الله تعالى وصلاة على نبيه عليه الصلاة والنيلام اه

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْمُسْتَحَبُ ﴾ أَى المَختار من الأدعية ﴿ اللَّهُمَّ إِنَّهُ عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَابْنُ أَمَنِكَ كَانَ يَشْهَدُ أَن لاَ إِلهَ إِلاَ أَنتَ وَحُـدَكَ لاَ شَرِيكَ لَكَ وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ ، اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ لَا شَرِيكَ لَكَ وَرَسُولُكَ وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ ، اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ لَا شَرِيكَ لَكَ وَرَسُولُكَ وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ ، اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ

مُحْسِنًا فَزِدْ فِي إِحْسَا نِهِ ، وَإِنْ كَانَ مُسِيئًا فَتَجَاوَزْ عَنْ سَيِّئًا تِهِ ، اللَّهُمَّ لَا تَحْر مْنَا أَجْرَهُ وَلَا تَفْتَنَّا بَعْدَهُ . وَفِي ٱلْمَرْأَةِ اللَّهُمَّ إِنَّهَا أَمَنُكَ. وَفِي الطُّفْلِ ٱللَّهُمَّ ٱجْمَلُهُ سَلَفًا وَفَر طَا وَذُخْرًا وَشَفِيعًا لُوَ الْدَيْهِ وَلِمَنْ شَيَّعَهُ وَمَنْ صَلَّى عَلَيْهِ وَالْحُقْهُ بَلَبِيِّهِ مُحَمَّدً صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَيُسَلِّمُ عَقِيبَ ٱلرابِعَةِ ﴾ هذا الدعاء من المستحسنات. والذي في الرسالة أشمل منه وأحسن وهو : الحمد لله الذي أمات وأحيا والحمد لله الذيويحيي الموتى ؛ له العظمة والكبرياء، والملك والقدرة والسناء، وهو على كل شيء قدير . اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت ورحمت وباركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد . اللهم إنه عبدك وابن عبدك وابن أمتك ، أنت خلقته ورزقته وأنت أمته وأنت تحييه وأنت أعلم بسره وعلانيته جئناك شفعاء له فشفعنا فيه . اللهم إنا نستجير بحبل جوارك له إنك ذو وفاء وذمة ، اللهم قه من فتنة القبر ومن عذاب جهم اللهم اغفر له وارحمه واعف عنه وعافه وأكرم نزله ووسع مدخله واغسله بماء وكلج وبرد ونقه من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس، وأبدله داراً خيراً من داره وأهلا خيراً من أهله وزوجاً خيراً من زوجه . اللهِم إن كان محسناً فزد في إحسانه وإن كان مسيئاً فتجاوز عنه . اللهم إنه قد نزل بك وأنت خير منزول به ؛ فقير إلى رحمتك وأنت غنى عن عذابه . اللهم ثبت عند المسألة منطقه ولا تبتايه في قبره بما لاطاقة له به . اللهم لاتحرمنا أجره ولا تفتنا بعده . تقول هذا بإثر كل تكبيرة . وتقول بعد الرابعة : اللهم انحفر لحينا وميتنا وحاضرنا وغائبناوصغيرنا وكبيرنا وذكرنا وأنثانا إنك تعلم متقلبنا ومثوانا ، ولوالدينا ولمن سبقنا بالإيمان وللمسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الأحياء منهم والأموات. اللهم من أحييته منا فأحيه على الإيمان ومن توفيته منا فتوفه على الإسلام ،وأسعدنا بالهائك وطيبنا للموت وطيبه لنا ، واجعل قيه راحتنا ومسرتنا . ثم تسلم . وإن كانت امرأة قلت : اللهم إسها أمات ، ثم تتمادي بذكرها على التأنيث اه . قال النفر اوي : وهذا الدعاء اختاره

المصنف، يعنى صاحب الرسالة لما قيل من أن بعضه مروى عن النبى صلى الله عليه وسلم، وبعضه عن بعض الصحابة والتابعين، فلا ينافى أنه غير متعين، بل الأفضل دعاء أبى هريرة كما قدمنا، وإن كان يكفى مطلق دعاء ، بل لو قال المصلى على الجنازة: اللهم اغفر له وارحمه واعف عنه لكفى وإن صغيرا اه. قلت كما فى الثمر الدانى ؛ لأن الأدعية المروية عن النبى صلى الله عليه وسلم والمروية عن أصحابه رضى الله تعالى عنهم فى ذلك عتلفة، منها ما اختاره مالك فى الموطأ وهى التى ذكرها المصنف هنا، لأنها حازت فضيلة الاختصار لمن اقتصر عليها ، لأنها سهلة على المصلى . وذلك كله واسع . نسأل الله حسن القبول

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَلَا يُصَلَّى عَلَى سَقُطٍ لَمْ يَسْتَهِلَ صَارِخًا ﴾ قال مالك في المدونة: لا يصلى على الصبى ، ولا يرث ولا يورث ، ولا يسمى ، ولا ينسل ولا يحتّط حتى يستهل صارخًا . وهو بمنزلة من خرج ميتًا . وفيها أيضًا عن ابن شهاب لا يصلّى على السقط ، ولا بأس أن يدفن مع أمّه ، وفي الرسالة ولا يصلّى على من لم يستهل صارخًا . فال النفراوى : بأن نزل من بطن أه ه ميّتًا . وقال خليل عاطفًا على المكروه : ولا يستهل ، ولو تحرك ، أو عطس ، أو بال ، أو رضع إلا أن تتحقق الحياة ، وغسل دمه ، ولف بخرقة ووورى . وحكم غسل الدم الندب . وحكم المواراة والله بخرقة الوجوب . ولا يسأل ، ولا يبعث ، ولا يشفع إن لم تنفخ فيه الروح . والنهى عن الصلاة فيه نهى التحريم . وكذا الفسل . قال مالك في المدونة : الشهيد في المعترك لا يفسل ، ولا يكفن ، ولا يحنط ، ولا يصلى عليه ، ويدفن مالك في المدونة : الشهيد في المعترك لا يفسل ، ولا يكفن ، ولا يحنط ، ولا يصلى عليه ، ويدفن مالك في المدونة : الشهيد في المعترك لا يفسل ، ولا يكفن ، ولا يحنط ، ولا يصلى عليه ، ويدفن بنيا به لقوله صلى الله عليه وسلم « زماوه بكلومهم فإنهم يبعثون يوم القيامة اللون لون الدم والربح ربح المدك » ولذلك قال رحمه الله تعالى : عاطفًا على سقط .

﴿ وَلَا قَتِيلٍ فِي سَبِيلِ ٱللهِ وَلَا يُنْسَلُ ﴾ قد تقدم الكلام فيه آنفا فراجعه

إن شئت. قال رحمه الله تعالى ﴿ وَلَا عَلَى قَبْرِ ﴾ أي لا يصلي على قبر الميت إذا دفن بدون صلاة بعد الغسل خلافًا لما في الرسالة ، ونصها : ومن دفن ولم يصلُّ عايه ووورى فإنه يصلي على قبره . قال شارحها قال خليل : ولا يصلي على قبر إلا أن يدفن بغيرها فيصلي على القبر ، ظاهره ولوكان عدم الصلاة عمداً ، كما أن ظاهره أن مجرَّد تمام الدفن مجوَّز للصلاة . على القبر، وليس كذلك، بل يجب إخراجه ولو تم دفنه إلا أن يخشى تغيره. قال ابن . رشد : والفوات الذي يمنع إخراج الميت من قبره للصلاة عليه خشية تغييره . قاله ابن القاسم وسحنون وعيسى . ومحل طلب الصلاة على القبر عند خشية تغيره إذا ظن بقاؤه أوشك فيه . وأما لو تيقن ذهابه ولو بأكل سبع ، فإنه لا يصلي عليه . وقولنا بعد الغسل للاحتراز عما لو دفن قبل غسله فإنه لا يصلي على قبره ويجب إخراجه للغسل إلا أن يخشى تغيره فيسقطان لتلازمهما . قال العلامة الأجهوري في شرح خليل : المفهوم من كلام ابن رشيد أن المدفون من غير غسل أو من غير صلاة يخرج مالم يخف تغيره اه . تُم قال رحمه الله تعالى عاطفا على سقط: ﴿ وَلَا عَلَى غَارِبُ وَلَا تُكَرِّرُ ﴾ أى تكره الصلاة على شخص غائب من غريق وأكيل سبع ، وميت في محل أو بلد آخر . وصلاته عليه الصلاه والسلام على النجاشي من خصوصياته على المشهور . قال ابن جزى في الشرط الخامس في الصلاة على الميت أن يكون حاضراً ، فلا يصلي على غائب عند الجمهور ، يعني جمهور أهل المذهب. انظِر شراح خليل عند قوله ولا غائب. وقوله ولا تكور أي لا تكرر الصلاة على الميت مرتين أو أكثر إذا صلت عليه جمَّاعة على المشهور . قال في الرسالة : ولا يصلي على من قد صلى عليه ، أي على جهة الكرامة . قال النفراوي : وأمَّا لو صلى عليه منفردا لندب صلاة الجماعه عليه. وفي الفقه على المذاهب الأربعة: يكره تكرار الصلاة على الجنازة ، فلا يصبي عليها إلامرة واحدة حيث كانت الصلاة الأولى جاعة ، فإن صلى عليها أوَّلًا بدون جماعة أعيدت ندباً في جماعة ما لم تدفن ، خلافاً للشافعية

والحنابلة القائلين بجواز تكر ارالصلاة لمن لم يصل أو للاولو بعد الدفن، انظر قولهما إن شئت اه. ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُكْرَهُ الصَّالاَةُ لِأَهْلِ ٱلْفَصْلِ عَلَى أَهْلِ ٱلبِدَعِ وَٱلْأَهْوَاءِ ، أَوْ مَقْتُولِ فِي حَدٍّ ﴾ قال في المدونة : لا يصلي على المبتدعة ، ولا يُعاد مرضاهم، ولا تشهد جنائزهم أدبًا لهم، فإن خيف ضيعتهم غسلوا وكفنوا وصلى عليهم غير أهل الفضل . قال خليل عاطفاً على المكروه : وصلاة فاضل على بدعى أو مظهر كبيرة ، والإمام على من حدُّه القتل بحدُّ أو قتل وإن تولاه الناس دونه ، وإن مات قبله فتردد. فالحاصل أنه يكره صلاة الفاضل والصالح على البدعي ونحوه ، كما كره صلاة الإمام على المقتول بحدٍّ أو قُود. وإن مات قبل تنفيذ ذلك عليه خوفًا من الفتل، قال الاخسى لا يصلى عليه وقال أبو عران يصلي عليه. قال المواقى : والأول أظهر بناء على أنسبب عدم الصلاة عليه . حكم الإِمام بقتله ، فكر اهية الصلاة عليه باقية ولو مات قبل تنفيذ حَدٍّ أو قُودٍ . وأما أصل الصلاة عليه فهي فرض كفاية إلا أنه لا يُصَلِّي عليه الإمام وكما لا يصلي أهل الفضل على البدعي . والدليّل أي في الصلاة عايهم للحكم بإسلام الجيع، وقد قال صلى الله عليه وسلم « صلوا على من قال لا إله إلا الله » أي ومحمد رسول الله . وفي الرسالة : ويصلَّى على قاتل نفسه . ويصلَّى على من قتله الإمام في حَدِّر أو قَوَد ، ولا يصلى عليه الإمام . قال النفراوي : وأشار إلى أن الذي يباشر الصلاة على أرباب المعاصي غير أهل الفضل و الصلاح . والمراد يكره لهم ذلك أه مع إيضاح .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَيُصَلَّى عَلَى أَكْثَرِ الجُسَدِ ، وَفِي أَقَلَهُ خِلَافٌ ﴾ يعنى اتفق أهلُ المذهب على الصلاة على أكثر الجسد كالثلثين ، واختلفوا في أقاله ، والصحيح عدم الصلاة عليه . وقال في الرسالة : ويصلّى على أكثر الجسد ، واختلف في الصلاة على مثل اليدوالرجل قال أبو الحسن : ولا يصلى على نصف الجسد عند ابن القاسم . قال العدوى : هذا هو المعتمد . وقال الصاوى على أقرب المسالك : ولا تجب الصلاة عليه إلا

إذا وجد الثلثان فأكثر، وتلغى الرأس، فالعبرة بثلثى الجسد كان معهما رأس أم لا، فإن وجد أقل من الثلثين ولو معه الرأس كره تفسيله والصلاة عليه اه. وقال ابن جزى في الشرط الثالث: أن يوجد جسده أو أكثره، فلا يصلى على عضو ، خلافاً للشافعى اه ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَتُكْرَهُ عِنْدَ الطُّلُوعِ وَالْغُرُوبِ إِلَّا أَنْ يُحَافَ تَعَيْرُهُ ﴾ يعنى أن صلاة الجنازة مكروهة عند طلوع الشمس وعند غروبها إلا أن يخاف تغيرها يعنى أن صلاة الجنازة مكروهة عند طلوع الشمس وعند غروبها إلا أن يخاف تغيرها فتجوز. قال مالك في المدونة: لا بأس بالصلاة على الجنازة بعد العصر ما لم تصفر الشمس، فإذا اصفر ت الشمس فلا يصلى على الجنازة إلا أن يكونوا يخافون عليه . وقال مالك: لا بأس بالصلاة على الجنازة بعد الصبح ما لم يسفر ، فإذا أسفر فلا يصلى عليها إلا أن يخافوا عليها فلا بأس إن خافوا عليها أن يصلوا عليها بعد الإسفار . وعنه في الموطإ أن عبدالله ابن عر قال : يصلى على الجنازة بعد العصر وبعد الصبح إذا صُلِّيتاً لوقتهما . قال الباجي ابن عر قال : يصلى على الجنازة بعد العصر وبعد الصبح إذا صُلِّيتاً لوقتهما . قال الباجي أي لوقت الصلاتين المختار ، وهو في العصر إلى الاصفرار وفي الصبح إذا صُلِّيتاً لوقتهما . قال الباجي

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَنْ دُفِنَ بِغَيْرِ صَلَاةٍ أُخْرِجَ لَهَا مَا لَمْ ۚ يُظَنَّ تَغَيَّرُهُ ﴾ وتقدم السكلام على هذه الجلة عند قوله ولا على قبر . انظر قول ابن رشد هناك . ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُقِدَّمُ الْمُوصَى إِلَيْهِ رَجَاء دُعَائِهِ ، ثُمَّ ٱلله كُمُ ، ثُمَّ ٱلله كَمُ ، ثُمَّ ٱلله تعالى : ﴿ وَيُقِدَّمُ الْمُوصَى إِلَيْهِ رَجَاء دُعَائِه ، ثُمَّ ٱلله كُمُ ، ثُمَّ ٱلله كُمُ ، أَقُواهُمْ تَعْصِيبًا ، فَإِنِ ٱجْتَمَعُوا وَتَشَاحُوا فَبَالْقُرْعَةِ ﴾ والمعنى أن الوصى مقدم بالصلاة على الميت رجاء بركة دعائه كما قال المصنف ، وإن لم يكن ، أو قام به عذر فالخليفة ، ثم أقرب العصبة ، فيقدم ابن فابنه ، ثم أب فأخ قابنه ، فجد فعم فابنه . وقدم الشقيق على غيره . وقدم الأفضل عند التساوى وإن كان ولى المرأة كما لو اجتمع ميتان ذكر وأنثى لكل منهما ولى وكان ولى المرأة أفضل من ولى الرجل فيقدم ولى المرأة الأفضل إذا لله المؤواق الفضل فالقرعة . هذا إذا تشاحوا وتنافسوا في الصلاة عليه . وأما الزوج فهو وتساووا في الفضل فالقرعة . هذا إذا تشاحوا وتنافسوا في الصلاة عليه . وأما الزوج فهو

مؤخر . قال مالك فى المدونة : العصبة أولى بالصلاة على الميتة من زوجها ، وزوجها أولى بالدخول بها فى قبرها من عسبتها . وأهل الفضل لا يرون لزوج المرأة إذا توفيت حقا أن يصلى عليها وثم أحده من أقاربها اه . وتقدم أن الزوج مقدم على أوليائها بالقضاء فى تفسيلها إذا طلب ذلك . فتأمل

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَإِذَا أَجْتَمَعَ جَنَا يُزُ فَي صَلَّاةٍ جُمِلَ الرَّجُلُ مِمَّا بَلِي الْإِمَامَ ، ثُمَّ ٱلصَّبِيُّ ، ثُمَّ ٱلْخُنْتَىٰ ، ثُمَّ ٱلْخُرَّةُ ، ثُمَّ ٱلْعَبْدُ ، ثُمَّ ٱلْأَمَةُ ﴾ يعني بجوز جمع الجنائز في صلاة بلا ضرورة ، بل هو أفضل من إفرادكل واحد بصلاة لرجاء عود بركة بعضهم على بعض. قال خليل: يلى الإمام رجل، فعبد نخصى، فخنثي كذلكوفي الصنب أيضاً الصف قال الخرشي : ذكر المؤلف اثنتي عشرة مرتبة ، فيلي الإمام الأحرار الذكور البالغون ، ثم أحرار الذكور الصغار ، ثم العبيد البالغون ، ثم العبيد الصغار ، ثم الخصى الحر البالغ ، ثم الخصى الحر الصغير ، ثم الخصى العبد الكبير ، ثم الخصى العبد الصغير ، ثم الخناثي الأحرار البالغون ، ثم الخناثي الأحرار الصغار ، ثم الخناثي العبيد الكبار، ثم الخناثي العبيد الصغار، ولم يذكر مراتب النساء الأربع للعلم بتأخرهن عن الجيع، وهي حرة بالغة، فصغيرة ، فأمة بالغة ، فصغيرة . وزاد ابن محرز بعد الخضى وقبل النفتي أربعاً للمجبوبين فقال : حر رجل ، فطفل ، فعبد رجل ، فطفل . وعلى هذا فالمراتب عشرون : حركبير ، ثم حر صغیر ، ثم عبد کبیر ، ثم عبد صغیر ، ثم خصی حر کبیر ، ثم خصی حر صغیر ، ثم [خصى ] (١) عبد كبير ، ثم [خصى ] (١) عبد صغير ، ثم مجبوب حر كبير ، ثم [ مجبوب حر ](١) صغير ، ثم [ مجبوب ](١) عبد كبير ، تم [ مجبوب ](١) عبد صغير ، ثم خنثی حر کبیر ، ثم [ خنثی ] (۱) حرضغیر ، ثم [ خنثی ] (۱) عبد کبیر ، ثم [ خنثی ] (۱)

<sup>(</sup>۱) هذه الزيادات لايد منها . ولا تتم المراتب العشرون إلا بها . وهي وإن كانت مقدرة ، واكن القارئ قد لايهتدى إليها . فذكرها أولى

عبد صغير ، ثم حرة كبيرة ؛ ثم حرة صغيرة ، ثم أما كبيرة ، ثم أمة صغيره ، قال ابنرشد: فإن تفاضلوا في العلم والفضل والسن قدم إلى الأمام أعلمهم ، ثم أفضلهم ، ثم أسهم ، فمعنى قوله كذلك حر بالغ ثم صغير ، ثم عبد كبير ، ثم صغير في كل من الخصى والحنثى . ثم إن هذا الترتيب مستحب ، فإن حصل تساو من كل وجه أقرع إلا أن يتراضى الأولياء على أمر اه انظر مراتب قول خليل وفي الصنف أيضاً الصف

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَن أَدْرَكَ بِعِضَ ٱلصَّلَاةِ فَإِنْ تُرِكَتُ لَهُ ٱلجُنَارَةُ أَتَمًا ، وَإِلّا وَالِى المَّعْتَصِر : وصبر المسبوق الشكبير ، فإن كبر صحت ولا يعتد بها ؛ ودعا إن تركت و إلا والى اه . قال الخرشى : يعنى أن المسبوق إذا سلم الإمام فإنه يدعو بين تكبيرات قضائه إن تركت الجنازة ، ويخفف في الدعاء . إلا أن يؤخر رفعها فيتعهل في دعائه ، وإن رفعت فوراً فإنه يوالى بين التكبير ولا يدعو لئلا تصير صلاة على غائب . وماذكره خليل من التفصيل وجيه لنفع الميت بالدعاء . وأيده البناني . قال الدسوقي ؛ خلافاً لما في حاشية المدوى على الخرشي ؛ لأنه قال : تنبيه ماذكره المصنف من التفصيل مخالف أذهب المدونة الذي هو المعتمد كا يفيده ابن عرفة من أنه يواليه مطلقاً ، أي سواء تركت أو رفعت فوراً اه

قال رحمالله تعالى : ﴿ ثُمَّ يُحْمَلُ إِلَى ٱلْقَبْرِ فَيدُفَنُ فِي حُفْرَةٍ تَكُمُّ رَائِحَةٌ وَتَمْنَعُهُ مِنَ ٱلسِّبَاعِ ﴾ يعنى بعد تغسيله والصلاة عليه يحمل إلى القبر، وليس لحمل الميت عندنا كيفية معينة ، ولا عدد الحاملين ، بل يجوز أن يحمله أربعة أشخاص فأ كثر أو أقل ويستحب حمل الصغير على أيدي الناس ، ولا يتعين البد، بناحية من نواحي النعش ، والتعيين من البدع . قال خليل عاطفاً على الجائزات : وحمل غير أربعة ، وبد، بأى ناحية والمعين مبتدع . وينبغي أن يكون القبر متوسطاً بقدر ما يحرس الميت من السباع ويمنع الرائحة . قال مالك : أحب إلى أن تكون الحفرة مقتصدة لا عميقة جدا ولا قريبة من أعلى الرائحة . قال مالك : أحب إلى أن تكون الحفرة مقتصدة لا عميقة جدا ولا قريبة من أعلى

الأرض جداً اه . ثم إذا وضع على شفير الجفرة يدخل فيه برفق ، وإليه أشار رحمه الله بقوله: ﴿ وَيُسَلُّ مِنْ قِبَلِ رَأْسِهِ ﴾ أى يدخل القبر منه خلافاً لعبد الله بن يزيد الكوفى من أنه أدخل الميت من قبل رجايه ، وقالِ هذا من السنة ، وهو خلاف عمل أهل المدينة من الصحابة والتابعين

قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَيُوضَعُ فِي اللَّحْدِ أَفْضَلُ مِنَ الشَّقِ ﴾ يعنى أن اللحد أفضل من الشق إذا كانت الأرض صابة ، وهو أى اللحد أن يحفر في أسفل القبر من جهة القبلة حفرة تسع الميت . وفي الرسالة : واللحد أحب إلى أهل العلم من الشق ، وهو أن يحفر للميت تحت الجرف في حائط قبلة القبر ، وذلك إذا كانت تربة صابة لا تتهيل ولا تتقطع اه . وفي الحديث عن سعد بن أبي وقاص قال « ألحدوا لي لحداً ، وانصبوا على " اللَّبِنَ نصباً كا صُدِحَ برسول الله على الله على الله عليه وسلم » رواه مسلم : وأما الشق ، وهو أن يحفر له حفرة كالهر ويبني جانباها باللبن أو غيره ويجعل بينهما شق يوضع الميت فيه ويسقف عايه ، ويرفع السقف قليلا بحيث لا يمس الميت ، ويجهل في شقوقه قطع اللبن ، ويوضع عليه التراب . قاله أبو الحسن اه .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَيُحَـلُ شَدَّ رَأْسِهِ وَوَسَطِهِ وَرِجْلَيْهِ ﴾ قال الصاوى: يعنى إذا وضع فى القبر يحل عقد كفنه ، ويمديده اليمنى على جسده ويعدل رأسه بالتراب ورجلاه برفق ، ويجعل التراب خلفه وأمامه لئلا ينقلب ، فإن لم يتمكن من جعله على شقه الأعن فعلى خسب الإمكان. وهذه الصفة الأعن فعلى حسب الإمكان. وهذه الصفة هي المنى أشار بها الدردير فى المندوبات قال: ووضعه على أيمن مُقَبَّلًا وقول واضعه بسم الله وعلى سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اللهم تقبله بأحسن قبول اه .

قَالَ رَحَهُ اللهُ تَعَالَى : ﴿ وَيُطْبَقُ بِاللَّهِنِ ، وَسُدَّ خَلَلُهُ بِالطِّينِ ، وَيُهَالُ عَلَيْهِ التّرَابُ ، وَسُدَّ خَلَلُهُ بِالطِّينِ ، وَيُهَالُ عَلَيْهِ التّرَابُ ، وَسُدَّحَبُ لِمَنْ دَنَا مِنْهُ أَنْ يَحْثُو فِيهِ ثَلَاثَ حَثَوَاتٍ ﴾ يعنى بعد حل ربطات الكفن

يطبق على الميت ويسد الخال بالطين أو غيره سداً محكما لئلا يظهر منه رائحة كما تقدم ، ثم يهال عليه التراب ، ويندب لمن قرب منه أن يحثو ثلاث حثوات من التراب لخبر « أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى على عثمان بن مظعون ، وأنى القبر فحثى عليه ثلاث حثيات وهو قائم » اه رواه الدار قطبي عن عامر بن ربيعة .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يُكُر مَ بِنَاوُهُ وَ تَجْصِيصُهُ ﴾ يعنى أنه يكره البناء على القبر كا يكره تبديضه . قال فى الرسالة : وبكره البناء على القبر وتجصيصه اه وقال مالك فى المدونة : أكره تجصيص القبور والبناء عليها . وهذه الحجارة التي تُبنَى عليها . والدليل على كراهية ذلك نهيه عليه الصلاة والسلام عن تجصيص القبور والبناء عليها . وورد أيضا أن الملائكة تكون على القبر تستغفر لصاحبه مالم يحصّص، فإن جُصّص تركوا الاستغفار . وقال خليل عاطفاً على المكروهات : أو تبديضه وبناد عليه، انظر شرحه إن شئت .

وقال رحمه الله تعالى: ﴿ وَتَحْرُمُ النّيَاحَةُ وَإِظْهَارُ الجُزَعِ وَٱللَّهُمُ وَالشّقُ ﴾ أخبر رحمه الله أن هذه الأشياء كلها محرمة ، وهو كذلك . وفي الرسالة : وينهى عن الصراخ والنياحة . قال الشارح : وسائر الأقوال القبيحة . فالنهى للتحريم حيث استلزم أمراً محرّماً ، خلبر « ليس منا من ضرب الخدود ولا من شق الجيوب » وروى « أنا برى عمن حلق وصلق وخرق » والصلق : الصياح في البكاء وقبح القول . وروى أن النائحة إذا لم تتب قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران ودرع من جرب . واعلم أن البكء على ثلاثة أقسام : حائز مطلقاً ، وهو ما كان بمجرد إرسال الدموع من غير صوت ، وحرام مطلقاً وهو ما كان بالصوت والأقوال القبيحة ، وجائز عند الموت كلا بعده وهو ما ذان بالصوت من غير قول قبيح معه ، قاله النفراوى في الفوا كه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُسْتَحَبُّ التَّعْزِيَةُ فَيَقَالُ : أَحْسَنَ ٱللهُ عَزَاءَكَ ، وَأَلْهَمَكَ الصَّبْرَ ، وَعَنْدَرَ لِمَيَّتِكَ ، أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ عِمَّا يَحْضُرُهُ ، واللهُ أَعْلَمُ ﴾ قال العلامة أحمد

النفراوى: ﴿ خَاتَمَةً ﴾ مشتملة على ما يندب فعله مع أهل الميت : منها تعزيتهم وحملهم على الصبر وعلى الرضى بمصيبتهم لما فيه من البر وإظهار الحبة لأهل الميت ، حتى قال ابن رشد : إن التعزية سنة وقد جاء فيها ثواب كثير ، فقد روى « أن الله يُلبُس الذي عزَّى مصابًا لباس التقوى » وجاء « من عزّى مصابًا فله أجر مثل أجره » وصفعها أن يقول المعزّى للمصاب: أعظم الله أجرك وأحسن عزاءك وغفر لميتك. وعزى صلى الله عليه وسلم امرأة في أبيها فقال : « إِنَّ لله ما أخذ وله ما أبقي ، ولكلَّ أجَلُ مُسمَّى وكلُّ إليه راجعون ﴿ وَاحتسَى وَاصْبَرَى فَإِنَ الصَّبَرَ عَنْدُ أُوَّلَ صَدَّمَةً ﴾ وَتَكُونَ التَّعْزِيَّةُ قَبْلُ الدَّفْن وبعده ، وعند القبر ، وكونها في المنزل وبعد الدفن أحسن . ولا فرق في الميت بين الصغير والشكبير ، ولا بين الحر والعبد ، ولا في للمزَّى \_ بفح الزاي \_ بين كونه ذكراً أوأنثي ، مسلمًا أو كافيرًا حيث كان جارًا ، فيعزى الكافر بالكافر لحقِّ الجوار ، ويقال له : أَنْهَاكُ الله الصبر ، وعو َّضَكَ خيراً منه . إِلَّا الشَّابة والذي لا يميز فلا يعزيان . ويعز َّي الشِخْصُ في كلمن يتأثر بفقده أمَّا أوغيرها على المعتمد. وتنتهي التعزية إلى ثلاثة أيام، إلا أن يكون المعزِّي أو المعزَّى غائبًا . ومنها أنه يستحب أن يُصنعهم طعام ويبعث إلى محلهم لاشتفالهم بميتهم ، فقد روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأهله حين جاء نعى جعفر بن أبي طالب « اصنعوا لآل جعفر طعاماً وابعثوا به إليهم فقد جاءهم مايشغانهم » لما فيه من إظهار المحبة والاعتناء. وأما ما يصنعه أقارب الميت من الطعام وجمع الناس عليه ، فإن كان لقراءة قرآن ونحوها بما يرجى خيره للميت فلا بأس به ، وأمَّا لغير ذلك فيكره ، ولا ينبغي لأحد الأكل منه إلا أن يكون الذي صنعه من الورثه بالغا رسيدا فلا حرج في الأكل منه . وأمَّا لوكان الميت أوصى بفعله عند موته فإنه يكون في ثلثه ، ويجب تنفيده عملاً بغرضه . وأما عقر البهائم ، وذبحها على القبر ، وحمل الخبز ويسمونه بِعَشاء القبر فإنه من البدع المكروهة ومن فعل الجاهلية لقوله صلى الله عليه وسلم « لا عقر

فى الإسلام» ولأدائه إلى الرياء والسمعة . والمطلوب فى فعل القرب الإخفاء . والصواب فى فعل القرب الإخفاء . والصواب فى فعل هذا التصدق به فى المنزل حيث سلم من قصد المباهاة .

هذا ملخص كلام الم الما الب في شرح خليل اه.

تم كتاب الجنائز بحمد لله تعالى ، وبتمامه يتم ما تعلق بالصلاة المفروضة والمسنونة والمرغوبة والنوافل. ثم انتقل يتكلم على الزكاة وبيان أحكامها فقال رحمة الله تعالى :

## كتاب النكاة

أى هذا كتاب الزكاة التي هي أحد أركان الإسلام الخمسة . « شهادة أن لا إله إلاالله وأن محمداً رسول الله . وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، والحج ، وصوم رمضان » رواه الشيخان عن عبد الله بن عمر . وفرضت في السنة الثانية من الهجرة بعد زكاة الفطر . دل على فرضيتها الكتاب والسنة والإجماع : أما الكتاب فآيات كثيرة مها قوله تعمالي « وأقيمو ا الصلاة وآتو ا الزكاة » وأما السنة فحديث الصحيحين المتقدم وعبره مما ورد في وجوبالزكاة ، وأما الإجماع فقال القرافي: اتفقوا على وجوبها ، فمن جحدها فهو كافر ، إلا أن يكون حديث عهد بالإسلام . وأما من أقر بوجوبها وامتنع من أدائها فإنها تؤخذ منه كرها وإن بقتال و تجزئه . ولوجوبها شروط خمسة : الملك التام ، والنصاب ، ومرور الحول في غير المعدن والحرث والركاز ، ومجى الساعي إن كان في الماشية ، وعدم الدين في المين. وأما الإسلام فشرط صحة فقط على المشهور ، بناء على أن الكفار مخاطبون بفروع الشريعة ، ولحن لاتصح لهم إلا بالإسلام إه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ نِصَابُ الذَّهَبِ عِشْرُونَ مِثْقَالًا وَالْوَرَقِ مِائِماً دِرْهُم ، فَيَجِبُ رُبُعُ عُشْرِهِ وَالزَّائِدُ بِحِسَابِهِ ﴾ قال فى الرسالة ؛ ولا زكاة من الذهب فى أقل من عشرين ديناراً ، فإذا باغت عشرين ديناراً ففيها نصف دينار ربعالعشر ، فما زاد فبحساب ذلك وإن قل ، ولا زكاة من الفضة فى أقل من مائتى درهم . وذلك خمس أواق والأوقية أربعون درهماً من وزن سبعة ، أعنىأن السبعة دنانير وزمها عشرة دراهم ، فإذا باغت هذه . الدراهم مائتى دوهم مائتى دوهم ففيها ربع عشرها خسة دراهم ، فما زاد فبحساب ذلك اه . وقول المصنف عشرون مثقالا أى ديناراً ، وكل دينار وزنه اثنتان وسبعون حبة من الشعير المتوسط .

قال خليل ؛ وفي مائتي درهم شرعى ، أو عشرين ديناراً فأكثر ، أو مجمع منهما بالجر ، ربع العشر . قال الخرشي : أى والواجب ربع العشر في مائتي درهم شرعى .وقد مر قدر الدرهم وهو المكى خسون و خسا حبة من مطلق الشعير ، أو عشرون ديناراً شرعياً وقدر الدينار اثنتان وسبعون حبة من مطلق الشعير ،وما زاد على ذلك أخرج واجبه لأنه لا وقص في العين والحبوب اه

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يُلفَقَ مِنْهُما بِالْأَجْزَاءِ لَا بِالْقِيمَةِ وَيُخْرَجُ مِنْ كُلّ بِحِسَابِهِ ﴾ قال فى الرسالة: ويجمع الذهب والفضة فى الزكاة، فمن كان له مائة درهم وعشرة دنانير فليخرج من كل مال ربع عشره قال خليل: أو مجمّع منهما بالجزء ربع العشر وقال الخرشى: قوله أو مجمع الح كعشرة دنانير ومائة درهم، أو خمسة دنانير ومائة وخمسين درهما ، أو خمسة عشر ديناراً وخمسين درهما ؛ لأن كل دينار يقابل عشرة دراهم، وهو مزادهم بالأجزاء أى لا بالقيمة ، فلا زكاة فى مائة درهم وتسعة دنانير قيمتها مائة درهم

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَشُرُوطُ وَجُوبِهَا : اَكُولُ وَالنّصَابُ فِي مِلْكَ كَامِلٍ مُتَحِدٍ ﴾ قد تقدم البيان في شروط وجوبها فراجمه إن شتت. قال رحمه الله تعالى ﴿ وَ بَكَمَّلُ النّصَابُ بِرِ عُجِهِ لِحَوالِهِ ﴾ قال في الرسالة : وحول ربح المال حول أصله . النفراوى : فإذا استلف قدراً ولو أقل من نصاب واشترى به سلمة ثم باعها بزيادة على ما تسلفه عشرين ديناراً مثلا بعد حول من يوم السلف وجبت عليه الزكاة ، وكذا لو اشترى سلمة بقدر في ذمته ثم باعها بعد حول بثمن زائد على ثمنها نصاباً فإنه يجب عليه الزكاة اله قال خليل : وضم الربح لأصله ، كغلة مكترى للتجارة ، ولو ربح دين لا عوض له عنده اله وقال الخرشي : ومعنى كلام المؤلف أن من عنده دون النصاب من العين فأخر فيه فصار نصاباً قبل الحول ولو بيوم فإنه يزكى لتمام حول من يوم ملكه كالنتاج على المشهور ، لامن نصاباً قبل الحول ولو بيوم فإنه يزكى لتمام حول من يوم ملكه كالنتاج على المشهور ، لامن

يوم الشراء ، ولا من يوم حصول الربح ، فلو ملك ديناراً وأقام عنده أحد عشر شهراً ثم اشترى به سلعة باعها بعد شهرين فإنه يزكى الآل اه . ومن ذلك ما قاله ابن القاسم فى المدونة لواشترى إناء مصوغا فيه عشرة دنانير ، وقيمته بصياغته عشرون ديناراً ولا مال له غيره ، فحال عليه الحول أنه لازكاة عليه فيه إلا أن يبيعه بما تجب فيه الزكاة ، فإن باعه بما تجب فيه الزكاة وقد حال على الإناء الحول زكاه ساعة يبيعه ؛ لأن هذا عندى بمنزلة من لا تجب فيه الزكاة فعال عليمه الحول فرمح فيه فباعه بما تجب فيه الزكاة فإنه يزكيه فيه الزكاة فعال عليمه الحول فرمح فيه فباعه بما تجب فيه الزكاة فإنه يزكيه

ثَمَ قَالَ رَحْمُهُ اللَّهُ تَعَالَىٰ ﴿ وَيَجِبُ فِي أَوَا نِيهِما ۚ ، وَحُلِيٌّ التَّجَارَةِ ، وَآنِيَةِ مَالَا يَجُوزُ تَحْلَيَنُهُ ، وَٱلْمُتَّخَذِ ذَخِيرَةً ﴾ وفي نسخة في أو انبها بالإفراد، والأصح بالتثنية بعود الضمير إلى الذهب والورق كما في قوله ويلفق منهما ،والأواني جمع إناء ، يُعني أن جميع ما لايجوز اتخاذه قنية من أواني الذهب والفضة ففيه زكاة، وذلك مثل السرير والقمقم (١) والسرج، والإكاف، واللجام للفرس، والمبخرة، والقدر، والمدهن، والمكحلة، والمرود، والملعقة ، والفنجان . وآلة في اليدكالساعةوالمشط ، والقفل ، والسكائس ، وغيرها مماورد المنع في اتخاذها ؛ وكلها تجب فيها الزكاة سواء لرجل أو لامرأة ، إلا ملبوساً للنساء فإنه جائز . قال خليل : إلا محرمًا، أي الذي يحرم اقتناؤه كإناء قد من فمقم ومبخرة ، ومكحلة، ومرود فهيه الزكاة ولو لامرأة . قاله الدردير . وفي الدسوقي :كدواة وعدة فرس من لجام وسرج . قال الباجي : وغيره و إن كان لرجل لـكراء فإنه يزكيه . وقال ابن رشد : أجمع أهل العلم على العين من الذهب والفضةفي عينه الزكاة تبرأ كان ، أر مسكوكًا ، أومصوغًا صياغة لايجوز اتخاذها اه مواق . وقال الخرشي : يعني أن الحلي إذا كان محرم اللبس فإنه \* تجب زكاته بلا خلاف في ذلك ؛ سواء كان لرجل كخاتم ذهب وسوار ؛ أولهما كمكحلة

<sup>(</sup>١) القمقم : آنية العطار . وآنية من نحاس يسخن فيها الماء

أو مرود ذهب أو فضة أو لاقتناء كالأوانى لهما اه وقال النفر اوى : والمحرم على المرأة غير الملبوس كالمرود والمكحلة وآلة نحو الأكل . وعلى الرجل خاتم الذهب ، أوالخنجر أو الركاب ولوكان المحرم معداً للعاقبة ليجعل صداقاً ، أو منوياً به التجارة فنى جميع ذلك الزكة . وليس من الحلى ما تجعله المرأة على رأسها من القروش ، أو الفضة العددية ، أو الذهب المسكوك فإن عليها فيه الزكاة ، بخلاف ماصاغته لتلبسه لبنتها إذا كبرت أو وجدت فإنه لازكاة فيه ، بخلاف الرجل يشترى أو يصوغ حلياً لما يحدثه الله له من الأولاد أو الإماء فعليه فيه الزكاة اه . وفي المو"اق : قال الكافى : لا يجوز اتخاذ الأوانى من الذهب والفضة للرجال ولا للنساء اه

تم قال رحمه الله تعالى: ﴿ لَا لُبْسِ الْمَبَاحِ ﴾ أى لازكاة فيا أباح الشارع لبسه. قال خليل: وجاز للمرأة الملبوس مطلقاً ولو نعلا لا كسرير. قال الخرشى: والمعنى أنه بجوز للمرأة اتخاذ ما هو ملبوس لها أو ما يجرى مجراه كقفل الجيب، وزر الثوب، ولفائف الشعور من النقدين ومحلى بهما قل أو كثر، وهو مراده بالإطلاق، وإنما بالغ على جواز اتخاذ النعل للنساء، ومثله القبقاب من النقدين بقوله ولو نعلا لئلا يتوهم حرمة ذلك وأنه ليس من الملبوس. وأما ماليس من جنس الملبوس كسرير ومكاحل ومرايا فلا يجوز للنساء اتخاذه من النقدين اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ جَيِّدُ ٱلجِنْسِ ، وَرَدِينُهُ ، وَ تِبْرُهُ ، وَمَضْرُوبُهُ ، وَصَحِيحُهُ ، وَمَغْشُوشُهُ ، وَمَ كُسُورُهُ سَوَالِا ﴾ يعنى يضم جنس الذهب جيده أى أحسنه ، وأدناه تبره ومضروبه وسبيكة صحيحة ، ومكسوره، خالصه ومغشوشه ، فإذا بلغ جميع ذلك نصاباً زكاه إن حال عليه الحول ، وكذلك الفضة تضم أجناسها كذلك أى كما تقدم ، فتى ممل نصاباً زكيت إن حال عليها الحول وإلا فلا ، والدليل فى ذلك ما رواه أنس فى الكتاب الذى كتبه له أبو بكر حين وجهه إلى البحرين فى الصدقة التى فرضها رسول الله صلى الله الذى كتبه له أبو بكر حين وجهه إلى البحرين فى الصدقة التى فرضها رسول الله صلى الله

عليه وسلم على المسلمين « وفى الرقة ربع العشر، فإن لم تكن إلا تسعين ومائة فليس فيها شى، إلا أن يشاء ربها » . وفى رواية « ليس فيهما دون خمس أواق من الورق صدقة » . وفى أخرى عن على وساق حديثاً إلى أن قال « فإذا كانت لك مائتا درهم وحال عليها الحول ففيها خمسة دراهم وليس عليك شىء حتى تكون لك عشرون ديناراً ، فإذا كانت لك عشرون ديناراً ، فإذا كانت لك عشرون ديناراً وحال عليها الحول ففيها نصف دينار فما زاد فبحساب ذلك » اه رواه أبو داود وصححه البخارى

( تنبيهان ) الأول سكت المصنف عن النحاس اقتصاراً على النقدين لما في النصوص أنه لا بجب الزكاة إلا في الذهب والفضة . قال في المدونة : أرَّأيت لوكانت عند رجل فلوس في قيمتها مائتا درهم ، فحال علمها الحول ماقول مالك في ذلك ؛ قال : لازكاة عليه فيها. وهذا مما لااختلاف فيه ، إلاأن يكون ممن يدير فتحل محمل العروض اه . وقال العلامة الدردبر: فلا زكاة في النحاس والرصاص وغيرها من المعادن. ولوسكت كالفلوس الجدد، الوجوب في الدنانير والدراهم . قال الصاوى في حاشيته عليه : قوله فلا زكاة في النحاس الخ أى مالم تكن معدة للتجارة وإلا فتركى زكاة العروض، أى فتقوم كالعروضكا يأتي اه. الثاني وسكت أيضاً عن الكلام عن هذه الأوراق الحادثة التي يتعامل بها الناس معاملة النقود، فقد اختلف فيها العلماء اختلافاً كثيراً ، منهم من أفتى بعدم وجوب الزكاة فيها لاقتصار النصوص على الذهب والفضة لقوله تعالى« والذين يَكَنْزُون الذهبَ والفضّةَ ولا ينفقونها في سَبيل الله » الآية . والحديث المتقدم « ايس فيما دون خمس أواق من الورق صدَّقه » الخ. ومنهم أي من العلماء من أفتى بوجوب الزكاة فيها أي في الأوراق الحادثة لتعامل الناس بها معاملة النقدين بدون توقفٍ ، لأنَّ مَن ملكها يعدُّ ما لكاً للنُّقود عرفًا ، ولذا ألحقوها بالنقود ، والنفس تميل إلى هذا القول ، بل والحق الذي نعتقده و ندين الله به أن فيها زكاةً. مادام الناس يتعاملون بها معاملة النقود إذا بلغ صرفها نصابًا ، سواء صرفت أم لا كما قرروه فى كتبهم. وفى « الحبل المتين شرح مرشد المعين » فى مائتى درهم شرعية ، أو عشرين ديناراً شرعية فأكثر ، أر ما يتنزل منراتها من هذه الأوراق الحادثه ، ربع العشر فيهما ، ومازاد على ذلك وإن قل فبحسابه اه وقال العلامة الشيخ منصور على ناصف فى غاية المأمول بعد الكلامءن زكاة الذهب والفضة جبتى الكلام على الأوراق البنكنوت فعليها الزكاة لأنها يتعامل بها كالنقدين ، وتقوم مقامهما ، وتصرف بهما ، ولأنها سندات دين فتجب فيها الزكاة إذا بلغت النصاب وحال عليها الحول . وعليه المالكية والحنفية . وقال الشافعية لاتجب فيها لأنها حوالة على البنك غير صحيحة لعدم الايجاب والقبول لفظاً بين الطرفين ، إلا إذا صرفت نقداً ومضى عليه الحول . وقال الخنابلة : لا تجب زكاتها إلا إذا صرفت بنقد . والله أعلم اه بحروفه .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَتَلَقَهُ قَبْلَ تَمَكُّنهِ مِنَ الْأَدَاءِ يُسْقِطُها ، وَبَعْدَهُ يُوجِبُ ضَمَانَهَا ﴾ يعنى إذا تلف النصاب كله أو بعضه بعد الحول وقبل بمكنه من دفعها لأربابها ، لابون تفريط سقطت . وأما إن فرط فى دفعها وتأخر بعد وجوبها فإنه يضمنها لأربابها ، لأنه يعد مفرطا ، بل ولو لم يفرط . قال الدردير فى أقرب المسالك : وإن تلف جزء نصاب ولم يمكن الأداء سقطت ، كمرنها بعد الوجوب فضاعت بلا تفريط ، لاإن ضاع أصلها . أى بعد الوجوب وبقيت هى فلا تسقط ووجب عليه إخراجها فرط أم لا ، ولا إن عزلها قبل الوجوب فضاعت أو تلفت فيضمن أو يعتبر الباقي ، ولا إن عزلها بعده وفرط بأن أمكن الأداء فلم يؤد ، أو وضعها فى غير حرزها فيضمن . قال الصاوى : قوله أو وضعها فى غير حرزها أى إذا لم يجد فقراء يأخذونها فوضعها فى غير حرزها فيضمن إن ضاعت ، وأما لو وجد مستحقيها وأخرها عنهم فإنه يضمن إن ضاعت ولو فى حرزها . ومن ذلك الذين وجد مستحقيها وأخرها عنهم فإنه يضمن إن ضاعت ولو فى حرزها . ومن ذلك الذين يكنزون الأموال السنين العديدة ثم تأتيها جأئحة فإن زكاة السنين الماضية متعلقة بذبمهم لا يخلصون منها إلا بأدائها اه . وفى العزية: إذا عزل الزكاة عند الحول فضاعت لم يضمن ،

وإن عزلها بعــد الحول ضمن ، وإن عزلها ثم ضاع أصلها قبــل إخراجها فإنه يدفعهــا لأربابها اهـ

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ تَكِفَ ٱلْبَعْضُ لَزِمَهُ عَنِ ٱلْبَاقِي ﴾ تقدم بيانه عند قول الدردير : أو يعتبر الباقى ، ولا حاجة لإعادته . قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَبَعْدَ إِفْرَادِهَا يَلْزُمُهُ دَفْعُهَا ، فَإِنْ أَتْلَقَهَا ضَمِنَ لَا إِنْ تَلَفَتْ ﴾ يعنى إذا أخرج الزكاة أى عزلها وأفردها عن المال عند الحول وجب عليه دفعها لأربابها كما تقدم، وإن أتلفها أو تسبب في إتلافها ضمنها، وإن تلفت بلاتسببه فلا ضمان عليه

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَالصّحِيحُ ﴾ أى من أقو الأثمة المذهب ﴿ أَنّهُ لا يُخْرِجُهَا وَبُلُ وَجُوبِها وَبَنُوبِها زَكَاةً ﴾ والمفهوم \_ والله أعلم \_ أنه إن أخرج الزكاة بنيتها قبل وجوبها لم تجزه كما في سماع أشهب ، وهو مقابل المشهور . قال خليل عاطفاً على الجائزات: أو قدمت بكشهر في عين وماشية ، أى فتجزى مع الكراهة . وقال الخرشى : يعنى أن زكاة العين والماشية إذا لم يكن هناكسعاة إذا قدمت قبل الحول لأربابها أو وكيل فإنها تجزئ ، كالاف الحرث . قال الحطاب : وهذا هو المشهور إذا قدمت قبل الحول بيسير ، وكذا عند ابن هرون . وقال ابن رشد : الأظهر تجزيه إذا أخرجها قبل الحول بيسير لأن الحول نوسعة فليس كالصلاة اه . انظر المواق . وقال ابن رشد في المقدمات : اختلف فيمن أخرج نوسعة فليس كالصلاة اه . انظر المول على قولين أحدها أن ذلك لانجزئه وهو رواية أشهب عن زكاة ماله قبل حلول الحول على قولين أحدها أن ذلك لانجزئه وهو رواية أشهب عن الملك ، والثاني أنها تجزئه إذا كان بقرب ذلك . انظر اختلافهم في حد القرب في الكتاب المذكور ، اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَأَخْذُ ٱلْإِمَامِ ٱلْمَادِلِ يَنُوبُ عَنْهُ ، وَغَيْرُهُ إِنْ صَرَفَهَا فِي وُجُوهِهَا ، أَجْزَأَتْهُ ، وَإِلَّا لَزِمَتْهُ الْإِعَادَةُ ﴾ يعنى إذا أخذ الإمام العادل الحقق العدالة الزّكاة أنه ينوب عنصاحب المال لأن الإمام العادل يدفعها لمستحقيها. قالمالك في المدونة:

إذا كان الإمام يعدل لم يسع الرجل أن يفرق زكاة ماله الناض ولا غير ذلك، ولم كن يدفع زكاة الناض إلى الإمام ويدفعها الإمام . وأما ما كان من الماشية وما أنبت الأرض فإن الإمام يبعث في ذلك اه . وقال خليل : ودفعت للإمام العدل وإن عيناً . قال الحرشي : يعني أن صاحب الزكاة يلزمه إذا كان الإمام عدلا في أخذها وصرفها أن يدفعها له سواء كانت عيناً أو ماشية أو حرثاً طلبها أولا اه . وأما غيره أي غير العدل فإن صرفها في وجوهها أجزأت وإلا فلا تجزئ ، ويلزمه الإعادة كانص عليه المصنف . وإليه أشار خليل عاطفاً على عدم الإجزاء بقوله . أو طاع بدفعها لحائر في صرفها . قال ابن الحاجب : وإذا كان الإمام جائراً في تفرقها وصرفها في غير مصارفها لم يجزه دفعها إليه . قال في التعاون على الإثم ، والواجب حين شخصها وصرفها في غير مصارفها أمكن . وأما إذا كان جوره في أخذها لا في تفرقها ، بمعني أنه يأخذ أكثر من الواجب فينبغي أن يجزيه ذلك على كراهة دفعها إليه اه نقله الحطاب

مُعال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُخْرِجُ الْوَلِيُّ عَنِ الصَّبِيِّ وَالْمَجْنُونِ ﴾ يعنى أن الولى مخاطب بإخراج الزكاة من مال الصبى والجنون . وفي المدنة : قال ابن القاسم : سألت مالكاً عن أموال الصبيان والمجانين هل فيها زكاة ؛ فقال في أموالهم الصدقة ، وفي حروثهم ، وفي ناضهم ، وفي ماشيتهم ، وفيا يديرون للتجارة اه . وفي الرسالة : وعلى الأصاغر الزكاة في أموالهم في العين والحرث والماشية وزكاة الفطر اه . قال زروق : يعني أن الزكاة حق تعلق بعين المال فلا يشترط في وجوبها بلوغ ولا عقل لثبوت الملك لها ، ويخرجها الولى عن الصبي والمجنون وغيرها ممن تحت ولايته ، وإذا أخرجها أشهد عليها فإن لم يشهد فقال ابن حبيب يصدق الولى إن كان مأموناً . قال الشيخ \_ يعني عبد الله ابن أبي زيد \_ إنما يزكى الولى عن يتيمه إن أمن التعقب وجعل له ذلك وإلا فلا ، كقولهم في التركة يجد فيها خراً

فَانَظُره اه . وقد أطال الحطاب في هذه المسألة عند قول خليل : وإن لطفل أو مجنون، فانظره إن شئت

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُحْزِئُ أَحَدُ النَّقْدَيْنِ عَنِ ٱلْآخَرِ بِقِيمَتِهِ مَا لَمْ تَنْقُصْ عَنْ قَدْرِ الْوَاجِبِ ﴾ قال مالك في المدونة : وله أن يخرج في زكاة الدنانير دراهم بقيمتها ، ويخرج عن الورق ذهباً بقيمتها اه. وقال خليل: وجاز إخراج ذهب عن ورق وعكسه بصرف وقته مطلقًا بقيمة السكة الخ . قال الخرشي : يعني أنه يجوز إخراج الذهب زكاةعن الورق ، وكذلك عكسه ، أي إخراج الورق زكاة عن الذهب ، إلى أن قال : وأما إخراج الفلوس عن أحد النقدين فالمشهور الإجزاء مع الكراهة . قلت : وهذا أشهر من اشتهار قول ابن عرفة في عدم الاجزاء كما يأتي عن قريب. وقال النفراوي في الفواكه: وأما إخراج الفلوس الجدد عن الذهب أو الفضة فلا يجوز ابتداء، ويجزئ بعد الوقوع كما قاله المصنف فى نوادره اه . وفى الحطاب : قال ابن عرفة : ولا يخرج غيرها عن أحدها ، فإن وقع فالمشهور لا يجزئ . وقال أشهب: إن أعطى عرضاً أجزأه اه . فالحاصل أن إخراج غيرأ حد ِ النقدين عن زُكاتهما ممنوع ابتداء ، ويجزئ بعد الوقوع وإن كان ذلك مكربوها ، ويعتبر في ذلك بصرف الوقت وبما يفي الواجب . قال الحطاب : يعني إذا أخرج ذهبًا عن ورق مسكوك ، أو ورقاً عن ذهب مسكوك فإن قيمة السكة معتبرة اتفاقاً . قلت هذا هو المراد بقول المصنف مالم تنقص عن قدر الواجب . والمقصود أن يكون الواجب و افساً .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَنِ أَبْتَاعَ بِنِصَابٍ بَعْدَ حَوْلِهِ وَقَبْلَ تَزْ كَيَتِهِ فَرَ بِحَ زَكَاهُ لِلْأَوَّلِ وَزَكَّاهُمَا لِلْحَوْلِ الثَّانَى ﴾ يعنى أن من فرط ولم يخرج الزكاة بعد تمام حول المال ، ثم اشترى بها السلعة فعليه إذا باع السلعة زكاة حول الأول ثم يزكى جميع المال مع الربح في هذا الحول الذي هو الثاني . قال مالك في المدونة : ولو أن رجلاكانت عنده

عشرون ديناراً فحال عليها الحول ،فابتاع بها سلعة ولم يكن أخرج زكاتها ، فأقامت السلعة بعد الحول عنده حتى حال عليها حول آخر ، ثم باعها بأربعين ديناراً بعد الحول ، فإنه يزكى عشرين ديناراً للسنة الأولى نصف دينار ،ثم يزكى للسنة الثانية بسعة وثلاثين ديناراً ونصف دينار اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ إِلَّا جُزْءَ زَكَاةِ ٱلنَّصَابِ ﴾ يعنى كما في المدونة وإن اشترى سلعة بالعشرين ديناراً بعد الحول ولم يكن زكى العشرين حتى مضى الحول ثم باع السلعة بعد ذلك بستة أشهر بثلاثين ذيناراً فإنه لازكاة عليه إلا في العشرين الدينار ، ويستقبل بالتسعة والعشرين الدينار والنصف حولا من يـوم حال الحـول على العشرين اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ عَرضٌ يُسَاوِيهٍ ﴾ وفيها قال أشهب: وإن كان عنده عرض يكون قيمته نصف دينار أو أكثر زكى الأربعين للسنة الثانية ديناراً ، وزكى الحول الأول نصف دينار لأن التفريط يحسب عليه شبه الدين وله عرض يحتمل دينه اه . الضمير في قوله يساويه عائد إلى نصف دينار الذي دفعه المزكى من الحول الأول، فإذا كان عنده عرض قيمته تنوب مناب نصف الدينار فيكون به تمام أربعين ديناراً فيزكى الأربعين للسنة الثانية كما تقدم

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ تَضَمُّ أُولَى الْفَائِدَتَ يْنِ إِلَى الثَّانِيَةِ كَانَتْ نِصَابًا أَوْ أَكُملَتُهُ فَإِنْ كَانَتِ الْأُولَى أَوْ كُلُّ نِصَابًا اسْتَقَلَّتْ بِحَوْلِهَا ﴾ يعنى كافى الدردير على أقرب المسالك وتضم ناقصة لما بعده الح أى ولو تعددت الفائدة حتى يتم النصاب فيتقرر الحول ، فمن استفاد عشرة من المحرم ومثلها فى رجب فبدأ الحول رجب فيزكى العشرين فى رجب المستقبل ولو استفاد خمسة فى المحرم ، ومثلها فى ربيع ، ومثانها فى رجب ، ومثانها فى رمضان ، فمبدأ الحول رمضان فيستقبل بها حولامنه إلا أن تنقص الأولى أى من الفائدتين عن النصاب فمبدأ الحول رمضان فيستقبل بها حولامنه إلا أن تنقص الأولى أى من الفائدتين عن النصاب

بعد مرور الحول عليها وهي كاملة فحينئذ لاتضم لما بعدها لوجوب الزكاة عليها ، كما لاتنم مابعدها لها بل يزكى كلا في حولهامادام في المجموع نصاب : مثاله استفاد عشرين في المحرم وحال حولها ووجب زكاتها ، ثم نقصت واستفاد في رجب ما يكمل النصاب فأكثر فكل منهما على حولها ، فإذا جاء المحرم زكى المحرمية ، فإذا جاء رجب زكى الرجبية . وقال الصاوى عليه : قوله وتضم فائدة ناقصة ؛ اعلم أن أقسام الفوائد أربع : إما كاملتان ، أو ناقصتان ، أو الأولى كاملة والثانية ناقصة ، أو عكسه ، فالكامل لايضم ، والناقص الذي بعده كامل يضم إليه ، والناقص بعد الكامل لا يضم لسبقه بالكامل ، والناقص يضم للناقص بعده كما يضم للكامل بعده ، وهذا التفصيل محصوص بفائدة العين كما هو معلوم . وأما الماشية فإن ماحصل من فائدتها بعد نصاب الأولى يضم له اه

مُ ثُمَّ قَالَ رَحْمُهُ الله تَعَالَى: ﴿ وَمَن مَّكُثُ دَيْنُهُ أَخُو اللَّا فَالَا زَكَاةَ عَلَيْهِ حَتَى يَقْبِضَهُ ، أَوْ نِصَابًا مِنْهُ فَيُزَكِّيهِ لِعَام واحدِ ﴾ يعنى أن من كان له دين على أحد فلا زكاة عليه فيه حتى يقبضه ولومكث أعواماً ،أو بقبض منه ما يتم به نصاباً فيزكيه لعام واحد بعد قبضه . قال فى الرسالة : ولازكاة عليه فى دين حتى يقبضه و إن أقام أعواماً فإ بما يزكيه لعام واحد بعد قبضه اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ قَبَضَ دُونَهُ لَمْ يُزَكِّ حَتَى يَقْبِضَ تَمَامَهُ ، أَبْقَى الْأُولَى أَوْ أَتْلَفَمَ كُمْ يَرُوكَ حَتَى يَقْبِضَ تَمَامَهُ ، أَبْقَى الْأُولَى أَوْ أَتْلَفَمَ كُمْ يَرُكُه حَتَى يقبض ما يَتْم به النصاب سواء طال بين الأول والثانى أم لا ، أتافه أم لا ، لمعتبر حصول تمام النصاب ولو بتكرر المقبوض ، وكذلك عروض التجارة حتى يبيعه لعمم واحد إن كان نصابا فأ كثر . قال خليل : وإنما يزكى دين إن كان أصله عيناً فيزكيه لعام واحد إن كان نصابا فأ كثر . قال خليل : وإنما يزكى دين إن كان أصله عيناً بيده أو عرض تجارة وقبض عيناً ولو بهبة أو احالة كمل بنفسه ولوتلف

الم الح. وعبارة الدردير في أقرب السالك: ويزكى الدين لسنة من يوم ملك أصله ، أو زكاه إن كان عيناً من قرضأو عروض تجارة وقبض عيناً ولوموهوباً له . أوأحال ، وكمل نصابًا وإن بفائدة تم حولها ، أو كمل مجمعدن وحول المتم من التمام ثم زكى المقبوض ولو قل اه. وحاصل ماذكروه أن لزكاة الدين شروطاً أربعاً : الأول أن يكون الدين أصله عينًا بيده أو بيدوكيله فيسلفه ، أو عروض تجارة يبيعها بثمن معاوم لأجل . الشرط الثاني أن يقبض الدين حقيقة أو حكما ، كإحالته لما عليه بعد حلول الأجل ، أو هبته لغير المدين. الشرط الثالث أن يقبض عيناً لا إن قبض عرضاً فلا زمكاة عليه إلا بعد بيعها فيزكيه لسنة من يوم قبضه . الشرط الرابع أن يقبض نصاباً ، أي أن يكون القبوض من الدين نصاباً كاملا ولو في مرات كأن يقبض منه عشرة ثم عشرة فيزكيه عند قبض مابه التمام ، أويقبض بعض نصاب وعنده مايكمل النصاب وإن بفائدة تم حولها ، كما لوقبض عشرة وعنده عشرة. حال عليها اليحول فيزكى العشرين. هذا حكم المحتكر في دين له أو عروض تجارته. وأما الدين الذي استفاده كالهبة فإنه يستقبل به حولًا من يوم قبضه . وإليه أشار رحمه الله تعالى. بقوله : ﴿ وَإِن ٱسْتَفَادَهُ فَلَا زَكَاةً حَتَّى يَحُولَ ٱلْخُولُ بَعْدَ قَبْضِهِ وَيُعْتَبَرُ فِي الْقَبْضِ مَا تَقَدُّمَ ﴾ يعني بما تقدم ، أي من الشروط المذكورة المتقدمة في زكاة الدين من تمام النصاب وحلول الحول وغير ذلك مما تقدم

ثم ذكر أحكام للدير أى فى التجارة ، وهو الذى لا يستقر بيده عين ولا عرض به فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُعَلِّقُ المُدِيرُ شَهْرًا ا يُقَوِّمُ فيهِ عُرُوضَهُ ، وَيَضُمُّ دَيْنَهُ وَنَاضَهُ وَلَوْ دِرْهَمًا ، فَإِنْ كَانَ لَا يَنِضُ لَهُ شَيْءٍ فَلَا زَكَاةً ، يعنى أن المدير يجب عليه أن يعين شهراً معلوماً فى السنة لتزكية ماله بشرط وجود الشيء من النقود فى يده وإن لم يكن شيء من ذاك فلا يجب عليه زكاة حتى يبيع بالنقود . قال مالك فى المدونة فى رجل يدير ماله فى التجارة فكلما باع اشترى ، مثل الحناطين والبرّازين والزياتين ، ومثل التحار

الذين يجهزون الأمتعة وغيرها إلى البلدان قال: فليجعلوا لزكاتهم من السنة شهراً ، فإذا جاء ذلك الشهر قو موا ما عندهم مما هو للتجارة ، وما في أيديهم من الناض فزكوا ذلك كله . قال : وإنكان له دين على الناس فليزكة مع ما يزكى من تجارته يوم يزكى تجارته إن كان دينا يرجي اقتضاؤه وإن كان لا يرجوه لم يقومه وإنما يقوم ما يرتجيه من ذلك . ويقوم الحائط إذا اشتراه للتجارة ، هذا إذا كان ممن يدير ماله . وقال ابن القاسم لا يقوم الثمر لأن التمر فيه زكاة ، وكذلك لا يقوم الأوانى والآلات وبهيمة العمل . وقال مالك : إذا كان الرجل يدير ماله في التجارة ولا ينبض له شيء إنما يبيع العرض بالعرض فهذا لا يقوم ولا شيء عليه ، ولا زكاة ، ولا تقويم حتى ينبض له بعض ما له . وقال : من باع بالعرض والعين فذلك الذي يقوم اه .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْمُرَصَّعُ إِنْ عُلِمَ وَزَنُ نَقَدُهِ رَ كُمّاهُ ، وَالْتَظُورَ بَحْوَاهِرِهِ الْبَيْعُ ، وَإِنْ جَهِلَهُ وَلَمْ يُعْكُنْ نَزْعُهُ فَالْأَظْهُرُ التَّحَرِّى ، وَقِيلَ الْمَقْصُودُ مِنْهُما مَتْبُوعٌ ﴾ قال العدوى في حاشيته على الخرشى: قوله وإن رصع أى ألزق ورصع يصح قراءته بالتشديد والتحفيف ، فقد قال الجوهرى: الترصيع: التركيب. وقد يقال رصع بالكسر والترصيع مصدر رصّع بالتشديد اه . والمعنى إذا رصع أحد النقدين على الحلى أو غيره فالعبرة في الزكاة زنته . قال خليل : وإن رصع بحوهر ، وزكى الزنة إن نزع بلا ضرر ، وإلا تحرّى (١) . وقال الدردير في الحلى الحرم: يجب فيه الزكاة وإن رصع بالجواهر ، أوطرر بسلوك الذهب أو الفضة ثياب أو عمائم فإنها تزكى زنتها إن علمت وأمكن نزعها أوطرز بسلوك الذهب أو الفضة ثياب أو عمائم فإنها تزكى زنتها إن علمت وأمكن نزعها لا فساد وإلا تحرّى ما فيه من العين وزكى اه . وقال مالك في المدونة فيمن اشترى حلياً للتحارة وهو بمن لا يدير التجارة ، أى اشترى حلياً فيه الذهب والفضة والياقوت والزبرجد واللؤلؤ فحال عليه الحول وهو عنده فإنه ينظر إلى مافيه من الورق والذهب فيزكيه ،

<sup>(</sup>١) انظر قوله وإلا تحرى في الحطاب الم

ولا يزكى ما كان فيه من اللؤلؤ والزبرجد والياقوت حتى يبيعه ، فإذا باعه زكاة ساعة بيعه إن كان قد حال عليه الحول . قال : وإن كان ممن يدير ماله فى التجارات إذاباع اشترى قوم ذلك كله فى شهره الذى يقوم فيه ما له فزكى لؤلؤه وزبرجده ويا قوته وجميع ما فيه إلا التبر الذهب والفضة فإنه يزكى وزنه ولا يقومه اه

ثم ذكر المعدن أي معدن النقدين فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُشْتَرَطُ فِي الْمَعَادِنِ ٱتَّصَّالُ النَّيْلِ وَكَمَالُ النِّصَابِ ، لَا ٱلحُولُ ، فَإِنْ أَخْرَجَ دُونَهُ ۖ فَلَا زَكَاةً حَتَّى يُخْرِجَ كَمَامَهُ أَوْ يَكُونَ عِنْدَهُ مَا يُكَمِّلُهُ قَدْ حَالَ حَوْلُهُ ، وَتُضَمُّ ٱلْمُعَادِنُ وَإِنْ تَنَاءَتْ تَعَالُهَا كَالزَّرْعِ وَغَيْرِهَا بِشَرْطِ اتَّصَالِ النَّيْلِ وَإِلَّا ٱسْتَقَلَّ كُلٌّ بِحُكْمِهِ ﴾ قال فى الرسالة : وفيها يخرج من المعدن من ذهب أو فضة الزكاة إذا بلغ وزن عشرين ديناراً أو خمس أواق فضة فني ذلك ربع العشر يوم خروجه . وكذلك فيما يخرج بعد ذلك متصلاً له وإن قلُّ ، فإن انقطع نيلُه بيده وابتدأ غيره لم يخرج شيئًا حتى يبلغ ما فيه الزكاة اه. وقال خليل: وإنما يزكي معدن عين وحكمه للإمام ، ولو بأرض معيّن ، إلا مملوكة لمصالح فله ، وضم بقيَّة عرقه وإن تراخي العمل ، لامعادن ولا عرق آخر الخ . النفراوي : وإنميا وجبت زكاة الخارج بعد تميام النصاب وإن قل لأنه كالدين يزكى المقبوض منه بعدَ النصاب وإن قل اه . قال مالك في الموطأ إنه لا يؤخذ من المعادن مما نخرج منها شيء حتى يبلغ ما يخرج منها قدر عشرين ديناراً عيناً أومائتي درهم ، فإذا بلغ ذلك ففيه الزكاة مكانه وما زاد على ذلك أخذ بحساب ذلك مادام في المعدن نيل ، فإذا انقطع عرقه ثم جاء ىعد ذلك نيل فهو مثل الأول تبتدئ فيه الزكاة كما ابتدأت في الأول. قال مالك: المعدن بمنزلة الزرع يؤخذ منهمثل مايؤخذ من الزرع ،يؤخذ منه إذا خرج من المعدن من يومهذلك ولا بنتظر به الحول، كما يؤخذ من الزرع إذا حصد العشر ولا ينتظر أن يحول عليه الحول اه ثم ذلك الندرة بفتح النون وسكون الدال المهملة، وفي المصباح: الندرة بالفتح.

والضم لغة . ولا يكون ذلك إلا نادراً اه . وهي المال الذي .. يوجد في الأرض . وحكمها كالركار من أن فيها الخمس على المشهور . وهو قول ابن القاسم . وقال ابن نافع فيها الزكاة . وسلى القول الأل مشي الشيخ خليل حيث قال : وفي ندرته الخمس كالركاز . ومشي المصنف على أن القول الشابي أظهر له . ولذا قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَٱلْأَظْهَرُ أَنَّ النَّدْرَةَ كَنَيْرِهَا . وَقِيلَ بَلْ تُخَمَّسُ ﴾ وأنه رحمه الله حكى القول المشهور بقيل التي تدل على الصعف . قال الخرشي : والمهني أن ندرة معدن المين تخمس على المشهور . قال العدوى : ومقابله مارواه ابن نافع عن مالك ليس فيها إلا الزكاة ، وإنما الخمس في الركاز اه وفي الحطاب : قال في التوضيح : المعتبر في تمييز الندرة من غيرها هو التصفية للذهب والتخليص الحطاب : قال في التوضيح : المعتبر في تمييز الندرة من غيرها هو التصفية للذهب والتخليص الما دون الحفر والطلب ، فإذا كانت القطعة خالصة لاتحتاج إلى تخليص فهي القطعة المشبهة بالركاز وفيها الخمس ، وأما إذا كانت ممازجة للتراب وتحتاج إلى تخليص فهي المعدن وتجب بالركاز وفيها الخمس ، وأما إذا كانت التصف العسن اه . والحاصل أن في الندرة قولان أشهرها فيها الزكاة ، حكاه الباجي عن الشيخ أبي العسن اه . والحاصل أن في الندرة قولان أشهرها التخميس كا تقدم . والله أعلم

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَالْأَصَحْ تَخْمِيسُ قَلِيلِ الرِّكَازِ وَكَشِيرِهِ وَعُرُوضِهِ ﴾ يعنى أن الركاز .. يخمس قليله وكثيرها لافرق بين النقدين والعروض . قال الخرشى : المشيهور أن الركاز يخمس ولوكان دون النصاب ، وسواء كان عرضاً أو عينا كالجواهر والنحاس والرصاص والعمد والرخام والصخور مالم تكن مبنية وإلا فحكمها حكم جدرهااه مع إيضاح . وقال زروق في شرحه على الرسالة: والمشهور تخميس القليل والكثير منه كان عيناً أو لؤلؤاً أو نحاساً أو غيرها ، وإليه رجع مالك عن تخصيصه بالعين ، واختاره ابن القياسم وغيره . وما كثر العمل والنفقة في تحصيله فليس فيه إلا الزكاة على الأصح اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ ثُمَّ أَرْبَعَهُ أَخْمَاسِهِ إِنْ كَانَ بِفَيْفَاءَ فِي ٱلْجَاهِلِيَّةِ فَلِوَاجِدِهِ

وفي المواق قال مالك في المدونة: ما وجد في أرض العرب كأرض اليمن والحجاز وفيا في الأرض من ركاز ذهب أو فضة فهو لمن وجده ، وعليه فيه الخمس كان قليلا أو كثيراً ، وإن نقص عن مائتي درهم ، أصابه غني أو فقير أو مدين ، ولا يسع الفقير أن يذهب بجميعه لموضع فقره اه . قوله في الجاهلية ، قال النفراوي : لأن الغالب في الموجود في الأرض كونه من دفن الجاهلية . وقوله فلو اجده ، قال وأشعر كلام المصنف أنه ليسحكه للإمام كالمعدن ، بل الباقي بعد إخراج خمسه لواجده ولو عبداً أو كافراً ، حيث وجده في أرض لامالك لها ، كموات أرض الإسلام ، أوفيافي العرب التي لمتفتح عنوة ولا أسلم عليها أمام . وأما لو وجد في أرض مملوكة فيكون ما فيه لمالك الأرض ولو جيشاً . انظره في الفواكه اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَأَمَّا فِي أَرْضِ الصُّلْحِ فَلِأَهْلِهَا ، وَأَرْضِ الْعَنُو َ لِمُفْتَتِحِهَا ﴾ قال مالك في المدونة : ماوجد من ركاز بأرض الصلح فهو للذين صالحوا على أرضهم ، ولا يخمس ولا يؤخذ منهم شيء . قال سحنون : ويكون لأهل تلك القرية دون الإقليم ، إلا أن يجده رب الدار وهو من أهل الصلح فهو له ، إلا أن يكون رب الدار ليس من أهل الصلح فيكون ذلك لأهل الصلح دونه اه . وعبارة النفر اوى في الفواكه أنه قال يستثنى من الركاز الذي يخمس ماوجد مدفوناً في أرض الصلح سواء كان من دفنهم أو من دفن غيرهم ، فهذا لا يخمس على المشهور ولا يكون لواجده وإنما هو لأهل الصلح جميعاً إلا أن يجده رب دار منهم بها فإنه يختص به ، فلو لم يكن منهم فهو لهم اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَا عُلِمَ أَنَّهُ لِمُسْلِمٍ فَهُو َلَقَطَةٌ ﴾ يعنى كاقال النفراوى : وأما ما وجد وعليه علامة مسلم أو ذمى فهو لقطة سواء وجد مدفوناً أو على ظهر الأرض يجب على واجده تعريفه سنة ، مالم يغلب على الظن انقر اض مستحقه فيوضع في بيت المال بلا تعريف اه . وقال خليل : ودفن مسلم أو ذمى لقطة . قال الدردير : كالموجود من مالهما على ظهر الأرض يعرف سنة إذا لم يعلم ربه أو وارثه ، فإن قامت القرائن على توالى الأعصار عليه بحيث يعلم أن ربه لا يمكن معرفته ولا معرفة وارثه فى هذا الأوان فهل ينوى تملكه أو يكون محله بيت المال ، وهو الظاهر بل المتعين اه . وإنما كان مال الذمى كالمسلم لأنه محترم بحرمة الإسلام لدخوله تحت حكم المسلمين

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَٱلدَّ يْنُ إِن ٱسْتَغْرَقَ أَوْ أَبْقَى مَالَازَ كَآةً فِيهِ أَسْقَطَهَا عَن ٱلنَّقَدِ ٱلْحُو ْلِيُّ ﴾ يعني إذا كان عليه دين أكثرهما بيده من النقود. أو يبقى أقل من النصاب بعد وفاء الدين فلا زكاة عليه في نقده . قال رحمه الله تعالى : ﴿ لَا ٱلْمَعْدِ نِيِّ وَٱلْمَاشِيَةِ وَٱلْمُعَشِّرَاتِ ﴾ يعني أن الدين لا يسقط زكاة المعدن والماشية . وفي الرسالة ولا يسقط الدين زكاة حبولا تمر ولا ماشية . وكذا لا يسقط الدين خمس الركاز ، فمن خرج من زرعه خمسة أوسق، أو وجد في ماشيته نصابًا وعليه دين يزيد على قيمة ذلك فإنه يجب عليه إخراج الزكاة ويوفى دينه من الباقى : قال خليل : ولا تسقط زكاة حرث ولا ماشية ومعدن بدين، أو فقد ٍ، أو أسر . وقال القرافي : كان النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعر وعثمان وعمر بن عبد العزيز يبعثون الخراص والسعاة ولا ينقصون شيئاً لأجل الدين من ثمرة ولا منماشية . وكانوا يسألونهم عن الدين في العين . قاله النفر اوي. قال رحمه الله تعالى : ﴿ إِلَّا أَنْ يَسَكُونَ لَهُ عَرْضٌ يُسَاوِيهِ وَيُجْعَسَلَ بِإِزَائِهِ مَا يُبَاعُ عَلَيْهِ فِي فَأَسهِ كَدَّيْنِهِ وَكِتَابَتِهِ وَخِدْمَةِ مُدَبَّرُهِ وَنَعُو ذَلِكَ ﴾ والمعنى أزمن عليه دين وله أي بيده من الذهب أو الفضة فليحسب ما بيده من النقد على ما عليه من الدين ، فإن بقي ما فيه الزكاة بعد الدين زكاه و إلا فار ، إلا إذاكان عنده شيء يجعل بازاء دينه فعليه أن يزكى ما بيده من النقد . قال في الرسالة : ومن له مال تجب فيه الزكاة وعليه دين مثله أو ينقص عن

مقدار مال الزكاة فلا زكاة عليه إلاأن يكون عنده مما لا يزكي من عروض مقتناة أو رقيق أو حيوان مقتناة أو عقار أو ربع ما فيه وفاء لدينه فليزكِّ ما بيده من المال ، فإن لم تف عروضه بدينه حسب بقية دينه فيما بيده ، فإن بقى بعد ذلك ما فيه الزكاة زكاه اه . قال النفراوي مثال ذلك أن يكون عنده ثلاثون ديناراً ، وعليه عشرون ديناراً ، وعنده من العروض التي تباع في الدين وحال عليها الحول ما يوفي عشرة ، تبقي عشرة من الدين بحسبها. ويأخذها من الثلاثين التي عنده ويعطيها لصاحب الدمن ، يبقى بعد وفاء الدين عشرون فيزكيها . وأما لو بقي أقل من النصاب بعد وفاء دينه فلا تجب عليه الزكاة . مثال ذلك أن يكونعنده عشرون وعليه عشرون دينارا، وعنده من العروض ما يفي بعشرة، يبقى من الدين عشرة يعطيها من العشرين التي عنده يفضل له بعد وفاء الدين عشرة لا زكاة فيها اه. وما ذكرء المصف من قوله إلا أن يكون له عرض يساويه الظمير في يساويه عائد إلى الدَّيْن ، وليس العرض بمخصوم ، بل جميع ما كان ملكًا له َ ولو دينًا له على غيره نحو الكتابة وخدمة المدبر له وكلُّ ما يباع على المفاس يجب عليه أن يجعل ذلك مقابلة لما عليه • كاذكره المصنف اه

ولما انهى الكلام على زكاة النقدين والمعدن وغيرها انتقل يتكلم على زكاة النعم وهى الإبل والبقر والغنم، فقال رحمه الله تعالى:

## ﴿ فَصْنَالٌ ﴾

أى فى بيان زَكَاة الإبل والبقر والغنم . وتسمى زَكَاة الماشية كما فى عبارة الأكثر من المؤلفين . قال رحمه الله تعالى : ﴿ لَا زَكَاةَ فِيماً دُونَ خَمْسٍ مِنَ ٱلْإِبلِ وَفِيها شَاةٌ جَذَعَةٌ أَوْ ثَنِيَّةٌ ﴾ يعنى أن أول نصاب الإبل خمسة من الإبل ، فإذا بلغت هذا العدد ففيها شاة جذعة أو ثنية وهما ما أوفى سنة و دخل فى الثانية دخولا بينا ، لافرق فى الإجزاء بين الذكر

والأنى ، والما قدم زكاة الإبل اقتداء بما فى الحديث ، ولأنها أشرف النع ، ولذا سميت جمالا للتحمل بها قال الله تعالى « وَلَكُمْ فِيها جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ » أم اعلم أنه لا فرق عندنا فى للاشية بين أن تكون سائمة أو عاملة ، أو معلوفة، والإبل ركاتها من غير نوعها إلى أن تبلغ خمسة وعشرين بعيراً كا فى صحيح البنخارى « فيا دون خمس وعشرين من الإبل الفنم فى كل خمس ذود شاة » أى جذعة ، وتعطى من جل غنم البلد ، ولا عبرة بفنم المزكّى ، فإن تساوى الضأن والمعز قيل من الضأن . وقيل يخير انساعى، وإن لم يكن من أهل الغنم فيعتبر جل غنم أقرب البلاد إليهم . ويكفى عنها بعير ولو أقل من سنة بشرط أن تكون قيمته تساوى قيمة الجذعة ، فني العشر جذعتان ، وفي خمسة عشر ثلاث شياه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِي ٱلْمِشْرِينَ أَرْبَعْ ﴾ يعنى إذا بلغت الابل عشرين ففيها أربع شياه إلى أربع وعشرين ، وإذا زادت على الأربع والعشرين زكيت من جنسها لأنه كلما زاد المال تنبغى الزيادة فى القدر الواجب تعظيما لشكر المنع ، ولذا قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي نَمْسٍ وَعِشْرِينَ بِنْتُ تَحَاضٍ ، فَإِنْ عَدِمَهَا فَابْنُ لَبُونٍ ﴾ قال فى الرسالة : ثم فى خمس وعشرين بنت مخاض ، وهى بنت سنتين ، فإن لم تـكن فيها فابن لبون ذكر . قال العلامة الصاوى فى حاشيته على الدردير : وليس لنا فى الإبل ما يؤخذ فيه الذكر عن الأنثى إلا ابن اللبون عن بنت المخاض ، وحينئذ لا يجزى ابن المخاض عن بنت المخاض ، وابن اللبون عن بنت المخاض ، وحينئذ لا يجزى ابن المخاض عن بنت المخاض ، وابن اللبون عن بنت المخاض ، وابن اللبون عن بنت اللبون اه

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي سِتَ وَثَلَاثِينَ بِنْتُ لَبُونٍ ﴾ يعنى إذا بلغت الإبل ستا وثلاثين إبلا ففيها بنت لبون أنثى ،وهى ما أوفت سنةين ودخلت فى الثالثة ، وسميت بذلك لأن أمها ذات لبن، فلو لم توجد عنده ،أو وجدت معيبة لم يؤخذ عنها حق ، مخلاف ابن اللبون فتقدم أنه يؤخذ عن بنت المخاض كما ذكروه . ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي سِتْ وَأَرْبَمِينَ حِقَّةٌ ﴾ وهي التي أوفت ثلاث سنين ودخلت في الرابعة. وفي الرسالة: وهي التي يُصَاح على ظهرها الحمل ويظرقها الفحل، وهي بنت أربع سنين ، أي أتمت ثلاثًا ودخلت في الرابعة ، ويستمر يدفعها إلى تمام ستين

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي إِحْدَى وَسِتِّينَ جَذَعَةٌ ﴾ يعنى ثم إذا زادت واحدة على الستين ففيها جذعة ، وهي التي أوفت أربع سنين ودخلت في الخامسة ، سميت جذعة لأنها تجذع أي تسقط سنها وينبت غيرها ، وهي آخر الأسنان التي تؤخذ في الزكاة من الإبل . وغاية أخذها ينتهي إلى تمام خوس وسبعين ، لأن الوقص في هذه أربعة عشر كالتي قباها .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِي سِتْ وَسَبْعِينَ بِنْتَالَبُونِ ﴾ تؤخذان ، وسنهما كان تقدم ، ويستمر أخذهما إلى تمام تسمين ، لأن الوقص في هذه أربعة عشر أيضاً ثم إن زادت نفيه ما أشار إليه رحمه الله بقوله ﴿ وَ إِحْدَى وَتِسْمِينَ حِقَّتَانَ ﴾ تؤخذان ، وسهما كما تقدم ، فالوقص أربعة عشر أيضاً وغاية أخذها يستمر إلى تمام عشرين ومائة ، فإن زادتولو واحدة فالخيار للساعي ، وإليه أشار رحمه الله تعالى بقوله ﴿ وَفِي مِائْةٍ وَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ يُخَيَّرُ السَّاعِي بَيْنَ حِقَّنَيْنِ أَوْ ثَلَاثِ بَنَاتِ لَبُونِ ﴾ يعني إذا تمت إحدى وعشرين ومائة الخيار للساعي في أخذ حقتين أو ثلاث بنات لبون . قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِنْ وَجَدَ إِحْدَاهُمَا تَعَيَّنَتُ ﴾ أي التي وجدها عند رب المال من الحقتين أو ثلاث بنات اللبون تعين أخذها . وما ذكرناه من أن الزيادة الواحدة علىمائة وعشرين فالخيار للساعى هو قول ابن شهاب ، وتبعه فيه ابن القاسم . قال العلامة الصاوى في حاشيته على الدردير : اعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم بعد أن بين ما تقدم من التقادير ، وبين أنَّ في الإحدى والتسمين إلى مائة وعشر بن حقتين قال : « ثم ما راد فغي كل أربعين بنت لبون وفي كل ( ٢٥ \_ أسهل المدارك ١ )

خمسين حقة » ففهم مالك أن الزيادة زيادة عقد أي عشرة وهو الراجح. وفهم ابن القاسم مطلق زيادة ولو حصات بواحدة ، ففي مَائة وثلاثين حقة وبنتا لبون باتَّفاق . وأما في مائة وإحدى وعشرين إلى تسع الخلاف بينهما ، فعند مالك يخير الساعي بين حقتين وثلاث بنات لبون ، وهو ما مشي عليه الدردير ، وعند ابن القاسم يتعين ثلاث بنات لبون اه . قال النفراوي في الفواكه: وما ذكره المصنف من أنَّ الواجب يتغير بمطلق الزيادة على ا المائة والعشرين ولو واحدة هو قول ابن شهاب . قال ابن القاسم . وبه أقول ، فيجب عنده في المائة و إحدى وعشرين إلى تسع وعشرين ثلاث بنات لبون من غير تخيير للساعي. والذي ارتضاه مالك وهو المشهوركما قاله في المقدمات أن الزيادة التي يتغير بهـــا الواجب هي زيادة العشرات على المائة والعشرين. وأما زيادة أقل من عشرة على المائة والعشرين فالساعي بالخيار بين أخذ حقتين أو ثلاث بنات لبون ، وجرى عليه العلامة خليل حيث قال : وفي مائة وإحدى وعشرين إلى تسع حقتان أو ثلاث بنات لبون الخيار للساعي ، إلى أن قال : ثم في كل عشر يتغير الواجب فيتغير في مائة وثلاثين في كل أربعين بنت لبون وفي كل خمسين حقة ، انظر حاصله في الفواكه اه

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَا زَادَ فَنِي كُلِّ أَرْبَعِينَ بِنْتُ لَبُونِ وَفِي كُلِّ خَمْسِينَ حَقّة ، حَقَّة ﴾ يعنى فما زاد على ما تقدم يؤخذ في كل أربعين بنت لبون وفي كل خمسين حقة ، ففي مائة وثلاثين حقة وبنتا لبون ، وفي مائة وأربعين حقتان وبنت لبون . وفي مائة وضعين ثلاث حقاق ، وفي مائة وستين أربع بنات لبون . وفي مائة وسبعين حقة وثلاث بنات لبون ، وفي مائة وتسعين ثلاث حقاق وبنت بنات لبون ، وفي مائة وتسعين ثلاث حقاق وبنت لبون . وفي مائة وتسعين ثلاث حقاق وبنت لبون . وفي مائتين أربع حقاق أو خمس بنات لبون ، الخيار للساعى أو لرب المال إن لم بكن ساع ، ولا كلام لرب المال مع وجود الساعى .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ أَوْقَاصٌ ﴾ قال في الرسالة ؛ ولا زكاة

فى الأوقاص وهى ما بين الفريضتين من كل الأنعام. وذلك كما بين بنت المخاض وبنت اللبون فى الإبل، وكما بين التبيع والمسنة فى البقر، وكذا ما بين جذعة من الشاة وشاتين خفى الغيم. وهكذا فى جميع الأجناس الثلاث إلى آخر الفروض فتأمل.

ولما أنهى المكلام عن زكاة الإبل انتقل يتكلم على زكاة البقر فقال رحمه الله تعالى: ﴿ وَنِصَابُ ٱلْبَقَرِ ثَارَتُونَ فَفِيهَا تَبِيعٌ ﴾ وفي الحديث عن مُعاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه قال « بعثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليمن وأمرنى أن آخذ من كل ثلاثين بقرة تبيعاً أو تبيعة ، ومن كل أربعين مسنة ». وعنه رضى الله عنه « أمرنى رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا آخذ من البقر شيئًا حتى تبلغ ثلاثين يمِفاذًا بِلَمْت ثلاثين ففيها عِجل تابع جذع أو جذعة حتى تبلغ أر بعين فإذا بلغت ففيها بقرة مسنة » اه رواه النسأئى وفى الرسالة ولا زكاة من البقر في أقل من ثلاثين ، فإذا بلغتها ففيها تبيع عجل جذع أوفَى سنتين ، شم كذلك حتى تبلغ أربعين فيـكون فيها مسنة ، ولا تؤخذ إلا أنثى وهي بنت أربع سنين ، وهي ثنية فيا زاد ففي كل أربعين مسنة وفي كل ثلاثين تبيع اه . هذا مقصودً المصنف رحمه الله بقوله : ﴿ وَفِي أَرْ بَعِينَ مُسِنَّةٌ ﴾ أي إلى تسع وخمسين ، ثم في ستين تبيعان إلى تسع وستين، ثم في سبعين مسنة وتبيع، وفي ثمانين مسنتان، وفي تسعين ثلاثة أتبعة . وفي مائة مسنة وتبيعان ، وفي مائة وعشر مسنتان وتبيع ثم قال رحمه الله تعالى ﴿ وَفِي مِائَةٍ وَعِشْرِ بِنَ يُخَيِّرُ السَّاعِي بَيْنَ ثَلَاثِ مُسِنَّاتٍ وَأَرْبَعَةٍ أَتْبُعَةٍ ﴾ وما ذكره من التحيير إن وجدا معاً وأما إن وجدت منفردة تعينت كما تقدم ذلك . قال العلامة حليل : ومائَّةٌ وعشرون كَائتي الإبل، التشبيه في الخيار بين أخذ أربع حقاق أو خمس سات لبون هذا في الإبل وإن لم يتقدم ذكر مائتين فإنه مفهوم من قوله ففي كل أريمين بُنت لبون وفي كال خمسين حقة .

تم ذكرما يضم بعضه لبعض من نوع البقروغيرها فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَٱلْجُو َامِيسُ

نَوْغُهَا ﴾ الضمير عائد إلى البقر المذكور في أول النصاب . والجواميس جمع جاموس وهي بقر سود ضخام صغيرة الأعين طويلة الخراطيم ، مرفوعة الرأس إلى قدَّام ، بطيئة الحركة وقوية جداً ، لا تــكاد تفارق الماء ، بل ترقد فيه غالب أوقاتها ، يقال إنها إذا فارقت الماء يومًا فأ كثر هزلت ، رأيناها بمصر وأعمالها ، قاله زروق في شرحه على الرسالة اه . والمعنى أن الجاموس من نوع البقر يضم بعضه لبعض في الزكاة ، لأن اسم الجنس جمعهما في قوله عليه الصلاة والسلام « في كل ثلاثين من البقر تبيع » ومثلها باقي الأجناس التي تجمع مع الأخرى، فمن ملك خمسة عشر بقرة ومثلهاجاموساً وحالعليها الحولوجبعليه أن يزكيها. قال ابن جزى في القوانين : تجب الزكاة في الأنمام سواء كانت سائمة أو معلوفة ، إلى أن قال : ويضم المعز إلى الضأن، والجواميس إلى البقر ، والبخت من الإبل إلى العراب. وقال خليل وضمَ بخت لعراب، وجاموسُ لبقر ، وضأن لمعز ، وخير الساعي انوجبت و احدة وتساويا، و إلا فمن الأكثر. قال الشيخ زروق في شرح الرسالة : والبخت إبل ضخمة مائلة إلى القصر لها سنامان أحدها خلف الآخر ، تأتى من ناحية العراق ، وقد رأيناها بمصر والحجاز مع الأروام في حجهم. فسبحان الخلاق العظيم اه (قلت ) نعم ونحن أيضاً رأيناها بمكة أيام الحج سنة ١٣٤٤ هجرية كما وصفها الشيخ . وأما اليوم فلا يأتون بها ، بل ولا يأتون بالعراب إلا نادراً ، وغالب المراكب اليوم السيارات والطيارات كما هو مشاهد . والعراب إبل معروفة ، وكذا الضأن والمعز معروفان . وقال الخرشي : يعني إذا اجتمع صنفان من ضأن ومعز ، أو من بخت وعراب ، أو من جاموس وبقر وتساويا ، كعشرين ضائنة ومثالها معزاً ، أو خمسة عشر بقراً ومثلها جاموساً ، فإن الساعي يخير فيأن يأخذ الواجب من أي الصنفين شاء مع مراعاة الأحظ. هذا إذا تساويا وأما إن لم يكونا ' متساويين كعشرين عراباً أو جاموساً أو ثلاثين ضأناً وعشرة من الصنف الآخر فيأخذ بنت المخاض في الإبل ، والتبيع في البقر ، والشاة في الغنم ، أي يأخد كذلك من

الأكثر، وهو العشرون من أحد الصنفين الأولين، ويأخذ الشاة من الثلاثين، ولا يأخذ من العشرة شيئاً لأن الحكم للغالب اه مع إيضاح. وإذا زادالواجب على ذلك فعليك بالمطولات كشراح المختصر وغيره

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَيُكُمِّلُ النّصَابُ بِالْمَجَاجِيلِ كَالْفِصْلاَنِ ، وَيُؤخّذُ السّنَّ الْوَاجِبُ ﴾ قال فى الرسالة : ولا تؤخذ فى الصدقة السخلة ، وتعد على رب الغنم ، ولا تؤخذ المجاجيل فى البقر ولا الفصلان فى الإبل وتعدعليهم . ولا يؤخذ تيس ، ولاهرمة ، ولا الماخض ، ولا فحل الغنم ، ولا شأة العلف ، ولا التى تربى ولدها ، ولا خيار أموال الناس . ولا يؤخذ فى ذلك عرض ولا ثمن ، فإن أجبره المصدق على أخذ الثمن فى الأنعام وغيرها أجزأه إن شاء الله اه والحاصل أنه لا يجوز أخذ الشرار مراعاة لحق الفقراء ولا الجياد مراعاة لحق أرباب المواشى . قال القرافى : فإن أعطى واحدة من الحيار طيبة بها نفسه جاز ذلك ، وإن أعطى من الشرار فلا يجزى من وإن كانت كلها خياراً أو شراراً لزم الوسط على المشهور . فإن امتنع أجبر على ذلك . قاله النفراوى

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَلَوْ مَاتَتِ ٱلْأُمَّهَاتُ وَبَقِيَتِ الْأُولَا دُ نِصَابًا رُ كِيَتْ ﴾ قال مالك في المدونة : إذا كانت عجاجيل كلها أو فصلاناً كلها ، أو سخالا كلها ، وفي عدد كل صنف منها ما يجب فيه الصدقة فعلى صاحب الأربعين من السخال أن يأتي بجذعة أو ثنية من الغنم ، وعلى صاحب الثلاثين من البقر إذا كانت عجولا كلها أن يأتي بتبيع ذكر . وإن كانت فصلاناً كلها خمسة وعشرين فعليه أن يأتي بابنة بخاض ، ولا يؤخذ من هذه الصفار شيء اه

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَتُزَكَّى الْعَوَامِلُ وَٱلْهَوَامِلُ ﴾ يعنى بالعوامل جمع عاملة وهى التى تستعمل فى الحرث والحمل أو الستى أو نحو ذلك . والهوامل جمع هاملة أومهملة وهى التى تسرحوت ترك بغير راع ، وتسمى سائمة أيضاً، وفى العزية : فصل فى زكاة النَّم وهى

الإبل والبقر والغنم ، معلوفة أو سأمة ، عاملة أو مهملة . والمعلوقة هي التي يعلفها ربها من عنده، والسائمة هي التي تأكل من المرعى . وتقدم آنفاً معنى العاملة والمهملة ، قال خليل : وإن معلوفة وعاملة و نتاجاً . قال السادة المالكية : والتقييد بالسائمة في حديث « في سائمة الغنم زكاة » لأنه الغالب على مواشى العرب ، فهو خرج مخرج الغالب ولبيان الواقع ولذا قالوا لامفهوم له . انتهى

ولما أنهى الحكلام عن زكاة البقر انتقال يتنكلم على الغنم فقال رحمه الله تعالى : 
﴿ وَنِصَابُ ٱلْفَنَمَ أَرْبَعُونَ وَفِيهَا شَاةٌ كَالَّتِي فِي الْإِبِلِ ﴾ والغنم اسم جنس يطلق على الضأن والمعز ، ولذا تضم مع الأخرى . ولا زكاة من الغنم في أقل من أربعين ، فإذا بلغتها فغيها شاة جذعة ، أو ثنية أوفت سنة ودخلت في الثانية . وفي كتاب ابن جزم في صدقة الغنم : ليس في الغنم صدقة حتى تبلغ أربعين شاة ، فإذا بلغت أربعين شاة ، فإذا الغنم عشرين ومائة فقيها شاتان ، إلى مائتي شاة ، فإذا كانت إحدى وعشرين ومائة فقيها شاتان ، الى مائتي شاة ، فإذا كانت أحدى وعشرين ومائة فقيها شاتان ، الى مائتي شاة ، فإذا كانت أحدى وعشرين ومائة قيها شاة ، فازاد فني كل مائة شاة ، فإذا وإليه أشار رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي مائة وَإِحْدَى وَعِشْرِينَ شَاتَانِ ﴾ أي جذعتان، أو جذعان إلى مائتين . ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي مائتين وَشَاةٍ ثَلَاثُ ﴾ أي من أو جذعان إلى مائتين . ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي مائتين وَشَاةٍ ثَلَاثُ ﴾ أي من الشياه إلى ثلاثمائة وتسعين ، ثم في أربعمائة أربع من الشياه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ ثُمَّ فِي كُلِّ مائة شَاةٌ ﴾ أى بعد الأربعائة فلا يتغير الواجب بعدها إلا تزيادة المائة .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا تُؤْخَذُ هَزِمَةٌ ، وَلَا هَزِيلَةٌ ، وَلَا مَعِيبَةٌ ، وَلَا فَحْلْ ، وَلَا هَزِيلَةٌ ، وَلا تَعْرِج فَى الصدقة هرمة ، وَلا كَرِيمَةُ الضَّأْنِ ﴾ قال فى المدونة كما فى كتاب ابن حزم : ولا تخرج فى الصدقة هرمة ، ولا ذات عوار ، ولا تيس إلا أن يشاء المصدق . وتقدم لنا فى شرح قول المصنف ويؤخذ السن الواجب فراجعه إن شئت . قال العلامة الدردير فى أقرب المسالك : وتعين أخذ

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْمَعْزُ حِنْسُ ﴾ وتقسدم أن الغنم اسم جنس يطلق على الضأن والمعز ، كما يشملهما لفظ الشاة. قال مالك في الموطأ في الرجل يكون له الصأن والمعز إنها تجمع عليه في الصدقة ، فإن كان فيها ما تجب فيه الصدقة صدقت. وقال إنما هي غنم كلها اه.

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَحُكُمْ الْأَوْلَادِ مَا تَقَدَّمَ ﴾ أي عند قوله فلو مانت الأمهات وبقيت الأولاد نصابًا زكيت . فراجعه إن شئت . ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَتُزَكِّي، السَّائَمَةُ وَٱلْمَعْلُوفَةُ ﴾ وتقدم الكلام أيضاً في السائمة والمعلوفة عند قوله : وتزكى العوامل والهوامل، فراجعه إن شئت قال رحمــه الله تعالى : ﴿ وَمُبْدِلُ نِصَابًا بَجِنْسِهِ يَبْنِي ، وَ يُحَلَّفِهِ الْمَشْهُورُ الاسْتَثْنَافُ إِلَّا أَنْ يَفْعَلَهُ فَرَاراً ﴾ والمعنى أن من أبدل ماله بجنسه أى بنوعه \_ وهو نصابُ وقت الإبدال فإنه يبني على حول ماله قبل الإبدال . وأما إن أبلله بغير جنسه فالمشهور أنه يستأنف حولاً من يوم التبديل، إلاّ أن يفعله فراراً من الزكاة فتؤخذ منه. قال العلامة الدردير في أقرب المسالك: ومن أبدل أو ذبح ماشيتــه فراراً أخذت منه ولو قبل الحول إن قرب. وبني في راجعة بعيب أو فلس أو فساد لا إقالة : قال الصاوى في حاشيتــه عليه : حاصله أنمن كان عنده نصاب من الماشية سواء كان للتجارة أو للقنية ثم أبدله بعد الحول أو قبله بقرب كشهر بماشية أخرى من نوعها أو من غير نوعها ، كانت الأخرى نصابًا أو أقل من نصاب ، أو أبدلها بعَرَ ْض أو نقد فراراً من الزكاة ، و يعلم ذلك من إقراره أو من قرائن الأحوال ، فإن ذلك الإبدال لا يسقط عنه زكاة المبدَّلة ، فِل يؤخذ بزكاتها معاملة له بنقيض قصده . ولا يؤخذ بزكاة البدل وإن كانت زكاته أكثر لأن البدل لم تجب فيه زكاة لعدم مرور الحول عليه اه قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَمُسْتَفِيدُ نِصَابِ أَوْ دُونَهُ مِنْ جِنْسِ مَاشِيتَهِ يَبْنِيهِ عَلَى حَوْلِهَا ﴾ أى يبنيه على حول ماشيته بشرط أن يكون فى ماشيته نصاب قبل الفائدة . قال مالك فى الموطإ : ولو كانت لرجل إبل أو بقو أو غم تجب فى كل صنف منها الصدقة ، ثم أفاد إليها بميراً أو بقرة أو شاة صدقها مع ماشيته حين يصدقها . وهذا أحبماسمت إلى فى ذلك ، وقال أيضاً فى المدونة : وإنما تضاف النم إلى الغنم ، والبقر إلى البقر ، والإبل إلى الإبل ، إذا كان الأصل الذي كان عند ربها قبل أن يفيد هذه الفائدة نصاب ماشية فإنه يضيف ما أفاد من صنفها إليها إذا كان الأصل نصاباً فيزكى جميعها ، وإن لم يفد الفائدة قبل أن يحول الحول إلا بيوم زكاه مع النصاب الذي كان له اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْخُلُطَاءَ كَالْمَالِكِ الْوَاحِـدِ بِشَرْطٍ كُمَالِ النَّصَابِ فِي مِلْكِ كُلُّ ، وَأُجْتِماً عِهِمْ عَلَى وَصْفَيْنِ : كَالرَّاعِي وَالْفَحْلِ وَالدَّلْوِ وَالْمُرَاحِ وَالْمِيتِ وَ لَبَ الْمَصْلَحَةِ وَلَوْ آخِرِ ٱلْحُولِ ﴾ يفني أن الخلطاء كالمالك الواحد في الزكاة ، ولا تؤخذ ممن لم تبلغ حصته عدد الزكاة على المشهور ، وسواه كان خليطا أو غيره .قال الشيخ زروق في شرح الرسالة : والمذهب أن الخلطاء كالمالك الواحد بشروط ستة : اتحاد النوع ، وقصد الرفق ، وكون ذلك قبل الحول مالم يقرب جداً ، ونية الخلطة ، خلافاً لأشهب ، وِمَلْكَ كُلِّ نَصَابًا عَلَى المشهور ، وحلولُ حولِ كُلِّ نصابٍ ، واجْمَاعُها في ملكُ أو منفعة ، في الجل من ماء : ومبيت ، وراع بإذنهم ، وفحل لمرفق ، ومُراح وهو موضع إقامتها . وقيل موضع الرواح للمبيت ، فهي ستة يجمع جلها الراعي ، فلذا قيل يكفي وجوده . وقيل يكفي اثنان منها اه . وقال ابن ناجى : وشروط الخلطة خمسة الراعى ؛ والفحل ، والدلو ، والمراح، والمبيت . ولا خلاف أنه لا يشترط جميعها ، واختلف فى أقل المجزى منها ، قيل ثلاثة ، وقيل اثنان ، وقيل يكفي الراعي، ورجح المصنف الاثنين بقوله : واجماعهم على وصفين كما تقدم . وقال مالك في الموطاٍ في الخليطين : إذا كان الراعي واحداً ، والفحل

واحداً، والمراح واحدا والدلو واحداً ، فالرجلان خليطان، وإن عرف كل واحد مهما ماله من مال صاحبه ليس بخليط ، إنما هو شريك . من مال صاحبه ليس بخليط ، إنما هو شريك . قال مالك : ولا تجب الصدقة على الخليطين حتى يكون لكل واحد مهما ما تجب فيه الصدقة . وتفسير ذلك أنه إذا كان لأحد الخليطين أربعون شاة فصاعداً وللآخر أقل من أربعين شاة كانت الصدقة على الذي له الأربعون شاة ولم تكن على الذي له أقل من ذلك صدقة ، فإن كان لكل واحد منهما ما تجب فيه الصدقة بجماً في الصدقة ووجبت الصدقة عليهما جميعاً . فإن كان لأحدها ألف شاة أو أقل من ذلك عما تجب فيه الصدقة ، واللآخر أربعون شاة أو أ كثر فهما خليطان بترادان الفضل بينهما بالسوية على قدر عدد أموالهما على الألف محصتها وعلى الأربعين بحصتها اه

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَلَا يُجْمَعُ بَيْنَ مُفْتَرِق ، وَلَا يُعَرِّقُ بَيْنَ يُجْتَمِع خَشَيَة الصَّدَقة ﴾ وتفسير لا يجمع بين مفترق أن يكون النفر الثلاثة الذين يكون لكل واحد منهم أربعون شاة قد وجبت على كل واحد فى غنمه الصدقة ، فإذا أظامهم المصدق جمعوها لئلا يكون عليهم فيها إلا شاة واحدة ، فهوا عن ذلك . وتفسير قوله ولا يفرق بين مجتمع أن الخليطين يكون لكل واحد منهما عائة شاة وشاة ، فيكون عليهما فيها ثلاث شياه ، فإذا أظلمهما المصدق فرقا غنمهما فلم يكن على واحد منهما إلا شاة واحدة ، فنهى عن ذلك . قاله المالك فى الموطا ، ومثله فى المدونة اه شم ذكر أن الافتراق والاجتماع لهما تأثير كا فسر الإمام معناه .

قال رحمه الله تمالى : ﴿ وَتُوَاثِّرُ النَّخْفِيفَ كَمَالِكِي مَائَة وَعِشْرِينَ ﴾ يعنى هذا مثل التحفيف . قال الخرشى : كائنين لواحد ثمانون من المعز ، وللآخر أربعون من الضأن فإن عليهما واحدة من المعز على صاحب الثمانين ثلثاها وعلى الآخر ثلث .

قال رحمه الله تمالى : ﴿ أَوِ التَّنْقِيلَ كَمَالِكِي مائتين وَشَاقٍ ﴾ يعنى كما يؤثر التخفيف كذلك بؤثر التثقيل يرجع معناها بالتقليل والتكثير في الأخذ. قال المواق نقلا عن

التلقين : للخلطة في الماشية تأثير في الزكاة ، وتأثيرها أن يكون للاثنين ثمانون شاة الحكل واحد أربعون ، فيأخذ منها الساعى شاتين إذا كانا مفترقين فإن خلطا أخذ عن الثمانين شاة واحدة ، فتأثيرها في هذا الموضع التخيف. وقد تؤثر التثقيل،وهو أن يكون للاثنين مائتان وشاة فيؤخذ منها ثلاث شياه اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِنْ ظَهْرَ قَصْدُ الْفِرَارِ أَخِدُوا بِحَالِ الانفرَادِ الْحَوْمُ وَيُصَدِّقُونَ وَ يُصَدِّقُونَ فَإِنْ ظَهْرَ قَصَدَ الْمُوارِ إِلَىٰ وَمِفْهُومِهُ لُو تَفْرُقُوا أَو اجتمعوا لعذر لا حرمة ، ويصدقون في العذر من عير بمين إن كانوا مأمونين ظاهري الصلاح ، وإلا فبيه بين كا ذكر المصنف اه نفر اوي ومثله في العدوى . مم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَالنَّصَابُ الْمُؤَلِّفُ إِنْ أَخَذَ مِنْهُ مُتَأُولًا تَرَادُوا مِحَسَبِ مُعْ قَالَ رحمه الله تعالى: ﴿ وَالنَّصَابُ الْمُؤَلِّفُ إِنْ أَخَذَ مِنْهُ مُتَأُولًا تَرَادُوا مِحَسَبِ مُعْ اللهِ رَحِيهِ ، وَ إِلّا فَهِي مِنْ مَالِكُمْ اللهُ تُحَدِّهَا وَزَادَ الْفُونُ فَى مِنْ مَالِكُمْ اللهُ وَوَلِي الساعى الأخذ من نصاب لهما أو لأحدها وزاد من دُونِ النَّصَابِ ﴾ قال خليل كَتَأُولِ الساعى الأخذ من نصاب لهما أو لأحدها وزاد المخلطة لاغصبا أولم يحكل لهما نصاب اهوفي حاشية العدوى على الدردير: تنبيه يتراجعان بالقيمة لو أخذ الساعى من نصاب لهما متأولا كلكل عشرون من الغنم لا يملك غيرها أو لأحدها نصاب وزاد للخلطة ، كا لو كان لواحد مائة وللنانى أحد وعشرون لايملك غيرها ، وأخذ الساعى من عاصاب اه وأما لو كان عند الشريد كين أقل من نصاب وأخذ الساعى من عاصابها كالغصب اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا خُاطَةَ فِي غَيْرِ الْمَاشِيَةِ ، وَلَا زَكَاةً فِي حَيَوَانٍ غَيْرِهَا مَن غَيْرِهَا ﴾ يعنى لا خلطة معتبرة شرعاً إلاّ في الماشية ، كما لا تجب الزكاة على ذات غيرها من الحيوان . واسم الماشية لا يطلق إلاّ على الإبل والبقر والغنم فقط . قال النفراوى : وهي الحيوان . واسم الماشية لا يطلق إلاّ على الإبل والبقر والغنم فقط . قال النفراوى : وهي التي تجب فيها الزكاة ، فلا تجب في خيل وبغال وحمير ، وإنما وجبت فيها دون غيرها

لوجود كال النماء فيها من لبن وصوف ونسل وغير ذلك من أنواع الانتفاع ، مخلاف غيرها من بقية أنواع الحيوان اه .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَلَا ضَمَانَ لِتَلَفَيْهَا قَبْلَ نَجِيء السَّاعِي ﴾ الصمير في تلفها عائد إلى الماشية . وقد تقدم قول المصنف في زكاة العين ، وتلفها قبل تمكنه من الأداء يسقطها ، وبعده يوجب ضانها ، فراجعه إن شئت . وفي المدونة : لوكانت لرجل ألف شاة فمضي لها خمس سنين لم يأته المصدق فيها ، وهي ألف شاة على حالها ، فلماكان قبل أن يأتيه المصدق بيوم هلكت فلم يبق منها إلا تبسع وثلاثون شاة ، قال مالك : ليس عليه فيها شيء اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَا إِنْ نَقَصَهَا فِرَ اراً ضَمِنَ ﴾ هذا كقوله سابقاً فإن ظهر قصد الفرار أخذوا بحال الانفراد . والمعنى أن من نقص نصاباً بذبح أو بيع أو غيرها بقصد الفرار من الزكاة ضمنها ، أى يعامل بنقيض قصده ، كالهارب بماشيته سنين فإنه ضامن ولو ماتت ماشيته ، ولم يضع عنه موتها عما وجب عليه من الزكاة شيئاً ، مخلاف الذي لم يهرب لو هلكت ماشيته وجاءه المصدق بعد هلاكها لم يسكن عليه شيء وسئل ابن القاسم فيمن هرب بماشيته من المصدق وقد حال عليها الحول وقد تموتت كلها أيكون عليه زكاتها لأنه هرب من المصدق ؟ فقال نعم . وهو قول مالك . قاله في المدونة اه .

ولما فرغ من الكلام عن زكاة الماشية انتقل يتكلم على زكاة الحبوب ، وتسمى زكاة الحرث والثمار ، فقال رحمه الله تعالى :

## ﴿ فَصْلُ ۗ ﴾

أي فى بيان زكاة الحرث والثمار، وبيان النصاب والأنواع التى تجب فيها الزكاة ومالا تجب وغير ذلك مما يتعلق با حكام الزكاة.

قال رحمه الله تعالى : ﴿ نِصَابُ الْخُيُوبِ وَالنَّمَارِ خَسَهُ أَوْسُق ﴾ ابتدأ بما في صيح مسلم من قوله صلى الله عليه وسلم « ليس في حب ولا تمر صدقة حتى تبلغ خمسة أوسق » وفى رواية البخارى كما في الموطإ « ليس فيا دون خسة أوسق من المر صدقة » وفي الرسالة: ولا زكاة من الحب والتمر في أقل من خمسة أوسق . وذلك ستة أتفزة وربع تفيز . والوسق ستون صاعاً بصاع النبي صلى الله عليه وسلم، وهو أربعة أمداد بمده عليه الصلاة والسلام • وقال النفراوي : والمدحفنة وهي مل. اليدين المتوسطتين لا مقبوضتين ولا مبسوطتین ، ووزنه رطل وثلث بالبغدادی ، فیکون الصاع خسة أرطال وثلثًا بالبغدادي ، وحينئذ فالخمسة أوسق بالأرطال الشرعية ألف وستمائة رطل ، كل رطل مائة وثمانية وعشرون درهماً بالوزن المكي والرطل اثنتا عشرة أوقية ، والأوقية أحد عشر درهما، ووزن الدرهم خمسون حبة وخمسا حبة من متوسط الشمير ، وأما بالأرطال المصرية فالحمسة أوسق \_ كما قال الأجهوري \_ ألف رطل وأربعمائة رطل وخمسة وثمانون رطلا. فعلم أن الحسة أوسق بالصيعان ثلاثمانة صاع، وبالأمداد ألف مدوماتتا مد. وبما ذكرنا علم قدر النصاب بالكيل الشرعي والمصرى ، وبالوزن الشرعي والمصرى اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَهِي َ ثَلَا ثَمَائَةً صَاعَ بِالْمَدَى ﴾ يعنى فالخمسة الأوسق تعتبر بالصاع المدنى وهو الذى تقدم وصفه . قال العلامة الدردير: كل صاع أربعة امداد ، كل مد رطل وثلث ، كل رطل مائة وثمانية وعشرون درهما مكياً ، لأنه ورد « الوزن وزن مكة والكيل كيل المدينة » لأن مكة محل التجارة الموزونة ، والمدينة محل الروع والبساتين

غيمتنون بالسكيل. وكل درهم خسون حبة وخمساحبة من وسط الشعير. قال في الجموع، فيوزن القدر المعلوم من الشعير بويكال. ثم الضابط مقدار السكيل، فلا يقال الوزن يختلف باختلاف الحبوب. وتقريب النصاب بسكيل مصر أربعة أرادب وويبة \_ كيلتين بالسكيل المصرى \_ وذلك لأن كل ربع مصرى ثلاثة آصع، فالأربعة أرادب وويبة ثلاثمائة صاع ، وذلك قدر الخمسة الأوسق لأن الجلة ألف مد ومائتان. هذا كيلها. ووزنها ألف وستمائة رطل اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِنِ احِتَمَعا وَتَسَاوَ يَا فَثَلاَتُهُ أَرْباَعِهِ ﴾ يعنى كما فى الفقه على قول المالكية إن سقى بالآلة وبغيرها نظر للزمن ، فإن تساوت مدة السقيين أو تقاربت أخرج عن النصف العشر وعن النصف الآخر نصف العشر فيخرج عن الجميع ثلاثة أرباع العشر . قال الدردير : وإن سقى بهما فعلى حكمهما ، أى فالزكاة فى ذلك الزرع تجرى على حكم السقى بالآلة والستى بغيرها بأن يقسم الخارج نصفين نصف فيه العشر والآخر

هيه نصف العشر . وظاهره سواء استوى السقى بكل منهما فى الزمن أو فى عدد السقيات أم لا ، وهو أحد المشهورين ، والثانى يعتبر الأغاب لأن الحكم للغالب اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِنْ تَفَاوَتَ فَالْمَشْهُورُ اعْتِبَارُ الْمَأْخُوذِ بِهِمَا ، وَقِيلَ الْأَقَلُ تَابِعَ ﴾ يعنى فإن تفاوت إحدى السقيات ينظر لكل ، وأخذ بهما ، فإذا كان السقى فى ثاثى المدة بدون آلة وفى ثلثها بالآلة أخرج عن ثاثى الخارج العشر ، وعن ثاثه نصف العشر . وقيل العبرة للأكثر والأقل تابع له ، لأن الحكم للغالب ، وعلى هذا فيخرج عن الحكل العشر . والحاصل أنهما قولان مشهوران .

ثم قال رحمه الله تعالى ﴿ وَ يُضَمُّ إِلَى الْبُرُّ الشَّعِيرُ وَالشَّاتُ وَالْمَاسُ ﴾ قال أبو محمد في الرسالة : ويجمع القمح والشعير والسلت في الزكاة . قوله في الزكاة لأنها جنس واحد ، لآ في البيوع ، فأجناس . وما ذكره المصنف هنا من ضم العائس مع البوقيل به ، لكن المشهور في المذهب أنَّ العاس لا يضم مع شيء ، كالأرز والدخن والذرة لا يضم واحدة منها مع الأخرى . والعاس نوع من القمح إلا أنه لا يضم معها ، وتكون الحبتان منه في قسرة واحدة ، وهو طعام أهل البين . قال الدردير في أقرب المسالك : وتضم القطائي لبعضها كقمح وسلت و شعير ، لا عاس وذرة ودخن وأرز وهي أجناس لا تضم . والزيتون والسمسم وبذر الفجل . والقرطم أجناس . والزبيب جنس التمر جنس اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يُخْرَجُ مِنْ كُلِّ بِحِسَابِهِ ﴾ يعنى يخرج من البر والشعير والسلت بقدر كل منها إذا حصل من اثنين أو مجموعها خمسة أوسق حسما تقدم في السقى من العشر أو نصفه. قال النفراوى: وتقدم أنه عند الضم يخرج من كل نوع بحسابه، وإن أحرجت من بعض الأنواع فقط أجزأ إن كان المُخرَج منه أعلى من المُخرَج عنه اله والمتبادر أن الإحراج من الأعلى أفضل من المتوسط. قال في النقه: فإن اجتمع النصاب من جيد ومتوسط وردى، أخرج زكاة الجميع من المتوسط، فإن أخرجها من

الجيدكان أفضل، ولا يجرئ الإخراج من الردى، لا عنه ولا عن غيره اه

ثم قال رحمه الله تعالى ﴿ كَالْقَطَانِي ﴾ جمع القطنية كل ماله غلاف. وهي سبعة : الحمص ، والمدنس ، واللوبيا ، والترمس ، والفول ، والجلبان ، والبسلة . قال في الفقه : القطاني السبعة جنس واحد في الزكاة ، تضم أنواعه بعضها إلى بعض ، فإذا حصل من مجموعها نصاب فأكثر وجبت زكاة الجميع ، ويخرج من كل نوع القدر الذي يخصه اه

قال رحمه الله تمالى : ﴿ بِحَاكِفِ الذُّرَّةِ وَالْأَرْزِ وَالدُّخْنِ ﴾ وينبغى أن يكون العلس معهذه الجِملة كما تقدم . وفي الفقهأ يضاً . وأما الذي لأيضم بعضه إلى بعض : الأرز ، والذرة، والعلس، والتمر ، والزبيب، والدخن، فكل واحد منها ينظر إليه وحده، فإن حصل منه نصاب وجبت زكاته وإلافلا ، فلا يضم أرز لذرة ، ولا تمر لزبيب ، كا لايضم فول إلى قمح ، ولا عدس إلى شعير ، مثلا اه . قال مالك في المدونة : القمح والشعير والسلت هذه الثلاثة الأشياء يضم بعضها إلى بعض فى الزكاة . والأرز والذرة والدخن لايضم إلى الحنطة ولا إلى الشمير ولا إلى السلت ، ولا يضم بعضها إلى بعض ، ولا يضم الأرز إلى الدرة ، ولا إلى الدخن ، ولا تضم الذرة أيضاً إلى الأرز ، ولا إلى الدخن ، ولايضم الدخن إلى الذرة ، ولا إلى الأرز ، ولا يؤخذ من الأرز ولامن الذرة، ولا من الدخن زكاة، حتى يكون. فى كل واحد منها خمسة أوسق . والقمح والسلت والشعير يؤخذ من جميعها إذا بلغ ما فيها حمسة أوسق ، يؤخذ من كل واحد منها بحساب مافيه . والقطاني كلها الفول والعدس والحمص والجلبات واللوبيا وما ثبتت معرفته عند ألناس أنه من القطاني فإنه يضم بعضه إلى بعض ، فإذا بلغ جميعه خمسة أوسق أخذ من كل واحد منها بحصته من الزكاة اه

تُم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَيَجِبُ فِي الْحُبِّ بِيُبْسِهِ وَفِي النَّمَرِ بِزَهُوهِ ﴾ وماذ كره

من وجوب زكاة ألحب ييبسه أحد الأقوال الثلاثة : قيل تجب بالحصاد لةوله تعالى « وآتوا حقه يوم حصاده » قال مالك في الموطأ : إن ذلك الزكاة ، وقد سمعت من يقول بذلك . وقيل إن وجوبها بالإفراك، هذا هو المشهور . وقد ذكر ابن جزى وقت الوجوب في الثمار ، قال الطيب . وقيل الخرص . وقيل الجذاذ . وفي الزرع اليبس في المشهور . وثمرة الخلاِف إذا مات المالك أو باع أو أخرج الزكاة بعد أحد الأوجه الثلاثة أو قبله اه بتوضيح. قال النفراوى: وقولنا وقت وجوب إخراج الركاة لأن وقت الوجوب يدخل بمجرد الإفراك. قال خليل : والوجوب بإفراك الحب وطيب الثمر ، فما أكل بعد الإفراك زمن المسغبة من القمح والشمير والفول يجب عليه أن يتحراه ، ويؤدى زكاته من جنسه حبًّا ناشفا أو من ثمنه إن باعه ، كما يجب عليه أن يتحرى ماتصدق به أو ما استأجر به . وأما الثمار فوقت الوجوب فيها يوم الطيب. قال مالك: إذا زهت النخل؛ وطاب الكرم، واسود الزيتون أو قارب، وأفرك الزرع، واستغنى عن الماء وجب فيه الركاة اه. واعلم أنه قد بين العلامة الْخُرشي وجه الجمع بين الإفراك واليبس بقوله : والمراد بالإفراك أن يبلغ حداً يستغنى معه عن السقى وذهاب الرطوبة وعدم النقص وذلك إنما يكون بيبسه . والمراد بطيب الثمر بلوغه الحد الذي يحل بيعه فيه إلخ. قد ظهر أن الإفراك هو يبس الحب عن الرطوبة خلاف ما نقله الصاوى عن التتائي . قال في حاشيته على الدردير : والحتى أن اليبس غير الإفراك كما هو معلوم بالمشاهدة اه . فتحصل في تعين وقت وجوب زكاة الحب ثلاثة أقوال ، وشهر ابن جـزى اليبس . وقيـل الحصـاد كما في الآية الـكريمة . وشهر الجمهور الإفراك كما لخليــل في المختصر وابن الحــّـاجب وابن شاس كما هو نص المدونة ، وضعفوا ما لابن عرفة من الوجوب باليبس اه .ذكره الصاوى في الحاشية، انظر الحطاب

قَالَ رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَى : ﴿ وَتُوْخَذُ بَعَدُ التَّصْفِيَّةِ وَالْجَذَاذِ مِنْ عَيْنِهِ لَا تُجْزِئُ قِيمَتُهُ

كان جيّداً أو رَدِيثاً ﴾ المعنى: توخذ زكاة الحب بعد الوجوب والتصفية عن التبن والقشر الذى لا يخزن به عادة. وفي المواق قال ابن رشد تجب زكاة الزرع حباً مصفى وقال القرافي العلس يخزن في قشره كالأرز فلا يزاد في النصاب لأجل قشره . وكذلك الأرز قياساً على نوى التمر وقشر الفول الأسفل خلافاً للشافعية اه . وقوله من عينه ، أى يخرج زكاة كل شيء من نفسه لا من غيره كا لا تؤخذ القيمة . وتقدم لنا قول صاحب الرسالة أنه قال : ولا يؤخذ في ذلك عرض ولا ثمن ، فإن أجبره المصدق على أخذ الثمن في الأنعام وغيرها أجزأه إن شاء الله . وقال الشارح : وحاصل ما يتعلق بهذه المسئلة أن إخراج العين عن الحرث والماشية يجزئ مع الكراهة على المشهور . وإخراج العرض عمما أو عن العين لا يجزئ من غير نزاع . وكذا إخراج الحرث والماشية عن العين . وكذا إخراج الحرث والماشية عن العين .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنِ اجْتَمَعا وَتَسَاوَيا فَفِي كُلِّ بِحِساً بِهِ ﴾ يعنى فإن اجتمع الجيد والردى، وتساويا فإنه يخرج الزكاة في كل بقدر حساب كل منهما . قال خليل : وأخذ من الحب كيف كان ، كالتمر نوعاً أو نوعين ، وإلا فمن أوسطها . وفي أقرب المسالك: وأخذ عن أصنافهما من الوسط بخلاف غيرها فمن كُلِّ بحسبه اه . وفي الحطاب: يعنى أن الزكاة تؤخذ من الحب كيف كان ، فإن كان جيداً أخذت منه ، وكذا إن كان رديئاً أو وسطاً ، فإن كان نوعين أو أنواعاً فإنه يؤخذ من كل نوع عشره أو نصف عشره . قال اللخمي : إذا كان القمح مختلفاً جيداً ورديئاً أخذ من كل شيء بقدره ، ولم يؤخذ الوسط ، وكذلك أضناف الزبيب . واختلف أخذ من كل شيء بقدره . ولم يؤخذ من الوسط ، وكذلك أصناف الزبيب . واختلف في التمر ، فقال مالك إن كان جنساً واحداً أخذ منه ولم يكن عليه أن يأتي بأفضل منه ، وإن كان أجناساً أخذ من الوسط . وقال في كتاب محمد : يؤخذ من كل صنف بقدره اه .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَإِنْ تَفَاوَتَا فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ كَذَلِكَ . وَقِيلَ الْأَقَلُ تَابِعِ مَهُ وَمِنَ الْمُتَنَوِّعِ الْوَسَطُ ﴾ يعنى وإن تفاوتت الأصناف فالظاهر يخرج من كل صنف بقدره كا تقدم . وقيل يعتبر الأكثر فيخرج الجميع منها إلا إذا كثر الأصناف جداً ففي المتوسط. قال العدوى : فإذا كانت أربعة أعلى ودون ودون ودون كان الوسط صنفين ، إذ الطرفان أعلاها وأدناها ، ويبقى النظر إذا كانت خمسة متفاوتة فهل الوسط الثالث وهو الظاهر ، أعلاها وأو ما بين الطرفين . وإنما خالف التمر غيره لأنه لو أخذ من كل نوع من التمر ما ينو به نشق ذلك لاختلاف ما في الحائط اه

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يُخْرَصُ النَّخْلُ وَالْكَرْمُ إِذَا أَزْهَيَا بِالْخَاصِلِ جَافًا ، فَإِنْ أَكُلُوا أَوْ بَاعُوا ضَمِنُوا ﴾ هذا شروع في بيان خرص النخل والعنب. ويخرص ما على النخل من الرطب تمراً ، ومن الكرم زبيباً .قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ إِنْ تَرَكُوا وَ تَبَيَّنَ خَطَوْهُ وَهُوَ عَارِفٌ فَالظَّاهِرُ الْأُخْذُ بِمَا خَرَصَ ﴾ يعني أن الخارص إذا خرص النخل ثم ظهر خلاف ما خرص فإنه يؤحذ بهما خرص إذا كان عادلاً عالماً بذلك. قال الدردير وآكفي مُخرِّص واحد إن كان عدلا عارفًا.. قال الصاوى : أي لأنه حاكم فيجوز أن يُسكون واحداً . وكان عليه الصلاة والسلام يبغث عبد الله ابن رواحة وحده خارصاً إلى خيبر اه قال مالك في الموطأ: الأمر المجتمع عليه عندنا أنه لا يخرص من الثمار إلا النخل والأعناب فا إن ذلك يخرص حين يبدو صلاحه ويحل بيعه ، وذلك أن ثمر النُّخُلُّ والأعناب يؤكل رطبًا وعنبًا فيخرص على أهله للتوسعة على الناس، ولئاز يكون على أحد في ذاك ضيق فيخرص ذلك عليهم ثم يخلِّي بينهم وبينه يأكلونه كيف شاءوا ثم يؤدُّون منه الزكاة على ما خرص عليهم أه · وفي المدونة : فان خرص الخارص أربعة أوسق فجد فيه صاحب النخل خمسة أوسق قال مالك أحب إلى أن يؤدى زكاته ، لأن الخراص اليوم لا يصيبون ، فأحب إلى أن يؤدى زكاته قبل أن يؤكل أول شيء منها . قال ا

### وكذلك في العنب اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَإِنْ خَرَصَ جَمَاعَةُ وَاخْتَلَقُوا أُخِذَ يِقُولُ أَعْرَفِهِمْ ﴾ قال الصاوى: سواء كان رأى الأقل أو الأكثر. والموضوع أنه وقع التخريص منهم فى زمن والحد ، وأما إذا وقع التخريص فى أزمان فيؤخذ بقول الأول. وأما استواؤهم فى المعرفة فيؤخذ من كل واحد جزء على حسب عددهم، فا إن كانوا ثلاثة أخذ من قول كل الثاث، وأربعة الربع ، وهكذا. وإليه أشار رحمه الله بقوله : ﴿ وَإِنِ اسْتَوَوْا وُزِعَ الْوَاحِبُ عَسَبِ اخْتِلاَ فِهِمْ ﴾ قال الخرشي: فلو رأى أحدهم مائة وآخر تسمين ، وآخر ثمانين يزكى عن تسعين ، وليس ذلك أحذاً بقول من رأى تسعين ، إنما هو لموافقة ثلث مجموع ما قالوه اه

ثم ذكر الجائحة فقال رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِنْ أُجِيحَتْ بَعْدَهُ فَلَا ضَمَانَ ، فَإِنْ بَقِيَ فِصَابُ لَزِمَ مِنْهُ ﴾ يعنى إن نزلت بها جائحة بعد التخريص بنحو أكل طير أو جراد أو دو أو جيش أو برد أو غير ذلك فإن بتى ما يوجب فيه الزكاة زكاه وإلا فلا . قال مانك في الموطأ : الأمر المجتمع عليه عندنا أن النخل يخرص على أهامها وثمرها في رؤوسها إذا طاب وحل بيعه ، ويؤخذ منه صدقته تمراً عند الجذاذ ، فإن أصابت الثمرة جائحة بعد أن تحرص على أهلها وقبل أن تجذ فأحاطت الجائحة بالثمر كله فليس عليهم صدقة ، فإن بتى . من الثمر شيء يبلغ خمسة أوسق فصاعداً بصاع النبي صلى الله عليه وسلم أخذ منهم زكانه ، وليس عليهم فيما أصابت الجائحة زكاة ، وكذلك العمل في المكرم اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ بَاعَ بَعْدَ الزَّهُو ضَمِنَ ، قَانِنْ أَفْلِسَ فَهَلَ 'يَتَبَعُ أَوْ يُؤْخَذُ مِن ۚ يَدِ الْمُشْتَرِى ؟ قَوْ لَانِ ﴾ يعنى كا قال مالك فى الموطأ: ومن باع زرعه وقذ صلح ويبس فى أكامه فعليه زكاته ، وليس على الذى اشتراه زكاة . وقال الزرقانى : لأن وجوبها بطيب الثمر فإذا باعها وقد وجبت زكاتها فقد باع حصته وحصة المساكين ، فيحمل على أنه ضمن ذلك لهم اه . وقوله فإن أفلس الح قال خليل : والركاة على البائع بعدهما إلا أن يعدم فعلى المشترى ، يُعنى إذا افتكر البائم وجب على المشترى أن يدفع الزكاة نيابة عن البائم إن بقي المبيع بيد المشترى أو فوته هو ثم يرجع على البائع محصة ما أخرجه زكاة من الثمن وهو العشر أو نصفه ، فإن فات المبيع بسماوي أو أتلفه أجنبي فلا يزكيه المشترى ، بل وجب أن يزكيه البّائع إن أيسر اه . قاله في الإكليـــل . ومثله في الخرشي . وقال الدسوق : هذا التفصيل الذي ذكره الشارج مثله في أبي الحسن ، إذ قال : إذا عدمالبائعأ خذت الزكاة من المشترى إن كان قائمًا بعينه أو أتلفه بأكل ونحوه. وإن تلف بسباوى أو أتلفه أجنبي فلا تؤخذ من المشترى وهو موافق لقول ابن القاسم في الرجوع على المشترى . ففي الأمهات : قال ابن القاسم : فإن لم يكن عند البائم شيء يأخذ منه المصدق ووجد المصدق الطعأم بعينه عند المشترى أخذ المصدق منه الصدقة ورجع المشترى على البائع بقدر ذلك من الثمن . وقال سحنون : وقد قال بعض أصحاب مالك: ليس على الشترى شيء مطلقاً كان المبيع قائماً أو تلف بسماوى أو أتلفه هو أو أجنبي ؛ لأن البيع كان له جائزاً ويتبع بها البائع إذا أيسر اه فتبيَّن أن الزكاة تؤخذ من البائع أصالة ، وتارة من المشترى نيابة ، ثم يرجع بهـاعلى البائع ولا يتبع المشترى في حال عدمه ، ويتبع البائع وإن في عدمه ، فتأمل .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَهَلْ يَرْجِعُ بِقِدْرِ الثَّمَنِ أَوْ يُكُلِّفُ شِرَاءَ الْجِنْسِ؟ قَوْلانِ كَالَّذِي لَا يَتَنَاهَى ﴾ يعنى لا تقرر رجوع المشترى على البائع بدفع ما وجب عليه من الزكاة نيابة عنه عند عدمه فهل يرجع بقدر الثمن أو يكلف على البائع بشراء جنس الطعام الذي دفعه المشترى للمصدق قولان. قال الدسوقي: والصواب أنه يرجع على البائع بما ينوبه ما أداه زكاة من الثمن كما هو الواقع في عبارة ابن رشد اه. ومثله في الحرشي. ونص المدونة صريح في رجوع المشترى على البائع بقدر ذلك من الثمن وهو قول ابن القاسم.

وقوله كالذى لا يتناهى أى كما يلزم عليه شراء شىء لا ينقطع وجوده كالموز فى بعض الأقطار ، هذا لمجرد التشبية بما يسهل وجوده فى كل وقت لا أن الزكاة تتعلق بالمشبه لأنه من الفواكه التى لا زكاة فيها فتنبه .

ثُم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَا يُمْتَصَرُ يُوسَق حَبًّا وَيُؤخَّذُ مِن دُهْنِهِ ﴾ المعنى أن الذي يعتصر منه زيت إذا بلغ حبه النصاب تؤخذ زكاته من زيته . قال في الرسالة : ويزكى الزيتون إذا بلغ حبه خمسة أوسق أخرج من زيته،ويخرج من الجلجلان وحب الفجل من زيته ، فإن باع ذلك أجزأه أن يخرج من ثمنه إن شاء الله اه . قال النفر اوى : والحاصل أن الزيتون إذا كان له زيت يتعين الإخراج من زيته ، ولا يجزئ الإخراج من حبه ولا ثمنه إذا باعه ، و إن كان في بلد لا زيت له فيها كزيتون مصر فيخرج من ثمنه من غير خلاف ، ومثله ما لا يجف من رطب مصر وعنبها وحمصها وفولها وفريكما إذا بيعت قبل جفافها ، إلا أن هــذه بجوز إخراج زكاتها حباً يابساً كما تقدم في نحو الجلجلان اه. وفى الدردير : وزيت ماله زيت ، وجاز من حب غير الزيتون ، وتمن ما لا زيت له ، وما لا يجف من عنب ورطب ولا يجزئ من حبه ، وكفول أخضر ، وجاز من حبه اه . فتحصل أن ذوات الزيوت الأربع وهي الزيتون والسمسم والقرطم وحب الفجل الأحمر كلها يجوز الإخراج من حبها وثمنها إذا باع ، إلا الزيتون فقط فإنه لا يجزئ الإخراج من حبه ولا من تمنه إذا باع ، بل يتعين الإخراج من زيته على المعتمد ، كما صدر به صاحب الرسالة بقوله : ويزكى الزيتون إلى قوله من زيتُه .

ثم قال مرحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا زَكَاةَ فَى شَيْءُ مِنَ النَّبَاتِ غَيْرِ مَاذَكُوْنَا ﴾ يعنى أى لا تجب الزكاة فى شيء من النبات إلا ما تقدم ذكرنا إياه ؛ لأن الأصناف التي تجب فيها الزكاة تنحصر فى عشرين صنفاً كما تقدم ، لا فى تين ورمان وتفاح ، ولا فى بزركتان ولا فى سلحم وهو اللفت ، ولا جوز ولوز ، ولا فى حب الفحل الأبيض والعصفر ، ولا فى سلحم

التوابل وهي الفلفل والنكريرة والأنيسون والشار والكمون والحبة السوداء وغير ذلك من مصلحات الطعام وإن كانت ربوية ، وكذلك لا تجب في الفواكه والخضر كالدباء والباذبجان والبطيئخ الأحضر والأصفر ، وكذلك القثاء والخيار والمسمش ، ولا في البقول كالبصل والجزر وما شابهها مما ينبت بنفسه في الجبال أو يستنبت مما لا يعد منها ولا يحصى ، وكلها لا تتعلق بذاتها الزكاة . وقد قالت عائشة رضى الله عنها : جرت السنة أن لا زكاة في الخضر على عهده عليه السلام وعهد الخلفاء من بعده . وقال الشيخ زروق في شرح الرسالة : وغليه عامة الفقهاء ، إلا أبا حنيفة فإنه أثبتها في جميع النبات حتى ما نبت على الجبال إلا الحشيش والحطب والقصب اه والله أعلم .

ولما أنهى الكلام على زكاة الحرث والثمار انتقل يتكام على صدقة الفطر فقال رحمه الله تعالى :

## ﴿ فَصْلَ ﴾

أى في بيان صدقة الفطر، أى من آخر رمضان. قال بعص المشايخ كا هو وارد وإنما وجبت تطنيراً للصائم ورفقاً بالفقير وإغناء له يوم العيد وليلته؛ لأنه وقت سرور شامل فلا يختص به الغنى دون الفقير. وقال بعضهم: ويقال هما زكاة الفطر. فرضت في السنة الثانية من الهجرة، فرضها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كا صح في الحديث. قال العدوى في حاشية الخرشي: من أنكر مشروعيتها يكفر، ومن أنكر وجوبها كلا يكفر وروى أبو داود عن ابن عباس قال « فرض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كا صحفة الفطر طهرة للصائم من اللغو والرفث، طعمة للمساكين، فمن أداها قبل الصلاة فهي مدقة من الصدقات» اه صححه الحاكم قال رحمه الله تعالى: ﴿ صَدَقَةُ الْفِطْرُ تَكْزُمُ مَنْ فَصَلَ عَنْ قُوتِهِ وَدَيْنِهِ وَمُؤنّة وَالْ رحمه الله تعالى: ﴿ صَدَقَةُ الْفِطْرُ تَكْزُمُ مَنْ فَصَلَ عَنْ قُوتِهِ وَدَيْنِهِ وَمُؤنّة

عِيَالِهِ ، عَنْهُ وَعَمَّن تَكْزَمُهُ نَفْقَتُهُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ وما ذكره من قوله ودينه فيه خلاف : قال النفر اوى : ( تنبيه ) وقع الخــلاف في إسقاط الدين لصدقة الفطر ، وظاهر المذهب عدم إسقاطها بالدين لوجوب تسلف الصاع عنه في الحال للقادر على وفائه في المستقبل . واقتصر على هذا القول خليل اه. قال أبو الحسن في كفاية الطالب:وكذلك لا يسقط الدين زكاة الفطر عند أشهب ، ويسقّطها عند عبد الوهاب ، ورجح العدوى في حاشيته « القول الأول . قال في الرسالة : وزكاة الفطر سنة واجبةٌ فرضها رسول الله صلى الله عليه وسلم على كل كبير أو صغير ، ذكر أو أنثى ، حرِّ أو عبد من المسلمين ، صاعاً عن كل نفس بصاع النبي صلى الله عليه وسلم ، وتؤدَّى من جل عيش أهل ذلك البلد من برِّ أو شعير أو سلت أو تمر أو أقط أو زبيب أو دخن أو ذرة أوأرز . وقيل إن كان العلس(١) قوت قوم أخرجت منه ، وهو حب صغير يقرب من خلقة البر ، و يخرج عن العبد سيده والصغير لامال له يخرج عنه والده . ويخرج الرجل زكاة الفطر عن كل مسلم تلزمه نفقته وعن مكاتبه وإن كان لا ينفق عليه لأنه عبد له معد اه. وقال الدردير : زكاة الفطر واجبة بغروب آخر رمضان ، أو بفجر شوال على الحر المسلم القادر ، وإن بتسلف لراجي القضاء ، عن نفسه وعن كل مسلم يمونه بقرابة أو زوجية أو رق أو مكاتبا ، والمشترك بقدر الملك كالمبعض ، ولا شيء على العبد وهي صاع فضل عن قوته وقوت عياله يومَه ، من أغلب قوت المحل ، من قمح أو شعير أوسلت أو ذرة أودخن أو أرز أو تمر أو زبيب أو أقط فقط ، إلا أن يقتات غيرها فمنه اه

ثم بين قدرها كما تقدم بقوله رحمه الله تعالى : ﴿ قَدْرُهَا وَهُوَ صَاعُ وَزْنُهُ خَسْمَةُ السَّالِ وَثُلُثُ بِالْبَغْدَادِي ّ حَبًّا ﴾ وقد تقدم بيان مقدار الصاع عند الكلام في نصاب الحبوب والثمار ولا حاجة بإعادته هنا فراجعه إن شئت .

<sup>(</sup>١) كما ذهب إليه ابن حبيب

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْأَفْضُلُ مِنْ عَالِبِ قُوتِ بَلَدِهِ ، وَتُجْزِئُ مِنَ الْبُرُّ وَالشَّعِرِ وَالشَّعْرِ وَالتَّمْرِ وَالرَّبِيبِ وَالْأَقْطِ ﴾ وتقدم البيان أيضاً عن هداكله . والأقط على وزن كتف هو اللبن اليابس الذي أخرج زبده ، قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَعَنِ ٱلْعَبْدِ الْمُسْتَرَكُ عَنْ كُلِّ بِقَدْرِ مِنْكِهِ ، كَمَن بَعْضُهُ حُرُ ﴾ يعنى تلزم زكاة الفطر عن العبد المُسْتَرَكُ عَنْ كُلِّ بِقَدْرِ مِنْكِهِ ، كَمَن بَعْضُهُ حُرُ ﴾ يعنى تلزم زكاة الفطر عن العبد المُسترك بين اثنين فأكثر بأن يخرج عنه كل واحد بقدر حظه منه كالنصف والثلث المسترك بين اثنين فأكثر بأن يخرج عنه كل واحد بقدر حظه منه كالنصف والثلث بحسب ذلك ، وليس على المبعض شيء في مقابلة بعضه الثاني لما فيه من شائبة الرقية كا هو معلوم .

م قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَالْمَشْهُورُ تَمَلُقُ الْوَاحِبِ بِطُلُوعِ الْفَجْرِ يَوْمَ الْفَطْرِ ﴾ يعنى أن المشهور من القولين يبتدئ وقت وجوب إخراج زكاة الفطر ودفعها لمستحقها من بعد طلوع الفجر الصادق يوم العيد وقبل صلاتها كما في الدردير . وقال في الرسالة : ويستحب إخراجها إذا طلع الفجر من يوم الفطر . هذا قول . وشهر بعضهم الرواية الثانية من أن وجوبها بغروب آخر رمضان وهو المشهور الثاني . قال صاحب الفزية : تجب بأول ليلة عيد الفطر على أحد القولين المشهورين ، والآخر تجب بطلوع فجر يوم العيد ، وفائدة الخلاف تظهر فيمن مات أو ولد أو أسلم ونحو ذلك اه .

قال رحمه الله تعالى ﴿ وَمَصْرِفُهَا الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَا كِينُ بِالْاجْتِهَادِ ، فَيَدُ فَعُ صَاعَ لِيَجَمَّعَةً وَآصَعُ لِوَاحِدٍ ﴾ يعنى أن زكاة الفطر تصرف للفقراء والمساكين بالاجتهاد من الحاكم إن جمعت عنده ، أو باجتهاد المزكى ، فله دفع صاع لجماعة الفقراء والمساكين، وآصع لواحد بشرط الإسلام والحرية . قال خليل : وإنما تدفع لحر مسلم فقير . قال مالك في المدونة : لا يُعطى أهل الذمة ولا العبيد من صدقة الفطر شيئًا اه . وبجوز دفعها للقريب الذي لا تلزمه نفقته . وللزوجة دفعها لزوجها النقير ، لا عكسه ولو فقيرة لوجوب نفقتها عليه : ولم يجر الخلاف في دفع الزوجة لزوجها ، وإنما الخلاف في زكاة المال . وجاز عليه : ولم يجر الخلاف في دفع الزوجة لزوجها ، وإنما الخلاف في زكاة المال . وجاز

إخراجها قبل يوم العيد باليومين والثلاثة ، ويستحب لمن زال فقره أورقه يوم العيد أن يخرجها ، كا يندب للمزكى إخراجها من قوته الأحسن . ولا تسقط بمضى زمنها ، فإن لم يقدر إلا على البعض أخرجه ، وأثم إن أخّر للغروب لتفويته وقت الأداء وهو اليوم كله . ولما أنهى السكلام عن زكاة الفطر انتقل يتكلم على بيان من تصرف له الزكاة فقال رحمه الله تعالى :

#### ﴿ فصــل ﴾

أى في بيان من يستحقّ الزكاة . وتدفع لأحد الأصناف الثمانية الذين ذكرهم الله تعالى في قوله « إنما الصَّدَقَاتُ للفُقُراء ، والمساكينِ والعاملينَ عليها ، والمؤلَّفَةِ قلوبهم ، وفي الرقاب ، والغارمين ، وفي سبيل الله ، وابن السبيل » وإليه أشار رحمه الله تعالى بقوله : ﴿ مَصَارِفُ الزَّكَاةِ الْأَصْنَافُ النَّمَانِيَةُ الَّذِي ذَكَّرَهَا ٱللهُ تَمَالَى ﴾ وهي إنما الصدقات الآية ، في سورة التوبة . قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَقَدْ سَقَطَ نَصِيبُ الْمُؤَلَّفَةِ ۖ قَلُوبُهُمْ وَالْعَامِلِينَ ﴾ يعنى أن هذين الصنفين سقط نصيبهما من الزكاة ، لكن في ذلك خلاف في. المذهب . قال في المدونة : سئل ابن شهاب عن قول الله تعالى « إنما الصدقاتُ للفقراء والمساكين » الآية ، قال: لا نعلمه نسخ من ذلك شيء ، إنما الصدقات بين من سعى الله فأسعدهم بها أكثرهم عدداً أو أشهدهم حاجة اه . قال خليل : ومؤلفٌ كافر ليُسلم أي يعطى منها ليسلم ، وحكمه باق ، قال العلامة الشيخ صالح عبد السميع : قوله ليسلم . وقيل مسلم قريب عهد بالإسلام ، فيعطى منها ليتمكن إسلامه . قوله وحكمه باق أى لم ينسخ ، هذا قول لبعض أهل المذهب والمشهور انقطاع سهم هذا الصنف بعزة الإسلام. والأول مبنى على أن المقصود من دفعها له ترغيبه في الإسلام لإنقاذ مهجته من الخلود في النار ، والثاني مبنى على أن القصود من دفعها له ترغيبه في الإسلام لإعانته لنا على الكفار .

وهذا الخلاف جار على أنه كافر يعطى ليسلم ، وأمّا على أنه مسلم يعطى للتمكن فحكه باق باتفاق . اه قال ابن جزى فى القوانين : وأمّا المؤلفة قلوبهم فالكفار يعطون ترغيباً فى الإسلام ، وقيل هم مسلمون ويعطون ليتمكن إيمانهم . واختلف هل بقى حكمهم أو سقط لاستغناء عنهم اه . قلت ولعل المصنف اعتمد فى إسقاط مؤلفة القلوب بما روى ابن مهدى عن إسرائيل بن يونس عنجابر عن الشعبى قال لم يبق من المؤلفة قلوبهم أحد ، إنما كانوا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما استخلف أبو بكر انقطع الرشا » اه ذكره فى . آخر قسم الزكاة من المدونة . وقدجمع ابن عاشر الأصناف الثمانية مع أوصافهم فى بيتين بقوله :

مَصرَفَهُ الفقيرُ والمسكينُ غازٍ وعِنْقُ عاملُ مدينُ مدينُ مؤلَّفُ القاب ومحتاجُ غريبُ أحرار إسلام ولم يُقبل مريبُ

وأما قوله رحمه الله تعالى: والعاملين ، هذا ما رأيت من تكلم فى إسقاط العامل على الزكاة ، بل النصوص تشير إلى الابتداء به . قال خليل: وبُدئ به ، قال الخرشى: أى بالعامل قبل كل الأصناف لأنه الحصل ، حتى لو حصلت له مشقة وجاء بيسير لا يساوى مقدار أجرته أخذ جميعه . قلت: والعامل يعطى الزكاة ولو كان غَنيًّا ، بل له أن يأخذ بوصفيه إن كان فقيراً . قال خليل: وأخذ الفقير بوصفيه اه . وباقى الأصناف لا خلاف في دنع الزكاة لهم ، والخلاف في المؤلنة القلوب فقط كما تقدم .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يَجُوزُ صَرَّفُهَا إِلَى صِنْفٍ ، وَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْهُ بِقَدْرِ كَفَايَتِهِ وَ إِنْ زَادَ عَلَى النَّصَابِ ﴾ يعنى بجوز دفع الزكاة لصنف واحد من الأصناف الثمانية ، ولا يجب تعميمهم ، بل متى دفعها لأى شخص موصوف بكو نه منهم كنى لكن يندب إيثار المحتاج منهم ، بأن يُخصَّ بالإعطاء أو يزاد له أكثر بما أعطى غيره ولو كان مجموع ذلك يزيد على النصاب ، إذ القصود إعطاؤه كفايته وسدَّ خلته . قال مالك في المدونة : ومن لم يجد إلا صنفاً واحداً مما ذكر الله تعالى في كتابه أجزأه أن يجعل زكاته فيهم ،

وإن وجد الأصناف كلما آثر أهل الحاجة منهم ، وليس فى ذلك قسم مسمى الم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يُشْتَرَطُ عَدَمُ قُدْرَتِهِ عَلَى الْكَسْبِ ، وَلَا تَعَفَّفُهُ عَنِ الْمَسْأَلَة ﴾ يعنى أن المزكى يحوز دفع زكاته للفقير القادر على الكسب والسائل . قال الدردير : وجاز دفعها لقادر على الكسب ، أى إذا كان فقيراً ولو ترك التكسب الحتياراً أه . وكذلك لايشترط للفقير التعفف عن المسألة ، لأن السائل تدفع له الزكاة بل هو أولى بها ، وسؤاله دليل على احتياجه . قال تعالى فى مدح المزكين : « والذين فى أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم » قال المفسرون : المراد بالسائل الذي يسأل الناس ويتكفف عليهم . وبالمحروم أى المنوع الذي يمنع عنه الزكاة لتعففه عن المسألة فيحسب غنياً ، على حد « يحسبهم . المجاهل أغنياء من التعفف » اه

قال رحمه الله ثعالى: ﴿ وَ يُصَدَّقُ أَنَّهُ مُسْتَحِقٌ إِلّا أَنْ يَظْهِرَ خِلَافَهُ ﴾ يعنى كما فى الصاوى نقلاعن حاشية العدوى: وإذا ادعنى شخص الفقر أو المسكنة ليأخذ من الوكاة فإنه يصدق بلا يمين إلا لريبة بأن يكون ظاهره يخالف ما يدعيه فإنه لايصدق إلا ببينة ، وهل يكفى الشاهد واليمين ، أو لابد من شاهدين ؟ كما ذكروه فى دعوى المدين المعدم ، وحموى الولد العدم لأجل نفقة والديه ، وعلى أنه لابد من شاهدين فهل يحلف معهما كافى المسألتين المذكورتين ، أولا يحلف كا فى مسألة دعوى الوالد العدم لأجل أن ينفق عليه ولده فى ذلك خلاف اه

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَلَا تُنقَلُ عَن بَلَدَهَا مَعَ وُجُودِ الْمُسْتَحِقَّ فَمَنْ فَعَلَ كُرِهَ وَأَجْزَأَهُ ، وَالْأَجْرَةُ عَلَيْهِ ﴾ هذه العبارة ضعفها الخرشى ، والمعتمد عبارة خليل وهى : ووجب نيتها وتفرقتها بموضع الوجوب أو قربه إلا لأعدم فأكثرها له بأجر من النيء إلح. قال العدوى في حاشية الخرشي : عبارة الإرشاد ولا تنقل عن بلدها مع وجود المستحق فإن فعل كره وأجزأت ، والأجرة عليه ، أى لأن عبارته عامة . والحاصل أن المصنف

- يعنى الشيخ خليلا - فصل بين موضع الوجوب وقربه والبعيد ، وأن موضع الوجوب وقربه ولمحكمها واحد دون البعيد . وكلام الإرشاد جعل حكم الحكل واحداً اه . وقال المواق من المدونة : قال مالك : العمل في الصدقة أن لا تخرج عن موضع جبيت منه ، كانت من عين أو حرث أو ماشية ، إلا أن يفضل عنهم فضلة فتجعل في أقرب البلدان إليهم . وإن بلغه عن بعض البلدان أن سنة وحاجة نزلت بهم فينقل إليهم جل تلك الصدقة ، رأيت نلك صواباً لأن المسلمين أسوة فيا بينهم إذا نزلت الحاجة اه . وعقد صاحب العزية فصلا قال في أوله : وتجب نية الزكاة وتفرقها بالموضع الذي وجبت فيه ، ولا يجوز نعلها عنه إلا أن يكون موضع آخر به فقراء أشد إعداماً فإنه يعطى منها في موضع الوجوب، وينقل أكثرها للا عدم اه

قال رحمه الله نعالى : ﴿ وَلَا تُصْرَفُ فِي شَيْء مِن وُجُوهِ الْبِرِّ غَيْرِ مَصَارِ فِهَا ﴾ يعنى أن الزكاة لاتصرف لغير الأصناف البمانية المذكور ل في الآية الكريمة . قال ابن جزى في القوانين : لا تصرف الزكاة في بناء مسجد ، ولا تكفين ميت . قال مالك في المدونة : لا تجزئه أن يعطى من زكاته في كفن ميت ، لأن الصدقة إنما هي للفقراء والمساكين ومن سمى الله ، فليست للأموات ولا لبنيان الساجد اه . قلت وما ذكره ابن جزى مثل نص المدونة ، خلافاً لما قرره الشعراني في الميزان في أول باب قسم الصدقات ، فإنهقال: اتفق الأثمة الأربعة على أنه يجوز إخراج الزكاة لبناء مسجد أو تكفين ميت اه . والأول أصحوأ شهر في المذهب انظره

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ تَبَيِّنُ الْخُطَا لِي يُوجِبُ الْإِعَادَةَ إِلَّا أَن يَتَوَلَّاهَا ٱلْإِمَامُ الْعَادِلُ ﴾ فتجزئ . قال الدردبر ، كافى خليل : أو دفعت لغير مستحق لها كعبد أوكافر أو هاشمى أو غنى فلا تجزئ . فقال الصاوى : أى إلا الإمام يدفعها باجتهاد فتبين أن الآخذ غير مستحق فتجزئ حيث تعذر ردها ، والوصى ومقدم القاضى كذلك ، فتحصل أن ربها

إذا دفعها لغير مستحقها لا تجزئه مطلقاً ، والإمام ومقدم القاضى والوصى تجزئه إن تعذر ردها ، هذا هو المعول عليه اه . ومثله فى الإكليل . قال ابن جزى فى القوانين : إذا كان الإمام عدلا وجب دفع الزكاة إليه ، وإن كان غير عدل ، فإن لم يتمكن صرفها عنه دفعت إليه وأجزأت ، وان تمكن صرفها عنه دفعها صاحبها لمستحقها ، ويستحب أن لا يتولى دفعها بنفسه خوف الثناء اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَلَا يَخُصُّ بِهَا أَقَارِبَهُ ، فَإِنْ كَانُوا فِي عِيَالِهِ لَمْ يُجْذِهِ . وَاللهُ أَعْلَمُ ﴾ يعنى كما في الدرديو في سياق كلامه على عدم الإجزاء قال: أو دفعت لمن تازمه نفقته ، ومفهومه أن دفعها لمن لاتلزمه نفقته من الأقارب جائز ، إلا اذا آثره بأن دفعها كانها له فيكره ، كما كره للنائب إيثار أقاربه أو أقارب رب المال . قال الخرشي : وكذلك يكره لرب المال أن يخصص قريبه الذي لاتلزمه نفقته بالزكاة ، فإن أعطاه مثل غيره فلا كراهة . ومفهوم قوله الذي لاتلزمه نفقته أنه لو كان بمن تلزمه نفقته فلا تجزئ كما مر والله أعلم اه بتوضيح

ولما أنهى الكلام عن الزكاة وما يتعلق بها انتقل يتكلم على ركن من أركان الإسلام وهو الصوم فقال رحمه الله تعالى:

# كتاب الصيام

أى فى بيان فرائضه وسننه ومندوباته ، وما يجوز فيه وما لا يجوز ، وذكر مبطلاته ومكروهاته .

الصوم لغة : الإمساك والكف عن الشيء ، وشرعاً : الإمساك عن شهوتى البطن والفرج ، وما يقوم مقامهما مخالفة للهوى في طاعة المولى في جميع أجزاء النهار ، بنية قبل الفجر أو معه إن أمكن فيا عدا زمن الحيض والنفاس وأيام الأعياد. اه صاوى «لا عن الخرشي .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ صِيامُ رَمَضَانَ فَرْضُ عَيْنِ يَلْزَمُ بِرُ وَٰ بِهِ ظَاهِرَةٍ ، أَوْ شَهَادَةٍ عَدْ لَيْنِ ، فَإِنْ غُمَّ فَسِكَمَالِ عِدَّةٍ شَعْبَانَ ﴾ يعني أن صيام رمضان فرض واجب عيناً يلزم المكلف غير المعذور برؤية كلاله ، أو بشهادة عدلين ، فإن غم الهلال أى أخفاه الغيم أو الغبار فبكال عدة شهر شعبان ثلاثين كما في الحديث. قال الله عز وجل ﴿ شهرُ رَمَضَانَ الذِي أُنزِلَ فيه القُرآنُ هدى الناس ويتناتٍ من الهدى والفرقان ، فمن شهد منكم الشّهر في فليضه منكم الشّهر في فليضه منكم الشّهر في فليضه عائد إلى الشّهر ، فنية واحدة كافية في جميع الشهر عند المالكية ، بناء على أن رمضان أي صيامه بمنزلة العبادة الواحدة ، تجب في العام مرة كالزكاة ، وقد قال صلى الله عليه وسلم « وإنّما إلكن امرئ مانوى » وهذا قد نوى جميع الشّهر ، لكن يندب التبييت كل ليلة مراعاة للخلاف لأن الشافعي يرى النية لكل يوم على انفراده كالصلاة . وفي الحديث عن ابن عر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر رمضان فقال « لا تصوموا الحديث عن ابن عر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر رمضان فقال « لا تصوموا حتى تروا الهلال ولا تفطروا حتى تروه ، فإن غم عليكم فاقد روا له » وفي رواية « إذا

رأيتموه فصوموا، وإذا رأيتموه فأفطروا» وفي رواية لمسلم « فاقدرُوا له ثلاثين » وفي أخرى للبخارى « فأ كلوا العدة ثلاثين » وله من حديث أبي هريرة « فأ كلوا عد ق شعبان ثلاثين » اه . قال بعض مشايخنا : وفي الحديث دليل على وجوب صوم رمضان لرؤية هلاله ، وإفطار أو ل يوم من شوال لرؤيته ، ولا يشترط رؤية جميع أهل البلد للهلال ، فإذا رآه بعضهم وثبت فقد لزم جميعهم . فالمخاطب بذلك إنما هو مجموع الأمة لا كل فرد فرد اه انظر «إسعاف أهل الإيمان » للغلامة الأستاذ حسن بن محمد المشاط ، وفيه الغنية إن شاء الله . قال أبو البركات الدردير : يجب صوم مرمضان على المكلف القادر الحاضر الخالي من حيض ونفاس ، بكال شعبان أو برؤية عدلين ، فإن لم يُر بعد ثلاثين صحواً كذّ با ، أو بجماعة مستفيضة ، أو بعدل لمن لا اعتناء لهم به ، ولا يحكم به ، فإذا حكم به خالف لزم على الأظهر ، وعم إن يُقل عن المستفيضة ، أو العدلين بهما ، أو بعدل على الأرجح ، وعلى العدل . وللرجو الرفع للحاكم ، فإن أفطرا فالقضاء والكفارة ؛ لا بقول مُنتجم اه .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَتَجِبُ لَهُ النّيةَ وَتُجُوْى مِن َ اللّيلْ لاَ بَعْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ ﴾ يعنى كما فى الحطاب أن شرط صحة الصوم مطلقا ـ أى فرضاً كان أو نفلاً ، معيناً أو غير معين ـ أن يكون بنية لقوله صلى الله عليه وسلم « إنما الأعال بالنيات » وقوله « لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل » وفى رواية « من لم يبيت الصيام قبل الفحر فلا صيام له » رواه أحمد وأصحاب السنن . وفى المردير : وكفت نية لما يجب تتابعه كرمضان وكفارته وكفارة قتل أو ظهار ، وكالنذر المتتابع ، كمن نذر صوم شهر بعينه ، أو عشرة أيام متتابعة وهذا إذا لم ينقطع بكسفر قصر أو حيضاً و نفاساً و رفع نية التتابع وإلا وجب إعادتها فيا بتى اله بتوضيح . وفى الرسالة : و يُبَيِّتُ الصيام فى أوله ، وليس عليه البيات فى بقيته ، ويتم الصيام إلى الليل اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿وَتُبَيَّتُ لِغَيْرِهِ كُلَّ لَيْلَةٍ ﴾ يعنى يجب أن يبيت النية فى كل صوم يجوز له تفريقه كقضاء رمضان وصيامه فى السفر ، وكفارة اليمين ، وفدية الأذى ، ونقص الحج فلا تكنى فيه النية الواحدة ، بل لا بد من التبييت فى كل ليلة قاله الصاوى اه.

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يَكُونَمُ الْمُنفَرِ دَ بِرُ وُيتِهِ ، فَإِنْ أَفْطَرَ فَعَلَيْهِ الْقَضَاءُ وَالْكَفَّارَةُ ، إِلّا أَنْ يُعْذَرَ بِجَهْلِ أَوْ تَأْوِيلٍ ﴾ يعنى أن من رأى هلال رمضان وحده سواء كان عدلاً أو مرجواً أو نحوها فإنه يجب عليه الصوم ، فإن أفطر متعمداً ، أو منتهكاً لحرمة الشهر فعليه القضاء والكفارة ، وإن أفطر مُتأوّلاً فظل أنه لا يلزمه الصوم برو يته منفرداً فني وجوب الكفارة تأويلان ، والقول بوجوب الكفارة هو المشهور اه حطاب . وفي المواق : قال مالك في المدونة : من رأى هلال رمضان وحده فليُعلِم الإمام لما غيره رآه معه فتجوز شهادتهما ، وإن لم يره غيره رد الإمام شهادته ولزمه الصوم في نفسه ، فإن أفطر لزمه القضاء والكفارة . وقال أشهب : إلّا أن يكون متأولاً اه . وماذ كروه من التأويل مردود بناء على أنه تأويل بعيد . قال خليل : كراء ولم يقبل ، كذا في الصاوى على الدردير . قال : وأمّا لو أفطر من لا اعتناء لم بأمر الهلال مع ثبوت روية في الصاوى على الدردير . قال : وأمّا لو أفطر من لا اعتناء لم بأمر الهلال مع ثبوت روية المنفرد له فعليهم الكفارة اتفاقاً . ولو تأولوا لأن العدل في حقهم كالعدلين اه . انظر القوانين لامن جزى .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَالشَّاكُ مُسِكُ حَتَى يَنْبَيْنَ ، وَلَا يُجْزِئَ صَوْمُهُ مُتَرَدَّداً ﴾ يعنى وجب الإمساك للشاك ولا يصوم من تردد ؛ لأن الجزم بالنية شرط في صحبها قال عبد البارى : والنية قبل ثبوت الشهر باطلة حتى لو نوى قبل الرؤية ثم أصبح لم يأكل ولم يشرب ثم تبين له أن ذلك اليوم من رمضان لم يجزه ، ويمسك عن الأكل والشرب فيه لحرمة الشهر ويقضيه . ولا يصام يوم الشك ليحتاط به من رمضان

1

ويجوز صيامه للتطوع والنذر إذا صادف ، وإليه أشار رحمه الله تعالى بقوله : ﴿ يُخِلاَفِهِ تَطَوَّعًا أَوْ يُصادف رمضان الحاضر، تَطَوَّعًا أَوْ يُصادف رمضان الحاضر، وإلّا لم يجزه . وقوله أوقضاء ، قال الحطاب : كمن عليه صوم من رمضان فقضاء فيه أى فى يوم الشك فإنه يجوز ، "م إن لم يثبت كونه من رمضان فقد أجزأه ، وإن ثبت أنه من رمضان لم يجزه عن القضاء ولا عن رمضان الحاضر ، وعليه قضاء يوم رمضان الحاضر وقضاء مافى ذمته اه .

قال رحمه الله تمالى: ﴿ وَرُوْيَتُهُ مَهَاراً لِلْمُسْتَقْبَلِ وَلَوْ قَبْلَ الزَّوَالِ ﴾ يعنىأن الهلال إذا رآه االناس فى النهار ، فإنه يكون لليلة المقبلة لا لليلة الماضية، ولافرق فى رؤيته قبل الزوال أو بعده فيستمر على الفعار إن وقع ذلك فى آخر شعبان ، وعلى الصوم إن وقع فى آخر رمضان . قاله الخرشى ، ومثله فى الحطاب . ونقل المواق عن ابن يونس : إذا رأى الهلال آخر يوم من شعبان أو من رمضان فهو لغده رئى بعد الزوال أو قبله . قال ابن بشير :هذا هو المشهور كما هو نص المدونة عن مالك.

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَثُبُوتُهُ يُوحِبُ إِمْسَاكُ بَقِيَّتِهِ ، وَعِيدٌ يُوحِبُ الْفِطْرَ ﴾ يعنى أن ثبوت هلال رمضان يوجب الكف عن المفطرات فى بقية اليوم ، وأن ثبوت هلال شوال يوجب الفطر والعيد ، وهو معنى قوله صلى الله عليه وسلم « صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته » الحديث . وفى القوانين : إذا ارتقب هلال رمضان فلم يظهر ، ثم ثبت من الفد أنه قد رى ، وجب إمساك ذلك اليوم وقضاؤه ، وإذا ثبت هلال شوال نهاراً وجب الفطر اه . قال خايل : وإن ثبت نهاراً أمسك ، وإلا كفر إن انتهك . قال الخرشى : يعنى أن رمضان إذا ثبت في أثناء النهار بوجه من الوجوه السابقة أنه رى ، في الليلة الماضية فإنه يجب الإمساك وهو المنع والكف عن الأكل في حق من أكل في ذلك اليوم ، وفي حق من لمن لم يأكل فيه ، ثم يجب عليهم القصاء لعدم الجزم بالنية ، فإن لم يسك وأفطر متعمداً بأكل من لم يأكل فيه ، ثم يجب عليهم القصاء لعدم الجزم بالنية ، فإن لم يسك وأفطر متعمداً بأكل من لم يأكل فيه ، ثم يجب عليهم القصاء لعدم الجزم بالنية ، فإن لم يسك وأفطر متعمداً بأكل في المنا المدارك ( ٢٧ - أسهل المدارك ( )

أو جماع فإنه يكفِّر إن انتهك الحرمة بعلمه الحكم، وإن كان غير منتهك بأن تأول جواز الفطر لعدم صحة الصوم فلا كفارة اه. قال مالك في الموطأ : إذا صام الناس يوم الفطر وهم يظنسون أنه من رمضان ، فجاءهم ثبت أن هملال رمضان قد رىء قبل أن يصوموا بيوم ، وأن يومهم ذلك أحد وثلاثون فإنهم يفطرون في ذلك اليوم أية ساعة جاءهم الخبر ، غير أنهم لا يصلون صلاة العيد إن كان ذلك جاءهم بعمد زوال الشمس اه .

ولما أنهى الكلام عن إثبات الهلال انتقل إلى بعض أحكام الفطر في شهر رمضان وغيره فقال رحمه الله تعالى:

## ﴿ فَصْلُ ۗ ﴾

أى فى بيان حكم من فعل شيئًا مما يأتى عن قريب من المفطرات. ثم اعلم أن الفطر فى رمضان ممنوع ، إلاأنه تارة يكون جائزاً بل فى بعض الأحوال يكون واجبًا ، وعلى كل حال فالقضاء واجب على من أفطر فيه إن كان قادراً عليه كما هو معلوم . قال رحمه الله تعالى في يجب القضاء بالفيظر وكو سموًا ، أو جَهلاً ، أو مُمكر ها ، أو ليرَض ، أو حيض ، أو سقو ، أو نوَى رَمَضانَ تَطَوّعاً ، أو نذراً ، أو قضاء ، أو ظن بقاء الله لله أو دُخُولَهُ أو سقو ، أو نوى رَمَضانَ تَطَوّعاً ، أو نذراً ، أو قضاء ، أو ظن بقاء الله لله أو دُخُوله في تعبين خلافه ، أو سقوط ، أو تقطير في أدُن في وقد ذكر رحمه الله تعالى جملة مما أو وضوء ، أو ستموط ، أو تقطير في أدُن في وقد ذكر رحمه الله تعالى جملة مما بوجب القضاء دون الكفارة : منها الفطر بالأكل أو الشرب أو الجماع سهواً أو بحملا بحرمة الشهر غير منتهك به ، فن فعل ذلك فعليه القضاء فقط دون المجاع سهواً أو المدرد بر : فإن ظن الإباحة فأفطر فتأويل قريب . ومنها الإكراه في ذلك ، هن أكره على فعل شيء من ذلك في نهار رمضان وجب عليه الإمساك والقضاء بعد زوال الإكرادون

الكفارة . ومنها المرض فمن أفطر للمرض الذي لم يقدر معه على الصوم بأن خاف على نفسه . هلاكا ، أو شدة ضرر ، أو زيادته ، أو تأخر برء وجب عليه الفطر ، ووجب عليه القضاء دون الكفارة . ومنها عذر مانع لصحة الصوم كحيض ونفاس وجنون ، فطَرَوُ ذلك يمنع صحة الصوم ووجوبه ، وعليها القضاء دون الكفارة . ومنها السفر الذي يباح فيه الفطر ، فمن أفطر لسفره وجب عليه القضاء دون السكفارة . قال الله تعالى « فَمَنْ كَانَ مِسْكُمْ \* مَّر يضاً أَوْ عَلَى سَفَرَ فَعِدَّةٌ من أَيَّام أُخرَ » ومما يوجب القضاء ذون الكفارة أن ينوى بصوم رمضان تطوعاً أو نذرا أو قضاء ، فن صامه كذلك وجب عليه القضاء دون الـكفارة. ومنهاظن بقاءالليل أو دخوله فتبين خلاف ذلك بعدفطره وجب عليه القضاء دون الكفارة. ومنها وصول المائم إلى الحلق بغير اختيار الصائم فإنهموجب للقضاءدون الكفارة. وفي حكم المائع البخور الذي تتكيف به النفس ، أوكان مخار قدر لطعام، قال الدردير : فمتى وصل ذلك للحلق أفسد الصوم ووجب القضاء . ومن ذلك الدخان الذي يشرب أي يمص بنحو قصبة، بخلاف دخان الحطب ونحوه فلا قضاء في وصوله للحلق ولو تعمد استنشَاقه . وأما رائحة كالمسك والعنبر والزبد فلا تفطر ، ولو استنشقها لأمها لا جسم لها إنما يكره فقط اه .

ومنها ابتلاع ما أمكن طرحه كقّ أو قلس وصل إلى الفم فإن لم يُكن طرحه بأن لم يُجاوز الحق فلا شيء فيه . وأمّا البلغم المكن طرحة فالمعتمد أن ابتلاعه لا يضرولو وصل الطرف الدسان ، خلافًا لما مشي عليه خليل رحمه الله تعالى . ومنها وصول الشيء المغطر إلى المعدة مطلقاً مائعاً كان أو جامدا ، عمدا أو سبواً ولا يلزمه إلا القضاء دون الكفارة ، وفي العمد بشرط عدم انتهاك حرمة الشهركا تقدم ونما يوجب القضاء دون الكفارة تعمد التيء . قال ابن جزى في القوانين : ومن استقاء عامداً فعليه القضاء وجوباً دون الكفارة في المنازة في المشهور . وعند الجمهور من رجع إلى حلقه قيء أو قلسن بعد ظهوره على السانة فعليه القضاء اله . ومثلة في الرسالة . ومما يوجب القضاء دون الكفار تقطير شيء السانة فعليه القضاء اله . ومثلة في الرسالة . ومما يوجب القضاء دون الكفار تقطير شيء

فى الأذن أو الأنف، أو وصل إلى الحلق باكتحال أو غالب المضمضة أو السواك وليس فى جميع ذلك إلا القضاء دون الكفارة .

ثم ذكر رحمه الله تعالى الأشياء التي لا توجب القضاء بحصول شيء منها بقوله : ﴿ لَا بِدُخُولِ ذُبَابِ، أَوْ غُبَارِ ، أَوْ حُقْنَةٍ ، أَوِ ٱحِتِلاَمٍ ، أَوْ تَصَبَّحَ بِغُسُلِ جَناَبَةٍ ٠ أَوْ حَيْضٍ إِنْ طَهُرَتْ وَنَوَتْ قَبْلَ ٱلْفَجْرِ ﴾ يعني أن هذه الأشياء كلم الا توجب القضاء لصحة الصوم ، ولم يقع فيه خلل معها . قال العلامة الشيخ أحمد النفراوي : وبما لا قضاء فيه ما غلب من ذباب أو دقيق أو جبس لصانعه أو بائعه ، كنبار الطريق يغلب الصائم ، ومما لاقضاء فيم الحقنة من الإحليل وهي عين الذكر ولو بمائع ، وأمَّا من الدبر أو فرج المرأة ففيها القضاء . ومما لا قضاء فيه أيضاً الجائفة حيث لم تصل مجل الطعام أو الشراب، وكذا المني والمذي المستنكحان ، ولا في نزع المأكول أو المشروب طلوع الفجر اه . وفى الشرنوبي على العزِّية : وإذا طلع الفجر وهو يأكل أو يشرب أو يجامع فكف ونزع في الحال فلا قضاء عليه . وأمَّا لو سكت قليلا متعمداً فمليه القضاء والكفارة اه . وفي إسعاف أهل الإيمان للعلامة الشيخ حسن . محمد المشاط الملكي ما نصه : فمن طلع عليه الفجر وفي فمه شيء من طعام أو شراب طرحه حالا وصح صومه ، فإن لم يطرحه و بلعه بطل صومه ووجبعليه إمساك ذلك اليوم لحرمةالوقت ، وعليه القضاء عند الثلاثة، وعند الإمام مالك عليه الكفارة مع القضاء اه

ثم ذكر بعض مكروهات الصيام فقال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يُكُرَّهُ الْفَصْدُ وَالْحَجَامَةُ وَالْقُبْلَةُ وَالْمُلاَعَبَةُ ﴾ يعنى أن الفصد والحجامة مكروهان المصائم على ما مشى عليه المصنف ، وجائزان على ما مشى عليه غَيْرُه إلّا للمريض فيكرهان له. قال فى الرسنالة ولا تكره له الحجامة. قال النفراوى: ولا الفصادة إلا خيفة التغرير قال لأدائم ا إلى الفطر. وربما أشعر قوله خيفة التعرير بأن هذا فى حق المريض ، وهو كذلك. قال خليل:

وكره ذوق ملح وعلك ثم يمجّه ، ومداواة حَفر زمنه إلا لخوف ضرد ، ونذر بوم مكرر ، ومقدمة جماع كقبلة وفكر إن علمت السلامة وإلا حرمت ، وحجامة مربض فقط ، قال : وأمّا الصحيح فلا تكره له إلا إذا شك في السلامة وعدمها ، والذي حرره الأجهوري أن الحجامة والفصادة يحرمان عند علم عدم السلامة حتى على الصحيح ، وأمّا عند اعتقاد السلامة فالكراهة ويكرهان عند الشك في السلامة ولو للصحيح ، وأمّا عند اعتقاد السلامة فالكراهة المربض ، وعدمها للصحيح اه . وقوله : والقبلة والملاعبة ، وفي العزية : ويكره ذوق الملاح ومَجُه ، ومقدّمات الجاع كالقبلة والمباشرة والفكر والنظر المستدام والملاعبة إن علمت السلامة وإلا فيحرم عليه ذلك . وزاد بعضهم : لكنه إن أمذي من ذلك فعليه القضاء والشيخ ، وجلّا أو امرأة أن يقبل زوجته أو أمته وهو صائم ، أو يباشر أو يلاعب أو والشيخ ، رجلًا أو امرأة أن يقبل زوجته أو أمته وهو صائم ، أو يباشر أو يلاعب أو بنظر أو يفكر على المشهور إذا علم من نفسه السلامة من مذى ومنى وإنعاظ على قول ابن القاسم اه .

خُسْ : العمد ، والاختيار ، والانتهاك للحرمة ، والعلم بحرمة الموجبالذي فعله وإن جهل وجوب الكفارة ، مخلاف جهل رمضان فيسقطها اتفاقاً ، وخامس الشروط كون الفطر في رمضان الحاضر اه . وعبارة الصاوي في هذه الشروط : فتحصل أن شروط الكفارة للمكلف خمسة كما في الأصل: أولها العمد فلا كفارة على ناس ، النابي الاحتيار فالإ كفارة على مكره أو من أفطر غابة ، النالث الانتهاك فلا كفارة على متأول تأويلا قربباً، الرابع أن يكون عالمًا بالحرمة، فجاهاما كحديث عهد بالإسلام ظن أن الصوم لايحرم معه الجماع فلا كفارة عليه ، خامسها أن يكون في رمضان فقط ، لافي قضائه ، ولا في كفارة أو غيرها اه . ويزاد في الأكل والشرب: أن يكون بالفم فقط ، وأن يصل للمعدة . ولا كفارة على ناذر الدهر إن أفطر في غير رمضان على المعتمد اه المراد . وقال العلامة الشيخ عبد الله التيدي في أجو بة له: فهل تعرف مواضع القضاء والكفارة؟ قال نعم في اثني عشر موضعًا ، ولا تُكُون الكفارة إلاّ في أداء رمضان فقط. وهي مغيب الحشفة المعتد به شرعاً ، وإخراج مني ، ورفع نية نهاراً عمداً أو ليلاً واستمر حتى طلع الفجر ، وإيصال مفطر لمعدة من فم فقط ، ومن تعمد قيئًا ، ومن استاك بجوزاء نهارًا ، ومَن رأى هلال رمضان ولم تقبل شهادته فأفطر ، ومترقب حمى أو حيض ولو جصلاً وأفطر ، ومن اغتاب وأفطر ، ومن عزم على السفر ولم يسافر وأفطر ، والفطر في الكل عمداً فعليهم القضاء والكفارة اه. فتحصل يمجموع ذلك أن الكفارة لاتكون إلاّ في رمضان ، ولا يكون الانتهاك إلا مع معرفة الحكم بلا تأويل قريب ، فجاهل الحكم كعديث عهد بالإسلام لا كفارة عليه . وأمَّا من أفطر بتأويل بعيد فإنه يجب عليه القضاء والكفارة . ومثله من أنزل بتحريك دابة على المشهور اه .

ثم انتقل إلى بيان أنواع الكفارة وهي ثلاثة أنواع على التخيير ، فقال رحمــه الله تعالى : ﴿ وَٱلْمَشْهُورُ تَنَوَّعُهَا ، وَأَنْهَا عَلَى التَّخْيِيرِ ﴾ واعلم أن في تنوع كفارة الصيام

سبعة أقوال ، مشهورها أنها على ثلاثة أنواع ، وهي العتق ، والصوم ، والإطعام . واختلف هل هي على التخيير كفارة اليمين وهو المشهور في المذهب ، أم هي على الترتيب كفارة الظهار وهو مذهب الشافعي وأبي حنيفة . قال ابن جزى في القوانين الفقهية : وأمّا أنو اعهافثلاثة : عتق ، وإطعام ، وصيام ، فالعتق تحرير رقبة مؤمنة سليمة من العيوب ليس فيها عقد من عقود الحرية ، ولا يكون عتقها مستحقا بجهة أخرى ، والصيام [صيام] (۱) شهرين متنابعين ، والإطعام [إطعام] (۱) ستين مسكينا ، مد لكل مسكين بمد النبي صلى الله عليه وسلم . وقال أبو حنيفة مدان ، وهي على التخيير كفارة الأيمان ، إلا أن أفضلها الإطعام في المشهور . وقيل على الترتيب كفارات الظهار وفاقاً لهما اه بلفظه . وقد ذكر تلك الأقوال المتقدمة أحمد الزروق وابن ناجي في شرحَيْهِما على الرسالة القيروانية فراجعهها إن شئت .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَيَعْتَقُ رَقَبَةً مُوْمِنَةً كَامِلَةَ الرِّقُ غَيْرَ مَعِيبَةٍ وَلَا مُسْتَحَقَّةً الْعِيْنِ ، أَوْ يَصُومُ شَهْرً بْنِ مُتَتَا بِعَيْنِ فَإِنْ قَطَعَ لِعُذْرٍ بَنَى وَ إِلَّا اسْتَأْنَفَ ، أَوْ يُطْعِمُ. الْعِينَ مِسْكِينًا مُدًّا مُدًّا ، وَالْقَدَدُ شَرَّطُ ﴾ قوله والعدد شرط ، قال المواق بقلا عن الباجى : ولا يجزئه أن يطعم ثلاثين مسكينا مدين مدين . وقال أبو الحسن : وله أن يسترجع ثلاثين مداً من المساكين ويعطيها غيرهم ، فإن فو توها لم يكن له عليهم رجوع .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يُنَفَقَّ مِن نَوْعَيْنِ ﴾ يعنى لا يجوز التلفيق من نوعين فى الكفارات ، لا فى كفارة الصيام ، ولا فى المين ، ولا فى الظّهار . قال خليل فى كفارة الهين : ولا تجزئ تلفيق من نوعين ، ولا ناقص . وقال الهين : ولا تجزئ مُلفقة وفى الدردير : ولا يجزئ تلفيق من نوعين ، ولا ناقص . وقال الخرشى : يعنى أن الكفارة يشترط فيها أن تكون من جنس واحد ، فلا تجزئ ملفقة

<sup>(</sup>١) هذه الزيادة لالد منها ليتفق مع إعراب الشارح . ( الزاوى )

من جنسين اه. وقال خليل أيضاً في الظّهار : ولا تركيب صنفين ولو نوى لكلّ عدداً ، أى لا يجزى تركيب كفارة من صنفين كصيام ثلاثين يوماً وإطعام ثلاثين مسكيناً . قال العلامة صالح عبد السميع : احترز بصنفين من تركيبها من صنف واحد كغد ، وعشاء ثلاثين وتمليك ثلاثين كل واحد مداً وثائين فيجزى من قاله في كفارة الظّهار اه.

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَتَتَمَدُّ يَتَمَدُّ الْأَيَّامِ ﴾ يعنى أن الكفارة تتعدد بتعدد موجها في كل يوم . وفي المدونة : سئل مالك عن السفيه بعد أن يحتلم يفطر في سفهه في رمضان أيّاماً ، فقال عليه لكل يوم أفطره كفارة مع القضاء . وفي موضع آخر أنه سئل فيمن جامع امرأته أيّاماً في رمضان فقال : عليه لكل يوم كفارة ، وعليها مثل ذلك إن كانت طاوعته ، وإن كان أكرهها فعليه أن يكفر عنها وعن نفسه ، وعليها قضاء عدد الأيام التي أفطرتها ، فإن وطئها في يوم واحد مرتين فعليه كفارة واحدة . وفيها أيضاً في رجل جامع امرأته نهاراً في رمضان وطاوعته في ذلك ثم حاضت من يومها، فقال عليها القضاء والكفارة ، ومثالها من أفطر في رمضان متعمداً ثم مرض من يومه عليه القضاء والكفارة اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَٱلْاظْهِرُ عَدَمُ تَعَدُّدِهَا فِي ٱلْمَوْمِ ٱلْوَاحِدِ ﴾ يعنى أن الكفارة لا تتعدد بتعدد موجبها في اليوم الواحد على الأظهر . وهو كذلك قال ابن جزى في القوانين : ومن كرر الإفطار في يوم واحد فعليه كفارة واحدة . ومن أفطر فلم يكفر حتى أفطر في يوم ثان فعليه كفارة ثانية خلافاً لأبي حنيفة اه . قال النفراوي : لم يتعرض أفطر في يوم ثان فعليه كفارة ثانية خلافاً لأبي حنيفة اه . قال النفراوي : لم يتعرض المصنف لحم ما إذا تعدد منه موجب المكفارة ، ومحصله أنها لا تتعدد بتعدد الأكلات أو الوطات ، ولا بأكل وَوط في يوم واحد ، ولوكان أخرج للأول كفارة قبل الثاني،

وإنما تتعدد بتعدد الأيام. وهذا حكم الكفارة عن نفسه. وأمّا لو أوجب الكفارة على غيره فتتعدد عليه بتعدد المكفر عنه اه.

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَعَدَمُ وَجُوبِهَا بِالْجِمَاعِ سَهُواً ﴾ يعنى أن الأظهر من الأقوال عدم وجوب الكفارة بالجاع سهواً . قال فى الرسالة : ومن أفطر فى نهار رمضان ناسياً فعليه القضاء فقط، سواء كان فطره بالأكل أو بالشرب أوبالجاع على المشهور ، خلافاً لان الماجشون القائل تجب الكفارة إذا كان فطره بجماع . وفى المدونة : رأيت من أكل أو شرب أو جامع امرأته فى رمضان ناسياً أعليه القضاء فى قول مالك ؟ قال نعم . ولا كفارة عليه اه . وتقدم جملة مما يوجب القضاء دون الكفارة عند قول المصنف يجب القضاء بالفطر ولو سهواً أو جهلا إلخ فراجعه إن شئت .

قال رخمه الله تمالى: ﴿ وَرَفْضُ نِيَّةٍ ﴾ يمنى والأظهر عدم ترتب السكفارة برفض نية ، بل المشهور القضاء فقط ، وصوب اللخمى سقوط القضاء . وقال إنه غالب الرواية عن مالك . وكذاك في المجموع ، نفله الصاوى وقال : وأمّا من عزم على الأكل أو الشرب ثم ترك ما عزم عليه فلا شيء عليه لأن هذا ايس رفعاً للنية اه . انظر الحطاب والمواق . قال رحمه الله تمالى : ﴿ وَتَعْجِيلُ فِطْرِ لِتَوَقَّع مُبِيحٍ ﴾ يعنى والأظهر عدم وجوب قال رحمه الله تمالى : ﴿ وَتَعْجِيلُ فَطْرِ لِتَوَقَّع مُبِيحٍ ﴾ يعنى والأظهر عدم وجوب الكفارة لأجل توقع العلامة الدالة على إباحة الفطر كفروب الشمس ثم تبين خلافه بعد فطره ، ليس عليه إلا القضاء فقط دون الكفارة كا تقدم . وفي المدونة عن مالك بإسناده عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه « أنه أفطر يوماً في رمضان في يوم بإسناده عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه « أنه أفطر يوماً في رمضان في يوم طلعت الشمس ، فقال عمر : الخطب يسير ، وقد اجتهدنا » قال مالك : يربد بالخطب القضاء اه . ومثله في الموطأ .

ثم قال رحمه الله تمالي ﴿ وَٱلْمُكُرَهَةُ تَلْزَمُ الْمُكرِهِ عَنَّهَا ﴾ يعني أن المرأة المكرهة على

الجماع في نهار رمضان يلزم على مكرهها أن يكفر عنها وعن نفسه ، وعليهما القضاء والإمساك لحرمة الوقت. قال الدردير: وكفر عن أمتسه إن وطئهسا ، وعن غيرها إن أكرهما لنفسه نيابة ، بلاصوم وبلا عتق في الأمة ، أي ولو طاوعته لأن طوعما إكراه ، مالم تنزين له فتلزمها فتصوم ، مالم يأذن لها في الإطعام . وأمَّا الزوجة وغيرها فإن طاوعته في الجماع أو الزني فعليها القضاء والكفاره ، وإلا فعليه الكفارة نيابة عنها . وعليها القضاء فقط. هذا في إكراهها على نفسه لاإن أكرهما على غيرة . قال النفر اوى: وأمَّا لو أكره شخص شخصاً على الأكل أو الشرب للزم المكرء بالفتح القضاء ويلزم المكره بالكسر الكفارة ، وبخلاف من أكره غيره على جماع امرأة لا تلزمه كفارة . والفرق أن الابتشار معه نوع اختيار ، وإنما لم تلزمه الكفارة لأنه لم يتعمد . فالحاصل أن من أكره (١) غيره على الجماع لا تلزمه كفارة ولا تلزم المكرّه بالفتح أيضاً لأن لزوم الكفارة مشروط بالتعمد إه. وما تقدم من تكفير المكره عن المكرهة محلَّه إن كانت بالغة مسلمة عاقلة ، وإلا فلا . قال الصاوى على الدردير : الإكراه يكون بخوف مؤلم كضرب فأعلى ، كإ كراه الطلاق ، فقد ذكر الرماصي أن الإكراه في العبادات يكون ما ذكر اه.

ولما أنهى الكلام عما يتعلق بثبوت الصيام ووجوبه ولوازم الإفطار من الكفارة وغيرها انتقل يتكلم فى بعض مايستحب للصائم، وبعض مسائل الصيام، وبيان ذلك، فقال رحمه الله تعالى:

## ﴿ فَصْلَ ﴾

أى فى بيان مايندب فعله للصائم، وما يلزمه ومايباح له ، ومايكره عليه فعله فى رمضان وغيره . فقال رحمه الله تعالى : ﴿ يُسْتَحَبُ ۚ تَعْجِيلُ ٱلْقَضَاء وَتَتَابُسُهُ ﴾ قال خليل عاطفاعلى

<sup>(</sup>١) انظر الحطاب عند قول خليل وفي تكفير مكره رجل ليجامع قولان ".

المندوبات: وتعجيل القضاء وتتابعه ، يعنى يستحب لمن عليه قضاء صوم رمضان أوغيرمأن يبادر في قضائه لأن المبادرة للطاعة وبراءة الذمة أولى من النافلة ، كما يستحب له أن يتابع ذلك القضاء.

قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِنْ أَخْرَهُ أُوْ بَعْضَهُ لِغَيْرِ عُدْرٍ مُتَصَلِحَتَى دَخَلَ رَمَضَانُ آخَرُ فَعَلَيْهِ مَعَ ٱلْقَضَاء ٱلْكَفَّارَةُ ﴾ أى الصغرى كما تأتى ، لتفريطه فى القضاء حتى دخل رمضان آخر بغير عذر ، لا إن اتصل عذره . قال الدردير ؛ ووجب إطعام مده عليه الصلاة والسلام لمفرط فى قضاء رمضان لمثله عن كل يوم لمسكين ، إن أمكن القضاء بشعبان لا إن اتصل عذره بقدر ماعليه مع القضاء أو بعده اه قوله بشعبان أى إلى تمام شهر شعبان فن عليه خمسة أيام مثلا وحصل له عذر كرض ، أو سفر ، أو جنون ، أو حيض قبل رمضان الثانى مخمسة أيام واتصل عذره فلا إطعام عليه ، وإن كان طول عامه خاليًا من الأعذار ، وإن حصل العذر له فى يومين فقط وجب عليه إطعام ثلاثة أمداد لأنها أيام التفريط دون أيام العذر اه . قال رحمه الله تعالى : ﴿ إِطْعام مُ مِسْكِينِ مُدًّا عَنْ كُلِّ أَيْم التغريط دون أيام العذر اه . قال رحمه الله تعالى : ﴿ إِطْعام مُ مِسْكِينِ مُدًّا عَنْ كُلِّ عَدِي الله عَدِي الله عَدْ الله الله ، وذلك بعد الأيام . .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يَلْزُمُ ٱلْمُرْضِعَ تَفْطِرُ خَوْفًا عَلَى الرَّضِيعِ ، لَا ٱلحَامِلِ وَ فِيها خِلاَفُ ﴾ والمعنى كاقال عبد البارى: أن الحامل إذا خافت على ما فى بطنها أفطرت ولم تطعم ، وقد قيل تطعم . والمرضع إذا خافت على ولدها ولم تجد من تستأجره له ، أو لم يقبل غيرها أفطرت وأطعمت أه . ومثله فى الرسالة . وماذكر من الخلاف فى الحامل إن أفطرت فالمشهور أنها لا تطعم كالمريض . قال النفراوى : والحاصل أن كل من جاز له الفطر لمرض أو سفر أو مشقة لا إطعام عليه إلا من يسقط عنه الصوم لكبر أو عطش كا تقدم ، وإلا الحامل والمفرط فى قضاء رمضان حتى دخل رمضان آخر اه .

وأشار رحمه الله تعالى الى حكم العاجز عن الصيام لكبر أو عطش فقال: ﴿ وَ يُسْتَحَبُّ لِلْعَاجِزِ لِكِبَرِ أَوْ عَطَسُ ﴾ يعنى أن يندب له إطعام مسكين مداً عن كل يوم يمر عليه لعجزه عن الصوم . قال فى الرسالة: ويستحب للشيخ الكبير إذا أفطر أن يطعم ، أى مداً عن كل يوم . وإنما يكتنى بالإطعام إذا كان لا يستطيع الصوم جملة ، وأما لوكان يقدر عليه ولو فى غير رمضان لوجب عليه القضاء ولا إطعام عليه . ومثل الشيخ الكبير من لا يستطيع ترك الماء لشدة العطش فى جميع الزمن . قال خليل عاطفاً على المندوب : وفدية لهرم وعطش . وقول المدونة : ولافدية على من لم يستطع الصوم، ومراده عدم الوجوب ، فلاينافى الندب كا قال المصنف اه نفر اوى .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا قَضَاءَ عَلَيْهِماً ﴾ أى على العاجز لكبر أو العاجز لعطش إذا كانا لايستطيعان الصوم ولو فى زمن الشتاء أو فى أى زمان من الأزمنة ، وإلا وجب عليهما القضاء كما تقدم . وإنما أبيح لهما الفطر ولا قضاء لقوله تعالى « لَا يُسَكِّلُفُ ٱللهُ نَفْسًا إلَّا وُسْعَماً » وقوله تعالى « وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٍ » اه.

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَنْ جُنَّاوًا أَوْ صَحِيحاً ، لَا بِالْيَسِيرِ ﴾ يعنى كما قال عبد مِن اللّيل ، أَوْ طَوَاعَلَيه ، بَلَغَ مَجْنُوناً أَوْ صَحِيحاً ، لَا بِالْيَسِيرِ ﴾ يعنى كما قال عبد البارى العشماوى ، ومن شروط صحة الصوم العقل ، فمن لا عقل له كالمجنون والمعنى عليه لا يصح منه فى تلك الحالة ، ويجب على المجنون إذا عاد إليه عقله ولو بعد سنين كثيرة أن يقضى مافاته من الصوم فى حال جنونه . ومثله المغمى عليه إذا أفاق ، أى فإنه يقضى الصوم إذا أغى عليه يوما كاملا ، أوجله ، أو أقله ولم يسلم أوله ، ولا يلزمه الإمساك فيما بتى من يومه على المعتمد ، كما فى الصفتى نقلا عن العدوى اه . وقال صاحب الرسالة : ومن أغى عليه ليلا فأفاق بعد طلوع الفجر فعليه قضاء الصوم ، ولا يقضى من الصلوات إلا ما أفاق فى وقته . قال النفراوى : ولو وقت الضرورى . ثم قال : تنبيه كان الأنسب للمصنف أن لو

قال : ولا يطالب المفى عليه بغمل شيء من الصلوات إلا ما أفاق في وقته ، لأن القضاء عبارة عن الإتيان بما خرج وقته وما أفاق في وقته أداء لاقضاء . وقال قبل ذلك : وأما النائم يمضى عليه أيام وهو نائم بعد تبييت النية فلاقضاء عليه أي لصحة صومه وبقاء تكلفه، وإنما الساقط عن النائم الإثم فقط ، حتى لو بيت النية بعد ثبوت الشهر ونام جميعه صح صومه وبرئت ذمته ، وليس السكران بحلال كالنائم بل كالمجنوت فيجب عليه القضاء اه.

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يَكُنَّ مُ الْكَافِرَ إِسْالُكُ بَقِيْتَةً يَوْمٍ إِسْلَامِهِ ﴾ وماذكره رحمه الله من لزوم الإساك قول في المذهب، لكن المشهور الاستحباب، قال خليل عاطفاً على المندوبات: وإمساك بقية اليوم لمن أسلم اهكا يأتى عن قريب إن شأه الله تعالى. قال الخرشي: يريد أن الكافر إذا أسلم في بهار رمضان فإنه يستحب له الإمساك في بقية ذلك اليوم ليظهر عليه صفات الإسلام بسرعة. وإنمال يجب عليه الإمساك ترغيباً للإسلام، ويستحب له أيضاقضاؤه اه، ومثله في القواكه للنقر اوى . انظر الحطاب، وفيه زيادة إيضاح لمن يريد أكثر من هذا .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يُسْتَحَبُّ لِلصَّبِيِّ يَبْلُغُ ٱلْإِمْسَاكُ ﴾ يعنى يندب للصبى بلغ نهاراً في رمضان أن يمسك بقية يومه عن المفطرات لحرمة الشهر ،هذا إذا بيت الصوم، وإلا فلا يستحب له ذلك . قال العلامة الحطاب ؛ وإذا بلغ الصبى أو الصبية وهو صائم فإنه يتمادى لأن صومه انعقد نافلة ظاهرا وباطنا ، فإن كان مقطراً فهو كالحائض أى فلا يستحب له الإمساك ، ولا يجب عليه قضاء ما مضى من رمضان ولا قضاء اليوم الذى بلغ فيه اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ لَا رَقِيَّة بِيَوْمِ الشَّفَاءَوَالطُّهُرِ وَقُدُّومِ ٱلْمُسَافِرِ مُفْطِراً ﴾ قال في الرسالة : وإذا قدم المسافر مفطراً ، وطهرُت الحائض نهاراً فلهما الأكل في بقية يومهما.

قال شارحها. وكالمفطر لضرورة جوع أو عطش، والمرضع يموت ولدها نهاراً ، والمريض يقوى ، والصبى يبلغ ، ولم يكن بيت الصوم ، أو بيته وأفطر عمداً قبل بلوغه فلا يجب الإمساك على واخد من هؤلاء بقية يومه ، مخلاف الصبى يبيت الصوم ويستمر صائماً حتى بلغ ، أو أفطر ناسياً وأمسك فإنه يجب عليه الإمساك في هاتين الصورتين ، نقله النفراوى عن الأجهورى اه . وقال العملامة الدردير \_ عاطفاً على المندوبات \_ : وإمساك بقية اليوم لمن أسلم وقضاؤه ، مخلاف من زال عذره المبيح له الفطر مع العلم برمضان ، كصبى بلغ أى فلا يندب له الإمساك ، هذا عند عدم تبييت الصوم ، ومريض صح ، ومسافر بلغ أى فلا يندب له الإمساك ، هذا عند عدم تبييت الصوم ، ومريض صح ، ومسافر قدم فيطأ امرأته كذلك أى التى زال عذرها المبيح لها الفطر مع العلم برمضان ، بأن قدمت معهمن السفر ، أو طهرت من حيض أو نفاس ، أو بلغت نهاراً ، أو أفاقت من جنون اه بتوضيح .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ ثُمُ السَّفَرُ الْمُبِيحُ سَفَرُ الْقَصْرِ ﴾ يعنى السفر البيح الفطر فيه هو السفر الذي تقصر فيه الصلاة ، بأن كان سفراً مباحاً أربعة برد ذهاباً كما تقدم في صلاة السفر ، وإذا كان السفر تقصر فيه الصلاة يجوز الفطر فيه في رمضان إذا شرع في السفر . مالم يبيت الصوم ، فإن بيت الصوم منع الفطر . قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَالصَّوْمُ السفر . مالم يبين أن الصوم في السفر أفضل من الفطر فيه لمن قوى على ذلك ، لقوله تعالى « وأن تَصُوموا خير الكم » الآية . وقال في الرسالة : ومن سافر سفراً تقصر فيه الصلاة فله أن يفطر وإن لم تناه ضرورة ، وعليه القضاء ، والصوم أحب إلينا . أي معاشد المالكمة .

قال رحمه الله تعالى ﴿ وَ إِذَا أَجْمَعَ إِقَامَةَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ لَزِمَهُ ﴾ يعنى إذا نوى المسافر إقامة أربعة أيام بموضع لزمه الصوم كما لزمه إتمام الصلاة . قال النفراوى فى الفواكه : تنبيهات: الأول يقطع جواز الفطر مايقطع جواز قصر الصلاة المشار إليه بقول خليل : وقطَعه نيةُ إقامة أربعة أيام صحاح ولو بخلاله إلا العسكر بدار الحرب اه .

ثَمَ قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَٱلْمُتَطَوِّعُ إِنْ أَفْطَرَ سَاهِيًّا لَزَمَهُ إِمْسَاكُ عَقِيَّةٍ يَوْمِهِ لأ قَضَاَوْهُ ﴾ يعنى أن الصائم المتطوع إذا أفطر ساهياً فإنه يجب عليه الإمساك إلى الغروب. وفي الموطأ « قال يحيى سمعت مالكاً يقول : من أكل أو شرب ساهياً أو ناسياً في صيام تطوع فليس عليه قضاءٍ ، ولْنُهِيمَّ يومَه الذي أكل فيه أو شرب وهو متطوع ، ولا يفطره ، وليس على من أصابه أمر يقطع صيامَهُ وهو متطوع قضا؛ إذا كان إنما أفطر من عذر غير متعمد للفطر » الحديث اه وقال في الرسالة : ومن أفطر في تطوعه عامداً أوسافر فيه فأفطر لسفره فعليه القضاء ، وإن أفطر ساهيًّا فلا قضاء عليه ، بخلاف الفريضة اهم قال الشارح: قوله فلاقضاء عليه أي لعدم تعمده ، ولكن يجب عليه الإمساك بقية يومه. واختلف في ندب قضائه على قولين . ومثل الناسي المفطر ُ لضرورة كجوع أو عطش ، أو لوجه كأمر شيخه ، أو أحد أبويه ، والمراد شيخه فى العلم أو الطريقة اه قاله النفراوى -قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يَحْرُمُ مُ صِيامُ ٱلْعِيدِ ﴾ يعنى أنه لا يجوز صيام يوم العيدسواء عيد الفطر أو الأضحى لما في الحديث الصحيح عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عايه وسلم « نهى عن صيام يومين يوم الفطر ويوم الأضحى » قال الزرقاني على الموطأ : فصيامهما حرام على كل أحد من متطوع، و ناذر ، وقاض فرضاً ، ومتمتع ، وغير ذلت إجماعاً ؛ لأنه معصية فلا يصومهما من نذرها ، لحديث «من نذر أن يَعصى الله فلا يَعصه » قال المازرى : ذهب مالك إلى من نذر صوم أحــد العيدين لا ينعقد ولا يلزمه قضاؤه ، وخالفه أبو حنيفة . والحديث رواه مسلم ، وأعاده الإمام في الحج انظرهما اه . وقال في المدونة : سئل ابن القاسم: أرأيت لو أن رجـ لا أصبح يوم الأضحى أو يوم الفطر صـائماً ، فقيل له إن هذا اليوم لا يصلح فيه الصوم فأفطر أيكون عليه قضاؤه في قول مالك أم لا؟ قال: لايكون عليه قضاؤه عند مالك اه . وفي الرسالة : ولا يجوز صيام يوم الفطرولا يوم النحر ، ولا يصوم اليومين

اللذين بعد يوم النحر إلا المتمتع الذي لا يجد هدياً ، واليوم الرابع لا يصومه متطوع ، ويصومه من نذره أو من كان في صيام متتابع قبل ذلك اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يُكُرَّهُ أَيَّامَ التَسْرِيقِ إِلَّا لِتَمَتَّعِ وَنَحُوهِ ﴾ . يعنى أن أيام التشريق لا يجوز صيامها إلا للمتمتع الذى لم يجد الهدى فله صيامها بلاكر اهة . قال مالك فى المدونة : من نذر صيامها أو كان عليه صوم واجب ، أو نذر صيام ذى الحجة فلا ينبغى له أن يصوم أيام الذبح الثلاثة ، ولا يقضى فيها صياماً واجباً عليه مِن نذر أو رمضان ، ولا يصومها أحد إلّا المتمتّع الذي لم مجدالهدى فذلك يصوم اليومين الآخرين، ولا يصوم يوم النحر أحد ، وأمّا آخر أيام التشريق فيصام إن نذره رجل ، أو نذر صيام شهر ذى الحجة ، فأمّا أن يقضى به رمضان أو غيره فلا يفعل اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يُسْتَحَبُّ صَوْمُ أَيَّامِ ٱلْبِيضِ ﴾ سميت بذلك لبياض الليالى بالقمر من الغروب إلى الفجر ، وهى الثالثة عشرة وتاليتاها . وما ذكر المصنف من استحباب صيامها وهو كذلك ، إلا أن الإمام مالكاً كره تعييبها فراراً من التحديد فيما لا يحدده الشارع ، فإن وافق صومها بلا قصدها فلا كراهة . وفي الحديث عن أبى ذر أنه قال « أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نصوم من الشهر ثلاثة أيام : ثلاثة عشر و خمسة عشر » رواه النسائي والترمذي ، وصححه ابن حبّان اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَوْمِ عَرَفَةَ ﴾ يعنى ينبغى صيام يوم عرفة لمن لم يحج ، ويكوه صومه للحاج ، لما فى الحديث عن أبى هريرة قال ﴿ إِن النبى صلى الله عليه وسلم نهى عن صوم يوم عرفة بعرفة » رواه الخمسة غير الترمذى . ويتأكد فطر من بعرفة ليتقوى على أداء المناسك ، ويكره له صومه لئلا يضعفه عن الوقوف ، وأيضاً وفى فطره تأسياً به صلى الله عاية وسلم ؛ لأنه أفطر فى حجة الوداع .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَعَاشُورَاءَ ﴾ أي يستحب للكلف صيام يوم عاشوراء وهو عاشر

الحرم ومثله تاسوعاء وهو تاسع المحرم . قال الخرشي : والمعنى أن صيام يوم عاشوراء وبوم تاسوعاء مستحب و إنما قُدّمَ عاشوراء لأنه أفضل من تاسوعاء لأنه يكفر سنة ، وقد صامه النبي صلى الله عليه وسلم قبل فرض رمضان . وأمّا تاسوعاء : فقد ممنى رسول الله عليه الصلاة والسلام صيامَه ، لقوله « لئن بقيت إلى قابل لأصومَن التاسع » رواه مسلم . وفي رواية « فإذا كان العام المقبل إن شاء الله صُمنا اليوم التاسع » فلم يأت العام المقبل حتى تُونِي رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال القرطبي في تفسيره : ولم يصم النبي صلى الله عليه وسلم التاسع قط ، ببيّنة قوله لئن بقيت إلى قابل الحديث . وقد ذكر العلماء اثنى عشر خصلة مستحبة تفعل في يوم عاشوراء انظرها في الخرشي اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَٱلْإِثْنَيْنِ وَٱلْخِيسِ ﴾ يعنى من الأيام الفاضلة التى يستحب فيها الصوم يوم الاننين ويوم الخميس . وسئل النبى صلى الله عايمه وسلم عن صوم يوم الاثنين فقال « ذلك يوم أولدت فيه وبعثت فيه وفيه أنزِلَ على القرآن » رواه أبو داود ومسلم . وصامهما رسول الله صلى الله عليه وسلم كما شهد بذلك حديث أبى قتادة . وسئل النبى عن ذلك فقال « إنّ أعمال العباد تُعرض يوم الاثنين ويوم الجيس فأحب أن يُعرض على وأنا صائم » اه . رواه أصحاب السنن .

ثم انتقل يتكلم عل الاعتكاف لما فيه من المناسبة بينه وبين الصوم فقال رحمه الله تعالى:

## ﴿ باب الاعتكاف ﴾

وفى نسخة ذكر هنا فصل بعد الباب والصواب حذفة اكتفاء بذكر الباب.
والإعتكاف لغة العكوف وهو اللزوم، وشرعاً لزوم مسلم مميز مسجداً مباحاً بصوم
ليلة وبوماً لعبادة قاصرة بنية، كافا عن الجماع ومقدماته اه. وعبارة صاحب العزية:
( ٢٨ ـ أسهل المدارك ١ )

وحقيقته اللبث فى المسجد للعبادة على وجه مخصوص . وأقله يوم وليلة ، وأكمله عشرة أيَّام . وهو من نوافل الخير اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ الاعْتِكَافُ مُلاَزَّمَةُ ٱلْمَسْجِدِ لَيْلاً وَنَهَاراً مَعَ النِّيَّةِ وَالصَّوْمِ مُشْتَفِلًا بِالْعِبَادَاتِ ﴾ يعني أن الاعتكاف عبادة مخصوصة ، وهي ملازمة المسجد ، كما قال الله تُعالى » وأنتم عاكفون في المساجد مع النية والصوم مشتغلا بالعبادة المخصوصة ، وهي الصلاة ،وتلاوة القرآن وذكر الله تعالى كالْهَيْلَة والحمدَلَة ، والاستغفار ، والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم . وينبغي أن يستغرق أوقاته بذلك ، لأن المقصود تصفية النفس وصرفها عن شهواتها الدنيوية ، كما قال رحمه الله تعالى : ﴿ تَارِكًا لِلْاسْبَابِ الدُّنْيَوِيَّةِ إِلَّا لِضَرُورَةِ تَخْصِيلِ طَعَامِهِ ﴾ يعنى كما قال مالك في المدونة ، ومثله في الموطإ: المعتكف مُقبل على شأنه لا يعرض لغيره مما يشغل به نفسه من التجارات أو غيرها . وقال : لا بأس أن يشترى ويبيع الشيء للخفيف لعيشه الذي لا يشغله . وأمّا شراؤه أو بيعه للتحارة داخل المسجد فيكره اه . وفي النفر اوى : فالحاصل أنه يكره بيعه أو شراؤه للتجارة مطلقًا أى سواء كان خارج المسجد أو داخله ، ويجوز لغيرها مما لا يستغنى عنه ولو خارجه بحيث لا يجاوز محلا قريباً يمكن الشراء منه ، ويشترط أي لا يجد من يشترى . له وسئل مالك: أيجلس مجالس العلماء ويكتب العلم؟ فقال: لا يفعل إلا الأمر الخفيف، والترك أحب إلى اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَاَشْتِرَاطُهُ النَّارُوجَ مُلْغَى ، وَ يَبْطُلُ بِالْخُرُوجِ إِلَّا لِحَاجَةِ الْإِنْسَانِ أَوْ طَعَامِهِ ، وَلَوْ لِعِيَادَةٍ أَوْ صَلاَةٍ جَنَازَةٍ أَوْ جُمَعةٍ ﴾ يعنى لاشرط في الاعتكاف سواء قبل الدخول أو بعده . قال ابن عرفة : وشرطمنا فيه لغو . وقال خليل : وإن شرط سقوط القضاء لم يفده اه . وقال مالك في المدونة : لم أسمع أن أحداً من أهل العلم يذكر أن في الاعتكاف عمل من الأعمال كهيئة الصلاة والصوم أن في الاعتكاف عمل من الأعمال كهيئة الصلاة والصوم

والحج، فمن دخل فى شىء من ذلك فإنما يعمل فيه بما مضى من السنة فى ذلك ، وليس له أن يُحدث فى ذلك غير ما مضى عليه الأمر بشرط يشترطه أو بأمر يبتدعه ، وإنما الأعمال فى هذه الأشياء بما مضى فيها من السنة ، وقد اعتكف رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرف المسلمون سنة الاعتكاف . اه . ومثله فى الموطأ . وقوله : ويبطل بالخروج إلخ هذا شروع فى ذكر مبطلاته . أى ويبطل الاعتكاف بالخروج عن المعتكف بغير حاجة الإنسان ، ولو لعيادة مريض أو لصلاة الجنازة ، أو كان خروجه لجمعة كما يأتى عن قريب . ويبطل أيضاً بفعل الكبائر كشرب الخمر . وبالجماع ، أو مقدماته ليلا أو بهاراً . ولا يصلى على الجنازة ولو لاصقته ، ولا يمود مريضاً إلا إذا كان بقر به ، ويكره أكله بفناء المسجد . وكذلك فعل غير ذكر وتلاوة وصلاة .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يُسْتَحَبُّ أَنْ لاَ يَنَقُصَ عَنْ عَشَرَةِ أَيّامٍ ﴾ قال فى الرسالة : وأقل ما هو أحب إلينا من الاعتكاف عشرة أيام . ومن نذر اعتكاف يوم فأكثر لزمه ، وإن نذر ليلة لزمه يوم وليلة . قال خليل : ولزم يوم إن نذر ليلة ، وكذا عكسه ، مخلاف ما لو نذر بعض يوم أو بعض ليلة فلا يلزمه شى ، إلا أن ينوى الجوار فيلزمه ما نوى اه . انظر النفر اوى .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يَجُوزُ فِي كُلِّ مَسْجِدٍ إِلَّا مَنْ تَلْزَمُهُ ٱلجُمْعَةُ فَيَتَمَيَّنُ الجُامِعُ ﴾ يعنى أن الاعتكاف جائزفي كل مسجد من المساجد إلا من تازمة الجُمعة ونوى من الأيام التي تدركه فيها فيتعين الجامع ، وَإلا خرج وبطل بالخروج . قال ابن جزى : فإن موى اعتكاف مدة يتعين عليه اتيان الجُمعة في اثنائها تعين الجامع ، لأنه إن خرج إلى الجمعة بطل اعتكافه ، خلافًا لأبي حنيفة وابن الماجشون اه . قال أبو الحسن في العزية : المسجد من أركان الاعتكاف ، فلا يصح في غيره . قال شارحها : ولا يشترط كون المسجد جامعًا إلاأن يكون المعتكف نوى أو نذر أيّامًا تأخذه فيها الجُمعة وكان ممن تجب عليه عليه عليه المناز على تحب عليه المناز على المعتد عليه المناز على المحتود المناز على المناز على المناز على عليه المناز على المناز المناز على المناز على المناز المناز على المناز ع

فيجب عليه الاعتكاف في الجامع فيما تصح فيه الجمعة دأيًّا ، لا برحبته الخارجة عنه . وأمَّا رحبته الداخلة فيه فيصح فيها ، إذ هي عبارة عن صحن الجامع ، فإن اعتكف في غير الجامع زمناً تأخذه فيه الجمعة خرج و بطل اعتكافه، فإن لم يخرج حرم عليه ولم يبطل اعتكافه ، لأنه لم يرتكب كبيرة بناء على ما ذهب إليه الحطاب في باب الجمعة من أن تركها مرة من غير عذر صغيرة ، ولا يَعد مرتكباً كبيرة إلا أن يتركها ثلاث مرات متواليات خلافاً لأصبغ اه قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَدْخُلُ مُعْتَكَفَّهُ قَبْلَ ٱلْفَجْرِ ﴾ وما ذكره المصنف من دخول المعتكف في معتكفه قبل الفجر وإن كان جائزاً إلا أنه خلاف المندوب ، فالمندوب الدخول قبل غروب الشمس. قال مالك في الموطإ: يدخل المعتكف المحكان الذي يريد أن يعتكف فيه قبل غروب الشمس من الليلة التي يريد أن يعتكف فيها حتى يستقبلَ باعتكافه أوَّل الليلة التي يريد أن يعتكف فيها اه . انظر شرحه للزرقاني . وقال أبو محمد في الرسالة : وليدخل معتكفه قبل غروب الشمس من الليلة التي يريد أن يبتدئ فيها اعتكافه . قال شارحها : ليستكمل الليلة . وحكم الدخول في ذلك الوقت الوجوب إن كان الاعتكاف منذوراً ، والندب إن لم يكن منذوراً ، وعلى الوجهين لو أخر دخوله ودخل قبل الفَجر، أجزأه قال خليل عاطفًا على المندوبات : ودخوله قبل الغروب . وصح إن دخل قبل الفجر لأنه أدرك محل النية ، بل ولو دخل مع الفجر بناء على محتها مع الفجر ، لكن معالاً ثم علىالتأخير فيالاعتكافالمنذور . وإنما أجزأه مع مخالفته الواجب بناء على أن أقله. يوم اه . قلت : وما ذكره من هذا البناء مرجوح . انظر حاشية العدوى على الخرشي . قال رحمه الله تعالى ﴿ فَإِنْ دَخَلَ بَعْدَهُ بَطَلَ ﴾ يعني إن دخل المعتكف محل اعتكافه بمد طلوع الفجر بطل اعتكافه . قال ابن جزى في القوانين : وأما زمانه فأقله يوم وليلة والاختيار أن لا ينقص عن عشرة أيام ولا حد الأقله عندها(١). ويستحب أن يدخله قبل

<sup>(</sup>١).أي عند الشافني وأبي حنيفة .

غروب الشمس من ليلة اليوم الذي يبدأ فيه ، فإن قعل ذلك أُجرَأُه إتفاقاً ، وإن دخل بمد الفجر لم يجزه ، وإن دخل بين للغرب والعشاء فني الصحة والبطلان قولان اه . وفي الصاوى : قال ابن الحاجب . من دّخل قبل الغروب اعتدُّ بيومه ، وبعد الفجر لا يعتدُّ به ، وفيا بينهما قولان المشهور الاعتداد . وقال سعنون : لا يعتد . وحمل بعضهم قول سعنون على النذر ، والقولين بالاعتداد على النفل . ولكن المتمد الاعتداد مطلقًا نفلاً أو نذراً اه . وما ذكره ابن جزى وابن الحاجب هو مذهب الجمهور خلافاً للأوزاعي ومن معه القائلين إنما السنة أن يدخل المعتكف اعتكافه بعد صلاة الصبح مستدلين بظاهر حديث عائشة . انظر الزرقاني على الموطإ اه . وقال مالك في حديث أبي سعيد الخدري في الاعتكاف: إن ذلك يعجبني ، وعلى ذلك رأيت أمر الناس أن يدخل الذي يريد الاعتكاف في العشر الأواخِر حين تغرب الشمس من ليلة إحدى وعشرين ، ويصلى المغرب فيه ثم يقيم . فلا يخرج إلى أهـله .حتى يفرغ من العيد . وذلك أحبُّ الأمر إلى فيه اه مدونة . وما ذكره الإمام من حديث أبي سعيد من أن المعتكف لا ينصرف إلى أهله حتى يصلى العيد أشار إليه المصنف بقوله رحمه الله تعالى : ﴿ وَمُعْتَكِفُ ٱلْعَشْرِ ٱلْأَوَاخِرِ لَا يَنْصَرِفُ إِلَى أَهْلِهِ إِلَّا بَعْدَ شُهُودِ ٱلْعِيدِ ﴾ قال في الرسالة : ومن اعتكف أو ّل الشهر أو وسطه خرج من اعتكافه بعد غروب الشمس من آخره . وإن اعتكف بما يتصل فيه اعتكافه بيوم الفطر فلَيبت ليلة الفطر في المسجد حتى يغدو منه إلى المصلى . قال ملك : بلغني أنه عليه الصلاة والسلام كان يفعل ذلك عند اعتكافه العشر الأواخر من رمضان اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَٱلْمَرْ أَهُ كَالرَّجُلِ فَلَا يَصِحُ فِي بَيْنِهَا ﴾ يعنى أن الاعتكاف لايصح في البيوت ، بل في المساجد ولولا مرأة ، فالمسجد شرط في صحته كما تقدم . قال النفر اوى : فلا يصح في بيت ، ولا في مسجد محجر ، ولا في سطح المسجد ، ولا في بيت

قناديله ولوكان المعتكف إمرأة اه . قال الحطاب عند قول خليل ومسجد : أي في صحته بمطلق مسجد ، أي مسجد مباح . قال ابن رشد : وأما الاعتكاف في مساجد البيوت فلا يصح عند مالك لرجل ولا امرأة ، خلاف قول أبي حنيفة في أن المرأة تعتكف في مسجد ييتها اه. وقال مالك في الموطأ : الأمر عندنا الذي لااختلاف فيه أنه لايكره الاعتكاف في كل مسجد يجمع فيه ولا أراه كره الاعتكاف فيالمساجد التي لا يجمِّع فيها إلا كراهيةأن يخرج المعتكف من مسجده الذي اعتكف فيه إلى الجمعة أو يدعها ، فإن كان مسجد ألا يجمع فيه الجمعة ولا يجب على صاحبه اتيان الجمعة في مسجد سواه فإني لا أرى بأساً بالاعتكاف فيه ، لأن الله تبارك وتعالى قال « وَأَنْتُمُ عَا كِفُونَ فِي اَلْسَاجِدِ » فعم الله المساجد كلها، ولم و رُكُو يخص شيئًا منها اه . ومثله في المدونة

ثَمَ قَالَ رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَنْ عَرَضَ لَهُ مَا يَمْنَعُهُ ۚ إِنَّمَامَهُ مِنْ مَرَضَ أَوْ حَيْض

وَلَمْ كُيْكُمِنْهُ ٱلْمُقَامُ خَرَجَ وَعَلَيْهِ حُرْمَةُ الاعْتِكَافِ، فَإِذَا زِالَ عُذْرُهُ عَادَ فِي ٱلْفَوْرِ ﴾ يعنِي أن المعتكف إذا عرض له عذر في أثناء اعتكافه وقبل اتمام ما نواه أو نذره ، فإن كان عذره خفيفًا لا يمنعه المكث في المسجد فلا يخرج ، وان كان مما يمنع المكث فيه كالحيص والإسهال والمرض الشديدوجب عليه الخروج إلىمنزله ،فإذا زال عنهالعذر رجع إلىالمسجد وقتئذ وحرمة الاعتكاف معه في حالة العذر ، وان تأخر عن المسجد بعد العذر بطل الاعتكاف. هال ز الرساله. وان مرضخرج إلى بيته ، فإذاصح بني على ما تقدم ، وكذلك إن حاضت المعتكفة وحرمةالاعتكاف عليهما في المرض ، وعلى الحائض في الحيض ، فإذا طهرت الحائض أو أفاق المريض في ليل أو نهار رجعا ساعتئذ إلىالمسجد اه . قال خليل : وبني بزوال إغماء أو جنون ، كأن منع من الصوم لمرض أو حيض أو عيد ، وخرج وعليه حرمته ، فإن أخره

بطل إلا ليلة العيد ويومه اه . وقوله إلا ليلة العيد ويومه يعني لو زال عذره ليلة العيد أو

يومه وأخر رجوعه إلى المسجد حتى مضى يوم العيد وتالياه في عيد الأضعى فإن اعتكافه

لايبطل ، بخلاف مالو طهرت الحائض أو صح المريض وأخركل الرجوع إلى المسجد فإن اعتكافه يبطل لصحة صوم ذلك اليوم لغيرها ، بخلاف يوم العيد فإن صومه لايضح لأحد الهخرشي

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ إِنْ شَرَطَ عَدَمَ ٱلْقَضَاء لِمَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ لَمْ 'يفِدْهُ عَلَى الْمَشْهُورِ ﴾ يعنى كما قال الخرشى : إن المعتكف إذا اشترط ماينافى اعتكافه ، بأن قال إن حصل له مانع يوجب القضاء لا أقضى ، فإن شرطه لايفيده ويصح اعتكافه على مقتضى الاعتكاف المشروع .قال ابن عرفة : وشرط منافيه لغو . وقال صاحب الشامل : فإن شرط سقوط القضاء لحدوث مرض أو غيره لم يفده على المشهور ، وثالثها إن وقع بعد الدخول و إلا بطل اه . وتقدم لنا هذه المسألة عند قول المصنف واشتراطه الخروج ملغى فراجعه ان شئت .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يَحْرُمُ عَلَى ٱلْمُعْدَكِفِ ٱلْاسْتِمْتَاعُ لَيْلاً أَوْ مَهَاراً لَا عَقْدُ نِكاحِ وَ وَاللهُ أَعْلَمُ ﴾ يعنى كاقال مالك فى الموطأ: لا بأس بنكاح المعتكف نكاح الملك، مالم يكن المسيس والمرأة المعتكفة أيضاً تنكح نكاح الخطبة ما لم يكن المسيس ويحرم على المعتكف من أهله بالليل مايحرم عليه منهن بالنهار ، ولا يحل لرجل أن يمس امرأته وهو معتكف لا يتلذذ منها بقبلة ولا غيرها ، ولم أسمع أحداً يكره للمعتكف ولا للمعتكفة أن ينكحها فى اعتكافها مالم يكن المسيس فيكره . ولا يكره للصائم أن ينكح فى صيامه ، وفرق بين نكاح المعتكف و نكاح المحرم ، أن الحرم يأكل ويشرب ويعود المريض ، ويشهد بين نكاح المعتكف والمعتكف والمعتكف والمعتكف المنائز ، ولا يتطيبان ، ويأخذ كل واحد منهما من شعره ، ولا يشهدان الجنائز ، ولا يصليان عليها ، ولا يعودان المريض ، فأمرها فى النكاح شعره ، وذلك الماضى من السنة فى نكاح المحرم والمعتكف والصائم اه . وفي المدونة :

وإن جامع فى ليل أو نهار ناسياً ، أو قبّل أو باشر أو لامس فسد اعتكافه وابتدأه اه. انظر الحطاب .

ولما أنهى الكلام على دعائم الإسلام الثلاث ، وهى الصلاة والزكاة والصوم وما يتعلق بجميع ذلك انتقل يتكلم على الدعامة الرابعة ، وهى الحج فقال رحمه الله تعالى :

## كتاب الحج

وهو لغة القصد، وعرفًاحضور جزء بعرفة ساعة من ليلة يوم النحر، وطواف بالبيت سبعًا ، وسعى بين الصفا والمروةسبعًا بإحرام . وقال بعض المعرِّفين : الحج لغة القصد مطلقًا. وفي الشرع قصد البيت الحراملأداء مافرض عيناً أو كفائياً أو ماندب . وهو عبادة عظيمة ينبغي أداؤها على الوجه الذي قرره الشارع ، وإلا ردت على وجه صاحبها اه . واعلم أن الله تعالى أوجب على عباده حج بيته الحرام من استطاع إليه سبيلاً. قال سبحانه وتعالى « ولله عَلَى النَّاسِ حِجُّ البيتِ مَنِ اسْتطاعَ إليه سَبيِلاً ومن كَفَر فإنَّ اللهَ غَنِيٌّ عن العلمَين» وعن أبي هريرة قال «خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : أيها الناس قد فرض الله عليكم الحج فحجوا ، فقال رجل أكل عام يارسول الله ؟ فسكت حتى قالها ثلاثا فقال . رسول الله صلى الله عليه وسلم: لو قلت نعم لوجبت ، ولما استطعتم » الحديث ، مسلم والنسائي والترمذي . وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « العمرة إلى العمرة كفارة لما بيمهما ، والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة » رواه البخارى ومسلم . ثم اعلم أن للحج أركاناً وواجبات، وسنناً ، ومندوبات، وجائزات ، ومكروهات ، ونمنوعات ، ومبطلات. وستقف عليها في مواضعها إن شاء الله تعالى . وبدأ رحمه الله تعالى بمن يلزمه الحج فقال : ﴿ يَلْزَمُ كُلَّ مُسْلِمٍ حُرِّ مُكَلِّفٍ مُسْتَطِيعٍ ﴾ قد أخبر رحمه الله تعالى أن الإسلام شرط في صحة الحج، فالكافر لايصح منه حتى يسلم، وكذا قد أخبر أن الحرية شرط في وجو به، فالعبد ومن فيه بقية الرق لاِيلزمه الحج وإن وقع منه وقع نفلاً ، وإذا عتق وجب عليه حجة الإسلام، ومثله الصبي والمجنون إذا أدخلهما وليهما في حرمة الإحرام، ثم إذا بلغ الصبي أو أفاق المجنون لزمهما حجة الأسلام (١) . وقوله مستطيع ، سيأتي معنى الاستطاعة عن قريب

<sup>(</sup>١) سيأتي في المصنف فصل مستقل فيما يتعلق بحج الصبي وغيره

قال رحمه الله تعالى : ﴿ عَلَى الْفَوْرِ مَرَّةً فِي ٱلْعُمْرِ ﴾ يعنى أن الحج واجب على الفور وجوباً موسماً ، في العمر مرة ، وما زاد على المرة مندوب . وينبغى أن ينوى به القيام بفرض الكفاية الذى هو إقامة الموسم في كل سنة ليحصل له ثواب ذلك . وما ذكره من فورية الحج هو الراجح في المذهب . وقيل على التراخى . فال في الدر الثمين للعلامة محمد بن أحمد ميارة : وفي كون وجوبه على الفور أوعلى التراخى إلى خوف الفوات فيكون حينئذواجباً على الفور قولان . وخوف الفوات إما بفساد الطريق بعدم أمنها ، أو بذهباب ماله ، أو صحته ، أو ببلوغ المكلف ستين سنة اه . انظر في الكتاب المذكور أقوال العلماء

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَأَلا سُتطَاعَةُ إِمْ كَانُ الْوُصُولِ مَعَ الْأَمْنِ كَيْفَمَا تَيَسَّرَ ﴾ يعني أن الاستطاعة التي هي من شروط وجوب الحج هي إمكان الوصول . قال العلامة الشيخ حسين بن إبراهيم مفتى المالكية بمكة سابقاً في توضيح المناسك: والاستطاعة هي إمكان الوصول بلا مشقة عظمت ، ولو بلا زاد وراحلة لذى صنعة تقوم به ، ولو بالسؤال إذا كان ذلك عيشه في بلاده ، وكانت العادة إعطاءه ، وقدر على المشي ، وأن يكون آمناً على نفسه وماله ، ويعتبر ما يرجع به إلى محل يمكنه فيه التعيش إن خشى الضياع بالإقامة يمكة اه . وعبارة ميارة في الدر الثمين أنه قال : والاستطاعة هي إمكان الوصول إلى مكة يلا مشقة عظيمة مع القدرة على أداء الصلاة في أوقاتها المشروعة لها في السفر ، وعدم الإخلال بشيء من فرائضها ، ومع الأمن على النفس والمال من لص أو مكَّاس ، وإلا لم يجب الحج إلا أن يكون المكاس مسلماً يأخذ شيئاً لايجحف بالشخص ولا ينكث بعد أخذه . ويجب الحج بلا زاد ولا راحلة إذا كان الشخص قادراً على المشي وله صنعة يحتات منها ولو بالسؤال إذا كان ذلك عيشه في بلده ، وكانت العادة إعطاءه ، وإن لم يكن ذلك عيشه في بلده فلا يجب عليه الحج ، ويكره له الخروج ، ومن قدر على المشي ووجد من يؤاجره نفسه للخدمة ولا يزرى به ذلك وجب عليه الحج، ومن عجز عن المشى اعتبر فى حفه وجود المركوب بشراء أوكراء. ومن لم تكن له صنعة يفعلها فى الطريق يتعيش بها اعتبر فى حقه وجود الزاد، ومن عجز عهما اعتبرا معاً فى حقه اه. وقال الشيخ خليل فى مناسكه: وليس من شروط الاستطاعة وجود الناض، بل يازمه أن يبيع من عروضه مايباع على المفلس اه

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَالْمَرْأَةُ مَعَ مَعْرَمِ أَوْ رُفْقَةٍ مَأْمُونَةٍ ﴾ يعنى أن الاستطاعة فى حق المرأة زيادة على ما تقدم وجود الزوج معها فى السفر، أو المحرم ولو غير بالغ، ولولم تكن فى رفقته لكن حيث يمكنها الوصول إليه بلا مشقة عند الحاجة ، ويقوم مقام المحرم الرفقة المامونة فى سفر الفرض فقط . والأصل فى ذلك قوله عليه الصلاة والسلام « لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تسافر سفراً يكون ثلاثة أيام فصاعداً إلا ومعها أبوها أو زوجها أو ابنها أو أخوها أو ذو محرم منها » قال شارح هذا الحديث: وايس على المرأة حج إذا لم تجد محرماً ، كا فى دلالة الحديث . وعند مالك لايجب المحرم فى سفر الفريضة ، وتكفى رفقة مأمونة . والمراد بالمحرم من حرم عليه نكاحها على التأبيد اه

ثم انتقل رحمه الله تعالى يتكلم على أحكام النيابة بالحج وكيفيتها وتنفيذها فقال: ﴿ وَٱلْمَيَّتُ الصَّرُورَةُ إِنْ أَوْصَى بِهِ يَلْزَمُهُ فِي ثُلْيَهِ فَلْيَسْتَأْجِرْ مَن يَحُجُّ عَنْهُ ﴾ يعنى أنه إذا أوصى الميت الصرورة وهو من لم يحج الفرض ، أى إذا أوصى بالحج عنه وجب على الموصى له أن ينفذ الوصية ، بأن يستأجر من يحج عنه في ثلث ماله ، وإن كانت الوصية بالحج مكروهة عند مالك، والأولى الوصية بالصدقة ، وإنما نفذ الوصية به مراعاة لمن يقول بمواز النيابة مطلقا فرضاً أو نفلا ، صحيحاً أو مريضاً بأجرة أم لا . قال الرماصى : المعتمد في المذهبأن النيابة عن الحي لاتجوز ولا تصح مطلقاً بأجرة أم لا . قال الرماصى : المعتمد في المذهبأن النيابة عن الحي لاتجوز ولا تصح مطلقاً

إلا عن ميت أوصى به فتصح مع الكراهة اه . وقال ابن جزى : وإذا أوصى الميت أن يحج عنـه من ماله وكان صرورة نفـذت الوصيـة من ثلث ماله ، وإن لم يوص سقط عنـه . وقال الشافعي يحج عنه من رأس ماله ، وينوى الأجـير الحج لمن حج عنه اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ ثُمُّ الْإِجَارَةُ ضَرْبَانِ ﴾ يعنىأن الإجارة لها صورتان : الأولى على البلاغ ، والثانية على الضان وهى أفضل . قال خليل عاطفاً على الأفضلية : وإجارة ضان على البلاغ ، أى فُضِّلت إجارة ضان على إجارة بلاغ لأن إجارة الضان أحوط للمال ، المعنى أن الاستئجار على وجه الضان أفضل من الاستئجار على وجه البلاغ . انظر الحطاب.

معلى الاه مستجار الصبح على وجه الله تمالى: ﴿ بَلَاغٌ وَهِى دَفْعُ مَالِ مِسَبِ كِفَايَتِهِ ، مُم عرف إجارة البلاغ بقوله رحمه الله تمالى: ﴿ بَلَاغٌ وَهِى دَفْعُ مَالٍ مِسَبِ كِفَايَتِهِ ، ذَهَا بَا وَ إِيَابًا فَمَا فَضَلَ لَزِمَهُ رَدُّهُ ﴾ يعنى أن الإجارة المستماة بالبلاغ هى إعطاء ما ينفقه الأجير فى سفر الحج نيابة عن غيره بدءا وعوداً بالعرف، وإن ضاع منه المال قبل الإحرام رجع ولا شىء عليه فى الضائع وإذا فرغ منه المال قبل إثمام العمل استمر على إنفاق نفسه من ماله ورجع على من استأجره بما أنفقه من عنده أو تسلف ، ويرجع عليه بالسرف ، أى إذا شهد عليه به ، وإذا مات قبل التمام أوصد يرجع المحساب كأجير الضمان اه نفراوى . قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ تَلَفِى قَبْلَ إِحْرَامِهِ فَلَهُ التَّرْكُ ، فَإِنْ مَضَى لَمْ يَكُن لَهُ وَلَا مُوسَعَ بِنفَقَتَهِ ﴾ قال النفراوى : وقد منا أنه إن ضاع المال قبل إحرامه يرجع ، فإن لم يرجع واستمر على الممل والإنفاق من عنده فلا شىء له فى الذهاب ولا فى الإياب فإن لم يرجع واستمر على الممل والإنفاق من عنده فلا شىء له فى الذهاب ولا فى الإياب الى موضع الضياع، مخلاف ما لو ضاع بعد الإحرام فإنه يستمر على عمل الحج ويكمل العمل وبجب على المستأجر الإنفاق عليه من مال نفسه لتفريطه بعدم الاستنجار على الضمان الذى وبحب على المحال اله هدا الأحوط كما قدمنا اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ بَعْدَهُ يَلْزُمُهُ ۚ إِنَّمَامُهُ ، وَلَهُ الرُّجُوعُ بِالنَّفَقَةِ ﴾ يعني إذا

تلف المال بعد الإحرام بالحج لزم الأجير إيمامه ويرجع على المستأجر بما أنفق. قال خليل: وإن ضاعت قبله رجع وإلا فنفقته على آجره إلا أن يوصى بالبلاغ فني بقية ثلثه ولو قسم قوله وإلا فنفقته إلح يمنى إذا ضاع المال بعد إحرام الأجير أو قبله ولم يعلم إلا بعده ، أو لم يمكنه الرجوع فإنه يستمر إلى تمام الحج ونفقته على مستأجره ، إلاأن يوصى الميت بالبلاغ فني بقية ثلثه إن بقي منه شيء ، وإلا فعلى عاقد إجارة البلاغ لتقريطه بالعدول عن إجارة الفهان قال رحمه الله تعالى: ﴿ قَالَ أَبْنُ الْقَاسِمِ عَلَى الْمُسْتَأْجِرِ ﴾ كما تقدم وهو المشهور ﴿ وَقَالَ اَبْنُ الْقَاسِمِ عَلَى الْمُسْتَأْجِر ﴾ كما تقدم وهو المشهور ﴿ وَقَالَ اَبْنُ الْقَاسِمِ عَلَى الْمُسْتَأْجِر ﴾ كما تقدم وهو المشهور ﴿ وَقَالَ اَبْنُ حَبِيب فِي بَقِيَّةِ الثَّلُث ﴾ هذا إذا أوصى بالبلاغ . قال ابن حبيب أيضاً : ﴿ فَإِن لَمْ يَكُنُ قَعَلَى الْمُسْتَأْجِر ﴾ يعنى فتحصل أن نفقة الأجير إذا استمر إلى إن يَمام الحج وقد ضاع المال بعد الإحرام تكون على المستأجر على المشهور ، إلا إذا أوصى الميت بأن يجج عنه على البلاغ فتكون حينئذ في بقية الثلث إن بقي شيء ، فإن لم يبق من الميت ثاث ، فذلك على الماقد من وصي أو غيره اه العاقد من وصي أو غيره اه

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ الثَّانِي مَضْمُونَةٌ ، وَفِيهَا يَتَعَيّنُ قَدْرُ الْأُجْرَةِ وَصِفَةُ الْمُجّ وَمَوْضِعُ الْابْتَدَاء ﴾ يعنى الضرب الثانى من ضربى الإجارة وهى إجارة الضمان التي هى أفضل من غيرها . قال الخرشي : ومعنى الأفضلية ، أن الضمان أحوط للمستأجر لوجوب المحاسبة للأجير فيما إذا لم يتم لصد أو غيره ، لا يمعنى أنها أكثر ثوابًا إلى آخر ما قال ، انظره . وقال العلامة ابن جزى في القوانين : وهي \_ أى الإجارة \_ على وجهين : إجارة بأجرة معلومة تكون ملكاً للأجير كسائر الإجارات ، فا مجز عن كفايته وفاه من ماله ، وما فضل كان له . والثاني البلاغ وهو أن يدفع إليه المال ليحج عنه فإن احتاج إلى زيادة أخذها من المستأجر ، وإن فضل شيء رده إليه الم

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَٱلْمَشْهُ وَرُ اشْتِرَاطُ تَعَيُّنِ السَّنَةِ . وَقِيــلَ بَلُ تَتَعَيَّنُ السَّنَة

ألأُولَى بِالْإِطْلاَقِ ﴾ يعنى أن المشهور من القولين اشتراط تعيين السنة حين العقد ، فإن لم يعين تتعين السنة الأولى . قال خليل . وصح إن لم يعين العام ، وتعين الأول وعلى عام مطلق . وقال الحطاب : يعنى أن الإجارة تصح وإن لم يعين فى العقد العام الذى يحج فيه الأجير . وقيل لا تصح الإجارة للجهالة . قال فى التوضيح : والأول أظهر كافى سائر عقود الإجارة إذا وقعت مطلقة فإنها تصح وتحمل على أفرب زمن يمكن وقوع الفعل فيه . ابن شاش : والقولان للمتأخرين اه . فإذا صحت الإجارة مع عدم تعيين العام الذى يحجفيه الأجير فإنه يتعين عليه أن يحج فى أول عام يمكنه الحج فيه ، فإن لم يحج فى أول سنة لزمه الحج فيا بعدها . قاله فى البيان . ونقله فى التوضيح اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ ثُمُ مَا فَصَلَ أَوْ أَعُوزَ فَلَهُ وَعَلَيْهِ ﴾ يعنى إذا دفع الأجرة للا جبر بالضان وفضل منها شيء فهو له ، وإن نقص عنه شيء قبل تمام النسك وجب عليه إتمام الحج على سنته ، ولا يرجع على المستأجر بشيء مما نقص عنه لأن الإجارة وقعت عليه إتمام الحج على سنته ، ولا يرجع على المستأجر بشيء مما نقص عنه لأن الإجارة وقعت على الضمان . وقال الحطاب نقلاً عن مصنّفنا في شرحه على العمدة : الفرق بين البلاغ على الضمان أن أجير البلاغ يملك التصرف في المال على وجه مخصوص ، والأجير على الضمان يملك رقبة المال ، ولذلك بكون الفضل له والتاف عليه اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يُسْتَأْجَرُ لَهُ عَبْدُ أَوْ صَبِي ۗ ، يُخِلَافَ غَيْرِهِ إِلَّا أَنْ يُعْجَ مِنْ ذَٰلِكَ ﴾ قوله ولا يستأجر له الضمير في له راجع إلى الميت الصرورة الذي لم يحج حجة الإسلام وأوصى أن يحج عنه بعد موته . وقوله بخلاف غيره الضمير في غيره راجع لغير صرورة وإن لم يتقدم ذكره ، وهو مذكور بالجملة في المعنى ، وهو الذي أوصى بأن يحج عنه تطوعاً بعد حجة الإسلام فيجوز أن يستأجر له من يحج عنه ولو عبداً أو صبياً بلا أن يمنعه السيد أو الولى فيرجع المال إلى الورثة . قال خليل : ثم أو حِرَ للصرورة فقط غير عبد وصبى ، وإن امرأة ، ولم يضمن وصى دفع لهما مجتهداً اه . قال الحطاب : لاشك غير عبد وصبى ، وإن المرأة ، ولم يضمن وصى دفع لهما مجتهداً اه . قال الحطاب : لاشك

أن قوله ثم أوجر للصرورة فقط من تمام ما قبله .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَلَوْ عَيْنَ شَخْصاً فَأَي عَادَ ٱلْمَالُ مِيرَاناً ، كَمَا لَوْ عَيْنَ قَدْراً فَوْجِدَ مَنْ يَرْضَى بِدُونِهِ إِلَّا إِنْ قَصَدَ دَفْعَهُ إِلَيهٍ ﴾ يعنى كما في الحطاب أنه إذا عين الميت شخصاً يحج عنه ولم يسم ما يعطى فإنه إن لم يرض بأجرة مثله زيد عليها قدر ثلثها ، فإن لم يرض فإنه يستأجر للميت ثلثها ، فإن لم يرض فإنه يستأجر للميت من يحجعنه إن كان صرورة ، وأمّا إن كانغير صرورة فإنه لا يحجعنه ويرجع المال ميراثاً . ونص المدونة : ولو كان صرورة فسمى رجلاً بعينه يحج فأبي ذلك الرجل فليحج عنه غيره بخلاف ، المتطوع الذي قد حج إذا أوصى أن يحج عنده رجل بعينه تطوعاً ، فإن أبي الرجل أن يحج عنه رجعت ميراثاً إه قوله كما لو عين قدراً يعني لو عين الميت قدراً أبي الرجل أن يحج عنه رجعت ميراثاً اه قوله كما لو تطوع أحد رجع باقي المال ميراثاً في من المال كائه مثلاً فوجد من يحج عنه بأقل منها أو تطوع أحد رجع باقي المال ميراثاً في مثال الأول ، أو كلما في الثاني إلا إذا قصد الميت إعطاءه ما زاد على أجرة مثله فيدفع له جميع المسمى إن كان غير الوارث ، أمّا إن كان وارثاً فأجرة المثل فقط . قال خليل : ودفع المسمى وإن زاد على أجرته لمين لا يرث وُمهم اعطاؤه اه

ثم قال رحمه الله تعالى ﴿ وَلَوْ عَيْنَ صِفَةً قَا عُرْمَ بِغَيْرِها لَمْ يُجْزِهِ ﴾ يعنى إذا شرط الميت صفة من صفات الإحرام وعيمها على الأجير وخالفه الأجير بأن أحرم بخلافها لم تجزعن الميت قال بعضهم: أما لو كان الشرط من الوارث أومن وصى الميت وخالف الأجير تلك الصفة المشروطة من أحدها فيجزى الحج ؛ قال خليل : أو خالف إفراداً لغيره إن لم يشترطه الميت ، أى فيجزى وإلا فلا اه. قال ابن عبد السلام : والحاصل أنه إذا خالف شرط الميس لم يجزئه ، وتنفسخ الإجارة إذا خالفه إلى القران ، سواء كان العام معيناً أو غير معين ، وان خالفه الى تمتع لم تنفسخ وأعاد إن لم يكن العام معيناً ، ونحوه في التوضيح ، قال خليل ، كتمتع بقران أو عكسه ، أوها بإفراداه. قال الحطاب : هذه أربع صور نص سندعلى عدم الإجزاء بقران أو عكسه ، أوها بإفراداه. قال الحطاب : هذه أربع صور نص سندعلى عدم الإجزاء

فيها: الأولى أن يشترط عليه التمتع في آتى بالقران. الثانية عكسها أن يشرط عليه القران في آتى بالتمتع . الثالثة أن يشترط عليه القران فيفرد . الرابعة أن يشترط عليه التمتع فيفرد اه . وعبارة الخرشى أنه قال : وكذلك لا يجزى الحج عن الميت إذا شرط على الأجير أن يحج عنه متمتعاً الخرشى أنه قال : وكذلك لا يجزى المعقود عليه . وكذلك او شرط عليه القران فخالف وحج متمتعاً لإتيانه بغير المعقود عليه . وكذلك لو شرط عليه أن يحج متمتعاً أو قارنا فخالف الأجير وحج مفرداً ، لأنه أتى بغير المعقود عليه . وسواء كان المشترط لذلك في هذه الأربع هو الميت أو الوصى كما هو مقتضى كلامهم . وزاد سند فيما اذا خالف التمتع الى الإفراد لا يحزئه أن يعتمر بعد الحج . قال لأن الشرط لا يتناوله ، فإن قيل الإفراد عندكم أفضل من المعتم ومن القران ، قانا الأجرة متعلقة بشرط الإجارة ولا ينظر الى غيره ، ألا ترى أنه لو استؤجر على العمرة فحج لم يجزئه ، وان كان لا يختلف أن الحج أفضل من العمرة اه مع التوضيح

ثم قال رحمه الله تعالى ﴿ فَلَوْ أَحْرَمَ عَنْ نَفْسِهِ انفَسَخَتِ ٱلْإِجَارَةُ ﴾ بعنى كا فى المواق عن ابن شاس : حكم الأجير أن ينوى الحج لمن حج عنه ، وان نوى لنفسه انفسحت الإجارة ، إلا أن يكون استؤجر على عام لابعينه اه . وفى الحطاب نقلا عن الطراز ونصة : إذا أحرم الأجيرعن الميت ثم بداله فصرف احرامه لنفسه لم يجزه عن حجه عن نفسه ولا عن حج الإجارة ، لأنه قصد بالفعل نفسه دون المستأجر ، فلا يستحق أجرة فى عمل لم يقصد به عمل الإجارة اه . وكذا نقل فى الذخير عن القرافى قال : إذا أحرم الأجير عن الميت ثم صرفه لنفسه لم يجز عن واحد منهما اه . وفى جواهر الإكليل للشيخ صالح الآبى الأزهرى عند قول خليل أو صرفه لنفسه : أى صرف الإحرام لنفسه فلا يجزى عن الميت ولا عن الأجير ، فتفسخ وترد الأجرة لأنه خلاف شرطه ، ولأن الحج لاينتقل لفير من وقع له وسواء كان العام معيناً أم لا اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ تَطُوعَ أَوْ حَجَّ عَنْ غَيْرِهِ قَبْلَ فَرْضِهِ كُرِه وَوَقَعَ عَلَى مَا نَوَاهُ ﴾ يعنى أنه يكره أن يحرم بالحج تطوعاً أو عن غيره قبل أداء حجة الإسلام . قال القاضى عبدالوهاب: وانما كره أن يحج عن غيره قبل نفسه لقوله صلى الله عليه وسلم للذى سمعه يقول لبيك عن شبرمة ، قال من شبرمة ؟ قال أخ لى ، قال حججت ؟ قال لا ، قال «حج عن نفسك ثم عن شبرمة » قال شيخ مشايخنا محمد على المالكي في إيضاح المناسك، فلو نوى الإحرام بنافلة انعقد نافلة وحرم عليه ذلك ولم يجزه عن الفرض . قال وعند الشافعية يقع فرضاً ، ولو نوى النفل قالأسهل تقليدهم بعد الوقوع بلا مراعاة لهم في شروط الحج ، لجواز التقليد بعد الوقوع ، وجواز التلفيق كا في حاشية الخرشي اه

وَلَمَا أَنْهِى الْكَلَامُ عَنِ الْإِجَارِةُ وَالنَّيَابَةِ فِي الْحَجَ انْتَقَلَ يَتَكُلِّمُ عَلَى المُواقيت، فقال رحمه الله تعالى:

## ﴿ فَصْلُ ۗ ﴾

أى في بيان مواقيت الحج ، وهي جمع ميقات . وأصله أن يجعل للشيء وقت يختص به كوقت الصلاة ، ويطلق على المسكان والزمان . قال بعضهم : المواقيت جمع ميقات وهو ما حدد ووقت للعبادة من زمان ومكان . وميقات الحج ينقسم إلى قسمين: ميقات زمانى وميقات مكانى ، وإلى الأول أشار رحمه الله تعالى بقوله : ﴿ الْمِيقاَتُزَمانِيُّ : شَوَّالُ وَذُو المَقْدَةِ وَعَشرُ ذِي اللهُ بَاللهُ تعالى « الحج أشهر معلومات » والأشهر جمع شهر، وأقل الجمع ثلاثة ، وهي شوال وذو القعدة وذو الحجة ، يعني أن الوقت الزماني في الحج أوله إثبات هلال شهر شوال ، وآخره بالنسبة للإحرام يمتد لقرب طلوع فجر يوم النحر . وفي ايضاح المناسك لشيخ مشائحنا العلامة محمد على بن حسين الأزهري المكى للتوفي سنة ايضاح المناسك لشيخ مشائحنا العلامة محمد على بن حسين الأزهري المكى للتوفي سنة المساح المناسك الوقت الأكل لإحرام الحج ابتداء شوال الى مقدار ما يسعالوقوف ( ٢٩ عـ أسهل المدارك )

من ليلة النحر فيصح الإحرام به قبله مع الكراهة اه. وأما آخر وقته بالنسبة لتمام النسك فيمت للكال شهر ذى الحجة . ووقت الإحرام بالعمرة فى حتى غير محرم بحج جميع السنة ، أما فى حق المحرم بالحج فبعد أيام التشريق كما يأتى عرب المصنف

ثم ذكر القسم الثانق وهو الميقات المكانى ، فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَـكَأَنِيُّ ذُو الْحُكَمْيْفَـةِ ، وَأَلْجُحْفَةُ ، وَ يَكُمْلَمُ ، وَقَرْنُ ٱلْمَنَازِلِ ، وَذَاتُ عِرْقِ ﴾ يعني هذه الخمسةهي للواقيت المكانية للحج والعمرة. وفي الموطأ عن عبد الله بن عمر أُنه قال « أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل المدينة أن يهلوا من ذى الحليفة ، وأهل الشام من الجحفة ، وأهل بجد من قرن » قال عبد الله بن عمر : أما هؤلاء الثلاثة فسمعتهن من رسول الله صلى الله عليه وسِلم ، وأخبرت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « ويهل أهل اليمن من يلملم » اه ولأحمد وأبى داود والنسائى « وقَّتَ النبي صلى الله عليه وسلم لأهل المراق ذات عرق »اه وعن ابن عباس رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم « وقت لأهل المدينة ذا الحليفة، ولأهل الشام الجحفة ، ولأهل مجدقرن المنازل.، ولأهل اليمن يالم وقال: هن لهن ولكل آت أتى عليهن من غيرهن ممن أراد الحج والعمرة ، ومن كان دون ذلك فمن حيث أنشأ حتى أهل مكة من مكة » اه .رواه الخمسة . وقالالعلامة الدردير : ومكانه له ــأىللحجـــ نْن بمكة مكة . وندب بالمسجد ، وخروج ذى النفس لميقاته . ولها \_أى العمرة \_ وللقران الحل ، وصح بالحرم وخرج ، وإلا أعاد طوافه وسعيه بعده وافتدى إن حلق قبله . والهيره \_ أىغيرالمكي لها \_ أى بالنسبة للحج والعمرة \_ ذو الحليفة للمدنى، والجحفة لكالمصرى، ويلملم لليمن والهند، وقرن لنجد ، وذات عرق للعراق وخراسان ونحوها ، ومسكن دومها ، وحيث حاذي واحداً منها أومر" به ولو ببحر إلا كمصرى يمر بالحليفة فيندب منها وإن حائضًا ، ومن مر غير قاصد مكة ، أو غير محاطب به ، أو قصدها متردداً ، أو عادلها

من قريب فلا إحرام عليه ، وإلا وجب ، ورجع له وإن دخل مكة مالم يحرم ، ولا دم إلا لعذر كخوف فوات فالدم ، كراجع بعد إحرامه ، إلا أن يقوت فتحلل بعمرة اه . وقال الشيخ حسين بن إبراهيم في التوضيح : وأما الآفاق القادم إلى مكة براً فميقاته محتلف : فميقات أهل مصر والشام والمغرب والتكرور الجحفة ، ومنها رابغ على الراجح . وميقات أهل نجد قرن . وميقات أهل المين والهند يلم . وميقات أهل العراق وخراسان ذات عرق . وميقات أهل المدينة ذو الحليفة ، ويستحب الإحرام من أول الميقات إلا بذى الحليفة فالأفضل الإحرام من مسجدها لأنه محل إحرامه صلى الله عليه وسلم . ويجب على كل من مر به ، أو بواحد من هذه المواقيت وهو يريد أحد النسكين أن يحرم من الميقات الذي مر به ، أو محاذيها ولوكان غير ميقاته ، إلا المصرى ومن ذكر معه إذا مروا بذى الحليفة فالأفضل لهم أن يحرموا منها ، ولهم التأخير للجحفة اه بتوضيح

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَهِي لَا هُلَهَا وَمَنْ مَرَ بِهَا ﴾ يعنى أن المواقيت المذكورة هي لأهل الجهات التي كانت بها، وهي أيضاً ميقات لمن مر بها من غير أهل تلك الجهات ، لما تقدم في الحديث من قوله صلى الله عليه وسلم « هن لهن ولمن أتى عليهن من غير أهلهن لمن كان يريد الحج والعمرة » الحديث . قال بعضهم في شرح هذا الحديث : والمراد بأن هذه الأما كن جعلت ميقاتاً أن كل من يريد الحج لا يتعداها إلا وهو محرم ، والإجماع على إجزاء الإحرام في مكان يسبقها حتى يوافيها محوماً اه . (قلت) قد أفتى العلماء المعتبرون من أهل العصر يوجوب الهدى على من تعدى الميقات على الطائرة وغيرها من المركوب الحادث ، وعلى تلك الفتوى لو أحرم القادم على الطائرة وغيرها قبل الميقات المكاني لسقط عنه الدم ، وإن كان الإحرام قبل الميقات مكروها ، والكراهة لا تنافى الجواز ، بل قد قال الحافظ أحمد الطبرى في كتاب « القرى لقاصد أم القرى » والتقديم جائز بالإجماع ، وإنما كرهه قوم اه فراجعه إن شئت .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَمَنْ تَجَاوَزَهُ حَلَالًا لَزِمَهُ دَمْ إِلَّا أَنْ يَرْجِهِ عَبْرَ مُحْرِمٍ ﴾ يعني فمن تجاوز ميقاتاً مكانياً حلالاً وهو ممن يخاطب بالأحرار منه لزمه دمُ تعدِّي الميقات. قال في التوضيح : المارّ بالميقات إمّا أن يريدمكة أم لا فإن كان لا يريد مكة ، أو كان غير مخاطب بالنسك كالعبد والصبي فلا إحرام عليه ، فإن بداله دخول مكة بعد تعدى الميقات فأحرم فلا دم عليه ولوكان صرورة مستطيعاً على تأويل ابن أبي زيد ، وصو به ابن يونس كا في حاشية الخرشي ، وإن كان يريد مكة وجب عليه الإحرام ولو لم يرد نسكاً فلو دخلها بغير إحرام وجب عليه أن يرجع إلى الميقيات ليحرم منه ، إلاَّ أن يغلب على ظنه فوات الحج أو الرفقة التي لايجد غيرهافيُحرم من مكانه الذي هو به ولا يرجع، ویلزمه هدی ، و إن أحرم بعد تعدی المیقات وجب علیه الهدی ولو لم برد نسکاً لأن قصد مكة كقصدالنسككا في نقل ابن عرفه ،واعتمدوه ، سواء رجع إلى الميقات بعد الإحرام أم لا ، أفسده أم لا لوجوب إتمام المفسد ؛ لا إن فاته الحج فلا دم عليه حيث تحلل بفعل عرة ، وإن لم يتحلل بفعل عمره وبتي على إحرامه لعام القابل فدم تعدِّى الميقات باق عليه مع دم الفوات ، أمَّا لو تحلل بفعل عمرة فلا يلزمه دم تعدِّى الميقات لأنه كأنه تمدى الميقات غير مريد نسكاً ثم بدا له الإحرام بالعمرة فأحرم بها ، فقد انقلب حجه لعمرة ولم يتسبب في فواته ، فقد سقط عنه إتمام العبادة التي نقصها بترك الإحرام من اليقات وانقلبت لغيرها ، ولا فائدة في جبران عبادة قد عدمت من أصلها ، إِذ لا بدُّ من قضائها على الكمالكما في الخرشي اه بتصرف .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَمَن مَنْزِلُهُ بَعْدَ مِيقَاتٍ فَهُو مِيقَاتُهُ ﴾ يعنى أن من كان منزله عند الميقات أو وَراءه فيقاته منزله ، فإن كان منزله قريباً من الميقات فيستحب له أن يذهب إلى الميقات ليحرم منه ، فإن سافر إلى وراء الميقات فله التأخير إلى منزله ، وله أن يحرم من الميقات . ومن كان منزله بين ميقاتين فميقاته منزله كأهل الصفراء وبدر ، ومن

كان منزله بين مكة والميقات كأهل جدة فميقانهم منزلم ويخيرون بين بيونهم ومساجده ، فإن أحرموا بعد أن تعدوا منازلم فعليهم الهدى . ومن كان منزله في الحرم فميقاته منزله ، ويستحب أن يكون إحرامه في المسجد الحرام . قال في توضيح المناسك : أما أهل مكة والمستوطنون بهافالمستحب لهم أن يحرموا من مكة إن أرادوا الإحرام بالحج مفرداً . والأفضل الإحرام من المسجد الحرام . وانما كان هذا هو الأفضل لأن مكة ليست من المواقيت ؛ لأن المواقيت أقت لئلا يدخل الإنسان إلى مكة بغير إحرام ، فمن كان عند البيت فليس البيت ميقاتاً له ، بدليل أن المعتمر لا يحرم منها ، والمواقيت يستوى في الإحرام منها الحج والعمرة اه

قال رحمه الله تعالى ﴿ وَمَكَّةُ مِيقَاتُ أَهْلِهَا ، وَٱلْمُعْتَمِرُ يَخْرُجُ مِنْهَا إِلَى أَدْنَى ٱلْحِلَّ، وَوَلِي يَدْخُلُ أَفْتِي (١) مَكَّةَ إِلَّا يُحْرِماً ﴾ يعنى وَفِي قِرَانِ ٱلْمَكِّي مِنْها خِلاَفْ ، وَلَا يَدْخُلُ أَفْتِي (١) مَكَّة إِلَّا يُحْرِماً ﴾ يعنى كا قال خليل في منسكه . فمن بمكة يحرم منها بالحج لابالعمرة فلابد أن يخرج منها إلى أدفى الحل من أى جهة كانت ، والأفضل الجعرانة أو التنعيم ، ولا يحرم بالقران أيضاً إلا من الحل على المشهور خلافاً لعبد الملك ، وانما قلنا إنه يخرج في العمرة لأن كل إحرام لابدفيه من الجم بين الحل والحرم اه

ولما أنهى الكلام على ما تقدم من بيان المواقيت الزمانى والمكانى انتقل يتكلم على الأركان فقال رحمه الله تعالى .

## (فَصِيلٌ ﴾

أى فى بيان أركان الحج والأركان جمع ركن وهو مالا يتجبر بالدم ، بل لابد من الإتيان به . وأركان الحج أربعة : النية ، والحضور بعرفة فى جزء من ليلة عاشر فى الحجة،

<sup>(</sup>١) وفي نسخة آفاقي ، وأصلحها بعض المحققين بقوله أفتى بافراد آفاقي وهو الآتي من نواحي الأرضاء

وطواف الإفاضة ، والسعى . وأركان العمرة ثلاثة : النية ، والطواف ، والسعى . وإلى ذلك أَشَارِ رحمُهُ الله تعالى بقوله: ﴿ أَرْ كَأَنُّ ٱلَّهِجُ أَرْبَعَةُ : الْإِحْدَرْ آمُ ، وَالْوُقُوفُ ، وَالطُّو افَ، وَالسَّمْيُ ﴾ يعني أن أركان الحج عند معاشر المالكية أربعة كما تقدم : الأول الإحرام ، وحقيقته نية الدخول في احد النسكين مع قول أو فعل يتعلقان به كالتلبية ، والتوجه على الطريق كما قال خليل في منسكه . وأما حقيقة الوقوف فهو أيضاً كما تقدم حضور بعرفة بإحرام في جزء من ليلة عاشر ذي الحجةولوماراً ، علم بأنه بعرفة ونوى .وأما الطواف المراد به هنا طوافالإفاضة الذي يكون بعد رمي جمرة العقبة ،فهو ركن بلا خلاف. وأماالسعي فالمشهور انه ركن خلافًا لأبي حنيفة . قال الصاوى : اعلم أن الركن هو مالابد من فعله ولا يجزى ً عنه دم ولا غيره ، وهو الإِحرام والطواف ، والسعى ، والوقوف بعرفة . وهذه الأركان ثلاثة أقسام: قسم يفوت الحج بتركه ولا يؤمر بشيء وهوالإحرام. وقسم يفوت بفواته ويؤمر بالتحلل بعمرة وبالقضاء في العام القابلوهو الوقوف، وقسم لايفوت بقواته ولا يتحللمن الإحرام، ولو وصللاًقضي المشرق أو المغرب رجع لمكة ليفعله وهوطواف الإفاضةوالسمى ، والثلاثة غيرالسمىمتفق على ركنيتها .وأما السمى فقيل بعدم ركنيتهوان كان قولا ضعيفاً ، و به قال ابو حنيفة اه . انظر بلغة السالك

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَالْإِحْرَامُ ثَلَاثَةُ أَضْرُبٍ ﴾ يعنى أن الإحرام لهأنواع ثلاثة ، وعبربها بعضهم بالأقسام ، وبعضهم بالأوجه ، وبعضهم بالأضرب كالمصنف، وكلها معنى واحد ، وهي الإفراد ، والقران ، والتمتع . وعدها بعضهم خمسة أنواع باعتبار مطلق الإحرام ، وإحرام بما أحرم به والده مثلا . وأشار رحمه الله تعالى الى النوع الأول فقال : ﴿ إِفْرَادْ وَهُو أَفْضَلُهُ كَا يَعنى أَن الإفرادهو أفضل أوجه الإحرام ، بأن يحرم بالحج وحده . قال في الرسالة : والإفراد بالحج أفضل عندنا من التمتع ومن القران . وفي توضيح المناسك: وأوجهه \_ أي الإحرام \_ خمسة : أولها الإفراد ، وهو أفضلها لأنه لا هدى فيه ، ولأنه وأوجهه \_ أي الإحرام \_ خمسة : أولها الإفراد ، وهو أفضلها لأنه لا هدى فيه ، ولأنه

صلى الله عليه وسلم حج مفرداً (قلت) بشهادة حديث عائشة أم المؤمنين أنها قالت: إن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم أفرد الحج كما فى الموطأ . والافراد: هو أن يحرم بالحج بأن ينوى بقلبه الدخول فى حرمة الإحرام بالحج مفرداً ، وهو أفضل عند مالك . وينوى به حج الفرض إن لم يكن حج الفرض ، أو فرض الكفاية ان كان حج الفرض ليثاب عليه ثواب ألواجب ، فهو أفضل من كونه ينوى به التطوع اه

ثُم ذكر النوع الثاني من أنواع الإحرام فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَكَمَتُعْ وَهُو َ أَنْ يَأْتِيَ ٱلْأَفْقِيُ بِالْعُمْرَةِ أَوْ بَعْضِهَا فِي أَشْهُرُ ٱللَّهِ مِنْ عَامِهِ قَبْلَ رُجُوعِهِ إِلَى أَفْقُهِ ، أَوْ مِثْلَ مَسَافَتِهِ ، وَيَلْزَمُهُ بِهِ ٱلْهَدْىُ إِلَّا لِحَاضِرِي ٱلْمَسْجِدِ ٱلخُرَامِ ﴾ يعني أن من حج متمتعاً يلزمه هدى بأربعة شروط . أولها عدم الإستيطان بمكة أو قربها وقت الإحرام، وأما من قدم محرماً بعمرة في أشهر الحج ونيته الاستيطان فإنه يجب عليه هدى . ثانيها أن يحج من عامه ، ثالثها أن لا يرجع بعد اعتماره وقبل احرامه بالحج الى بلده أو مثله ولو بالحجاز ، لا لأقل إلا أن تكون بلده بعيدة كالإفريقي فيكفيه في سقوط الدم رجوعه إلى نحو مصر . رابعها أن يفعل بعض أركان العمرة ولو بعض شوط من السعى في أشهر الحج، لا إن حلق للعمرة في أشهره فلا يكون متمتعاً . ولا يشترط في التمتع صحة العمرة، فلو أفسد عمر ته ثم حج من عامه بعد تمامها وقبل قضائها فهو متمتع، وعليه قضاء عمر ته اذاحل من حجه وحجه تام ، ولو كرر العمرة في أشهر الحج فعليه هدى واحد ، ولا يشترط كون الحج والعمرة عن واحد ، فلو حج عن نفسه واعتمر عن غيره لزمه الدم على الراجح .ولو أحرم بعمرة وحل منها في أشهر الحج ثم بقران فعليه هديان : هدى للتمتع وهدى للقر أن أه

ثم ذكرالنوع الثالث من أنواع الإحرام فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَقِرَانُ : وَهُو جَمْعُ اللهُ مَا ذَهُ وَاللَّهِ اللَّهُ مُورَةً لِلْمُمْرَةِ لِفَظّاً أَوْ نِيَّةً أَوْ يُرْدِفُ أَكُمْجَ عَلَيْهَا فِي أَثْنَائِهَا اللَّهُ مُرَةً لِلْفُمْرَةِ لِفَظّاً أَوْ نِيَّةً أَوْ يُرْدِفُ أَكُمْجَ عَلَيْهَا فِي أَثْنَائِهَا

وَ يَكْزُمُ بِهِ ٱلْهَدْىُ ﴾ يعنىأن القران يلى الإفراد فى الفضل مع وجوب الهدى، ولهصورتان كَمَا في توصيح المناسك : ( الأولى ) أن يحرم بعمرة وحجة مماً ، فإن رتب في نيته بأن نوى أحدها ثم الآخروجب البدء بالعمرة ، وإن لم يرتب بأن أحرم بهما بنيةواحدة وقصدالقران أو النسكين استحب له أن يقدم العمرة ( الثانية ) أن يردف الحج على العمرة بأن يحرم بالعمرة أولا ثم يردف عليها الحج، ويصح الإرداف بلا كراهة مالم يكمل طواف العمرة فإنأردف في طوافها كمل الطواف تطوعاً للزومه بالشروع ، فلا يسعى بعده واندرجطوافها في طواف الإفاضة. ويصحم الكراهة بعد الطواف وقبل تمام الركوع . ولا يصح بعد الركوع وقبل تمام السمى، فإن أحرم بالحج بعد كال سعى العمرة وقبل الحلاق صح إحرامه، ولم يكن مردفاً وحرم الحلق ويجب عليه هدى لوجوب تأخير الحلق عليه بسبب احرامه بالحج، فإن حلق لم يسقط عنم الهمدي ، ولزمته فدية أيضاً لحلقه وهو محرم . ويشترط في صحة الإرداف أن تكون العمرة صحيحة ، فأو أفسدها بجاع مشار ثم أردف الحج عليها لم يرتــدف على المشهور . قال في أقرب المسالك : ووجب اتمسامها فاسدة ، ثم يقضيها وعليه دم اه

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَتَدْخُلُ ٱلْعُمْرَةُ فَى ٱلْحُجِّ ﴾ وماذ كره المصنف من قوله وتدخل العمرة فى الحج مثله لابن جزى فى القوانين الفقهية خلافاً للمشهور فى المذهب قال خليل ولغا عمرة عليه كالثانى فى حجتين أو عمرتين . وقال الخرشى يعنى أن العمرة لا ترتدف على الحج لضعفها وقوته ، كذلك لا ترتدف العمرة على مثلها ، وكذلك لا يرتدف الحج على مثله لأن المقصود من الثانى حاصل بالأول . وأمّا إرداف الحج على العمرة فإنه يصح لقوته وضعفها ؛ ولأنه يحصل منه مالا يحصل منها ، فالقسمة رباعية صح العمرة فإنه يصح لقوته وضعفها ؛ ولأنه يحصل منه مالا يحصل منها ، فالقسمة رباعية صح منها المسألة الأخيرة . ومعنى اللغو عدم الانعقاد اله . وفى الحطاب يعنى أن من أحرم بحج ثم أحرم بحجة أخرى ، أو

بعمرة ثم أحرم بعمرة أخرى ، فإن الحجة الثانية والعمرة الثانية لغو ، يريد ويكره له ذلك اه . وقال المواق فيها : كره مالك لمن أحرم بالحج أن يضيف إليه عمرة ولا يلزمه شيء مما أردف، ولا قضاء ولا دم قران اه . وفي الموطأ عن مالك أنه سمع أهل العلم يقولون . مَن أهل بحج مفر د ثم بداله أن يُهل بعده بعمرة فليس له ذلك : قال مالك : وذلك الذي أدركت عليه أهل العلم ببلدنا اه .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَمُرِيدُ ٱلْإِحْرَامِ إِذَا أَتَى ٱلْمِيقَاتَ إِنْ كَانَ مَعَهُ هَدْىٌ قَلَّهُ وَأَشْعَرَهُ ﴾ يعنى أن مريد الإحرام إذا وصل إلى الميقات المسكانى ، وأراد أن يحرم بحج أو عرة يندب له أن يقلد هديه إن كان معه ، وأن يشعره هناك . قال فى توضيح المناسك : يسن له أن يقلد هديه إن كان من الإبل أو البقر ، ثم يشعره إن كان من الإبل سواء كان لهاأسنمة أم لا، أو من البقر إن كان لها أسنمة ، ولا تقلد الفنم ولا تشعر . والتقليد: تعليق شىء فى عنق الهدى . والأفضل أن يكون شيئًا عما تنبته الأرض ويجعل فيه نعلين ويعلقه فى عنق الهدى . والإشعار : أن يشق فى الجانب الأيسر من السنام بادئًا من جهة الرقبة إلى جهة المؤخر قدر أنملتين ونحو ذلك قائلاً على جهة الاستحباب بسم الله والله أكبر ويستحب أن يكون مستقبل القبلة هو وهديه عند إشعاره ، وأن يجعل الهدى عن الهدى إن يكون مستقبل القبلة هو وهديه عند إشعاره ، وأن يجعل الهدى عن الهدى إن كان من الإبل بأن يجعل عليه من الثياب بقدر طاقته اه .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَاعْتَسَلَ وَصَلَّى رَكْمَتَيْنِ نَافِلَةً اسْتِصْابًا ، وَيَتَجَرَّدُ عَنْ مُحِيطٍ فِي إِزَارٍ وَرِدَاءً وَنَعْلَيْنِ ، ثُمَّ يَنْوِى مَايُرِيدُ عَقْدَهُ مُلَبِّيًا وَمُتَوَجَّهًا ﴾ قوله عن محيط بضم الميم وبالحاء المهملة ، وفي نسخة مَخيط بالخاء المعجمة كما في الرسالة ، وها روايتان صحيحتان . والمعنى ثم بعد تمام التقليد والإشعار ومَا يتعلق بذلك يسن الفسل للإحرام ، وهذا الفسل سنة من سنن الإحرام ، ثم يتجرد عن المُحيط والحَيط ، يلبس

إذاراً ورداء و تعلين ، ويندب أن يكون الإزار والرداء أبيضين نظيفين . قال في توضيح المناسك : ويسن له بعد فعل ما تقدم أن يركع للإحرام ركعتين فأ كثر إن كان متوضئاً والإبأن لم يجد ماء وكان مسافراً ، أوكان مقياً ووجد ماء ولكن خاف باستعاله مرضاً أو زيادته تيمموركهما ، ويستحب له أن يقرأ في الأولى قل يأيها الكافرون ، وفي الثانية قل هو الله أحد ، فإن كان الوقت وقت مهى انتظر وقت الجواز ، إلا أن يخاف فوات الرفقة أو يكون مراهقاً فيُحرم بغير صلاة ، فإن أحرم في وقت فريضة فصلاها أغنته عن ركعتي الإحرام ، والأفضل تخصيصه بركعتين ، ويدعو الله عقب تنفله بأن يسأل الله العون على إتمام نسكه ، ثم يركب راحلته وينوى ما أراد من حج أو عرة مابيا متوجها كا قال المصنف . والركوب في الحج والعمرة لمن قدر عليه أفضل من المشي للاقتداء به عليه الصلاة والسلام . ثم بعد نية الدخول في الإحرام يلبي .

ويروح إلى مصلاها اه . انظره في الفواكه الدواني . وما ذكره من لزوم الدم بترك التلبية جملة هو كذلك ، قال في إيضاح المناسك : فمن تركها من أول الإحرام إلى أخره نزمه هدى ، وكذا من فصل بينها وبين الإحرام بنصف يوم اه بتصرف.

قال رحمه الله تعالى: ﴿ ثُمُّ إِنْ كَانَ ٱلْوَقْتُ وَاسِماً أَنَى مَكُمَّةً لِطَوَافِ ٱلْقُدُومِ ﴾ يعنى إن كان بين إحرامه بالحج وبين الوقوف بعرفة وقت واسع وجب عليه أن يأتى مكة لطواف القدوم ، ومفهوم الشرط أنه إن ضاق الوقت ولم يسع الطواف والسعى بعده وخاف بفعاهما فوات الحج فإنه يترك طواف القدوم ويتوجه إلى عرفة لإدراك الوقوف ولا يلزمه المدى فى ترك القدوم لأنه مراهق ، ويكون السعى بعد الإفاضة .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَيَدْخُلُهَا مِنَ الثَّنِيَةِ ٱلْمُدْيَا ﴾ قوله فيدخلها الطّمير عائد إلى مكة ، يعنى أن المُحرم يدخل مكة من الثنية العليا ، وهي التي يهبط منها على المقبرة المسهاة بالمعلى التي بها أمّ المؤمنين خديجة رضى الله تعالى عنها . قال في الرسالة : ويستحب أن يدخل مكة من كداء الثّنية التي بأعلى مكة ، وإذا خرج خرج من كداً ، وإن لم يفعل في الوجهين فلا حرج اه.

قال رحمه الله تعالى: ﴿ حَتَّى يَأْتِي ٱلْمَسْجِدَ فَيَدْخُلَ مِن بَابِ بَنِي شَيْبَة ﴾ يعنى كا فى توضيح المناسك يستحب له أن يدخل المسجد من باب بنى شيبة المعروف الآن بباب السلام ، ويدور إليه إن لم يكن على طريقه كما هو ظاهر إطلاقاتهم . ويستحب له أن يُقدّم رجله النيني عند دخوله ، وأذ يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم باسم الله اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد ، اللهم اغفرلى ذنوبى وافتح لى أبواب رحمتك وهذا مستحب كما دخل المسجد الحرام أو غيره من المساجد .

قال رحمه الله تعالى ﴿ فَإِذَا رَأَى ٱلْبَيْتَ قَطَعَ التَّلْبِيَةَ ﴾ قال العلامة الشيخ محمد على رحمه مولاه في إيضاح المناسك : وانتهاء التلبية بيوت مكة لمن أحرم بالعمرة أو الحج

أو القران من الحل، وحدود الحرم لمن أحرم بالعمرة من الميقات، ومثله من أحرم بحج أو بقران من الميقات وفاته الحج . وأمّا من أحرم بأحدها من الميقات ولم بفته الحج فهل يقطعها عند بيوت مكة ، أو إذا ابتدأ الطوافَ؟ قولان مشهوران . وانتهاؤها لمن بمكة إذا أحرم بالحج مفرداً أو قارناً قبل زوال يوم التاسع الأقصى من الرواح للمصلى والزوال ، وكذا من عاودها بعد سعى الحج الواقع بعد القدوم . وانتهاؤها لمن أحرم بعرفة بعد الزوال جمرةُ العقبة اه . ويستحب عند رؤية البيت أن يستحضر ما أمكنه من الخشوع ، وأن يدعو بما أحب من أمر الدنيا والآخرة . وأهمها سؤال المغفرة ، والموت على الإسلام ، وكفاية هول الموقف ، ورضوان الله تعالى ، والنظر إلى وجهه من غير سابقة عذاب . وقال ابن حبيب : يستحب إذا وقع بصره على البيت أن يقول : اللهم أنت السلام ومنك السلام فحيّنا ربنا بالسلام. وقال رحمه الله تعالى أى عند رؤية البيت ﴿ وَقَالَ اللَّهُمَّ زدْ هَٰذَا ٱلْبَيْتَ تَشْرِيفًا وَتَعْظِمًا وَمَهَا بَةً وَتَـكُو يَمَّا ، وَزِدْ مَن شَرَّفَهُ ۗ وَعَظَّمَهُ مِمَّنْ حَجَّهُ أَوِ ٱعْتَمَرَهُ تَشْرِيفاً وَتَعْظِيماً وَمَها بَهُ وَتَسَكُّرِيماً ﴾ قال ابن الحاج في مناسكه : ويكبر عند رؤية البيت قبلأن يقول هذا ثلاث تكبيرات. والحاصل أن التكبير والدعاء عند رؤية البيت مستحب ، لأن الدعاء عند رؤية البيت مستجاب فيها الدعاء كافي الحديث.

قال رحمه الله تعالى ﴿ وَ يَبْتَدِئُ الطُّو افَ مِنْهُ ﴾ أي من الحجر الأسود لأن الابتداء

منه واحب بل الأولى الاحتياط بالوقوف قبله بقليل ، فمن بدأ من غيره وَأَتَم لحل بدئه أُحرَاه الطواف وبعث بهدى إذا خرج من مكة ، وإلا ابتدأه ، انظره في إيضاح المناسك.

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَيَطُوفُ سَنْعَةَ أَشُو اطِ مِنْ وَرَاءِ ٱلْحِدْرِ (١) جَاعِلاً ٱلْمَيْتَ عَنْ يَسَارِهِ ﴾ يعني أنه يطوفسبعة أشواط ، وإكال سبعة أشواط شرط في صحة الطواف، فيعيده من بمكة إذا ترك شوطًا أو بعض شوطمنه مطلقًا ، ورجع على إحرامه واستأنفه إن خرج من مكة حيث كان الطواف ركناً ، وبعث بهدى حيث كان واجباً ولا شيء عليه حيث كان نفلاً . ويبنى الشاك غير المستنكح على الأقل ويأتى بما شك فيه كالصلاة ، فإن لم يَبِن كَانَ كُن ترك شوطاً أو بعضه ، ويعمل بخبر من كان معه في الطواف ولو والحدا وقوله من وراء الحجر بالكسرأي من وراء حجر إسماعيل ، وأصله من البيت ، فلوطاف الإنسان ماسحاً بيده على جدار الحجر لم يصح طوافه إلا أنه إذا بمد عن مكة ينبغي أن لا يلزم بالرجوع بل يبعث بهدى مراعاة لمن يقول إن الحجر ليس من البيت . وقوله جاعلاً البيت إلخ، وأيضاً كون البيت عن يسار الطائف شرط في صحة الطواف، فمن طاف والبيت عن يمينه أو وجهه أو ظهره للبيت لم يجزه . قال خليل : وجعل البيت عن يساره . قال الخرشي : يعني أن الطائف يجب عليه في طوافه أن يجعل البيت في دورانه عن بساره دائراً من جهة بابه ليصح طوافه ، فلو جعله عن يمينه أو قبالة وجهه أو وَّراء ظهره فكأنه لم يطف ورجع إليه ولو من بلده إن كان ذلك الطواف ركنًا ، وهذا هو المشهور لطوافه عليه الصلاة والسلام هكذا ، وقوله « خذوا عَني مناسككم » وفي الصاوي على أقرب السالك: المراد عن يساره وهو ماش مستقيما جهة أمامه ، فلو جعله عن يساره إلا أنه رجع القيقرى من الأسود إلى اليماني لم يجزه. قال الحطاب: حكمة جعل البيت

<sup>(</sup>١) لأن الله أمر بالطواف به لا بالطواف فيه .

عن يساره ليكون قلبه إلى جهة البيت ووجهه إلى وجه البيت ؛ إذ باب البيت هو وجهه ، فلو جعل الطائف البيت عن يمينه لأعرض عن باب البيت الذى هو وجهله ولا يليق بالأدب الأعراض عن وجوه الأمثال اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ الثَّلَاثَةُ ٱلْأُولُ خَبَها ، كُلًّا مَرَّ بِالْخَرِ قَتَّلَهُ وَ بِالرُّكْنِ ٱلْيَمَانِيِّ لَمَسَهُ بِيَدِهِ ﴾ يعني أنه يطوف بالبيت سبعة أشواط ثلاثة خببا وأربعة مشياكا في الحديث، ويسن استلام الحجر الأسود في أول شوط، ويندب في كل شوط، وكذلك اليماني لكنه باليد فقط . وعبر رحمه الله بالخبب وعبر غيره بالرمل وها لفظان متقاربان في اللغني وكلاها واردان . وفي الحديث الصحيح «كان عليه السلام إذا طاف بالبيت الطواف الأول خب ثلاثًا ومشى أربعاً ، وكان يسعى ببطن المسيل إذا طاف بين الصفا والمروة » اه أخرجه الشيخان عن ابن عمر . وفي الموطأ عن نافع « أن عبد الله بن عمر كان يرمل من الحجر الأسود ثلاثة أطواف ، ويمشى أربعة أطواف » اه وفيه عن جابر بن عبد الله أنه قال « رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم رمل من الحجر الأسود حتى انتهى إليه ثلاثة أطواف » قال مالك :وذلك الأمر الذي لم يزل عليه أهل العلم ببلدنا اه .وفي الرسالة: سبعة أطواف ثلاثة خببًا وأربعة مشياً . وقال خليل عاطفاً على المندبات : ورمل رجل في الثلاثة الأول ولو مريضاً وصبياً حمار اه . وما ذكرناه من الخبب والرمل من أنهما لفظان متقاربان في المعنى هو كذلك ؛ لأن الحبب فوق الرمل ودون الجرى . والرمل فوق المشي مع هز المنكبين . قال العلامة الدردير على أقرب المسالك : والرمل الإسراع في المشي دون الخبب اه . وأماقوله كلما مر بالحجر قبله إلخ قد روينا عن جابر بن عبد الله في صفة حجالنبي صلى الله عليه وسلم قال « حتى إذا أتينا البيت استلم الركن فرمل ثلاثاً ومشى أربعاً ، ثمأتى مقام إبراهيم فصلي ورجع إلى الركن فاستامه ثم خرج من الباب الى الصفا » . وفي الحديث « إن مسح الركن اليماني والركن الأسود يحـط الخطايا حطًّا » اه . أخرجه النسـائي .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَاسْتِيفاء الْعَدَدِ شَرْطُ كَالطَّهَارَةِ ﴾ يعنى كما تقدم أن إكال سبعة أسواط شرط في صحة الطواف فراجعه إن شئت عند قول المصنف فيطوف سبعة أشواط إلخ. وكاأن استيفاء العدد شرط في صحة الطواف كذلك الطهارة شرط في صحته الله في إيضاح المناسك: الثاني أى من شروط صحة الطواف طهارة الحدث الأكبر والأصغر في ابتداء الطواف ودوامه على الذاكر القادر وغيره، فلا يصح طواف المحدث ولوغلبة أو سهواً أو نسياناً. ولا يجوز له البناء على مامضي بعد تطهره واو بالقرب. وكذا يشترط في صحة الطواف طهارة الحبث على الذاكر القادر في ابتداء الطواف فقط، فلا إعادة على من محة الطواف طهارة الحبث على الذاكر القادر في ابتداء الطواف فقط، فلا إعادة على من لم يعلم بها إلا بعد فراغه. ولا يبطل طواف من علم بها في أثنائه، بل يبني على مافعله بعد طرحها أو غسلها كمن رعف في أثنائه بشرط أن لا يمشي على نجاسة، وأن لا يبعد المكان حباً ، وأن لا يتعدى موضعاً قريباً اهم

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِذَا فَرَعَ صَلَّىٰ ثُرَ كُعْنَيْنِ ، وَٱلْأَفْضَلُ وَرَاءَ ٱلْمَقَامِ ﴾ يعنى فإذا انقضى الطواف بأرث تم سبعة أشواط صلى ركعتين فى أى موضع تيسر له ذلك من المسجد ، لكن الأفضل أن يصليهما خلف مقام إبراهيم امتثالا لقوله تعالى « واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى » قال فى توضيح المناسك . ثم يصلى ركعتى الطواف ، ويستحب له أن يقرأ فى الركعة الأولى قل ياأيها الكافرون ، وفى الثانية قل هو الله أحد ، وإن اقتصر على الفاتحة أجزأه ، ويستحبأن يركعهما بالمسجد وأن يكون خلف المقام إن لم يؤد إلى مروره بين يديه . وأما صحتهما فنى أى مكان حتى لوطاف بعد العصر أو بعد الصبح وأخر الركعتين فإنه يصليهما حيث كان ولو فى الخل ، مالم ينتقبض وضوءه ، وإلا فراجع حمم موالاة الطواف

قَالَ رحمه الله تعالى ﴿ ثُمَّ يَخْرُجُ إِلَى الصَّفَا فَيَرْقَى عَلَيْهَا حَتَى يَرَى ٱلْبَيْتَ فَيَـ وَجَّهُ

وَيُكَبِّرُ وَيَقُولُ: لَا إِلَهَ إِلَّا أَللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ ٱلْمُلْكُ وَلَهُ ٱلْخُمْدُ يُخْيِي وَ يُمِيتُ وَهُوَ حَى ۚ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ ٱلْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ . لَا إِلٰهَ إِلَّا ٱللهُ لَا نَعْبُدُ إِلَّا ۚ إِيَّاهُ مُغْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ هذا الدعاء من الواردات. والمعني أنه يفعل كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع ؛ لأنه عليه الصلاة والسلام استلم الحجر الأسود بعد ركعتى الطواف ، ثم خرج إلى السعى من باب الصفا . قال بعضهم في منسكو: فلمادنا صلى الله عليه وسلم من الصفا قرأ « إن الصفا والمروة من شعائر الله » الآية ثم قال: « أَبدأُ بما بدأالله به » وفي رواية « ابدأوا » ثم رقى عليه حتى رأى البيت فاستقبله فوحد الله وكبره وقال :لا إله إلا الله وحده لاشر يكله له الملك وله الحمد وهو على كل شيءقدير. لا إله إلا الله وحده أنجز وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده » ثم دعا ، وقال هذا ثلاث مرات يدعو بين ذلك ، ثم ينزل إلى المروة يمشى فلما انصبت قدما. في بطن الوادي سعى حتى إذا جاوز الوادى وأصعد مشيّ . هذا الذي صح عنه صلى الله عليه وسلم قبل وجود الْمِيْلِينِ الْأَخْصَرِينِ . وكان صلِّي الله عليه وسلم لما وصل الى المروة رقى عليها واستقبل البيت وكبر الله ووحده وفعل كما فعل على الصف حتى ختم السمابع على المروة اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ ثُمَّ يَنْزِلُ فَيَسْعَى حَتَى يُجَاوِزَ ٱلْمِيلَيْنِ ٱلْأَخْضَرَيْنِ ، ثُمَّ يَمْقِي حَتَى يُجَاوِزَ ٱلْمِيلَيْنِ ٱلْأَخْضَرَيْنِ ، ثُمَّ يَمْقِي حَتَى يَأْتِي الْمَرْوَةَ ، فَيَفْعَلُ عَلَيْهَا كَالصَّفَا ، وَذَلِكَ شَوْطَ ، ثُمَّ يَأْتِي بِتَمَامِ سَبْعَة أَثُواطٍ كَذَلِك ﴾ وما ذكره رحمه الله مثله فى الرسالة ، ونصها : فإذا تم طوافه ركع عند المقام ركعتين ، ثم استلم الحجر إن قدر ، ثم يخرج إلى الصفا فيقف عليه للدعاء ، ثم يسعى إلى ثم يسعى إلى المروة وقف عليها للدعاء ، ثم يسعى إلى الصفا ، يفعل ذلك سبع مرات فيقف بذلك أربع وقفات على الصفا وأربعاً على المروة اه قال ابن عاشر فى المرشد المعين :

واخْرُجْ إلى الصَّفافقِفْ مُستَقيلا عليه ثم كَبْرَنْ وهِلاً واسْعَ لِمَرْ وَقِ فَقِفْ مثلَ الصَّفا وخُبَّ فى بطِنِ المسيل ذَا اقتِفا أربع وقفات بكل منهما تقف والأشواط سبعاً تميما وادعُ بما شئت بسعي وطواف وبالصَّفا ومَرْوَة مع اعتراف

وقول الناظم وادع بماشئت بسعى وطواف ، إشارة إلى أن ليس في السعى والطواف دعاء مخصوص، بل يندب أن يدعو الطائف والساعي بما أحب من خيري الدنيا و الآخرة. وكان عبد الله بن عمر رضى الله عنه بدعو وهو على الصفا يقول . اللهم إنك قات ادعو بى أستجب لكم، وإنك لاتخلف الميعاد ، وإنى أسِألك كماهديتني الإسلامأنَ لاتنزعه منيحتي تتوفاني وأنامسلم اه . رواهمالك في الموطأ . ومما يقال في الطواف « اللهم إنى أعوذ بك من الشك والشرك والنفاق والشقاق وسوء الأخلاق » اه . أخرجه البزار . ولابن ماجه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « وكل بالركن اليماني سبعون ملكا ، فن قال اللهم إنى أسألك العفو والعافية فيالدنيا والآخرة ، ربنا آثناني الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذابالنار قالوا آمين » وعنهأ يضاً « من طاف بالبيت سبعاً ولا يتكلم إلاسبحان اللهوالحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله محيت عنه عشر سيئات ، وكتبت له عشر حسنات، ورفع له بها عشر درجات » اه. ويستحب القيام على الصفا والمروة للدعاء، وأن يطيــل الوقوف . وكذلك يستحب أن يكثر قول لا إله إلا الله مع الصــلاة على النبي في السعى بين الصف والمروة وغيير ذلك من أنواع الذكر بــــلا تخصيص بدعاء معين على ما اتفق عليه الأئمة ؛ لأن الطواف والسعى ليس لهما دعاء محصوص کا تقدم

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَهَــذَا السَّعْىُ هُو َ الرُّكُنُ ﴾أى هوركن من أركان الحج

كاأنه ركن من أركان العمرة .وتقدم أن أركان الحج أربعة. الإحرام، والوقوف ،والطواف، والسعى ، فراحعه في أول الفصل إن شئت

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ لَمْ وَبَاْتِ بِطَوَافِ الْقُدُومِ ، أَوْ أَخَّرَهُ عَنْهُ سَعَى مَعَ طَوَافِ الْإِفَاضَة مِ الْإِفَاضَة ﴾ يعنى أن المحرم بالحج إن لم يطف طواف القدوم ، بأن كان مرهقاً وأحر السعى إلى بعد النزول من عرفة ، فإنه يسعى بعد طواف الإفاضة هذا إن كان تأخيره السعى المدركا وصفنا ، وإلا فعليه الحمدي لوجوب تقديم السعى على الوقوف . وأما لو أحرم بحج من مكة كالمتمتع ، أو كان من أهلها فإنه بجب عليه تأخير السعى إلى بعد الوقوف ، فإن قدمه بأن طاف وسعى قبل ذلك وجب عليه إعادته بعد الإفاضة مادام بحكة ، فإن لم يعاوده حتى سافر إلى بلده وجب عليه أن يرسل بهدى لإيقاعه السعى بعد طواف التطوع ؛ لأن طوافه قبل الوقوف تطوعاً ، ولا يلزم عليه الرجوع ، مخلاف من لم سع أصلا فإنه يرجعه وجوباً ولو وصل إلى أقصى المشرق أو المغرب ؛ لأن السعى ركن على المشهور ، خلافاً لأبى حنيفة القائل إنه واجب يعجر بالدم . وروى ابن القصار عن الإمام أن السعى واجب يجبر بلدم وليس بركن، فحينئذ ان رجع إلى بلده يرسل بهدى فقط، لكن المشهور الذي عليه الحول ، فتنبه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَشَرْطهُ أَنْ يَكُونَ عَقِيبَ طَوَافٍ ﴾ يعنى أن شرط صحته السعى أن يكون بعد تقديم طواف صحيح مطلقاً. قال فى توضيح المناسك: وشرط صحته فى الحج والعمرة أن يتقدمه طواف تام صحيح سواء كان فرضاً أو واجهاً أو تطوعاً ، فلو سعى من غير طواف لم يجزه ، فإن كان محرماً بعمرة وجب أن يكون إثر طواف العمرةوان كان محرماً بحج أو بقران من الحل وجب عليه تقديم السعى أيضاً أثر طواف القدوم قبل رواحه الى عرفة ، فإن لم يقدمه فحكمه حكم من ترك طواف القدوم. وتركهما معا كترك أحدهما من حيث لزوم الدم ، فإن أحرم بالحج من مكة ، أو أردف الحج بالحرمفلا

يطوف ولا يسعى حتى يرجع من عرفة ، وكذا يرخص للمراهق في تأخيره وهو من قدم في اليوم الثامن ومعه أهل أو في التاسع وان لم يكن معه أهل ، فإن أوقعه مطلقاً سواء كان من حج أو عمره بعد طواف تطوع أعاده مادام بمكة ، فإن لم يعاوده حتى بعد عن مكة زمه الهدي اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ ثُمَّ يَخْرُجُ فِي ٱلْيَوْمِ الثَّامِنِ إِلَى مِنَى وَيُعاوِدُ التَّلْبِيةَ ﴾ يعنى كما في الرسالة : ثم يخرج يوم التروية أى يوم الثامن من ذى الحجة متوجها إلى منى فيصلى بها الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح ، ثم يمضى إلى عرفات ولا يدع التلبية في هذا كله حتى تزول الشمس من يوم عرفة ويروح إلى مصلاها اه. وتقدم لنا عند قول المصنف ويعاودها في كل صعود وهبوط فراجعه إن شئت. قال في توضيح المناسك: ويكره التقديم إلى منى بقصد النسك قبل اليوم الثامن ولو بتقديم الأثقال . والى عرفات بقصد النسك قبل اليوم الثامن ولو بتقديم الأثقال . والى عرفات بقصد النسك قبل التاسع والة اخى في مكة إلى آخر النهار من ذلك اليوم من غير عذر ، فإذا وصل إلى منى نزل بها حيثما تيسر له النزول .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ يُسْتَحَبُّ ٱلْمَبِيتُ بِهِا فَإِذَا صَلَّى الصَّبْحَ دَفَعَ إِلَى عَرَفَةَ وَيَهْ وَلَيْوْلُ بِهَا ﴾ يعنى كما فى توضيح المناسك ، ويسن المبيت بها وأن يصلى بها الظهر والعصر والمغرب والعشاء ، كل صلاة فى وقتها قصر الإالمغرب ، وهذه الليلة يطلب أحياؤها ، فلي كثر فيها من الصدة والدعاء والذكر ، والسنة أن لا يخرج من منى حتى تطلع الشمس على ثبير ، وإنما كان القصر سنة مع قصر المسافة لأجل السنة ، والقصر لجميع الحجاجسواء المسكى وغيره سنة فى ذهابه للحج وفى رجوعه لبلده أيضاً ، حيث بقى عليه عمل من النسك بغيرها ، وإلا أتم حال رجوعه ، كَمنوى راجع من مكة بعد الإضافة لمنى ، فإنه لا يقصر لأن رجوعه لها المزول بالمحصب وهو بغير وطنه اه رجوعه لؤان عليه المزول بالمحصب وهو بغير وطنه اه

ا قال رحمه الله تمالى: ﴿ فَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ قَطَعَ التَّذْبِيَّةَ وَجَمَعَ بَيْنَ الصَّالَّ تَيْن ثُمَّ وَقَفَ ، وَعَرَفَةُ كُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا بَطْنَ عُرَنَةً ، فَإِذَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ وَتُوَارَتْ بِالْحِجَابِ دَفَعَ إِلَى الْمُزْدَلِفَةِ ﴾ والمعنى كما ذكرنا في الرسالة المختصرة في صفة الحج، فإذا زالت الشمس من يومالتاسع وأنت بعرفة فاغتسل بإمرار اليد من غير إزالت الوسخ وصل الظَّهر والعصر مجموعتين جمع تقديم ، ولا تصلُّ النفل بينهما ، ثم تذهب إلى موقف عرفة، وعرفة كلها موقف ماعدا بطن عرنة، ويستحب لك أن تقف موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم تحِتِ جبل الرحمة ، وأن تستقبل القبلة وأنت متوضى مشتغلاً بالدعاء . والذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والتضرع وسؤال العافية في الدنيا والآخرة وطلب المغفرة لنفسك ولوالديك ولمن أوصاك بالدعاء ولجميع المسلمين والمسلمات، ولا تزال مشتغلاً مجتهداً بذلك إلى غروب الشمس، وبعدالغروب تقف قليلاً وتنوى الوقوف الركن ولو بقدر سبحان الله، لأن الوقوف نهاراً واجب ينجبر بدم ، والوقوف الركن لا يكون إِلا عند تحقق الغروب عند المالكية ، ولذا أشار رحمه الله بقوله : ﴿ وَمَنْ خَرَجَ مِنْ عَرَفَةَ قَبْلَ تَوَارِيهَا بَطَلَ حَجُّهُ إِلَّا أَنْ يَعُودَ فَيَقَفَ جُزْءًا مِنَ اللَّيْلِ ، وَمَن تَرَكَهُ ﴿ نَهَارًا مُتَمَكِّنًا فَعَلَيْهِ دَمْ ﴾ قال مالك: إن عبدالله بن عركان يقول: من لم يقف بعرفة من ليلة المزدلفة قبل أن يطلع الفجر فقد فاته الحج، ومن وقف بعرفة من ليلة المزدلفة من قبلأن يطلع الفجر فقد أدرك الحج اه . قال في الموطإ : وتقرر لنا في دماء الحج أن نية الخروج من عرفة قبل الغروب من مؤجبات الهدى ، فمن نوى الخروج من عرفة قبل الغروب ولم يخرج إلا بعد الغروب وجب عليه الهدى فإن خرج فعلاً والحال أنه لم تغرب الشمس فقد فاته الحج إن لم يرجع قبلطلوع الفجر ، وندب له التحلل بفعل عمرة ،ووجب عليه القضاء وألهدى في العام القابل اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَاإِذَا أَتَى ٱلْمُزْ دَلِهَةً جَمَعَ بَيْنَ ٱلْعِشَاءِيْنِ فَإِنْ لَمْ كَيْنَ لِمَا

لَزَمَهُ ٱلدَّمُ ، وَٱلْأَفْضَلُ الْمُبيتُ وَيَلْتَقَطُ مِنْهَا حَصَى ٱلْجِمَارِ ، فَإِذَا طَلَعَ ٱلْفَجْرُ أَتَى ٱلْمَشْعَرَ ٱلْخُرَامَ فَصَلَّى ٱلصُّبْحَ وَوَقَفَ ذَاكِراً ﴾ يعنى كما في صفة الحج إذا تحقق غروب الشمس من يوم عرفة تدفع بوقار وسكينة قبل صلاة المغرب حتى تصل إلى مزدافة فتجمع بها المغرب والعشاء وتقصرها دون المغرب ، ويسمى هذا الجمع جمع التأخير بأذان واحـــد وإقامتين ، ولا تصل النفل بينهما . وأمَّا الجمع بعرفة فإنه بأذانين وإقامتين لكل من الظهر والعضر على المشهور ، ويسمى جمع التقديم . والنزول بالمزدلفة واجب ، ويلزم في تركه الدم كما قال المصنف، ويستحب المبيت بها وأن يصلى الصبحف أول وقمها ، وأن تقف عند المشعر الحرام مستقبل القبلة ، وأن تكثر من الذكر والدعاء والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم إلى الإسفار ، وأن تلتقط سبع حصيات لرمى جمرة العقبة . وبما ينبغي أحياؤ تلك الليلة بكثرة العبادة من الذكر والصلاة وغيرها ، لما رواه الطبراني في الكبير عن عبادة بن الصامت مرفوعاً « من أحياليلة َ الفطر وليلة َ الأضحى لم يمت قلبه يوم تموت القلوب » اه . قال ابن جزى : إذا غربت الشمس يوم عرفة دفع الإمام والناس معه إلى المزدلفة، وهيما بين مني وعرفة ، وينصرفون على طريق المأزمين فيجمعون بالمزدلفة بين-المغرب والعشاء مقصورة بعد مغيب الشفق ، ويبيتون بها تلك الليلة ، ومن صلى قبلها من غير علة أعاد إذا أتاها ، ولا يمزل ببعض الياه لعشاء او استراحة ، فإذا طلع الفجر صلوا الصبح بغلس ثم نهضوا إلى المشعر الحرام وهو آخَر أرضالمزدلفة فيقفون للتضرع والدعاء إلى الأسفار، ثم يدفعون منها قبل طلوع الشمس إلى منى وتخِبُ في وادى محسر اه ﴿ وَسَ قال رحمه الله تعالى: ﴿ ثُمَّ يَدْفَعُ قَبْلَ ٱلطُّلُوعِ إِلَى مِنِّي فَيَرْمِي بِهَا جَمْرَةَ ٱلْعَقَبَةَ بَعْدَ

قال رحمه الله تعالى: ﴿ تَمْ يَدَفَعُ فَسِلُ الطَّلُوعِ إِلَى مِنَى فَيْرِمِي بِهَا جَمْرُ وَ الْعَقَبَهُ لَعْد الطُّلُوعِ بِسَبْعِ حَصَيَاتٍ ﴾ قال فى توضيح المناسك : يستحب له إذا وصل إلى منى أن ير مى جمرة العقبة حين وصوله إلى هيئته ماشياً أوراكباً إلا أن يكون فى اتيانه كذلك أذى الناس، فيحط رحله ويأتى إليها ماشياً . وأصل رميها واجب، ويندب المشى فى غيرها، ويدخل وقتها بطاوع الفجر أى في يوم النجر ، ويمتد وقت أدائها إلى الغروب، وأفضله من طلوع الشمس إلى الزوال ، والليل وقت قضاء لها ، فإن أخر إليه لزمه دم ، ويستحب أن يستقبلها حالة الرمى ومنى عن يمينه وطريق مكة عن يساره ثم يرميها بسبع حصيات متفرقات ، فإن رماها من فوقها من الطريق العليا في أصل المرمى من تلك الجهة أجزأه ويستغفر الله . ولا يرمى يوم النحر إلا جمرة العقبة اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ ثُمُ عَيْرِلُ فَيَحَلِقُ أَوْ يُقَصِّرُ وَيَنْحَرُ هَذْيَهُ ﴾ بعنى اذا تمرى جرة العقبة بسبع حصيات فإنه يبادر الى الحلق أو التقصير ، وينحر هديه ان كان معه هدى، لكن يستحب تقديم النحر على الحلق وأن يفعلهما قبل الزوال فى يؤم النحر، لقول خليل فى التوضيح: تأخير الحلق الى بعد الزوال فى يلاعذر مكروه ؛ لأن الذبح بعده مكروه ؛ لأن الذبح مقدم على الحلق لقوله تعالى « ولا تحلقوا رؤسكم حتى يبلغ الهدى محله » وأول مايفعل فى يوم النحر الرمى و يجب تأخير الحلق والطواف ، فتقديم الطواف قبل الرمى يوجب هدياً ، وتقديم الطواف تبل الرمى يوجب هدياً ، وتقديم الخلق يوجب فدية ، وتقديمهما معاً يوجب هدياً وفدية . وأما تأخير الذبح عن الرمى وتأخير الحلق عن الذبح فستحب كتأخيرى الإفاضة وأما تأخير الذبح عن الرمى وتأخير الحلق عن الذبح فستحب كتأخيرى الإفاضة عن الذبح

وحاصل مايطلب في يوم النحر أربعة أشياء وهي : الرمي ، والذبح ، ثم الحلق ، ثم الحلق ، ثم العلق ، ثم العلواف، واليها أشار بعضهم بقوله ﴿ رَبِّحُط ﴾ الراءلار مي ، والنون للنحر ، والحاء للحلق، والطاء لطواف الإفاضة اه . و يجب استيعاب جميع الرأس بالحلق أوالتقصير ، والحلق أفضل، وان أخره حتى رجع لبلده لزمه الهدي ولو قربت . وفي المدونة : والحلاق يوم النحر بمني أحب إلى وأفضل ، فإن حلق بمكة ايام التشريق أو بعدها ، أو حلق في الحل في أيام مني فلا شيء عليه اه . قال الحطاب : لعله مقيد بأنه رحل ولم يرجع لبلده ليوافق مافي المدونة وهو قولها : وان أخره حتى رجع لبلده لزمه الهدى، ولو قربت كاتقدم اه . فتقررأن تأخير وهو قولها : وان أخره حتى رجع لبلده لزمه الهدى، ولو قربت كاتقدم اه . فتقررأن تأخير

الحلق إلى بلده يوجب الهدى ، وكذلك الطول ، كبعد خمسة أيام بعد أيام التشريق . ويكره الجمع بين الحلق والتقصير لغير ضرورة . ويتعين الحلق في الشعر القصير جدًّا ، وفي عديم الشعر كالأقرع فيحر الموسى على رأسه ، ويستحب استقبال القبلة حالة الحلق أوالتقصير والبدء بالأيمن ، وأن يذكر الله ويدعوه لأن الرحمة تغشى الحاج عند حلاقه ، وكذلك يستحب إيقاع الحلاق بمنى من غير إيجاب ، وأن يكون عند جمرة العقبة . ويتعين التقصير في حق الأنثى ولو بنت تسع ، ويحرم عليها الحلق ، لأنه مثلة في حقها ، والحرمة في حق الصغيرة متعلقة بوليها ، وأمّا بنت أقل من تسع فيخير فيها بين الحلق والتقصير . والتقصير أن تأخذ المرأة قدر أنملة أو أقل أو أكثر ، ويأخذ الرجل في تقصيره من قرب أصله استحباباً اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ مُمَّ يَأْتِي مَكَةً فَيَطُوفَ طُوافَ أَلْإِفَاصَةٍ وَهَذَا هُوَ الرَّكُنُ ﴾ يعنى إذا رمى جمرة العقبة وفعل ما ذكر بعدها من النحر والحلق فإنه يستحب له أن يأتي مكة لطواف الإفاضة لميتحصل له التحال الأكبر، لأن التحلل الأصغر قد حصل برمى جمرة العقبة كما يحصل بخروج وقت ادائها ولو لم يرسها، وبرميها يحل له كل شيء إلا الجماع ومقدماته، وعقد النكاح، والصيد فحرمتها بافية حتى يطوف طواف الإفاضة. ويكره الطيب، فلا فدية، وطواف الإفاضة به يحصل التحال الأكبر وهوالركن الرابع من أركان الحج في حق من قدم السعى إثر طواف القدوم. وهو آخر أركانه. قال النفراوي في الفواكه: اعلم أنه قد تقرر أن للحج تحللين أصغر وأكبر، فالأكبر طواف الإفاضة لأنه يحل به كل ماكان محرماً على المحرم، والأصغر رمى جمرة العقبة لانه إنما يحل به غير النساء والصيد، ويكره معه مس الطيب، ومثل رميها بالفعل فوات وقت أدائها رهو من طاوع الفجر إلى غروب الشمس، لأن الليل قضاء اه. وفي توضيح المناسك: ويستحب من طاوع الفجر إلى غروب الشمس، لأن الليل قضاء اه. وفي توضيح المناسك: ويستحب له أن بأتى مكة نطو اف الإفاضة أبر الحلق في يوم النحر، وأن يدخلها طاهراً ليبادر بفعله،

وأن يطوف في ثوبي إحرامه ، ثم يصلي ركعتي الطواف وجوباً ، ثم يسعى سبّعة أشواط إن لم يكن سعى بعد طو اف القدوم كما تقدم . ويدخل وقت طو اف الإفاضة بطلوع الفجر من يوم النحر ويستحب الرمَلُ في الثلاثة الأشواط الأوَل منه للرجال فقط. ولا رمل في طواف لا سعى بعده اه .وفي صفة الحج : ثم تتوجه إلى مكة فتطوف بالبيت سبعة أشواط طواف الإِفاضة وهو ركن من أركان الحج، وتسعى بين الصفا والمروة سبعة أشواط كذلك إن لم تقدم السعى بعد طواف القدوم، ثم ترجع إلى مِنيٌّ من يومك لأجل المبيت والرمى بمد زوال كل يوم ثلاث جمراتٍ ، كل جمرة بسبع حصيات ، تبدأ بالجمرة الأولى التي تلي مسجد الخيف ، ثم الجمرة الوسطى، ثم الكبرى، تفعل ذلك فلاثة أيام إن لم تتعجل، أو يومين إن تعجلتَ ثم تدفع إلى مكة اه. ومثله في الرسالة ، ونصمًا : فإذا وصل إلى مني رمي جمرة العقبة بسبع حصيات مثل حصى الخذف، ويكبرمع كل حصاةً، ثم ينحر إن كان معههدى ، ثم يحلق . ثم يأتى البيت فيفيض ويطوف سبعاً ويركع ، ثم يقيم يمني ً ثلاثة أيام ، فإذا زالت الشمس من كل يوم منها رمى الجمرة التي تلي مني بسُبع حصيات يكبر مع كل حصاة ثم يرمي الجرتين كل جرة بمثل ذلك ، ويكبر مع كل حصاة ، ويقف للدعاء بإثر الرمي في الجمرة الأولى والثانية ، ولا يقف عند جمرة العقبة ولينصرف ، فإذا رمى في اليوم الثالث وهو رابع يوم النحر انصرف إلى مكة وقد تم حجَّه وإن شاء تعجل فی یومین من أیام منی فرمی وانصرف اه

وإلى حميع ذلك أشار رحمه الله تعالى فقال: ﴿ ثُمَّ يَعُودُ إِلَىٰ مِنَى فَيَبِيتُ بِهَا لَيَالِيَ النَّشْرِيقِ لِرَمْيِ الجُمارِ، فَيَرْمِي الأَيَّامَ الثَّلَاثَةَ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ ٱلزَّوَالِ، وَلَا يُجْزِئُ قَبْلَهُ وَلَا لَيْلًا ، يَبْدَأُ بِالْجُمْرِةِ السُّفْلَى فَيَرْمِيها بِسَبْعِ حَصَياتٍ رَمْياً لَا وَضْعاً ، وَ بُكَبَّرُ وَلَا لَيْلًا ، يَبْدَأُ بِالْجُمْرِةِ السُّفْلَى فَيَرْمِيها بِسَبْعِ حَصَياتٍ رَمْياً لَا وَضْعاً ، وَ بُكَبَرُ وَلَا لَيْلًا ، يَبْدَأُ بِالدُّعَاءِ ، ثُمَّ يَأْتِي مَعَ كُلِّ حَصَاةٍ ، وَيَتَقَدَّمُ أَمَامَها فَيَتُوجَّهُ الْعَقَبَةُ وَيَبْتَهِلُ بِالدُّعاءِ ، ثُمَّ يَأْتِي الْعُلْيا وَهِي ٱلْعَقَبَةُ فَيَرْمِيها ) يعنى اذا تم طواف الوسْطَى فَيَفْعَلُ كَذَا لِكَ ، ثُمَّ يَأْتِي الْعُلْيا وَهِي ٱلْعَقَبَةُ فَيَرْمِيها ) يعنى اذا تم طواف

الإفاضة وجب عليه الرجوع الى منى للمبيت والرمى ، فالمبيت بمنى أيام التشريق واجب وتركه يوجب الهدى ، إلا من رخص لهم وهم رعاة الإبل ومن ولى السقاية بمكة . قال فى توضيح المناسك : يسقط المبيت عن الرعاة ، فإذا رمو اجمرة العقبة يوم النحر فلهم أن يذهبوا ويرخص لهم فى تأخير رمى جمار اليوم الثانى ، فيأتوا فى الثالث فيرموا الميوم الثانى ثم المثالث ولادم عليهم . قال ويسقط المبيت أيضاً عن ولى السقاية بمكة ، فيرمى الجمار الى كل يوم ثم يعود لمكة الأجل المبيت، ومن ترك المبيت بمنى ليلة كاملة أو جلها أو جميع الليالى لزمه الدم، ويشترط فى المبيت بها أن يكون فوق جمرة العقبة وجمرة العقبة من منى كا فى المجموع . فهن بات ومنها جهة مكة هم يبت بمنى اه

وأما الرمي فله شروطالصعة وشروط الكال افشروط صعته عشرةالأول أنيكون في اليوم الأول من أيام النحر بعد الفيجر وفي اليومالثاني والثالث والرابع بعد الزوال.الثاني أن يكون بحجر . الثالث أن يكون رمياً . الرابع أن يكون بيده . الخامس أن يكون على الجرة وهي البناءوماتحته من موضع الحصا المجتمع أو السائل فيه .السادس الترتيب بين رمي الجار الثلاث في اليوم الثاني والثالث والرابع من أيام النحر . السابع أن تكون الحصاة قدر حصى الخذف ، واستحب مالك أن يكون أكبر منه قليلاً . الثامن أن يكون الرمي لكل جمرة سبعاً من المرات يقيناً ولو بحصاة واحدة. التاسع أن لاينوى بواحدة من المرات السبع نفسه وغيره والا لم تجز عنواحد منهما. العاشر عدم صرفالرمي بالنيةلغيرالنسكاه وأما شروط الكمال وتسمى آداب الرمى فكثيرة ، منها أن يكون بالأصابع لا بالقبضة ، وباليد اليمني لا باليسري إلا إذا كان أعسر . ومنها تطهير الحصي إن كان متنجساً ، وأن يلقطه بنفسه، وأن يكون غير مرمىبه ، ولو في عاممضي . ومنها أن يرمي الأولىوالوسطى من جهة مسجدالخيف حال كونه مستقبلا طريق مكة ، وأن يستقبل جمرة العقبة حال رميها ومني عن يمينه وطريق مكة عن يساره، وأن ينصر ف بعد رميهامن ورائها. ومنها أن يكبر

مع كل حصاة فى جميع الجمار، ويفوت المندوب بمفارقة الحصاة ليده قبل النطق به ولوقبل وصولها لمحلها. ومنها أن يوالى بين رمى العصيات فى جميع الجمار، وأن يوالى بين رمى المحصيات فى جميع الجمار الأولى والوسطى الجمار الثلاث فى اليوم الثانى والثالث والرابع أمام الجمرة فيقف مستقبل القبلة ثم يدعو قدر قراءة سورة البقرة بإسراع، ولا يقف للدعاء عند جمرة العقبة لضيق موضعها. ومنهاأن يذهب إذا تحقق زوال الشمس من اليوم الثانى أو الثالث أو الرابع لرمى الجمار الثلاث قبل صلاة الظهر ماشياً متوضئاً، وأن يذهب فى يوم النحر لرمى جمرة العقبة حين وصوله من المزدلفة الى منى بعد طاوع الشمس على هيئنه ماشياً أو راكباً مالم يؤذ أحداً وإلا حط رحله وأتى إليها ماشياً، قاله فى الإيضاح اه.

وأشار رحمه الله لبعض ما تقدم من شروط صحة الرمى بقوله: ﴿ وَالتّرْتِيبُ شَرْطُ فَان نَكْس أَعَادَ مَا نَكْس ﴾ يعنى أن ترتيب الجار الثلاث شرط في صحة الرمى ، فلا يصح رمى الجرة الثانية حتى يكمل رمى الجرة الأولى ، ولا يصح رمى الثالثة حتى يكمل رمى الثانية ، فازم الإبتداء بالجرة الأولى التى تلى مسجد منى ، ثم يرمى الوسطى ، ثم يرلمى جرة العقبة ، وإن نكس أعادما نكس بأن ابتدأ بالمقبة أو الوسطى في اليوم الثاني أو الثالث أو الرابع . قال الدردير : وصحته بترتيبهن لا إن نكس بأن قدم العقبة أو الوسطى أو ترك بعضاً ولو سهواً . قال خليل في المختصر : وبترتبهن وأعاد ماحضر بعد المنسية وما بعدها في يومها فقط ، وندب تتابعه . قال في توضيح المناسك : مثال ذلك لو نسى الجرة الأولى من يومها فقط ، وندب تتابعه . قال في توضيح المناسك : مثال ذلك لو نسى الجرة الأولى من الحرة النحر ، ثم رمى ثالث النحر ، ثم رمى ثالث النحر ، ثم رمى ثالث النحر ، ثمامه ، ثم ذكر فإنه يرمى الجرة المنسية وما بعدها وجوباً ، وهى الجرة الوسطى ، ثم جرة العقبة لأنه رمى باطلا لعدم الترتيب ، ثم يرمى اليوم الرابع بهامه استحباباً وهو مراده بقوله : ما حضر وقته وإنماأعاد الرابع لأجل استدراك فضيلة الترتيب ؛ لأن الترتيب بين المنسي وما حضر وقته واجب الرابع بالمه استحباباً وهو مراده بقوله : ما حضر وقته واجب الرابع لأجل استدراك فضيلة الترتيب ؛ لأن الترتيب بين المنسي وما حضر وقته واجب

مع الذكر لامع النسيان فاذا استحب إعادته ، مخلاف ترتيب المنسيات في اليوم الواحد فإنه واجب ولو مع النسيان . وأما اليوم الثالث فإن رميه صحيح وقد خرج وقته . ومثاله في الصلاة لو نسى الصبح وصلى الظهر والعصر والمغرب والعداء ، ثم ذكر فإنه يصلى الصبح والمغرب والعشاء لبقاء وقتهما ولا يعيد الظهر والعصر لخروج وقتهما اه.

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَلَا يَرْمِي بَمَا قَدْ رُمِيَ بِهِ ، وَمَنْ تَرَكَ ٱلْمَبِيتَ.وَلَوْ لَيْلَةً ۚ أَوِ الرَّمْيَ وَلَوْ حَصَاٰةً لَزَمَهُ الدَّمُ ﴾ قد تقدم البيان لهذا في جملة ماذكرناه ولا حاجة في تكراره . قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَوْ فَضَلَ فِي يَدِهِ حَصَّاةٌ لَا يَدْرِي مِنْ أَيِّهِنَّ ، يَرْمِي فِي كُلِّ جَمْرَةٍ حَصَاةً عَلَى ٱلتَّرْتيب (١) ﴾ يعنى كا قال خليل: وإن لم يدر موضع حصاة اعتد بستّ من الأولى . وقال الصاوى : حاصله أنه إذا رمى الجمار الثلاث ثم تيقن أنه ترك حصاة من واحدة منها ولم يدر من أيها تركها ، أوشك في تربه حصاة ولم يدر من أيهًا فإنه يعتدُّ بست من الجرة الأولى لاحتمال كونها منها فيكمامها بحصاة ، ثم يرمى الثانية والثالثة بسبع سبع ، ولا دم عليه إن كمل الأولى وفعل التانية والثالثة في يومه ، فإن رمى الجمار الثلاث في يومين وحصل الشك في ترك حصاة ولم يدر من أي الجمار ، وهل هي من اليوم الأول أو الثاني فإنه يعتدُّ بست من الأولى في كلا اليومين ويكمل عليها ويعيد مانعدها ، ويلزمه دم التأخير رمي اليوم الأول لوقت القضاء اه وفي جواهر الإكليل فإن تحقق إتمام سبع الأولى وشك في الثانية اعتد بست منها ورماها بحصاة ورمى الثالثة بسبع وإن شك في الثالثة رماها بحصاة فقط اه .

<sup>(</sup>۱) ظاهر المتن أنه يرمى فى كل جمرة حصاة ويصحالرمى وهذا لا يُتفق مع مانقلهالشارح عن خليل ، والصاوى .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ ثُمَّ يَدْفَعُ إِلَى مَكَّةَ لِطَوَّافِ الْوَدَاعِ وَهُو آخِرُ الْمَنَاسِكِ ﴾ يعنى إذا تَمَ أيام التشريق وتسمى الأيام المعدودات فإنه يتوجه إلى مكة لطواف الوداع الذى هو آخر أعمال الحج وهو مندوب. قال في الرسالة: فإذا رمى في اليوم الثالث وهو رابع يوم النحر انصرف إلى مكة وقد تم حجه ، إلى أن قال: فإذا خرج من مكة طاف للوداع وركع وانضرف اه.

قال خليل عاطفاً على المندوب: وطوافُ الوداع إن خرج لكالجحفة لاكالتنعيم وإن صغيراً الخ .قال النفر اوى وغيره : ولا ينصرف من المسجد بعد الركعتين حتى يقبّل الحجر ، ولا يرجع القهقرى ، وإذا فعل الطواف وأقام بمكة ولو بعض يوم أعاده إلاّ لشغل خفٌّ .والدليل على ندب طواف الوداع قوله صلى الله عليه وسلم « لا ينفرن َّ أحدكم حتى يكون آخر عهده بالبيت الطواف » . قال مالك : ولو أن رجلاً جهل أن يكون آخر عهده الطواف بالبيت حتى صدر لم أر عليه شيئًا إلا أن يكون قريبًا فيرجع فيطوف بالبيت ثم ينصرف إذا كان قد أفاض اه . وفي الرسالة وغيرها : ويستحب لمن انصرف من مكة من حج أو عمرة أن يقول : آئبون تائبون عابدون لربنا حامدون ، صدق الله وعده ، ونصر عبد، ، وهزم الأحزاب وحده اه. وقد تقدم أن طواف الوداع هو آخر أعمال الحج ، وبعده لم يبق إلا الارتحال . قال أبو الحسن الشاذلي صاحب العزّية في آخر باب الحج: خاتمة ، إذا خرج الإنسان من مكة فلتكن نيته وعزمته زيارة السبي صلى الله عليه وسلم ، إذ زيارته صلى الله عليه وسلم سنة مجمع عليهًا ، وفضيلة مرغّب فيها إلى آخر كلامه رضى الله عنه . وسنذكرها في الخاتمة إن شاء الله وقد نظم بعض الصالحين قصيدة في المناسك ونقلنا منها أبياتا لما تضمت من الفوائد العظيمة وهي هــده كا ترى قال رحمه مولاه:

وَمَا زَالَ وَفُدُ اللهِ يَقْصِدُ مَكَةً إِلَى أَن بَدَا الْبَيْتُ الْمَتِيقُ وَرُكْنَاهُ

وَكُبَّرَتِ الْخُجَّاجُ حِينَ رَأَيْنَاهُ لِّمَا نَحْنُ مِن عُظْمِ الشُّرُورِ وَجَدْنَاهُ عَلَىٰ مَا مَضَى مِنْ عُظْمِ ذَنْبِ كَسَبْنَاهُ إِلَّ حَجَجْتُم ۚ لَا لِبِيْتِ بنيناهُ ثَوَابَكُمُ يسومَ ٱلْجُزَا أَتُولَّاهُ كَأَنَّا دَخَلْنَا ٱلْخُلْدَ حِينَ دَخَلْنَاهُ كَذَا أُخْسِبر الْقُرُ آنُ فيماً قرأْنَاهُ وأُوَّل ضِيقِ لِلصَّـٰدُورِ شَرَحْنَـآهُ وَفِي زَمْزَم مَاء طُهُوراً وَرَدُناهُ لِمَا نَحْنُ نَنُوبِ إِذَا مَا شَرِبْنَاهُ فَإِنَّ تَمَامَ الْحُجِّ تَكُمِيلُ مَسْعَاهُ وَتَحْنُ تَبِعْنَاهُ فَسَبِعًا سَعَيْنَاهُ فَهَاذَاكَ مِن فِعْلِ الرَّسُولِ فَعَلْنَاهُ نَهَاراً وَليُـــلاً عِيسَناً مَا أَرَخْنَاهُ وَهَبَّ نَسِيمٌ بِالْوِصَالِ نَشَقْنَاهُ

و فَضَحَّتْ ضُيُوفُ الله بالذِّكْرِ وَالدُّعَا وَقَدْ كَادَتْ الْأَرْوَاحُ تُزْهَقُ فَرْحَةً فَطُفْنَا بِيهِ سَبْعًا رَمَلْنَا ثَلَاثَةً وَأَرْبَعَةً مَشْيًا كَمَا قَدْ أَمِوْنَاهُ كَذَالِكَ طَافَ ٱلْهَاشِيقُ مُحَمَّدٌ ﴿ طَوَافٌ قُدُومٍ مِثْلَ مَا طَافَ طُفْنَاهُ وَسَالَتْ دُمُوعٌ مِنْ غَمَامٍ جُفُونِناً وَنَحْنُ ضُيُوفُ اللهِ حِنْنَا لِبَيْتِهِ نُرِيدُ ٱلْقِرَى نَبْغِي مِنَ ٱللهِ حُسْنَاهُ فَنَادَى بِنَا أَهْلاً ضُيُوفِي تَبَاشَرُوا وَقَرُّوا عَيُوناً فَاكْمِجِيجَ قَبِلْنَاهُ فياً مرْحباً بالْقادِمِينَ لبيتيناً عَلَىٰ ٱلْجُزَا مِنِّي الْمَثُوبَةُ والرِّضَى فطيبُوا سُرُوراً وافْرَحوا وتباَشَرُوا ولَا ذَنبَ إِلَّا قَــَدْ غَفَرْ نَاهُ عَنْكُمُ وَمَا كَانَ مِن عَيْبٍ عَلَيْكُم مُ سَتَرْ نَاهُ ومِن بعْدِ مَا طُفْنَا دخلْنَاهُ دَخْلَةً وَيْلُنَا أَمَانَ اللهِ عِنكَ دُخُولِهِ فَهَذَا الَّذِي ُ نِلْنَا بِيـوْمٍ قُدُومِنا ۖ وصَلَّى بأَرْكَانِ الْمَقَامِ حَجِيجُنَا وفيهِ الشُّفَا فيهِ 'بِــُوغُ مُرَّادِنَا وبيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ الْوَفْدُ قَدْ سَعَى فسبعاً سَعاها سَيِّدُ الرُّسُل قَبْلَنا نُهَرَّولُ فِي أَثْنَائِهِــاً كُلَّ مَرَّةٍ كَذَا لِكَ مَا زَلْنَا نُحَـاُولُ سَيْرَنَا إِلَى أَن بَدَا إِحْدَى الْمَعَالَمِ مِن مِنيَّ

فَهَاذًا الْحِلْمَى هَاذًا أَرْرَاهُ عَشَيْنَاهُ وَنَادَى بِنَا حَادِي الْبِشَارَةِ وَالْهِنَا فْيَاطِيبَ لَيْ لَيْ مِنْ مِنْيَ قَدْ أَبِنْنَاهُ وبتنا بِأَقْطَارِ الشَّبِكِيرِ مُلَبِّيًّا ﴿ مِنَ الْبُعْدِ جِئْنَاهُ كَلِج ۗ وَصَلْنَاهُ وَفِي صُبْحِيناً سِرْنَا إِلَى الْجُبْدَلِ الَّذِي وُقُوفًا وَهَــذَا فِي الصَّحِيحِ رَوَيْنَاهُ فَلَا حَجَّ إِلَّا أَن نَكُونَ إِلَّا أَن نَكُونَ إِلَّا أَن أَفَلُوْلَاهُ مَا كُنَّا لِحَجِّ سَلَكُنَّاهُ عَلَيْهِ وَمِن كُلِّ ٱلْجُهَاتِ أَتَيْنَاهُ وَسِرْنَا إِلَيْهِ قَاصِكِ يِنَ وَقُوفَنَا إِلَى ٱللَّيْلِ تَبْكِي وَٱلدُّعَاءَ أَطَلْنَاهُ وَ بَعْدَ زَوَالِ الشُّنْسِ كَانَ وُقُوفُنَا وَكُمْ سَأَرْلِ مُسَدَّتْ إِلَى ٱللَّهِ كَفَّاهُ فَكُمْ خَاضِعٍ كُمْ خَاشِعٍ مُتَذَلِّلٍ وَكُوْ مُذْنِبِ يَشْكُو لِمَوْلاهُ بَلْوَاهُ وَكُمْ حَامِدِ كُمْ ذَا كِرِ وَمُسَبِّح خَبِ يِنْ عَلِمْ بِالَّذِي قَدْ أَرَدْنَاهُ وَرَبُ دَعَاناً نَاظِـــرْ لِخُضُوعِناً وَطُولَ خُشُوعٍ فِي خُضُوعٍ خَضَعْنَاهُ وَلَمَّا رَأًى تِلْكَ الدُّمُوعَ الَّتِي جَرَتْ وَ بَاهَى كَبِنَا ٱلْأَمْلَاكَ حِينَ وَقَفْنَاهُ وَقَدْ وَفَدُوا وَٱلْكُلُّ يَطْلُبُ مَوْلَاهُ وَقَالَ انظُرُوا شُعْثًا وَغُبْرًا جُسُومُهُمْ وَأُوْلَادَهُمْ وَٱلْكُلُّ يَرْفَعُ شَكُوالُهُ وَقَدْ هَجَــرُوا أَمْوَالَهُمْ وَدِيارَهُمْ أَلَا فَانْسَخُوا مَا كَانَ عَنْهُمْ نَسَخْنَاهُ أَلَا فَأَشْهَدُوا أَنِّي غَفَرْتُ ذُنُوبَهُمْ وَمَنْ ذَا الَّذِي قَدْ نَالَ مَا نَحْنُ نِلْنَاهُ فَيَاصَاحِبِي مَنْ مِثْلُناً فِي مَقَامِناً. بهِ الذَّنْبُ مَغْفُورٌ وَفِيهِ عَوْنَاهُ عَلَى عَرَ فَأَتِ قَدْ وَقَفَنْ الْمُوقِفِ وَقَالَ ٱبشِيرُوا فَالْعَفُو ُ فِيكُمْ نَشَرُ نَاهُ وَقَدْ أَقْبَلَ ٱلْبَارِي عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ لَدَى عَرَفَاتٍ ذَاكَ جَمْ عَمْ فَعَلْنَاهُ وَقَدْ كَانَ جَمْعُ الظُّهْرِ وَٱلْعَصْرِ سُنَّةً وَقِيلَ ادْفَعُوا فَالْكُلِّ مِنْكُمْ قَبِلْنَاهُ وَظَلَّ إِلَى وَقْتِ ٱلْغُرُوبِ وُتُوفَناً إِلَّى مَشْعَرِ جَاءَ ٱلْكِتَابُ بِذِكْرَاهُ أَفيضُوا وَأَنتُم حَاسِدُونَ إِلْهَـكُمْ

وَسِيرُوا إِلَيْهِ وَأَذْ كُرُوا أَللَّهَ عِندَهُ فَسِرْنَا وَفِي وَقْتِ ٱلْعِشَاءِ نَزَلْنِكُ وَفِي \_\_\_ و جَمْنا مَغْرِباً وَعِشاءَها تَرَى عَائداً جَمْعاً لِجَمْنَ مَجْمَعْنَاهُ وَفِي حَمْنَاهُ وَفِي اللّهِ عَلَيْهِ مَعْنَاهُ وَفَيْمَا وَمُعْمَا وَمِنْ وَفَيْمَا وَفَيْمَا وَمِنْ وَفَيْمَا وَفَيْمَا وَمُعْمَا وَمِنْ وَمُعْمَا وَمُعْمِعُهُمُ وَمُعْمِعُهُمُ وَمُعْمَا مُعْمَاعِمُ وَمُعْمَاعُهُمُ وَمُعْمَاعُونُ وَمُعْمَاعُوا وَمُعْمِعُهُمُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمَاعِمُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمَاعُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمَاعُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ وَمُعْمُومُ ومُعْمُومُ ومُعْمُومُ ومُعْمُومُ ومُعْمُومُ ومُعْمُومُ ومُعْمُومُ ومُعْمُومُ ومُعْمُ ومُعْمُومُ ومُعْمُومُ ومُعْمُومُ ومُعْمُومُ أَفَاضَــوا وَغُفْرَانَ ٱلْإِلَّهِ طَلَّبْنَاهُ وَخُو مِكْ مِنْنَا لِنَشْهَدَ نَفْعَنَا وَنِلْنَا بِهَا مَا ٱلْقَلْبُ كَانَ تَمَنَّاهُ وَ بِالْجُمْرَةِ ٱلْقُصُوكِي بَدَأْنَا وَعِنْدُهَا حَلَقْنَا وَقَصَّرْنَا لِشَعْرِ حَضَرْنَاهُ فَيَاحِلْقَ ـ قَ مِنْهَا ٱلْمَخِيطُ لَبَسْنَاهُ وَفَيْهَا رَمَيْنَا وَٱلْإِلٰهَ دَعَــوْنَاهُ وَشَيْطَانَنَا ٱلْمَرْجُبُومِ ثُمَّ رَجَمْنَاهُ وَطَهْنَا طُو افًا لِلْإِفَاضَـــةِ حَوْلَهُ وَفُرْنَا بِهِ بَعْــدَ ٱلْجُهَارِ وَزُرْنَاهُ نَطُوفُ بِهِ وَٱللهُ يُحْصَى طَلِو افْنَا لِيُسْقِطَ عَنَّا مَانَسِيناً وَأَحْصَاهُ وَ بِالْحُجَـــــــــ الْمُنْمُونِ عُجْنَا فَإِنَّهُ كَيْنٌ لِّرَبِّ ٱلْخُلْقِ فِي ٱلْأَرْضِ صَقَحْنَاهُ اللَّهُ مِن حُبِّنا لِإِلْهِنا وَكُمْ لَشُهُ مِلَى الطَّوافِ لَتُمْنَاهُ الصَّوافِ لَتُمْنَاهُ وَكُم مُّوْقِفٍ فِيهٍ يُجَابُ لَنَا الدُّعاَ وَعَوْنَا بِهِ وَٱلْةَصْدَ فِيسهِ نَوَيْنَاهُ مَ وَ يَعْدُ كَمَامِ ٱلخُبِّ وَالنَّسْكِ كُلُّمَا حَلَلْنَا وَبَاقِي عِيسِنَا قَدْ أَتَخْنَاهُ . فَمَنْ شَاءَ وَافَى الصَّيْدَ وَالطِّيبَ وَالنِّسَا فَقَدَ تُمَّ حَجٌّ لِلْإِلَهِ حَجَجْنِ أَهُ وَلَمَّا قَضَيْنِ إِلَّهِ مِنَاسِكًا ذَكُوْنَاهُ وَٱلْمَطْالُوبَ مِنْهُ سَأَلْنَاهُ فَيِنْ طَالِبِ حَظَّ إِدُنْيَا فَمَا لَهُ خَلَقْ بِأُخْرَاهُ إِذَا اللهُ لَاقَاهُ وَمِنْ طَالِبِ جُسْنًا بِدُنْيَا لِدِينِ فَحُسْنًا بِأُخْ مِنَا اللهِ يَوْفَاهُ وَذَاكَ يُوفَّاهُ وَآخَرُ لَا يَبْغِي مِنَ ٱللهِ حَاجَبُ عَفْبَاهُ عَلَمْ مِنْ اللهِ حَاجَبُ قَ عُفْبَاهُ

وَمُنْ لِهُ أَفَضْنا حَيْثُما النَّاسُ قَبْلنا وَلَمَّا حَلَّمْنَا حَــِلَّ لُبْسُ تَخْيطِنَا وَمِن بَعْدُهِا يَوْمَانِ لِلرَّمْي عَاجِلاً وَ إِيَّاهُ ۚ أَرْضَيْنَا بِرَمْي جِمَارِنَا وَرُدَّتْ إِلَى ٱلْبَيْتِ ٱلْحُرَامِ وَفُودُناَ

نَطُوفُ وَدَاعاً لِلرَّحِيلِ فَمَا تَرَى سِوى دَمْع عَيْنِ بِالدِّماء مَرَجْنَاهُ وَوَدَّعَتْ رِفَاقاً بِالرَّحِيلِ فَمَا تَرَى سِوى دَمْع عَيْنِ بِالدِّماء مَرَجْنَاهُ وَوَدَّعَتِ رُفَاقاً بِالرَّحِيلِ فَمَا تَرَى سِوى دَمْع عَيْنِ بِالدِّماء مَرَجْنَاهُ وَوَدَّعَتِ الْخُجِّ اللَّهِ وَالْخُجِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَالْخُجِّ وَالَّذِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللِهُ

ولنمسك العنان عن هذا الميدان. انتهى ماأردنا نقله من تلك القصيدة الميمونة مع تقديم وتأخير وتصحيح بعض المعنى ، لله دَرُّ ناظمها رحمه مولاء آمين.

ولنرجع إلى مانحن بصدده . ولما تم المناسك وكيفية الحج انتقل يتكلم في محرمات الإحرام مما يوجب الجزاء وغيره فقال رحمه الله تعالى :

## ﴿ فَصْلَ ﴾

أى في بيان الفدية ، وما يترتب فيها ، وما يجزئ منها ، وما لايجزئ وكيفيتها ، وأنواعها وما يجوز ابسه للمحرم ، وما لايجوز . وسيأتى تفصيلة في ذلك إن شاء الله تعالى قال رحمه الله تعالى : ﴿ يَلْزَمُ الْمُحَرِمَ الْفِدْيَةُ بِلُبْسِ الْمُخِيطِ لُبْسًا مُعْتَاداً وَلَوْ بِإِدخَالِ كَتَفَيهِ الْقَبَاء ﴾ يعنى أن الحرم ممنوع من لبس الخيط سواء كان محيطاً بالجسد كالقميص ، أو بالعضو كالخاتم . قال خليل عاطفاً في تحريم لبس المخيط : وعلى الرجل محيط بعضو وإن بنسج أو زر أو عقد كخاتم وقباء وإن لم يدخل كماً . قال الخرشي : يعنى وكذلك يحرم على الرجل بسبب الإحرام أن يلبس المخيط ، فلو ارتدى بثوب محيط، يعنى وكذلك يحرم على الرجل بسبب الإحرام أن يلبس المخيط ، فلو ارتدى بثوب محيط، أو بثوب مرقع برقاع أو بإزار كذلك فلا شيء عليه وهو جائز لأنه لم يلبسه . ولا فرق في

حرمة لبس المحيط بين أن يكون محيطاً بكل البدن او ببعضه، ولافرق بين ما أحاط بنسج أو زر يقفله عليه أو عقد يربطه أو يخلله بعود . والمراد بالرجل الذكر حراكان أو عبداً بالغاً كان أو غير بالغ ، وعلى وليه أن يجنبه الحيط محيطاً أو غيره اه . قال المواق نقلا عن الكافى : الايابس الحرم قيصاً ، ولا محيطاً ، ولا عمامة ، والاسر اويل، ولا خفين ، ولا بأس أن يأتور ، كما له أن يرتدي إلا أنه يكره له أن يستنفر بالمرز عند ركوبه ، ولا يشد فوق مئزره تكة ولا خيطاً ، ولا بأس بابس الهميان على البشرة ، ونحوه المنطقة والحزام اه بتصرف . وقال في توضيح المناسك : والمحرم ضربان رجل وأنثى ، فأما الرجل فإحرامه في وجهه ورأسه فيحرم عليه سترهما بما يمد ساتراً من عمامة وقانسوة وخزقة وعصابة وطين، ومثله من جعل على وجهه دقيقاً ونحوه كجير لأنه جسم ويعد ساتراً عرفا . وأما بقيسة بدنه فلا يحرم ستره بالإزار والرداء ونحوها ، وأنما يحرم ستره بالمابوس المعمول على قدر البدن أو عضو منه إذا لبسه باعتبار ما خيط له ، وذلك كالقميص والسرَّاويل والجبة والقبا ـأى القفطان \_ سواء أخرج يديه من كمي الجبة أو القفطان أم لا ، لأن ذلك في معني الملبوس، فلو نكس القفطان مثلًا بأن جعل اسفله على منكبيه فلا فدية عليه اذا لم يدخل رجليه في كميه والا افتدى . وفي معنى الخياطة التزرير ٬ والنسج ٬ والتلبيد ،والتخليل ، والهلصق بعضه على بعض ، ودرع الحديد اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلُبْسِ الْخُفِّ إِلَّا أَنْ يَقْطَعَهُ أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبِ ﴾ يعنى ويلزم المحرم الفدية بسبب لبس الجف إلا أن يقطع الخف أسفل من الكعب ، لما فى للوطأ عن عبد الله بن عمر « أن رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم مايلبس المحرم من الثياب؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لاتلبسوا القمص ، ولا العامم، ولا العامم، ولا العامم، ولا العامم، ولا العامم، ولا الله المداويلات، ولا البرانس ، ولا الخفاف إلا أحداً لا يجد نعلين فليلبس خفين وليقطعهما ولا البرانس ، ولا الخفاف إلا أحداً لا يجد نعلين فليلبس خفين وليقطعهما

أسفل من الكعبين ، ولا تلبسوا من الثياب شيئاً مسه الزغفران أو الورس » اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَالنَّرَفُّهِ بِحَلْقِ شَعْرِ وَ تَقْلِيمٍ ظُفُرٍ وَإِزَالَةِ شَعْتٍ وَنَطيب ﴾ قوله والترفه معطوف على الحيط، يعني ويلزم الحرم الفدية بسبب الترفه أي العنعم بحاق الشعر، وتقليم الظفر ، وإزالة الشعث ، أي الوسخ والتطيب ، ومنه التدهن بدهن مطيب أو غيره كما يأتى مفصلاان شاء الله . وهذا كله يستوىفيه الزجل والمرأة أى فى تحريمما ذكرولزوم الفدية بذلك. قوله بحلقشعر يعني ترفه بحلقشعره بأن حالقه بعد الإحرام، أوأزال أكثر من عشر شعر ات في موضع الحجامة أوغيرها ولو لضرورة فتلزم الفدية بذلك . قال في الإيضاح: . فغي الشعر تلزم الفدية بإبانة أكثر من اثني عشر ولو لغير إماطة الأذي ، وبإبانة اثنتي عشرة فأقل إن كان لإماطة الأذى ، وإلا فحفنة من الطعام لمسكين ، والحفنة هنا ملء يد واحدة متوسطة اه . ومن الترفه قلم الأظفار . ومِن قلم ظفراً واحداً أو أظافر لإماطة الأذى وجبت عليه الفدية . قال في الإيضاج : وفي قلم الأظفار تازم الفدية ، وفي قلم ظفرين مطلقاً ان لم يخرج للأول مايترتب عليه . وفي قلم ظفر واحد لإماطة الأذي كأن يقلقه طوله أو يريد مداواة جرح تحته ، لا ان انكسر فقط فقطع المكسور بمقدار ما يزول بهالألم فإنه يجوز ولافدية، وفى قلم الظفرالواحد لا لإماطة أذى ولا لكسر أو لكسر بلا ألم حفنة تطعم لمسكيناه. ومن الترفه إزالة الوسخ بأن يغسل بدنه بقصد إزالة شعثه فتلزم عليه الفدية ، وأماغسل يديه بالاشنان والصابون ونحوهما وانقاء ماتحت الأظفار من الوسخ خُائز أه. قاله في الإيضاح ومن الترفه مس الطيب كالمسك والعنبر وسائر. العطريات ففيه الفدية إذا مسه ، ومنه الحناء فمن اختضب بالحناء وكانت كالدرهم البغلي لزمه الفدية وإلا فلا ، كجعل الحناء في فم جرح أو شربهاأو حشو شقوق الرجلين بهاكثرتأو قلت اه. ومن الترفه الندهن بدهن مطيب. قال في توضيح المناسك : يحرم على الححرم الرجل والمرأة دهن : اللحية والرأس ، ودهن

الجسد أو بعضه لغير ضرورة أما لضرورة فيجور الإدهان. وأما الفدية ففيها تفصيل وحاصله أنه إذا ادهن بدهن مطيب ففيه الفدية في أو بعصور ، وهي ما إذا ادهن لعلة أو لغيرعلة، وفي كل إما أن يكون دهن الجسد كله أو باطن كف يده ورجله فهذه أربع صور ، فإذا ادهن بغير مطيب لغير علة ففيه الفدية أيضاً مطلقاً سواء دهن الجسد كله أو باطن الكف والرجل ، وهاتان صورتان ، وإذا ادهن بغير مطيب لعلة في باطن الكف والرجل كشقوق فلا فدية عليه ولاحرمة اتفاقاً ، وإذا ادهن بغير مطيب لعلة في بقية الجسد ولو ظاهر يده ورجله فني الفدية قولان ، فالصور ثمانية ويجوز له أكل السمن والزيت وسائر الأدهان التي لا طيب فيها وتقطيرها في إلأذن اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَتَغْطِيَةِ الرَّجُلِ رَأْسَهُ أَوْ وَجْهَهُ ﴾ يعنى من الترفة تعطية الرجل رأسه أو وجهه بما يعد ساتراً . قال في العزية : وأحرام الرجل في وجهه ورأسه فيحرم عليه سترها بما يُعكُ ساتراً كالعمامة والخرقة وكل ما ينتفع به من الحر والبرد . ويحرم عليه لبس الخاتم اه قال في توضيح المناسك : خاتمة تجب الغدية في جميع ما تقدم من اللباس الممنوع في حق الرجل والمرأة بشرط حصول الانتفاع من حر أو برد أو طول كاليوم ، وما قارب اليوم كاليوم ، وإلا فلا فدية عليه ، وذلك كالو لبس قميصاً ونحوه لقياس ونحوه دون اليوم ولم ينتفع به ثم نزعه فلا فدية ، وأمّا ما لا يقع إلا منتفعاً به كحاق الشعر وما عطف عليه فالفدية فيه من غير تفصيل اه بتوضيح . ثم اعلم أن التجرد من المخيط واجب ، فمن تركه لزمه الفدية ولو مع ضرورة ، وإن كان لغير ضرورة فعليه الفدية والإثم معاً .

مُ ذَكَرَ رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَى احرام المرأة فقال: ﴿ وَالْمَرْأَةِ وَجْهَهَا وَكَفَّيْهَا ﴾ يعنى كا قال الدردير: يحرم على الأنثى بالإحرام لبس محيط بكفأو إصبع إلا الخاتم وسترُ وجهها، أى يحرم سترها إلا لفتنة بلا غرز وربط، والا ففدية اه. ومثله في المختصر، ونصه:

حرم بالإحرام على المرأة لبسُ قفَّاز وستر وجه إلا لستر بلا غرز وربط ، وإلا ففدية اه قال رحمه الله تعالى . ﴿ وَا كُتِحَالِهَا لِغَيْرِ ضَرُورَةٍ ﴾ يعني ممايوجب الفدية اكتحالُ المحرم للزينة ولو مع الضرورة . قال في توضيح للناسك : حَاتَمَة في الـكحل والحناء وإن اكتحل المحرم بمطيب وكان لضرورة جاز وفيــه الفدية على الرجل والمرأة ، وإن كان بغير مطيب فإن كان لضرورة حر أوبرد فالمندوب جوازه لها ولا تجب عليهما الفدية على ما في المجموع وغيره . وقيل تجب عليهما . وقيل تجب على المرأة دِون الرجل ، وإن كانُ لغير ضرورة بأن كان للزينة فلا يجوز وفيه الفدية ،وإن اكتحل بغير المطيب لقصد الدواء والزينة فقال ابن القاسم : عليه الفدية تغليباً لقصد الزينة اه . ومثله في إيضاح المناسك . ثُمْ قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَكَهَا لُبُسُ الْمُخِيطِ وَانْخُفُّ وَسَدْلُ ثِوْبٍ عَلَى وَجْهِمَا غَبْر مَرْ بُوطٍ خَوْفٌ فِتْنَتِهَا ﴾ يعني أن المرأة لهاأن تلبس الحيط بالجسد كالقميص، أو بالعضو كالخف والخاتم، ولا فدية عليها ، ولا مجوز لها أن تابس القفاز ، كما يحرم عليها تغطية : وجهها لكن لها أن تسدل الثوب على وجهها من غير ربط ولا غرز وإلا افتدت . قال في توضيح المناسك: وأمَّا المرأة فإحرامها في وجهها وكفيها ، فيحرم عليها ستر وجهها بنقاب وهو مايصل لاميون، أو لثام على الفم أو برقع إلا أن تكون مخشية الفتنة فيجب عليها ستره بلا غرز وربط، بل تسدل شيئًا عليه، فإن سترته غير ُ مخشية الفتنة افتدت ولولم تَغْرَزُهُ أَوْ تَرْبُطُهُ . وَفَي البِنَانِي : لِهَا أَنْ تَسْدُلُ عَلَى وَجِهُمْ شَيْئًا وَلُو لَمْ تَكُنْ مُخْشَيَةً الفَتَنَةُ وَلَا فدية عليها ، ولو لبصق بوجهها حيث قصدت الستر عن أعين الناس إذا كان بلا غرز ولا ربط، وإلا افتدت تطعاً اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَبِلَفَّ خِرْقَةَ كُلَى ذَكَرِهِ ، وَشَدَّ تَعْوِيدُ عَلَى عَصُدِهِ وَتِكَةً أَوْ خَيْطٍ فَوْقَ إِرَارِهِ ﴾ يعنى من موجبات الفدية على الحرم الرجل ففط لبسُ المُحيطُ ببعض الأعضاء كلفّ الخرقة على ذكره، أوشد التعويذ على عضده، أو ربط تكة أو حبل

أو خيط أوغيرها على وسطه ، فإذا ابس ذلك فوق الإزارلنير ضرورة عليه الإثم والفدية، وإن كان لضرورة عليه الفدية فقط كما تقدم . ثم ذكر الأشياء التي لا توجب الفدية بفعلها فقال رحمه الله تعالى : ﴿ لَا بِحَمْـٰل مَتَاعِهِ لِلضَّرُورَةِ ، وَشَدٍّ نَفَقَتِهِ تَحَنْتَ إِزَارِهِ ، وَتَسَاقُطِ شَعْر بِحِيَّلَة أَوْ رَكَابٍ أَوْ تَخْليلٍ وُضُوء ﴾ يعني كما في توضيح للناسك قال: ويجوز له أن يحمَل متاعه على رأسه إن كان محتاحاً بأن لا يجد مايحمل خرجه لا بأجرة ولا بغيرها ، وهذا لا فدية عليه . وكذاإذا كان فقيراً كأن يحمل حزمة حطب أو غير وليتعيّش بثمنها ، أو يحمل شيئًا لغيره بأجرة كذلك فلا بأس بذلك . وأمَّا لو كان غَنِيًّا وحمل بخلاًّ بالأجرة فلا يجوز ذلك وعليه الفدية ، وإن حمل لكسر نفسه ففي عبد الباقي ينبغي المنع، وكلام أبى الحسن يفيد أنه لا شيءً عليه كا في حاشية الخرشي اه . وقوله وشد نفقته إلخ قال في التوضيح أيضاً : وله أن يشد نفقته في وسطه على لحمه بأن يضعها في كمر أو نوار أو غير ذلك ، سواء كان من جلد أو قاش ويدخل خيوط ما ذكر في الأثقاب ، أو الـكلاب، أو الإبريم مثلاً. وأمّا لو عقدها على جلده فإنه يفتدى . وله أن يضيف نفقة غيره إلى نفقته ، فإذا ذهبَت نفقة نفسه وأمكنه رد نفقة غيره وجب الرد ، وإلا افتدى . وإن ذهب صاحبها وهو عالم افتدى ، وإن لم يعلم أبقاها معه ولا شيء عليه اه . وقوله وتساقط شعر إلخ قال في التوضيح أيضاً : تنبيه لاشيء عليه فيما تساقط من شعر رأسه ولحيته عند وضوئه وغسله ولو كان للتبرد ، وَلا شيء عليه أيضاً إذاجريده على لحيته أو حمل متاعه على رأسه لحاجة أو فقر فتساقط شمر، ولا شيء عايه إذا أدخل أصبعه في أنفه لمخاطة ينزعها فتساقط شعر ، وكذلك إذا تساقط بالركاب أوالسرج ، وله أن يحك جسده ولو يدميه إن تحقق عدم الهوام في محل الحلك ، وأن يحلق للحلال إن تحقق نفي القمل اله بإيضاح .

أَمُ أَرَادَ رَحَمُهُ اللهُ بِيَانَ حَقِيقَةَ الفَدِيةِ وَأَنُواعِهَا فَقَالَ : ﴿ وَهِيَ إِطْفَامُ سِتَّةً مَسَاكِينَ مُدَّيْنِ مُدَّيْنِ مُدَّيْنِ ، أَوْ صِيامُ تَلَاثَةً أَيَّامٍ ، أَوْ نُسْكُ شَاةٍ فَمَا فَوْقَهَا غَيْرَ نُخْتَصَّةٍ مِكَانٍ ﴾ ولا بزمان ، يعنى أن أنواع الفدية ثلاثة: إمّا إطعام ستة مساكين مدين مدين ، أو صيام ثلاثة أيام ولو أيام منى أو ذبح شاة تجزئ أضحية وهى على التخيير ، أى ولك أن تختار واحداً من أنواعها الثلاثة ، ولا تختص الفدية بسائر أنواعها بمكان أو زمان إلا أن ينوى بالذبح الهدى فمحله حينئذ مكة أو منى بشروطها . قال الهاذمة الدسوقى : فيجوز الصوم فى أى زمان ، كما يجوز فى أى مكان ، وكذا يجوز الإطعام فى أى زمان وفى أى مكان ، وكذا يجوز له ذبح الشاة وإعطاؤها للفقراء فى أى زمان وفى أى مكان اه

وهل الأفضل طيب اللحم كالضحايا أو كثرته كالهدايا؟ الراجح الثاني. ولا يجوز أكل الفدية ، وإن أكل فعليه بدلها ، ولو نوى بها الهدى على المشهور . قال العلامة الشيخ خليل في منسكه : تنبيه إذا فعل ما يوجب الفدية فإن كان لضرورة فالفدية واجبة ولا أثم ، وإن كان لغير ضرورة فالفدية والإثم ، وربما ارتكب بعض العامة شيئاً من الحرم وقال أنا أفتدى، متوها أنه بالفدية يتخلص من الإثم ، وذلك خطأصر يحوجهل قبيح وهو كن قال أشرب الخر والحد يطهرني اه

قال رحمه الله تمالى: ﴿ وَتَعَدَّدَتْ بِتَمَدُّدِ مُوجِبِهِا لَا يَفْمَانُهَا فِي فَوْرٍ أَوْ مَرَضٍ وَاحِدٍ ﴾ وفي نسخة بإسقاط أو مرض ، والمنى أن الفدية تتعدد بتعدد موجها إلا أن يفعل موجبها في فور واحد أو في مرض واحد . قال خليل : واتحدت إن ظن الإباحة أو تعدد موجبها بفور ، أو نوى التكرار ، أو قدم الثوب على السراويل اه . ومثله في أقرب المسالك . وفي توضيح المناسك : فإن فعل موجبات الفدية بأن لبس وتطيّب وحلق وقلم وأزال الوسخ وقتل القمل ، فإن كان ذلك في وقت واحد أو متقارب ففدية وإحدة ، وإن كان ذلك في أوقات متباعدة تعددت الغدية . ويقال مثل ذلك في الحفنة . وكذلك وتتحد الفدية وإن تراخي الثاني عن الأول إن ظن الإباحة كالذي يطوف على غير وصوء في عمرته ناسياً ثم يسعى ، ثم بعد أن تحال من عمرته تبين فساد طوافه فاعتقد أنه خرج

من إحرامه فقعل سائر المنوعات التي توجب الفدية فلا يلزمه إلا قدية واحدة ، وأمّا إن ظن الإباحة جهلاً محضاً فإن الفدية تتعدد ، وكذا يلزمه فدية واحدة إن اعتقد أن الإحرام يرتفض ويباح له فعل المنوعات فرفضه ، وفعل جميع ما يوجب الفدية ، ومنه من أفسد إحرامه بالوطء ثم فعل موجبات الفدية متأولاً أن الإحرام تسقط حرمته بالفساد وكذا تتحد الفدية إذا كانت نيته أن يفعل جميع ما يحتاج إليه من موجبات الفدية ولم يخرج للأول قبل فعل الثانى وإلا تعددت ، وكذا تتحد الفدية إذا نوى التكرار وهو أن يلبس لعذر مثلاثم يزول فيخلع ما لبسه وينوى عند خلعه أنه إن عاد إليه العذر عاد إلى اللبس أو يتداوى بدواء فيه طيب ينوى أنه كلا احتاج إلى الدواء فعله ، ومحل النية من حين لبسه لأجل العذر إلى حين نزعه ، وأما من لبس ثوباً ثم نزعه ليلبس غيره ، أو نزع ثوبه عند النوم ليلبسه إذا استيقظ فقال سند هذا فعل واحد متصل في العرف ولا تضره تفرقته في الحس اه

ثم انتقل يتكلم في تحريم الصيد فقال رحمه الله تعالى :

## (فصل )

أى في بيان أحكام صيد المحرم، ومن في الحرم ولو لم يكن محرماً ، وما يتعلق بذلك من تحريم أكل ذبحه ، ووجوب جرائه إن قتله . قال الله تعالى في سورة المائدة « يَأْيُّهَا الذينَ آمنوا لا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وأَنتُم حُرُم ومَن قتَله منكُم مُتَعَمِّداً فجزالا مثل ما قتَلَ مِن النَّيْم عالاً يه الله في دالة على منع الصيد مطلقاً للمحرم ومن بالحرم ، ثم خصصت الآية الثانية تحريم صيد البر دون البحر كما يأتى عن قريب . ولذا قال رحمه الله تعالى : ﴿ يَحْرُمُ عَلَى الْمُحْرِم اصْطِيادُ بَحِيع الْبَرِّيِّ طَائراً كَانَ أَوْ غَيْرَهُ ﴾ والبرى بفتح الباء نسبة للبرضد البحر ، ويحل صيد البحر . قال تبارك وتعالى في سورة المائدة ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ البَحْرِ

وطعامُهُ متاعاً لـكم وللسيّارة وحُرِّم عليكم صيد البرى في الحرم ولوالحلال. وأما إذاخرج البحرى للمحرم وغيره ولو في الحرم ، ويحرم صيد البرى في الحرم ولوالحلال. وأما إذاخرج الحلال المة بما الحرم إلى الحل وأتى بصيد لنفسه أو للحلال فإنه بجوز له وللمحرم أكله. وحاصل ما في المقام :أن الحلال إذا خرج للحل وأتى بصيدمنه وأدخله الحرم فيجوز له تملكه وذبحه ، فإن كان من أهل الآفاق وجب عليه إرساله ولو أقام بمكة إقائمة تقطع حكم السفر، فإن ذبحه حرم عليه سواء ذبحه وهو بمكة أو خرج به عن الحرم ، وإن أكله ولو بمدخروجه من الحرم دفع جزاءه سواء كان محرماً أو حلالاً . أما المحرم فواضح ، وأما الحلال فلأنه المأذخله الحرم صار من صيد الحرم . وإن كان من أهل مكة جاز له ذبحه وأكله ولو اشتراه من آفاق صاده في الحل . وفي حاشية الحرشي : أنه يجوز للحلال القيم بالحرم المتراه من الحرم ، ويباح أكله ولو كان الصائد له محرما قد تمدى ووهبه للحل في الحرم ، وأما ماصيد بالحرم فلا يجوز ذبحه لساكن الحرم ولو كان الصائد لله عرما قد تمدى ووهبه للحل في الحرم ، وأما ماصيد بالحرم فلا يجوز ذبحه لساكن الحرم ولو كان الصائد

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَقَدَّلُهُ وَأَكُلُهُ ﴾ معطوف على يحرم ، يعنى يحرم على الحرم ومن بالحرم قتل الصيد البرى ، وبقتله يلزمه جزاؤه ، ولا يجوز أكله لأنه ميتة . وحاصل المسألة أن من قتل الحيوان البرى لزمه الجزاء مثل ماقتل من النعم مطلقا باشر قتله بنفسه أوأمر غلامه أوغيره بقتله ، سواء قتله عداً أو خطأ أو نسيانا ، كان الصيدطائراً أوغيره ، مأكولا أو غير مأكول ، وحشياً أو متأنسا ، مملوكالغيره أو مباحاً ، قتله المحرم في الحل أو في الحرم، وهو ميتة لا يحل لأحد أكله اه وفي أقرب للسالك : وما صاده محرم أو صيد له ، أوذ بحه، أو أمر بذمه ، أو ضيده أو دل عليه فيتة كبيضه اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ لَا مَا صَادَهُ حَلَالٌ لِغَيْرِ مُحْرِمٍ ﴾ فيجوز أكله كاتقدم .قال الدردير وجاز أكل ماصاده حل لحل كإدخاله الحرم وذبحه به إن كان من ساكنيه ، أى أنه

بجوز لسكان الحرم أن يخرجوا للحل فيصطادوا ويدخلوا بالصيد الحرم فيذبحوه به وهو يجوز أكله لكل أحد، بخلاف غيرهم إذا اصطادوا بالحل صيداً ودخلوا به الحرم فيجب عليهم ارساله ، فإن ذبحوه به فميتة اه ومثله في الخرشي . وسئل مالك عما يوجد من لحوم الصيد على الطريق هل يبتاعه المحرم ؟ فقال : أما ما كان من ذلك يعترض به الحاج ومن أجلهم صيد فإني أكرهه وأنهى عنه ، فأما أن بكون عند رجل لم يرد به الحرمين فوجده محرم فابتاعه فلإ يأس به اه . وفي الحديث عن البهزي « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يريد مكة وهو محرم ، حتى إذا كان بالروحاء إذا حمار وحشى عقير ، فذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال دعوه فإنه يوشك أن يأتى صاحبه ، فجاء البهرى وهو صاحبه إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يارسول الله شأنكم بهذا الحمار، فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلماً با بكر فقسمه بين الرفاق » الحديث رواه مالك في الموطأ اه. قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ صَادَهُ أَوْ أَحْرَمَ وَهُوَ مَمَّهُ لَزِمَهُ إِرْسَالُهُ ﴾ يعنى فإن صاد مريد الأحرام صيداً وأحرم بأحد النسكين ، أو أحرم والصيد معه لزمه إرساله ، والمشهور أن ملكه يزول عنه بنفس الإحرام ، وأنه يجب عليه ارساله فلو أرسله صاحبه فأخذه غيره قبل لحوقه بالوحش وَلِم يزل بيده حتى حل صاحبه ليس له أخذه ممن أخذه ، وهو لآخذه ، فلو لم يرسله صاحبه بل أبقاه بيده حتى حل لوجب عليه أن يرسله ، فلو لم يرفع صاحبه يده عنه حتى مات فإنه يلزمه جزاؤه ، وكذلك بلزمه جزاؤه إذا أبقاه بيده حتى حل ثم ذبحه قاله. الخرشي اه . وقال الدردير : وزال به \_ أي بالإحرام \_ ملكه عنه فيرسله ان كان معه لاببيته ولو أخرم منه أي من بيته ، فلا يلزمه ارساله بإحرامه من بيته على المعتمد. قال الصاوى: والفرق بين البيت والقفص أن القفص حامل له وينتقل بانتقاله ، والبيت مر عل عنه وغير مصاحب له اه . ومثله في الخرشي

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ عَطِبَ لَزِمَهُ جَزَاؤُهُ كَمَا لَوْ نَفَرَهُ ، أَوْ تَعَلَّقَ

بحِبالَته ، أو سَقَطَ في بأبر احْتَفَرَهَا لِسَبُع وَتَحُو ذَلِك ﴾ يعنى أنه إذا مات الصيد بأى سبب من الأسباب الذي تسبب المحرم في موته كناولة سوط ، أو إشارة ، أو أفزعه فوقع في حفرة وهلك ، أو نصب له شركا ومات به ، أوجرحه ، أو نتف ريشه ولم يتحقق سلامته فعليه الجزاء في كل واحدة من ذلك ، فإن برى اقصاً فلا جزاء عليه على الشهور . وماذكره من لزوم الجزاء بسبب هو المذهب . قال خليل : وبسبب ولو اتفق كفزعه فات ، أي في المرام الجزاء بذلك عند ابن القاسم كما في الخرشي . ونصه : المشهور \_ وهو قول ابن في المدونة \_ أن الجزاء يلزم المخرم بالتسبب الإتفاق ، ومعناه أن المحرم لم يقصد قتسل الصيد بوجه ، وانما اتفق أن الصيد رآء ففزع منه فعطب فمات فإنه يلزمه جزاؤه ؛ لأنه نفر من رؤيته ، وكذلك يلزمه الجزاء إذا ركز رمحاً فعطب فيه صيد اه .

قال رحمه الله تعالى ﴿ فَإِنْ أَكُلُهُ فَجَزَاهِ وَاحِدُ ﴾ يعنى إذا أكل الحجرم أومن بالحرم شيئًا مما حرم عليه أكله فلا يتكرر عليه الجزاء بأكله بل عليه جزاء واحد ، وغاية أمره أنه يستغفر الله بأكله الميتة أن كان ذلك اختياراً ، وان كان لمحمصة فلا جناح عليه فى ذلك ، وفى المواق : وماصاده المحرم فكالميتة لا يأكله حلال ولاحرام ، ولو وداه ثم أكل من لحمه فلا جزاء عليه لما أكل كأكله الميتة . وفيها : ماضاده المحرم فأدى جزاءه فلا يأكله ، فإن أكل منه لم يكن عليه جزاء آخر لأنه لحم ميتة ومالا يحل اه . واليه أشار خايل بقوله: لا فى أكلها . قال الخرشي : والمعنى أن المحرم إذا أكل من لحم صيد صاده ، أو صيد له فأخرح جزاءه فإنه لا يلزمه جزاؤه ثانياً إذا أكل منه ثانياً لأنه ميتة ولا يلزمه شيء لأكل الميتة على الشهور اه

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَوْ كُسَرَهُ وَتَوَكُّهُ تَخُوفًا لَزِيمَهُ جَزَاؤُهُ ﴾ وتقدم أنه إذا تسبب

فى إيقاعه فى المهالك بأى سبب كان ولم يتحقق سلامته لزم عليه الجزّاء ، فراجعه ان شئت

قال رحمه الله تعالى: ﴿ فَإِنْ تَلَمِنَ فَجَزَاءَانِ لَا إِنْ بَرِئَ وَلَحَقَ بِالْعَلَيْدِ ﴾ يعنى إذا حرح المحرم الصيد ، أو نتف ريشه ، أو ضربه ضرباً وجيماً مثلا وتركه مخوفاً وشك فى سلامته ودفع جزاءه ثم تحقق موته فإنه بلزم عليه جزاء آخر إن تحقق تقدم الجزاء قبل موته وإلا فلا يتكرر ، كالاجزاء إن برئ ولحق بالوحش . قال خليل : وكرر إن أخرج لشك ثم تحقق موته . وقال الخرشي: قد علمتأن الجزاء لا يجب إلا بعد تحقق موت الصيد، فإذا جرح الصيد وغاب عنه ولم يعلم هل مات أم لا فأخرج جزاءه على شك من موته ثم تحقق أنه مات بعد الإخراج فإنه يلزمه أن يخرج جزاءه ثانياً ولو كانت الرمية أنفذت مقاتله لأنه أخرج قبل الوجوب اه

ثم ذكر رحمه الله تعالى كيفية الجزاء وأنواعه فقال : ﴿ ثُمَّ الجُزَاء مِثْلُ الصَّيْدِ مِنَ الْأَنْمَامِ أَوْ مَا مُقَارِبُهُ خِلْقَةً ﴾ يعنى أن جزاء الصيد أحد الثلاثة على النخيير : إما مثل ماقتل من النعم وهو الإبل والبقر والغنم ، أوما يقارب الصيد خلقة ، أو قيمته طعاماً ، أوعدل ذلك صَياماً

ثم فسر الجزاء بقوله رحمه الله تعالى : ﴿ فَنِي النَّعَامَةِ بَدَنَةٌ ﴾ أى فنى قتل النعامة تازمه بدنة تجزئ فى الأضعية وإنءن صغيرة أو مريضة . وكذلك إذا قتل الزرافة تازمه البدنة . قال رحمه الله تعالى ﴿ وَفِي الظَّنِي شَاةٌ كَحَماً مِ ٱلحُرَمِ ﴾ يعنى تازم فى قتل الظبى والضبع والثعلب شاة ، كا تازم شاة تجزئ فى الأضعية بقتل حمام الحرم . قال الدردير : وفى الضبع والثعلب شأة ، كحمام مكة والحرم ويمامه بلا حكم اه . قوله بلا حكم راجع إلى ما بعد السكاف . وأما الظبى والثعلب فلا بد لهما من الحكم . وقد ورد فى الموطأ أن عمر بن الخطاب وعبد الرحمن بن عوف رضى الله عنهما حكما على رجل أصاب ظبياً بعنز . وأما ما لا مثل له كضب وأرنب

ويربوع وحمام الحل ويمامه وسائر الطيور فحكومة بأن يحكماعلى القاتل بإطعام أوصيام كايأتى عن المصنف

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِي حَمَامِ الْحِلِّ حَكُومَةٌ ﴾ وتقدم أن حمام الحرم فيه شاة. وأما حمام الحل ويمامه ففيه حكومة. قال في إيضاح المناسك: وأما صيد الحمام واليمام بالحرم فلا تخيير في جزائه ، بل يجب على الصائد في الواحدة شاة كالهدى بلا حكم فإن لم يجدها صام عشرة أيام. وإنما خرج حمام الحرم عن الحسكومة التي هي الأصل في الجزاء لقضاء سيدناعمان فيه بالشاة

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي حِمَارِ ٱلْوَحْشِ بَقَرَةٌ كَالْإِبِلِ ﴾ يعنى وفي قتل حارالوحش وبقره بقرة إنسية ، وتقدم أن في قتل الزرافة بدنة ، والزرافة هي إبل الوحش ، وفي توضيح المناسك : فأما جزاء الصيد فهو على التخيير ، وصفة التخيير أن يحكم القاتل حكمين عدلين فقيهين فيخير انه بين أنواع الجزاء الثلاثة : إما أن يخرج مثل ماقتل من الصيد أو ماقار به فمثل بقر الوحش وحماره بقرة ، والنعامة بدنة ، والفيل بدنة خراسانية ذات سنامين لقرب الفيل من خلقها ، والضبع والثعلب شاة ، وأما ماصيد بمكة والحرم من الحمام والهيام وإن لم يتولد فيهما فإن قتل شيئاً من ذلك والحال أنه بالحرم لزمه في كل واحدة شاة بال حكم، فإن لم يحدها صام عشرة أيام ، وأما إن كان بالحل فإنه يخير بين قيمته طعاماً والضوم ، كبقية الطير مطلقا سواء كان في الحل أو الحرم فإنه يخير بين الإطعام والصوم . ويخير أيضاً بين الإطعام والصوم في الضب والأرنب واليربوع اه هذا كالتلخيص لما تقدم

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ أَوْ قِيمَةُ الصَّيْدِ حَيَّا طَعَاماً يُطْعِمُهُ ٱلْمَساَ كِينَ مُدَّا مُدَّا، وَٱلْكَسْرُ مِسْكِيناً وَلَا يَلْزَمُهُ تَكْمِيلُهُ \_ بل يندب \_ أَوْ يَعَمُومُ عَنْ كُلِّ مُدَي أَوْ كَالْمَسُرُ مِسْكِيناً وَلَا يَلْزَمُهُ تَكْمِيلُهُ \_ بل يندب \_ أَوْ يَعَمُومُ عَنْ كُلِّ مُدَي أَوْ كَدْرِهِ يَوْماً يَحْمَلُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ ﴾ يعنى كافى توضيح المناسك: وإماأن يخرج قيمة الصيد طعاما وذلك بأن يقال كم يساوى هذا الصيد من الطعام بمحل تلفه ، فيقال كذا وكذا كائة

مد فتدفع لفقر اء محل التلف ، فإن لم يكن للصيد قيمة في محل تلفه قوم بأقرب مكان لهقيمة فيه ، وكذا إن لم يكن بمحل التاف فقراء فإن الطعام المقوم به يدفع إلى فقراء أقرب مكان إلى موضع التلف، لـكلمسكين مد بمده صلى الله عليه وسلم، ولايجزى التقويم ولاالإطعام بغير محلالتلف أو القريب منه ، ولا يجزئ زأند ولا ناقص عن مد لمسكين، وإما أن يصوم أيامًا بعدد الأمداد ، وكمل لكسر المد يومًا كامال وجوبًا لأن الصيام لا يتبعض . أما إذا اختار الإطعام فإنه يندب له تكميل المنكسر . وبعد أن يخيره الحنكمان بين هذه الأنواع الثلاثة ، فإذا اختار أحدها حكما عايه به ، شم بعد ذلك له أن ينتقل عما حكما به عايه إلى غيره من الأنواع إلا أن يلتزم ما حكما به عليــه فقولات ، والراجح أن له الإنتقال ، وإنَّ عرفما حكم بهوالتلزمه اه . قال مالك رحمه الله: أحسن ما سمعت فىالذى يقتل الصيد فيحكم عليه في أن يقوم الصيد الذي أصاب فينظركم ثمنه من الطعام فيطعم كل مسكين مداً ، أو يصوم مكان كل مد يوماً ، وينظركم عدة المساكين فإن كانوا عشرة صام عشرة أيام ، وإن كانوا عشرين مسكيناً صام عشرين يوماً عددهم ماكانوا وإن كانوا أكثر من ستين مسكيناً اه موطأ

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِيماً لَا مِثْلَ لَهُ إِطْعامْ أَوْ صَيامٌ ، وَصَغيرُ الصَّيْدِ كَكَرِيرِهِ ﴾ وقد تقدم الكلام فيما لا مثل له من الصيد كضب وأرنب وقنفذو يربوع وغيرها فراجعه إن شئت . وأما الصيد الذي له المثل الصغير منه والكبير والمعيب والسليم المأكول وغيره سواء في لزوم الجزاء في ذلك كالدية . قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِي ٱلْبَيْصَةَ عُشْرُ مَا فِي أُمّ مَا فَي لَوم الجزاء في ذلك كالدية . قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَفِي ٱلْبَيْصَةَ عُشْرُ مَا فِي أُمّ مَا فَي كُلُو الله قال: إن كمر بيض الصيد ، أو أنزله ناقصاً ، أو ضرب صيداً فالقي جنبناً ميتاً ، ففي كل واحدة من البيض و الجنين عشر دية الأم ، والمراد بدية الأم قيمها من الطعام وبين عَدْل ذلك صياماً ، أي خير بين عشر قيمة أمّه من الطعام وبين عَدْل ذلك صياماً ، بأن يصوم مكان كل مد يوماً ، وذلك فيا في جزاء أمّه طعام ، وهو غير حمام صياماً ، بأن يصوم مكان كل مد يوماً ، وذلك فيا في جزاء أمّه طعام ، وهو غير حمام

الحرم و عامه كا تقدم ، وأمّا إن لم يكن في جزاء أمّه طعام كالجلم والميام إذا صيد بالحرم فإنه يلزم في جنيهما وبيضهما عشر قيمة الشاة طعاماً ، وهذا هو المراد بدبة الأمّ هنا ، فإن عجز عن عشر قيمة الشاة صام يوماً . والمراد بالبيض غير المذر ، وأمّا هو فلا شيء في كسره . وما ذكر في الجنين محله إن لم يستهل ، فإن استهل فجزاؤه كأمّه ، ويندرج في أمّه إن ألقته ميتاً وهي ميتة . والاستهلال هنا كنابة عن تحقق الحياة . وظاهر قول الشيخ خليل : والبيض أن فيه العشر من غير حكومة ، كان بيض حمام أو غيره . وذكر سند أنه لا بد من حكم عدلين في البيض ولو كان بيض حمام الحرم . قال لأنه من باب الصيد والصيد لا بد فيه من حكمين اه

ثم قال رحمه الله تعالى مخبراً بما استثناه الشارع،أي ما يباح قتله شرعاً في الحل والحرم بقولهِ : ﴿ وَيَجُوزُ قَتْلُ مَا يُخَافُ كَالسِّبَاعِ ، وَأَنْخَيَّةٍ ، وَٱلْتَقْرَبِ ، وَالزُّنْهُورِ ، وَٱلْفَأْرَةِ ، وَٱلْحِدَأَةِ ، وَٱلْأَبْقَعِ ، وَدَفْعُ الصَّائلِ ﴾ يعنى أنه يستثنى مما حرم قتله من الصيد ما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال « خمس من الدواب ليس على الحِرم في قتلهن جناح: الغراب والحدأة والعقرب والفأرة والـكلب العقور » اهرواه مسلم كما في الموطأ . قال شارحه : فنبه بالخمس على خمسة أنواع من الفسق : فنبه بالغراب على ما يجانسهمن سباع الطير ،وكذا بالحدأة، وبالعقرب على كل ما يلسم كالحية والزنبور، وبالفارة على ما يجانسها من هوام المنزل المؤذية ، وبالكلب العقور على كل مفترس اه. وقال العلامة المحققالشيخ حسين بن ابراهيم في توضيحالمناسك : ويستثني من ذلك أيضاً الغراب والحدأة إن كبرا ، وفي صغيرهما خلاف ، والفأرة والعقرب والحية وابن عرس فيقتلهن المحرم والحلال في الحل والحرم وإن لم تبدأ بالأذى ، وصغيرها ككبيرها ، وكذا عادى السباع كالأسد والعمر والذئب ونحوها إن كبرت، ويكره قتل صغارها، فإن قتلت فلا جزاء في قتلها ، وأمَّا الحكلب الإنسي فيجوز قتله في الاحرام وغيره ولا شيء في قتله . وفي حاشية الخرشي: بل يندب قتله على المشهور . وكذا لا يجوز للحلال في الحرم قتل الوزغ ، ويكره قتله المحرم وعليه جزاؤه وهو إطعام حفنة . وفي حاشية الخرشي : المراد بالكراهة الحرمة . وفي الدسوقي : وقد يقال الإطعام في قتله على جهة الندب فلا ينافي أن الكراهة على بالها للتنزيه . ومثله في المجموع . ولا يقتل سباع الطير إلا أن تبدأ بالأذي . ونجوز قتل الزنبور وهو ذكر النحل ، وإذا رأى الصيد معرقاً للتلف فلا يجب عليه تخليصه . ونجوز للمحرم في الحل وفي الحرم ذبح ستة للأكل : الإبل ، والبقر ، والنم ومن الطير البط والأوز ، والدجاج اه . قوله والأبقع لأنه مذكور في الحديث وهو الغراب الذي فيه بياض وسواد . وقوله ودفع الصائل يعني مما يجوز قتله في الحل والحرم ، بل بحب قتل كل مُؤذ . والصائل هو الذي يصول ويعدو على الإنسان سواء آدميًا كالحرب ، أو غيره كالكب العقور ، وهو كل ما يعقر الناس ويعدوا عليهم كالأسد ونحوه كا في للوطأ .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يَحِلُّ صَيْدُ الحرم لِحَلَلُ وَلَا لِمُحْرِمٍ وَلَوْ رَمَاهُمِنَ الْحِوزَ الْحَدِمن السلمين أَن يقتل الصيدفى الحرم لا لحجوم ولا لحلال، كما لايجوز أكله وعليه جزاؤه ، ولو كان الصائد من الحل والصيد فى الحرم لقوله تعالى « يَا أَيُّمَا الذين آمنو الا تَقْتُلُوا الصيدَ وَأَنْتُم حُرمٌ » الآية ، كما تقدم .

ثم ذكر مسألة من المسائل التي فيها اختلاف كمسألة الدلالة على الصيد وتفزيعه ، أو سقوطه في بئر حفرها لماء فعطب فيها الصيد ، ومنها هذه . قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَفِي الْعَكْسِ خِلاَفُ كَفَر عِ شَجَرَةِ اللَّهِ لَيْ النَّهِ الْمَالِد الصائد بالحرم ورمى الصيد في الحل فنيه خلاف ، وأمّا لو كان الصائد بالحل ورمى الصيد في الحرم فلا خلاف في تحريمه ووجوب جزائه . وإن رماه على الغصن والأصل في الحدا هل عليه الجزاء ولا يؤكل ؟ أم يؤكل ولا جزاء ؟ أم الجزاء على الحرم دون الحلال في الحل؟ في ذلك

خلاف ، فقال أبو البركات الشيخ أحمد الدردير في أقرب المسالك : والجزاء بقتله مطلقًا ولو برَمْيِ من الحرم ، أو له أو مرور سهم بالحرم ، أو كلب تعين طريقه ، أو إرسالهُ بقربه فأدخله وقتله خارجه ، أو على كسبع أو نصب شرك لَهُ اهِ . قال خليل : ورَحمى منه أو له . وقال الخرشي : أي من رمي من الحرم صيداً في الحل فقتله فعليه الجزاء ولا يؤكل على المشهور نظراً لابتداء الرمية ، وكذلك لا يؤكل الصيد اتفاقاً وعليه الجزاء فيما لورمي شخص من الحل صيداً في الحرم لأنه يصدق عليه أنه قتل صيداً في الحرم ولوُّ أصابه في الحل فلا شيء عليه سواء قرب من الحرم أو بعد على المشهور اه. وقال المواق نقلاً عن المدونة : ومن رمي صيداً في الحرم من الخل ، أو في الجل من الحرم فقتله فعليه الجزاء. وقال الباجي عمد قول خليل كسهم مَرَّ بالحرم : أي مَن رمي مِن الحل صيداً في الحل إلاّ أن سهمه يمرّ على الحرم، فقال ابن القاسم : لا يأكله وعليه جزاؤه اه. هذه المسألة من المسائل ذوات الخلاف كما تقدم. قال خليل: ورميه على فرع أصله بالحرم، أو بحل وتحاملَ فمات به إن أنفذ مقتله ، وكذا إن لم يُنفِذ على المختار اه . وقال الخرَشَّى : المشهور أيضاً أنه لا جزاء في هذه الصورة، وهي شجرة ثابتة أصلها بالحرم ومنها فرع في الحل وعليه طائر فرماه الحلال بسمهمه فقتله ، لأنه في الحل وهو مذهب المدونة . وقال الأبي : إذا كان الفرع خارجًا عن حد الحرم يؤكل ولا جزاء. قال العدوى في الحاشية: أى وهو خارج عن جدار الحرم ويؤكل . وأمَّا لوكان الفرع مسامتًا لجدار الحرم والطير فوقه فالظاهر أن فيه الجزاء كما لوكان الطير على الجدار نفسه ، أو على غصن بالحرم وأصله في الحل، وأولى في الحرمة والجزاء وعدم الأكل إذا كان الغصن والأصل في الحرم اه . انظر شراح خليل والله أعلم ( تنبيــه ) اعلم أنه لم يذكر المصنف رحمه الله حكم قتل المحرم الجرادَ إلا عموم قوله يحرم على المحرم اصطياد جميع الصيد البرى طائراً كإن أو غيره . ونحن نذكر شيئًا من ذلك فأفول كما قال الدردير : ولا شيء في الجراد إن عَمَّ ` واجتهد، وإلا فقيمته طعاماً بالاجتهاد إن كثر، وفي الواحدة لعشرة حفنة ، كتقريد البعير والدود والنمل ونحوها قبضة من طعام من غير تفصيل بين قليله وكثيره اه. قال في توضيح المناسك: ولا شيء في جراد عَمَّ وتحرز من إصابته ، وأمّا إذا لم يعُمّ أو عمّ ولم يتحرز من إصابته ففي الواحدة منه إلى العشرة حفنة ، وفيا زاد على العشرة قيمته طعاماً سواء قتله عمداً أو نسياناً أو انقلب عليه في نوم ، ومتى قلنا بجواز قتل المحرم لحيوان برى فشرط الجواز أن ينوى بقتله دفع أذيته أولانية له ولا يجوز له أن يقتله بنية تذكيته فإن وقع وتزل حرم عايه ذلك ، وفي الجزاء نظر م الأظهر عدمه اه.

ثم انتقل إلى بيان حكم قطع الشجر فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يَجُوزُ قَطْعُ شَجَرِهِ ﴾ أى لا يجوز اله حرم وغيره قطع شجر الحزم أو نباتِه الذى شأنه أن ينبت بنفسه إلا ما استثنى منها لضرورة كا يأتى عن قريب . قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَ كُرِهَ ٱلا حُتِشَاشُ ﴾ أى فى الحرم ، وهو قول مالك فى المدونة وغيرها أنه كره الاحتشاش فى الحرم لمحرم أو حلال خيفة قتل الدواب ، وكذلك لله حرم فى الحِال قال \_ أى الإمام \_ فإن سلموا من قتل الدواب فلا شىء عليهم ، وأكره لهم ذلك . حمل أبو الحسن وسنذ الكراهة على بامها ، وحمل ابن عبد السلام السكر اهة فى هذا على التحريم. قال أبو الحسن : أمّا لو تيقن قتل الدواب فى الاحتشاش لمنع اه .

قال رجمه الله تعالى: ﴿ يَخِلَافِ الرَّعْنِي وَقَطْعِ ٱلْإِذْخِرِ وَالسَّنَا وَمَا غُرِسَ ﴾ يعنى قد استثنوا من حرمة قطع الشجرأشياء مما ذكروه لحاجة الناس إليه . قال فى توضيح المناسك: وحرم قطع ما ينبت فى الحرم بنفسه ونواستنبت إلا الإذخر والسنا والسواك والعصا ، وقطع الشجر للبناء والسكنى بموضعه ، وقطعه لإصلاح الحوائط والبساتين ، والهش وهو تحريك الشجر بالمحجن ليقع الورق ولا يخبطولا يكسر ، ويجوز قطع ماشأنه أن يستنبت وإن نبت بنفسه كخس وحنطة وبطيح ، ويجوز أن يُرعى دوابه فى الحرمين الشريفين فى الشجر والحشش اه .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَحَرَمُ ٱلْمَدِينَةِ كَصَرَمِ مَكَةً ، وَفِي جَزَاءِ صَيْدِهِ خِلاَفَ ﴾ يعنى أن حرم المدينة المنورة بأنوار ساكنها عليه أفضل الصلاة والسلام كحرم مكة المسكرمة ، إلا أن صيدها اختلف فيه هل فيه الجزاء أم لا . المشهور في المذهب عدم الجزاء . وفي إيضاح المناسك نقلا عن توضيحها (وحد الحرم المدنى) الذي يحرم فيه الصيد مابين الحرار الأربع ، والمدينة داخلة في حريم الصيد ، ولا جزاء في صيد المدينة على مشهور المذهب . (وأما حرمها) الذي يحرم فيه قطع الشجر فهو بريد (امن كل جهة مبدؤه من سورها الآن الذي هو طرف بيوتها القديمة التي كانت في زمنه صلى الله تعالى عايه وسلم ، فاكان خارجا عن سورها من البيوت يحرم قطع ما ينبت به ، (ولا يحرم) قطع الأشجار التي بالمدينة ، (ويحرم) نقل أجزاء الحرمين ، فإن وقع فني وجوب رده إلى موضعه خلاف اه. قوله ويحرم نقل أجزاء الحرمين أي من الأحجار والأشجار والأغصان والكيزان المعمولة من ترابهما والأباريق ونحوها . كذا في كبير الحَرشي اه .

وحد الحرم المسكى الذي يحرم فيه الصيد وقطع الأشجار من جهة المدينة أربعة أميال، والمبدأ من السكعبة والانتهاء للتنعيم السعى الآن بمساجد عائشة، والعوام يسمونه عمرة، ومن جهة العراق ثنانية أميال للمقطع وهو اسم مكان، ومن جهة عرفة تسعة أميال إلى حد عرنة، ومن جهة المجعوانة تسعة أميال أيضاً الى موضع سماه التادلى شعب آل عبد الله بن خالد، ومن جهة جدة عشرة أميال لآخر الحديبية، فهى داخلة، بخلاف الغايات السابقة، ومن جهة الحين سبعة أميال بتقديم السين إلى أضاه على وزن بواه اه. قاله في توضيح ومن جهة الحين سبعة أميال بتقديم السين إلى أضاه على وزن بواه اه. قاله في توضيح المناسك. وقال ابن مؤلفها العلامة محمد عابد في حاشيته نقلا عن حاشية الخرشي: أول من نصب الحدود للحرم سيدنا إبراهيم عليه السلام، ثم قصى، وقيل إسماعيل، ثم قصى ثم قريش بعد قلعهم لها، ثم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عام الفتح، ثم عمر بن الخطاب، ثم

<sup>(</sup>١) والبريد أربعةفراسنج، والفرسخ ثلاثةأميال.

عَمَان بن عَفَان ، ثم معاوية ، ثم عبدالملك بن مروان ، ثم المهدى العباسى . وهؤلاء أظهروا ما حدده سيدنا إبراهيم بعد درسه لاأنهم أحدثو الحدوداً من عند أنفسهم اه مع زيادة من الحطاب على منسك خليل . ثم اعلم أنه لا جزاء عندنا فى قطع شجر الحرم ، بل بجب على من قطعه الاستغفار كفقد النكاح . قال مالك فى الموطأ: ليس على الحرم فيما قطع من الشجر فى الحرم شىء ، ولم يبلغنا أن أحداً حكم عليه فيه بشىء وبئس ما صنع اه وقال ابن جزى فى القوانين : ولا يقطع شيئاً من شجر الحرم يبس أم لا ، فإن فعل استغفر الله ولا شىء عليه . وقال الشافعى : فى الشجرة الكبيرة بقرة ، وفى الصغيرة شاة اه .

ثم انتقل يتكلُّم على دماء الحج فقال رحمه الله تعالى:

## ﴿ فَصْلُ ﴾

أى في بيان أحكام دماء الحج والعمرة أو غيرها كالنذر، أما دماء الحج فهى على ثلاثة أنواع: الهدى والفدية وجزاء الصيد. قال رحمه الله تعالى: ﴿ دِماء الحَجِ كُلُها هَدْى الله تعالى على الله تعالى الله تعلى فدية الأذى إلا نسك الأذى الما يعنى أن دماء الحج كلها تسمى هدياً إلا مااستثنى منها فهى فدية الأذى وجزاء الصيد المفحى فدية الأحكام وشروط تأتى بمحامها إن شاء الله تعالى . قال خليل: وغير الفدية والصيد مرتب هدى ، ثم ذكر مراتب الدماء فقال رحمه الله تعالى: في المؤفل ، بَدَنَة وأدْناه شاة الله على الأفضل ما يهدى به من الأنعام البدنة لكثرة لحمها. قال الصاوى: لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان أكثر هداياه الإبل ، نمر في حجة الوداع ما ثائمة باشر منها ثلاثاً وستين ، ويحر على سبعاً وثلاثين . ويؤخذ من هذا الحديث أن مباشرة النحر بيده أفضل إلا للضرورة فيستنيب المسلم ، لأن السكافر لا مدخل له في القرب عكس الضحايافإن الأفضل فيها الضأن لأنه صلى الله عليه وسلمضحى بكبشين ه : قال خليل عكس الضحايافإن الأفضل فيها الضأن لأنه صلى الله عليه وسلمضحى بكبشين ه : قال خليل

وندب إبل فبقر ، قال الخرشي : قد علمت أن الهدى على الترتيب فإذا وجب فالأفصل فيه أن يكون من الإبل لأن النبي عليه السلام كان أكثر هداياه الإبل وضحى بكبشين، ثم البقر ، ثم الغنم لأن الأفضل في باب الهدايا كثرة اللحم ، عكس باب الصحايا اه . وفي الرسالة : وأمّا في الهدايا فالإبل أفضل ، ثم البقر ، ثم المعز . وفي توضيح المناسك : ويستحب في الهدى واجباً كان أو تطوعاً كونه من الإبل ، ثم من البقر ، ثم من الضأن ، ثم من المعز ، وكونه ذكراً و فحلاً إن لم يكن الحصى أسمن ، وكونه سميناً وأبيض وأقرن اه . من المعز ، وكونه ذكراً و فحلاً إن لم يكن الحصى أسمن ، وكونه سميناً وأبيض وأقرن اه . وسيأتى في الضحاياً له عليه السلام «ضحى بكبش أقرن يطأ في سواد ، وببرك في سواد ، وببرك في سواد ، وينظر في سواد ، وببرك في سواد ، وينظر في سواد . زاد النسائي : ويأ كل في سواد » رواد مسلم وغيره اله .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَتَقَالِيدُهُ تَعَالِيقُ نَعَلْ فِي عُنقِهِ ، وَإِشْعَارُهُ سَقَ صَفْحَةِ سَنَامِهِ ٱلْيُسْرَى ﴾ وفي الموطأ عن مالك عن نافع عن عبدالله بن عمر: أنه كان إذا أهدى هدياً من المدينة قلّده وأشعره بذى الحايفة ، يقاده قبل أن يشعره ، وذلك في مكان واحد وهو متوجه إلى القبلة ، يقاده بنعلين ، ويشعره من الشق الأيسر ثم يُساقُ معه حتى يقف به معهم إذا دفعوا ، فإذا قدم منى غداة النحر نحره قبل به مع الناس بعرفة ، ثم يدفع به معهم إذا دفعوا ، فإذا قدم منى غداة النحر نحره قبل أن يحلق أو يُقصِّر ، وكان هو ينحر هديه بيده يصفين قياماً وبوجبهن إلى القبلة ثم يأكل ويُطعمُ اه . وقد تقدم الكلام في التقليد والإشعار في فصل أركان الحج عند قوله « فن يريد الإحرام إذا أتى الميقات إن كان معه هدى قاده وأشعره » فراجعه إن شئت .

ثم قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَهُوَ فِي السَّلَامَةِ وَالسِّنِّ كَالْأُصْحِيَةِ ﴾ يعنى كما قال خليل: وسِنُّ الجميع وعيبه كالضّحية . والمعتبر حين وجوبه وتقليده قال الشارح: والمعنى أن سن جميع دماه الحج من إبل وبقر وغم: نسك ، أو جزاء ، أو هدى عن نقص، أو نذر ، أو تطوّع . وعيبه مما يجزى معه وما لابجزى كالأضحية الآتية في بابها . والمعتبر في مساواة الدماه بالضحايا في السن والعيب إنما هو من حين وجوبه وتقليده ، لا يوم محره

على المشهور اه . قال في توضيح المناسك : ويشترط فيه \_ أى في الهدى \_ سواء كان واجباً أو تطوعاً من السن والسلامة من العيب ما يشترط في الأضحية . فالسن إن كان من الإبل أن يكون ابن خمس سنين ودخل في السادسة ، وإن كان من البقر أن يكون ابن ثلاث سنين ودخل في الرابعة ، وإن كان من الضأن أن يكون ابن سنة ودخل في الثانية أيَّ دخول ، فلو ولد الضأن يوم عرفة في العام الماضي كني ذبحه يوم النحر ، وإن كان من المعز أن يكون ابن سنة ودخل في الثانية دخولاً بينًا كشهر . والسلامة من العيوب أن لا يكون مكسور القرن يدمي ، وأمَّا إن برىء فيجزئ ، وأن لا يُكُون دائم الجنون بأن كان لا يهتدى معه لما بنفعه ولا ينجنب ما يضره ، وأن لا يكون بِّينَ المرضوالجربْ والبشم والهزال والعرج والعور، وأمّا خفيف ما ذكر فيجزئ . والمراد بالبشم التخمة. والمراد بِبيِّن العور ذاهبُ بصر إحدى العينين ، ولو كانت صورة العين قائمة . وكذا ذاهب أ كثره ، فإن كان بالعين بياض لا يمنع البصر أجزأ . وأن لا يكون أبد لا ذنب له ولا أبكم أى فاقد الصوت ، ولا أبخر ولا يابس الضرع جميعه ، فإن أرضعت الشاة ببعضه فلا يضر . ولا مشقوق أكثر من ثلث الأذن . ولا مكسور أكثر من سن إنكان لغير إثغار أو كبر ، والواحدة لا تمنع الإجزاء على الأصح . ولاذاهب ثلث الذنب ولانصف الأذن. ولا ناقص شيء من الأعضاء إلا إن كانت الخصية مسنفر . وأن لا يكون صغير الأذنين صغرًا فاحشا : وأن لا تكون أمه وحشية وأبوه من الأنعام باتفاق. وكذلك إن كان أبوه وحشيًا وأمه من الأنعام على المعتمد . والمعتبر في سلامته من العيوب المذكورة وقت التقليد والإشعار والتعيين ، فلوكان سالماً وقت تعيينه ثم طرأ عليه - يب أجزأ سواء كان واجبًا أو تطوعًا على المذهب. ولو عين الهدئ وهو معيب ثم سلم لم يجزه اه.

ثُم قال رحمه الله تمالى : ﴿ فَيُوقِفُهُ بِعَرَفَةَ وَيَنْحَرُهُ بِمِـنَى وَمَا لَمْ ' بُوقَفَ مَنْحَرُهُ مَـكَةً ،وَسَدِيلُ وَلَدِها سَدِينُها ﴾ يعنى يجب أن يقف به بعرفة وينحره بمنى إن ساقه

في الحج، وإن لم يوقف بعرفة فمحل ذبحه مكة . قال في الرسالة : فمن قرن أو تمتع من غير أهل مكة فعليه هدى يذبحه أو ينحره بمني إن أوقفه بعرفة ، وإن لم يوقفه بعرفة فلينحره بمكة بالمروة بعد أن يدخل به من الحل ، فإن لم بجد هديًّا فصيام ثلاثة أيام في الحج ، يعني من وقت أن يحرم إلى يوم عرفة فإن فاته ذلك صام أيامَ مِنيَّ وسَبَّمةً إذا رجع أه. وقال خليل عاطفاً على المندوبات : ووقوفه به الواقف ، والنحر بمنى إن كان في حج ووقف به هُو أو نائبه ، كهو بأيامها وإلا فحكة . قال الحطاب : الاستحباب راجع لإيقافه جميع المواقف ، وليس المراد أن إيقافه في كل موقف مُستحب لأن إيقافه بعرفة شرط في ذيحه بمنى . وقال ابن هارون نقلا عن التوضيح : وأمَّا اشتراط كون الوقوف بالهدى ليلاَّ فلا أعلم في ذلك خلافًا . لأن كل من اشترط الوقوف بعرفة جعل حكمه حكم ربه فيما يجرى من الوقوف اه . قال في توضيح المناسك : ويستحب إحضار الهدى المشاعر كالمشعر الحرام ومنى وعرفة إلاَّ منحور منَّى فإحضاره عرفة واجب. ثم قال : اعلم أن الهدى مطلقاً كان لتقص في حج أو عمرة ، أو تطوعاً لا بدَّ فيه مِن الجمع بين الحل والحرم ؛ فلا يجرئ ما اشترى بمنى وذبح ابها لأن منى من الحرم . وكل هدى استوفى شروطاً ثلاثاً يجب ذبحه بمنى على الراجح . وقيل يندب ، والوجوب ليس شرطاً فيصح ذبحه بمكة مع الشروط : الشرط الأول أن يساق الهدى في إحرام حج ، الثاني أن يقف به هو أو نائبه جزءا من الليل بعرفة ، فلا يكفى وقوفُ التجار به ، إلا إذا اشتراء منهم ووكلهم في الوقوف به ، الثالث أن يكون ذبح الهدى أو نحره في يوم النحر أو تالييه ، فإن فقدت هذه الشروط أو بعضها وجب ذبحه بمكة ، والأفضل بمكة المروة ، ومكة كلما منحر ، ولا يجزئ ذبحه بمنى حينئذ ، والأفضل بمنى عند جمرة العقبة ، ولا يجور النحر دونها مما بلي مكة لأنه ليس من منى اه معطرف من الدسوقى . قوله ( وسبيل ولدها سبيلها ) يعنى إذا ولدت الهدى ولداً فسبيل ولدها سبيل الأم يجب نحره معها حيث تحرت ، هذا إذا ولدته بعد التقليد والإشعار ، وأمّا لو ولدته قبل ذلك فحمله ونحره معها مندوب إن أمكن ، وإلا فحكه كهدى التطوع إذا عطبت قبل محلها من أنها تنجر ويترك بينها وبين الناس يأكلون ، ولا يأكل هو ، فإن أكل منها شيئاً ضمن بدله . قال خليل : وحمل الولد على غير إلخ . قال الخرشى : يعنى أن الإنسان إذا أهدى بدنة وقلدها وأشرها ثم ولدت فإنه يلزمه أن يحمل ولدها وجوباً معها إلى مكة ، إذ لا محل له دون البيت ، فإن لم بجد غيرها بحمله عليه فإنه يحمله على أمه إن كان فيها قو "ة ، وإن نحره دون البيت وهو قادر على تبليغه بوجه فعليه هدى بدله ، فإن لم يمكن حمله عليها لعجزها عن ذلك إمّا لضعفها أو لخوف مو هما فإنه يتركه عند من يحفظه حتى يشتد ، فإن لم يمكن تر "كه عند من يحفظه بأن كان في فلاة من الأرض مثلاً فإنه يصير حكمه كهدى التطوع ، وإن كانت من الهدى الواجب . قاله عبد الملك اه .

ثم انتقل في بيان ما تقدم من الترتيب في الهدى بعد العجر عن الذبح فقال رحمه الله تعالى : ﴿ فَمَنْ عَدِمَهُ صَامَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي اللّهِجِ وَسَبْعَةً إِذَا رَجَع ﴾ تلك عشرة كاملة كافي الآية. في الدونة : إنما يجوز الصيام لمن تمتع بالعمرة إلى الحج إن لم يجد هديا صام قبل يوم النحر ثلاثة أيام وسبعة إذا رجع ، فإن لم يصمها قبل يوم النحر صامهاأ يام التشريق يفطر يوم النحر الأول ويصومها فيابعد يوم النحر ، فإن لم يصمها في أيام التشريق فليصمها بعد ذلك إذا كان معسراً اه . وإلى ما تقدم أشار رحمه الله تعالى بقوله : ﴿ وَيَجُوزُ قَبْلَ رَجُوعِهِ ﴾ يمنى يجوز لمن عدم الهدى وفاته صيام الثلاثة فبل الوقوف أن يصوم ثلاثة أيام على ، أو بمكة قبل رجوعه إلى مكة أو إلى بلده ، ويصوم السبعة حيث شاء . هذا إذا عمل موجب الهدى قبل الوقوف ، أمّا إذا حصل بعد الوقوف بعرفة فإنه إذا لم يحد هدياً صام عشرة أيام حيث شاء ، ويستحب تتابعها . وإن قدر على الهدى قبل أن يصوم وجب الرجوع إلى الأصل وهو الهدى، فلا يجزيه الصيام حينئذ فتأمل . وقال في توضيح المناسك: الرجوع إلى الأصل وهو الهدى، فلا يجزيه الصيام حينئذ فتأمل . وقال في توضيح المناسك:

وما ذكر من صوم ثلاثة أيام فى الحج وسبعة إذا رجع محله إذا تقدم النقص على وقوفه بعرفة كدم التمتع ، والقران ، وترك التابيه ، وتعدى الميقات . وتأخير الثلاثة أو بعضها العير عذر إلى أيام منى مكروه على المعتمد ، فيصوم الأيام الثلاثة التى بعد يوم النحر ، وهى أيام التشريق ، وإن حرم صوم ثانى المحروثالثه فى غير هذا . وكره صوم رابعه تطوعاً . فإن لم يصمها وأخرهاولو عمداً صامها متى شاء ، وصلها بالسبعة أولا . وأما إذا تأخر النقص عن الوقوف بعرفة كترك النزول بالمزدلفة ، وترك رمى الجمار أو المبيت بمى ، فإنه يصوم العشرة متى شاء اه .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَٱلْمُعْتَمِرُ يَتَطَوَّعُ بِهِ ، ثُمَّ يَصِيرُ قَارِنًا يَلْزَمُهُ آخَرُ ُ لِقِرَ اللهِ ﴾ وما ذكره مِن إِلْزَ امِهِ هديا آخر خلافًا لما في خليل ونصه: وإن أردف لحوف فوات أو لحيض أجزأ التطوع لقرانه . قال الخرشي : المشهور أن الهدى يجب بالتقليد أو الإشعار ، فإذا أحرم الإنسان بعمرة وساق معه هدياً تطوعاً وقد قلده أو أشعره ثم خاف إن تشاغل بعمل العمرة فاته الحج، أو حاضت وخافت فوات الحج فإنهما يردفان الحج على العمرة ويصير كل منهما قارنا ويجزئه هذا الهدى الذي قلده أو أشعره قبل الإرداف عن در القرآن. وهدى التطوع هو ما سيق لغير شيء وجبُ أو بجب في المستقبل اه. وقال في توضيح المناسك : إن ساق هدى التطوع في إحرام العمرة ثم أردف عليها الحج، أو حجَّ متمتعاً أجزأ عن القران والتمتع ، ولو وجب بالتقليد والإشعـــار اه خلافاً لمــا قال المصنف من أنه يلزمه هدى آخر لقرانه . لكن في الجطاب مايؤيده . والله أعلم بالصواب اه ثم انتقل يتكلم في بيان ما يتعلق بجواز الأكل وما لا يجوز أكله ، فقال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيَحُورُ ٱلْأَكُلُ مِنْهُ ﴾ أي من كل هدى ترتب عن نقص ، أي بترك الواجب في حج وعرة ونحو ذلك ، كهدي الفساد ، أو الفوات ، أو المذى ، أو التمتع والقران ، وكهدى التطوع بلغ الححل . قال في توضيح المناسك؛ تنبيه يجوز لرب هدى التمتع والقران.

ونحوها الأكل منه قبل المحل لأنه يلزمه بدله ، ويجوز له الأكل بعده ، والتزود وإطعام الغنى والقريب ، والتصدق والإهداء بالكل والبعض بلا حد . وكره أكله كله .

ثم ذكر ما استثنى عن أكله فقال رحمه الله تعالى : ﴿ إِلَّا جَزَاءَ الصَّيْدِ ، وَفَدْيَةَ الْأَذَى ، وَنَذْرَ ٱلْمَسَا كِينِ ، وَهَدْى التَّطَوّعِ يَعْطِبُ قَبْلَ تَحَلِّهِ ﴾ يدى يحرم عليه أكل ما استثنى من جزاء الصيد وما عطف عليه . قال فى الرسالة : ولا يأكل من فدية الأذى ، وجزاء الصيد ، ونذر المساكين ، وما عطب من هدى التطوع قبل محله . ويأكل بما سوى ذلك إن شاء اه . وقال الدردير فى أفرب المسالك : ولا يؤكل من نذر مساكين عين ولو لم يَبلُغ المَحَلَّ كهدى تطوع نواه لهم وقدية ، كنذر لم يُمنَّينُ وجزاء صيد ، وقدية نوى بها الهدى بعد الحل ، وهدى تطوع عطب قبله ، ويأكل بما سوى ذلك مطاقاً وله إطعام الغنى والقريب . ورسولُه كهو . والخطام والجلال كاللحم فإن أكل ربه من ممنوع ، أو أمر غير مستحق ضمن بدله إلا نذر مساكين عين فقدر أكله اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَكُلَ مِمَّا لَيْسَ لَهُ أَكُلُهُ ضَمِنَ . وَهَل لَحْمًا أَوْ قَيْمَةً قَوْلَانِ ﴾ قال العلامة الصاوى فى حاشيته على الدردير: الحاصل أن رب الهدى الممنوع من الأكل منه إن أكل لزمه هدى كامل إلا فى نذر المساكين المعين ، إذا أكل منه فقولان فى قدر السلازم له ، وإن أمر أحداً بالأكل فإن أمر غنياً لزمه هدى كامل الا فى نذر المساكين المعين فلا يلزمه إلا قدر أكله فقط . ويحتمل أن يجرى فيه القولان الجاريان فى أكله هو . وأما الرسول فإن أمر غير مستحق أو أكل وهو غير مستحق فإنه يضمن قدر ما أمر به أو أكله فقط فى جميع المنوع منه ، وإلا فلا ضائ . هذاهو الصواب! هال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا يَرْ كُبُ وَلَا يُحْمِلُ عَلَيهُ إِلَّا لِضَرُورَةٍ فَإِذَا رَالَتْ بَادَرً إِلَى النَّرُولِ وَالنَّوا عَنهُ ﴾ يعنى أن المطاوب فى الهدى عدم ركوبها إلا لفترورة . قال خليل : وندب عدم ركوبها بلاعذر . قال الخرشى : يعنى أن الهدى يندب لصاحبه قال خليل : وندب عدم ركوبها بلاعذر . قال الخرشى : يعنى أن الهدى يندب لصاحبه

عدم ركوبه إذا كان لا عذر له ولا يحمل عايها زاده ولا شيئاً يتعبها ، وأمّا مع العذر فإنه يجوز له أن يركبها ، فلو تلفت في هذه الحالة فإنه لا شيء عليه ، وإذا ركبها لغير عذر وتلفت ضمها . وقال ابن عبد السلام : ركوب الحدى لضرورة جائز ، ولغير ضرورة المشهور كو اهته ، والقول الثاني جوازه ما لم يكن ركوباً فادحاً اه حطاب . والدايل على جواز ركوبها ما في الحديث عن أبي هزيرة « أن سول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجار بهوق بدنة مقالمة فقال : اركبها » وفي رواية أسه بدنة مقالمة نقال : اركبها » وفي رواية المسلم « ويلك اركبها » وفي أخرى البخاري أي من رواية عكرمة قال الراوي « فلقد رأيته را كبها يساير النبي صلى الله عليه وسلم والنعل في عنقها » اه وعن مالك : « فلقد رأيته را كبها يساير النبي صلى الله عليه وسلم والنعل في عنقها » اه وعن مالك : لا يلزمه النزول بعد الراحة ، وإذا نزل خاجة أو اليل لم يركبها أيضاً حتى يحتاج إلى ذلك كأول مرة اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَا تَتَحُوزُ ٱلشَّرِكَةُ فِي ٱلْهَدِّي ﴾ يعنى كما فى الموطا عن مالك أنه سمع بعض أهل العلم يقول : لا يشترك الرجل وامرأته فى بدنة واحدة ، لينحر كل منهما بدنة بدنة اه وقال فى المدى نة : لا يجوز أن يشترك فى شىء من الهدى لا فى تطوعه ، ولا فى هدى ندر ، ولا فى هدى ندك ، ولا جزاء الصيد اه

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَيَفْسُدُ ٱللَّهِ عِلَا الْمُوعَ وَالْمَدْ عَلَا الْمُوعَ الْمَوْقَةُ فِي حَجَّةِ الْقَضَاء ﴾ وَرَخِي جُمْرَةِ الْعَقَبَةِ ، وَيَلْزُمُهُ إِنْمَامُهُ وَالْقَضَاء ، وَالْهَدْى يَسُوقَهُ فِي حَجَّةِ الْقَضَاء ﴾ يعنى كما في الدردير عاطفاً على ما يحرم على المحرم . قال والجماع ومقدماته . وأفسد مطلقاً ، كاستدعاء منى وإن بنظر أو فكر إن وقع قبل يوم النحر أو فيه قبل رمى عقبة وإفاضة ، أو قبل تمام سعى العمرة وإلا فهدى ، كإنزال بمجرد نظر أو فكر ، وإمداؤه وقبلة بنم ، ووجب إتمام المفسد إن لم يفته الوقوف ، وإلا تحلل بعمرة ، فإن لم يتمته فهو باق على إحرامه ، فإن أحرم فلغو . وقضاؤه ، أى ووجب قضاؤه ، وفور أيتُه ، وقضاء القضاء ،

وهدى له ، وتأخيره للقضاء ، وأجزأ إن قدم واتحد ، أي هدى الفساد وإن تكرر .وجبه بنساء اه . وقال في توضيح المناسك : يحرم على المحرم مغيب الحشقة.أو مثلها من مقطوعها في القبل والدبر من آدمي أو غيره ، وإن لم ينزل ، ناسيًا أو عامدًا ، مكرهًا أو طائعًا ، فاعلاً أو مفعولاً . ويفسد بذلك الحج ولو من صبى ، أو في غير مطيقة ، أو كان على الحشفة ساتر كثيف، أو غابت في هوى الفرج ، كذا لعبد الباقي ،و خصه البناني بموجب الغسل . ويفسد أيضاً باخراج المني بقبلة أو جسة أو غير ذلك ولو لم يستدم ، وباستدامة نظر أو فكر ، فإن أنزل بمجرد النظر أو بمجرد الفكر من غير استدامة لم يفسد ، ولكن يجب الهدى بذلك . وفساد الحج بما ذكر إن وقع قبل التحالين : الأصغر وهو رمى جمرة العقبة كما تقدم ، والأكبر وهو طواف الإفاضة ، وقبل مضى يوم النحر . وحيث فسد الحج فيجب إتمامه إن أدرك الوقوف ، فإن لم يدركه لصد ونحوه وجب تحلله منه بفعل عرة. ولا يجوزله البقاءعلى إحرامه لقابل؛ لأن فيه التمادي على الفاسد مع إمكان التخاص منه . ويجب القضاء على الفور في قابل سواءكان ما أفسده واجبًا أو تطوعًا . ويجب الهدى وينحره في حجة القضاء ، وإن قدمه أجزأه . وكذلك يجب إتمام العمرة وقضاؤها على الفور إن فسدت . ولا يتكرر الهدى بتكرر الوطء سواء كان في امرأة واحدة أوأ كثر، فإن لم ُ يَتْمُ حَجَّةُ الفاسد ، وأحرم بقضائه في السنة الثانية فهو باق على إحرامه الفاسد ، ويكمله في السنة الثانية ، ولا يكون ذلك قضاء عما أفسده ، ويقضيه في السنة الثالثة . وإن أفسد القضاء لزمه قضاء القضاء أيضاً ، وأمّا إنوقع ذلك المفسد بعد رمى جمرة العقبة وقبل طواف الإفاضة ، أو وقع قبلهما بعديوم النجر ، أو وقع بعدالطواف وقبل ركعتيه ، أو وقع بعد الطواف بركعتيه وقبل السعى ،فيجب عليه هدى وعرة في هذه الصور الأربع. وإنما طولب بالعمرة ليأتي بطواف وسعى لا خلل فيهما . وأمَّا إن وقع منه ذلك بعد طواف الإفاضة وركمتيه وبعد السعى وقبل رمى جمرة العقبة أو وقع بعد ما ذكر وقبل الحلق فيجب عليه هدى فقط ولم يطلب بالعمرة في هاتين الصورتين لسلامةالطواف والسعى من الخلل اه.

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَيُفَارِقُ ٱلْمُوْطُوءَةَ فِيها مِن ْ حِينِ إِحْرَامِهِ إِلَى ٱلتَحَلَّلِ ، وَيَعْفِي عَلَى صِفَةِ مَا أَفْسَدَ ﴾ قال العلامة الصاوى نقلاعن الدسوقى : ويجب عليه مفارقة من أفسد معها من حين إحرامه بالقضاء لتحلله خوفاً من عوده لمثل ما مضى ، ولا يراعى في القضاء زمن إحرامه بالقسد ، فلمن أحرم في المفسد من شوال أن يحرم بالقضاء من ذى الحجة بخلاف الميقات المكانى إن شرع فإنه يراعى ، هن أحرم بالمفسد من الجحفة مثلاً تعين إحرامه بالقضاء منها ، بخلاف ما إذا لم يشرع بأن أحرم في العام الأول قبل المواقيت تعين إحرامه بالقضاء منها ، بخلاف ما أذا لم يشرع بأن أحرم في العام الأول قبل المواقيت فلا يجب الإحرام في القضاء إلا منها ، فإن تعدى الميقات للشروع الذي أحرم منه أولاً فدم ولو تعداه بوجه جائز ، كما لو استمر بعد الفساد بمكة إلى قابل وأحرم بالقضاء منها .

 حتى يفرغمن حجه أو عمرته . فإن حصل العقد بعد السعى وطواف الإفاضة وصلاة ركعتى الطواف كان عقداً صحيحاً وإن لم يكن رمى جمرة العقبة . وأمّا إن حصل بعد السعى والطواف وقبل الركعتين فيفسخ إن قرب ، لا إن بعد . وهذا في الحج . وأمّا في العمرة فيصح بعد تمام سعيها ، ويستحب تأخيره حتى يحلق ، ولا يكون واسطة بين الرجل والمرأة في أمر النكاح ، ولا يحضر العقد بين الزوجين لكن لا يفسخ النكاح بذلك . ويكره له محادثة النساء وتقليب الجوارى . ويجوز له شراؤهن وبيعهن ، ومراجعة رُوجته والفتوى في أمور النساء ، وأن يرى شعر امرأته ه .

ثم انتقل يتكلم في أحكام حج الصبي والعبدو المرأة والسفيه والمجنون، فقال رحمه الله تعالى:

### ﴿ فَصْلَ ﴾

أى في بيان ما يتماق بحج الصبي والعبد والمرأة وغيرهم ، وما يطرأ عايهم من بلوغ الصبي أو عتق العبد ، أو إذن لأحد المذكورين قبل الإاحرم أو بعده ، وحكم المحصر وغيره . وبدأ بما يتعاق بحج الصبي والعبد اهماما بشأمهما فقال رحمه الله تعالى : ﴿ حَجُ الصّي وَالْعَبْدُ نَا فِلَةٌ وَإِنْ أَعْرَقِي أَوْ بَلَغَ فِي أَثْنَا مِهَا ﴾ يعنيأن العبد والصبي إذا حجا وقع حجهما نفلاً وإن طرأ على الصبي بلوغ أو على العبد عتق بعد الإحرام ، فلا ينقلب حج أحدها فرصا ، بل يتمادى على إحرامه حتى يتمه تطوعاً ، وهو مذهب الجمهور لما رواه الشافعي والطيالسي كما في القرى والحاكم والبيهقي عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « أيما صبى حج ثم بلغ فعليه حجة أخرى ، وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عتق فعليه حجة أخرى » وأيما عبد حج ثم عبد قبية فعليه حجة أخرى » وأيما عبد قبية فعليه حجة أخرى » اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَلَيْسَ لَهُ ٱلْإِحْرَامُ بِغَيْرِ إِذْنَ سَيِّدِهِ وَلَهُ تَحْلِيلُهُ كَالزَّوْجَةِ فِي ٱلتَّمَاوَّعِ ﴾ يعنى أن العبد إذا لم يأذن له سيده في الإحرام فله أن يحلِّله ، ويجب عايــه القضاء إذا عتق أو أذن له السيد على المشهور اه . فاله الحطاب . وقال خليل : وللولى منع سفيه ، كروجة في تطوع ، وإن لم يأذن فله التحلل وعليها القضاء كعبد . قوله كروجة الخ . قال الحرشي : يعنى أن المرأة إذا أحرمت بالحج التطوع بغير إذن زوجها فله أن يحلّلها ، لأنها من جملة المحاجير كالشفيه وتحلل كالمحصر ، وهذا مالم يكن الزوج بحرماً وإلا فلا يحلّلها لأنها لم تفوت عليه الاستمتاع . وأما حجة الإسلام فليس لزوجها منعها من الخمروج لها إن قلنا إن الحج على القور ، وكذا على القول بالتراخي اه . وقول خليل : وعليها الفضاء كعبد هو المشهور ، ومقابله ما ذكره الحطاب نقلا عن شارح العمدة ، وعليها الفضاء كعبد هو المشهور ، ومقابله ما ذكره الحطاب نقلا عن شارح العمدة ، ونعيه : فإن أحرمت المرأة بغير إذن زوجها فله أن يحلّلها ولا قضاء عليها على الأصح ونعيه الترمت شيئاً بعينه فمنعت من إتمامه إجباراً كالمحصر اه . قال الخرشي يلزم العبد الفضاء عن ذلك ، دا أذن له سيده أو عتق ، ويقدمه على الفرض ، فإن قدم حج الفرض صح . ومثل العبد في وجوب القضاء لما حلّله منه المرأة أذا حلّاها زوجها مما أحرمت به مر غير إذنه اه .

قال رحمه الله تعالى : ﴿ فَإِنْ كَانَ الصَّبِيُّ قَوِيًّا يَتَعَقَّلُ بَاشَرَ ٱلْأَفْعَالُ وَإِلا أَحْرَمَ وَطَافَ وَسَعَى بِهِ وَلِيهِ ﴾ . يعنى كافى توضيح المناسك : أن الولى يأمر محجوره بما يطيقه ، ومنه إحضاره المشاهد كمرفة ومزدلفة ومنى والمشعر الحرام وجوبًا بعرفة ، وندبًا بغيرها . وأمّا مالا يطيقه فما أمكن فعله به فعله معه ، فيطوف به بعد أن يطوف عن نفسه . وأمّا إن قصد بطواف بنسه ومحوله فلم يجزعن واحد منهما لأن الطواف كالصلاة ، عنلاف السعى فيسعى به وأن حاملاً له وأجزأ عنهما إن قصد ذلك لخفة أمر السعى اه . وفي إبضاح المناسك : ونحرم المعيز من أول الميقات إن قارب البلوغ وإلا فقرب الحرم . ويندب إحرام الولى عن الصبى غير المعيز بقرب مكة لا من الميقات الفشقة بأن ينوى إدخاله في النسك ، لما ورد أن له أجراً ، ولا يجرده إن خاف عليه الضرر فيفدى اه .

قال رحمه الله تعالى . ﴿ فَإِنْ كَأَنَ وَصِيًّا وَخَافَ عَلَيْهِ ضَيْعَةً فَنَفَقَتُهُ مِنْ مَالهِ ، وَ إِلَّا ضَمِنَ ٱلزَّائِدَ عَلَى نَفَقَةً أَكُوْضَر ﴾ قال الخرشي : إن الولى أو الوصي إذا أخذ الصبي الذي في حجره إلى الحجاز فإن نفقة الصبي تـكون في ماله ، فإن كانت نفقة السفر مثل الحضر فلاكلام ، أى لا له ولا عليه ، وإن زادت نفقة السفر على الحضو فالزائد في مال الصبي إن كان يجشى الولى على الصبي الضياع لو تركه ؛ لأن النفقة حينتذ من مصالحه ، فإن كان لا يخشى عليه الضياع إذا سافر وليه وتركه فزيادة نفقة الصبي حينئذ على الولى لأنه أدخله في ذلك من غير ضرورة اه . وعبارة الصاوى على الدردير أنه قال : تنبيه ، كل ماترتب على الصبي بالاحرام من هدي وفدية وجزاء صيد فعلى وليه مطلقا خشيعليه الضيعة. أم لا ، إذ لا ضرورة في إدخاله في الاحرام ، كزيادة نفقة السفر وجزاء صيــد صاده في الحرم إن كان غير محرم إن لم يخف ضياعه بعدم سفره معه ، فإن خاف ضياعه فزيادة النفقه في السفر وجزاء صيد الحرم في مال الضبي كأصل النفقة المساوى لنفقة الحضر فإنه في مال الصبي مطلقا اه . ومثله في هداية الناسك . وقال في إيضاح المناسك : المسألة الرابعة يجرى في المجنون المطبق مثل ما ذكر في الصبي من تأخير إحرام، وتجريده قرب مكة وادخاله في حرمات الاحرام وغير ذلك . والمطبقُ مالا يفهم الخطاب ولا يحسن رد الجواب ولو ميزبين الانسان والفرس، ولا يجزئه عن الفرض، فلو أفاق بعد إدخاله في الاحرام فايس له رفضه وانتظر المجنون الذي يفيق أحيانًا كَالْمُمَّى عليه ، ولا ينعقد عليهما إحرام غيرهما إلا أن المجنون الذي رُيفيق أحيانًا يدخله وليه في حرمات الاحرام إذا خاف فوات الحج عليه بخارف المغمى عايه لأن الإغماء مظنة عدم الطول ، ثم إن أَفْاقَ فِي زَمِن يدرك الوقوف فيه أحرم وأدركه ولا دم عليه في عدم إحرامه من المقات اه.

فَالْ رَحَهُ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَنْ أَسْلَمَ أَوْ أَعْنَقَ أَوْ بَلَغَ يَوْمَ عَرَافَةً ۖ فَأَحْرَمَ وَوَقَفَ سَقَطَ

فَرْ صُهُ ﴾ يعنى \_ كا تقدم \_ أن الإسلام شرط في صحة الحج والعمرة على المشهور ، وحينئذ فإذا أسلم الكافر بعرفة قبل طلوع الفجر يوم النحر ونوى ، أى أحرم ووقف ولو بقدر سبحان الله قبل الفجر فقد أدرك الحج أي فحجه صحيح ، وعن عطاء أنه سئل عن الرجل إذا أسلم بعرفات فوقف مسلماً فقال أجزأه الحج اه . أخرجه سعيد بن منصور ، كذا في « القرى لقاصد أم القرى » ومثل الذي أسلم بعرفة العبد إذا أعتق يوم عرفة وأدرك الوقوف فحجه صحيح أيضاً كالمراهق بلغ يوم عرفة ونوى بأن أحرم ووقف قبل طلوع فجر يوم النحر ، فالحاصل أن كُلّامن الئلاث وقع حجه فرضاً بزوال المانع الذي تعلق به قبل فجر يوم النحر ، فالحاصل أن كُلّامن الئلاث وقع حجه فرضاً بزوال المانع الذي تعلق به قبل فحر يوم النحر ، فالحاصل أن كُلّامن الئلاث وقع حجه فرضاً بزوال المانع الذي بذلك حتى بلغ فالعلى تحلله من هذا الإحرام الصبي المراهق بغير إذن وليه ولم يعلم الولى بذلك حتى بلغ فالعلى تحلله من هذا الإحرام النفل ليحزم بفريضة الحج ، هذا إن بلغ سفيها ، لا إن بلغ رشيداً على الظاهر من كلامهم وليس العبد كذلك بل هو يتمادى على حجة النفل ولو بلغ رشيداً على الظاهر من كلامهم وليس العبد كذلك بل هو يتمادى على حجة النفل ولو أذن له سيده لا يكون حجه فرضا بل عايه حجة الإسلام إذا اعتق كا تقدم .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَٱلْمُحْصَرُ بِعَدُو يَتَحَلَّلُ مَكَانَهُ وَلَا قَضَاءَ عَلَيْهِ وَلَا يَجِب يَسْقُطُ فَرْضُهُ ﴾ يعنى أن المحصر بعد ويتحلل فى الموضع الذى أحصر منه ، ولا يجب عليه قضاء ما تحلل عنه من حج أو عمرة ، لكن لا تسقط عنه حجة الإسلام بذلك إن كان ضرورة، وكذا لا يسقط عنه سنية العمرة بذلك اه . وقد قال العلامة خليل فى منسكه: من موانع الحج العدو والفتنة بين المسلمين ، وهو مبيح للتحلل ونحو الهدى حيث كان إذا طرأ ذلك بعد الإحرام ، أو كان قبله ولم يعلم ، أو ظن أنهم لا يصدونه ، وأما إن علم منعهم فلا يجوز له الإحلال ، نقله ابن المواز عن مالك . ثم إنّ حصر العدو على ثلاثة أقسام : الأول أن يُحصر عن البيت وعن عرفة وحكمه ما تقدم ، الثانى أن يحصر عن عرفة وقط فلا يحل إلا بأفعال العمرة الثالث أن يحصر عن البيت فقط ، فني المدونة : تم حجه ولا يحله إلا الإفاضة، وعايه لجيع ما فاته من الرمى والمبيت بمنى أو مزد لفة هدى كا لو نسى

الجميع . وقيل لا هدى عليه . قلَّت والصحيح الأول اه بحذف وزيادة إيضاح . وقال في المختصر: وإن منعه عدو أو فننة أو حَبْسٌ لا بحق بحج أو عمرة فله التحلل إن لم يعلم به وأيس من زواله قبل فوته ولا دم اه. قال الأبي : وقول خليل : ولا دم ، أي إن تحلل فلا دم عايه لفوات الحج محصر العدو على المشهور، وأوجبه عليه أشهب لقوله تعالى : « فَإِنْ أَحْصِرْتُمُ ۚ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ ٱلْهَدْى » وتأوله ابن القاسم على المحصر بمرض . ورده اللخمي بنزول الآية في قضية الحديبية وكان حصرها بعدو ، وبقوله تعالى « فَإِذًا أَمِنْتُم \* وهو إنما يكون من عدو . وأجاب التونسي وابن يونس بأن الهدى فيها لم يكن لأجل الحصر ، وإيماكان بعضهم ساقه تطوعاً فأمروا بتذكيته ، ورد قول أشهب بقوله تعالى « وَلَا تَخْلِقُو ارْمُوسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ ٱلْهَدْى تَحِلَّهُ » والحَصر بعدَّو يحلق أين كان ، وهو رد قوى ظاهر اه . وقال ابن جزى في القوانين الفقهية : الإحصار بعدو بعد الإحرام وهو مبيح للتحلل إجماعاً ، فالمحصر بعدو أو فتنة في حجّ أو عمرة يتربص مارجي كشف ذلك ، فإذا يئس تحال بموضعه حيث كان من الحرم وغيره ولا هدى عليه ، أى على المشهور في المذهب . وإن كان معه هدى نحره . وقال الشافعي وأشهب عليه الهدى ويحلق أو يقصر ولا قضاء عليه ولا عمرة إلاّ إن كان صرورة فعليه حجة الإسلام اه . وقال خليل في منسكه : المانع الثاني \_ أي من موانع الحج \_ حبسُ السلطان شخصاً أو شرذمة في دم أو دين ، فمذهب المدونة وغيرِ ها أنه كالمحصر بالمرض لا يحلله إلاّ البيت ، ونقل عن المتأخرين أنه كحصر العدو ، ونقل عن مالك إن حبسوا بحق فكالمرض وإلا فكالعدق، ولم يعده صاحب البيان خلافاً، وعده ابن الحاجب خلافًا أه .

قَالَ رَحْمُهُ اللهُ تَعَالَى ﴿ وَٱلْمُحْصَرُ بِمَرَضٍ لَّا يُحَلِّلُهُ إِلَّا ٱلْبَيْتُ ﴾ يعنى - كا قال ابن قال رحمه الله تعالى ﴿ وَٱلْمُحْصَرُ بِمَرَضٍ لَّا يُحَلِّلُهُ إِلَّا ٱلْبَيْتُ ﴾ يعنى - كا قال ابن

والله المراب المرض بعد الإحرام ازمه أن يقيم على احرامه حتى يبرأ وإن طال فلك خلافًا لأبى حنيفة فإنه عنده كالمحصر بالعدق ، فإذا برأ اعتمر وحل من إحرامه بعمرته وليس عليه عمل ما بتى من المناسك ، فإذا كان العام القابل قضى حجته فرضا كان أو تطوعاً وأهدى هدياً بقدر استطاعته، فإن لم يحد هدياً صام صيام المتمتع ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجع ، فإن تمادى به المرض حتى دخلت عليه أشهر الحج من قابل وهو محرم أقام على إحرامه حتى يقضى حجه ولاعرة عليه ، وعليه الهدى استحباباً . وحكم المحبوس بعد احرامه ، والضال عن الطريق ، والفالط في حساب الأيام ، والجاهل وحكم المحبوس بعد احرامه ، والضال عن الطريق ، والفالط في حساب الأيام ، والجاهل بأيام الحج حتى فاته كعكم المريض في كل ما ذكرنا اه . وإلى جميع ما تقدم أشار خليل بقوله : وإن حصر عن الإفاضة أو فاته الوقوف بغير كمرض أو خطأ عدد أو حبس بحق لم يكل إلا بعمل عمرة بلا إحرام إلخ . راجع ما قاله الأجهورى عند قول خليل أو حبس بحق ، انظره في حاشية العدوى على الخرشي اه .

ولما أنهى السكادم فيما يتعلق بحج الصبى ومن عطف عليه انتقل يتسكلم على بيان العمرة وأحكامها . فقال رحمه الله تعالى :

### ﴿ فَصْلَ ﴾

أى فى بيان فضل العمرة وأحكامها . وفى الحديث عن أبى هريرة قال « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من أتى هذا البيت فلم يَرفُتْ ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمّه » وعنه عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال « العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما . والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة » اه . رواها البخارى ومسلم كلاها عن مالك . وفيهما أيضاً عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم قال « عرة فى رمضان تعدل حجة معى » اه . والأحاديث فى فضلها كثيرة . وبدأ بحكمها فقال رحمه الله تعالى :

﴿ ٱلْعُمْرَةُ سُنَّةً مَرَّةً فِي ٱلْعُمْرِ ﴾ وهى في اللِّغة الزيارة ، وفي الشرع : عبادة يلزم الحوم بها الطواف بالبيت سبعاً والسعى بين الصفا والمروة كذلك . يعني أن العمرة سنة مؤكدة مر"ة في العمر . قال مالك : العمرة سنة ، ولا نعلم أحداً من المسلمين أرخَص في تركها ، قال : ولا أرى لأحد أن يعتمر في السنة مراراً . قاله في الموطأ اه . وقال خليل في منسكه : وهي سنة على المشهور ، وفي توضيح المناسك : وتستحب في كل عام مرة ، ويكره و تكرارها في العام الواحد على المشهور ، وأجار تكرارها مُطرِّف وابن الماجشون . وقال ابن حبيب : لا بأس بالعمرة في كل شهر مرة ، ويستثني من كراهة تكرارها في العام الواحد من تكرر دخوله إلى مكة من مواضع يجب عليه الإحرام منها اه . قال ابن جزى : وحكمها في الاستطاعة والنيابة والإجارة كحكم الحج .

قال رحمه الله تمالى: ﴿ وَتَعْظُورَاتُهَا كَالَمْحَ ﴾ يعنى أن ممنوعات العمرة كمنوعات الحج ، وماكان ممنوعا في الحج فهو ممنوع في العمرة . قال في الرسالة : ويجتنب في حجه وعمرته النساء والطيب و مخيط الثياب والصيد وقتل الدواب وإلقاء التفث ولا يغطى رأسه في الإحرام ، ولا يحلقه إلا من ضرورة ثم يفتدى اه .

ثم قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَأَرْ كَانَهُ الْإِحْرَامُ وَالطَّوَافُ وَالسَّعْىُ ﴾ يعنى أن أركان العمرة كأركان العج سوى الوقوف بعرفة جزءا من ليلة النحر . قال فى توضيح المناسك : وأركانها ثلاثة : الإحرام ، والطواف ، والسعى . فإذا أتم سعيه كره له أن يفعل شيئاً من ممنوعات الإحرام غير الوطء قبل الحلاق ، فإن فعلها أوشيئاً منها فلاشى عليه ، ومن ذلك أن يفسل رأسه بغاسول ونحوه كما قال ابن القاسم . وإن حصل منه مذى فلا هدى عليه ، وإن وطى ، أو أنزل و - بب عليه الهدى . وهذا ماعليه الأجهورى . وقال

السنهورى: إن كل ما أوجب هدياً في الحج يوجب هدياً في العمرة ، فإن حصل منه مذى مثلاً قبل الحلاف وجب عليه هدى ،كدا في المجموع وغيره اه.

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يَحِلُّ بِالْحِلاَقِ أَوِ التَّقْصِيرِ ﴾ يعنى إذا أتم سعى العمرة فإنه يحلق رأسه أو يقصره · قال فى الرسالة : ثم يحلق رأسه وقد تمت عمرته . والحلاق أفضل فى الحج والعمرة . والتقصير يجزئ . وليقصر من جميع شعره . وسنة المرأة التقصيراه كما تقدم فى الحج .

قال رحمه الله تعالى: ﴿ وَ يَصِحُ ٱلْإِحْرَامُ بِهَا فِي جَمِيعِ السَّنَةِ إِلَّا أَيَّامَ النَّشْرِيقِ ﴾ قال ابن جزى في القوانين الفقهية : وتجوز في جميع السنة إلا في أيام الحج لمن كان مشغولاً بأفعال الحج . وأفضلها في رمضان . وقال أبو حنيفة تكره للحاج وغيره في خمسة أيام متوالية . عرفة ، والنحر ، وأيام التشريق اه . وفي توضيح المناسك وللعمرة ميقاتان . زماني ومكاني (فالزماني) جميع السنة ولو يوم عرفة ويوم النحر وأيام التشريق لمن لم يحرم يحج ، فيعمل عمل العمرة والناس في الموقف بعرفة لأمر عمر رضي الله عنسه رِلْ بِي أيوب الأنصاري وهبار بن الأسود حين قدما عليه يوم النحر ، وقد فاتهما الحج، أن يتحللا بفعل عمرة من إحرامهما بالحج ويقضياه قابلاً ويهديا كما في الموطإ . وأما من كان محرمًا محج مفردًا أو قارنًا فإنه يمتنع إحرامه بها حتى يكمل حجه وتمضى أيام التشريق ، فإن أحرم بها قبل الزوال من اليوم الرابع من أيام مني لم تنعقد ، وإن أحرم بها بعد الزوال منه وكان قد طاف وسعى لحجه وأكل رمى الجمار انعقد إحرامه بهــا مع الكراهة ، إلاّ أنه لا يفعل فعلاً من أفعالها إلاّ بعد الفروب من ذلك اليوم ، وإن طاف وسعى قبل الغروب فهما كالعدم ، وإن خرج إلى الحل فلا يدخل الحرم حتى تغرب الشمس لأن دخول الحرم بسبب العمرة عمل لها ، وهو ممنوع من عملها ، فإذا دخل قبل الغروب لأجلها أعاده ( والمكانى ) يختلف باختلاف الناس ، فالواصل إلى مكة من الآفاق

إذا أراد الإحرام بالعمرة ميقاته أحد مواقبت الحج الخمسة المتقدمة ، ويستمر يلبي حتى يصل إلى حدود الحرم فيقطعها حينئذكا مر ، وإن كان منزله من دون المواقبت فيقاته منزله على ما تقدم ، وإن كان من أهل مكة أو مقياً بها فيقاته الحل من أى جهة ، والأفضل أن يبعد عن طرف الحل ، وأفضل جهات الحدّ الجعرانة ، ثم التنعيم . قال النووى : ثم الحدببية ، فإذا أحرم بها من الحل فيستمر يابي إلى بيوت مكة ، فإذا وصل البيوت قطع التلبية حينئذ ، ولا يجوز الإحرام بها من مكة أو الحرم ، فإن أحرم بها منهما فالمعروف من المذهب انعقادها ولا دم عليه على المعروف ، ويؤمر بالخروج إلى الحل قبل أن يطوف ويسمى لها ، فإن طاف وسعى لها قبل خروجه إلى الحل فطوافه وسعيه كالعدم ، وإن حلق رأسه لزمته الفدية ، ويؤمر بإعادة الطواف والسعى والحلاق بعمد الخروج إلى الحل أه .

وإلى ماتقدم أشار رحمه الله تعالى فقال: ﴿ وَمَنْ أَحْرَمَ مِنَ ٱلْمِيقَاتِ قَطَّعَ التَّلْبِيةَ إِذَا دَخَلَ الْمُشْجِدَ ﴾ يعنى كما قال خليل فى منسكه: الحجرم بها من المواقيت يقطع إذا دخل الحوم المستجد ﴾ يعنى كما قال خليل فى منسكه: الحجرم بها من المواقيت يقطع إذا دخل الحوم لطول زمانه بالتابية والحجرم بها أيضاً من الجهرانة أو التنعيم يقطع إذا دخل بيوت مكة ، هذا مذهب المدونة ، وفى الجلاب: لا يقطع فى التنعيم إلا إذا رأى البيت اه . وتقدم الكلام فى قطع التلبية فراجعه إن شئت . قال رحمه الله تعالى : ﴿ وَإِذَا حَاضَتِ ٱلْمُعْتَمِرَةُ قَبْلَ طَوَافِهَا انتَظَرَتِ الطَّهْرَ ، قَالَ رَحمه الله تعالى : ﴿ وَإِذَا حَاضَتِ ٱلْمُعْتَمِرَةُ قَبْلَ طَوَافِهَا انتَظَرَتِ الطَّهْرَ ، قَالَ ضَاقَ ٱلْوَافَ بالبيت : فَإِنْ ضَاقَ ٱلْوَافَ بالبيت : قَالَ مالك فى المرأة التي قالِن ضَاقَ ٱلوافَ بالبيت : تَهِلُ بالعمرة ثم تدخل مكة مُوافِيَةً للحج وهي حائض لا تستطيع الطواف بالبيت : أنها إذا خشيت الفوات أهلت بالمها إذا خشيت الفوات أهلت عنها طواف واحد كا في الموطإ اه . قال الباجي : قوله إنها إذا خشيت الفوات أهلت

بالحج وأهدت يريد لقرانها، قال وكانت مثل من قرن الحج والعمرة ، يريدأنها في أحكامها مشل التي قرنت الحج والعمرة إلا أن التي أحرمت بهما من ميقاتهما يلزمها طواف الورود ، وهدفه التي أردفت الحج بمكة لا يلزمها ذلك لأنها أحرمت بالحج من الحرم ولا يلزمها للحج طواف الورود ، والمعتمر لا يلزمه ذلك أيضاً ، وإنما يطوف عند ورود طواف عمرته اه . وعن ابن عباس مرفوعا « أن النفساء والحائض تغتسل وتحرم وتقضى المناسك كلها غير أن لا تطوف بالبيت حتى تطهر » اه أخرجه الترمذي .

قال رَحْهُ الله تَمَالَى ﴿ وَٱلْمُسْتَحَاضَةُ تَغْنَسِلُ وَتُحُرْمُ وَتَقَفُّ وَتَنْتَظِرُ الطَّهْرَ الِطُّو َافِ . وَٱللهُ أَعْلَمُ ﴾ وفي الحديث عن عائشة رضي الله عنها « أن فاطمة بنت أبي حُبِّيشٍ سألت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت إنى أستحاض فلا أطهر أفأدعُ الصلاة؟ فقال لا إنّ ذلك عِرقٌ وليس بالحيضة ، ولكن دَعِي الصلاة قدر الأيام التي كنت تحيضن فيها ثم اغتسلي وصلِّي » اه . فعلمنا أن دم الاستحاضة ليس بالحيض ، ولا يمنع شيئًا من العبادة . والمعنى أن المستحاضة تفتسل للاحرام لأنه سنة لكل من يريد الإحرام ولو حائضًا أو نفساء ، لما في الموطإ عن أسماء بنت عُمِيسِ أنها ولدت محمد بن أبي بكر بالبيداء وذُ كُرَ ذلك أبو بكر لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : مُرْهَا فلتغنسل ثم لِتُهلُّ » اه والاستحاضة لا تمنع شيئًا بما يمنعه الحيض ، لكن يستحب لها أن تتوضأ لكل صلاة كما يسن لها الفسل عند الإحرام بحج أو عمرة ، وكذلك إذا انقطع عنها الدم إن ميزت به . قال أبن جزى : وأمَّا دم الاستحاضة فهو الخارج من الفرج على وجه المرض فلا تنتقل المستحاضة إلى حكم الحائض إلا بثلاثة شروط : أحدها أن يَمضى لهــا من الأيام في الاستحاضة مقدار أقل الطهر . ثانيها أن يتغير الدم عن صفة الاستحاضة إلى الحيض فإنّ دم الحيض أسود غليظ ودم الاستحاضة أحمر رقيق والصفرة والكدرة حيض. ثالثها أن تكون المرأة مميزةً ولا تمنع الاستحاضة شيئاً مما يمنع منه الحيض، ويستحب للمستحاضة

أن تتوضأ لكل صلاة وأوجبه الشافعي اه. وقوله وتقف وتنتظر الطهر للطواف، يعنى أن المستحاضة يجوز لها أن تقف بعرفة وتؤدى جميع المناسك مثل الحائض إلا أن الحائض تمكث حتى تطهر لا بد منه أو يمضى من الزمان قدر ما يحبس النساء الدم فإذا مضى ذلك ولم ينقطع صارت مستحاضة بعد أيام الاستظهار. قال مالك في المرأة حاضت بمنى قبل أن تفيض فإن كريها يحبس عليها أكثر نما يحبس النساء الدم . قال الشارح أبو الوليد الباجي : أي يحبس عليها بقدر ما يحكم المرأة بأنها حائض ، فإذا حكم له بالاستحاضة اغتسلت، وطافت ورجعت اه. قال الحطاب : فإن مضى قدر حيضها والاستظهار ولم ينقطع الدم فظاهر المدونة أنها تطوف لأنها مستحاضة اه. وقال الدردير في المستحاضة : لكن يندب إذا انقطع أن تغتسل . وقال الصاوى أي لأجل النظافة وتعليب النفس كا يندب غسل المفوات إذا تفاحش ذلك والاستحاضة من جملتهااه والله أعلم .

ولماكان المصنف لم يذكر زيارة النبي صلى الله عليه وسلم في إرشاده معتمداً لشهرتها أو لفرض آخر أتيتُ هنا بذكر شيء منها ،وختمتُ بها هذا الجزء تبركا، كما ختم بذكرها بعض الصالحين مناسكهم ، فقلتُ مُستعيناً بالله تعالى .

#### خاعة

#### فى زيارة النبى صلى الله عليـــه وسلم .

وزيارته عليه الصلاة والسلام سنة مجمع عليها وفضيلة مرغب فيها قاله القاضي عياض فى الشفا . وقال بعض مشايخنا زيارة النبي صلى الله عليه وسلم سنة لـكل أحد حتى النساء اتفاقاً ولو لغير حاج ومعتمر ، ويسن أن ينوى الزائر مع زيارته صلى الله عليه وسلم التقرب بالسفر إلى مسجدة صلى الله عليه وسلم والصلاة والإعتكاف فيه وأن يكثر في طريقه من الصلاة والسلام عليه ، فإذا وأى حرم المدينة وأشجارها زاد في ذلك اه. وينبغي للذكر القادر أن ينزل خارج المدينة ويغتسل ويتوضأ إن وجد ماء وإلاَّ تيمم ، وأن يلبس أنظف ثيابه ويقدم البياض على الأغلى ، ويتطيب ويتُصدق ولو بقليل ، ويدخل المسجد ماشياً حافيًا بسكينة ووقار . ويستحب أن يقدم رجله اليمني قائلاً أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد ، اللهم اغفرلى ذنو بى وافتح لى أبواب رحمتك . وأمَّا عند الخروج فيقدم رجله اليسرى ويقول ذلك إلاَّ أنه يقول : وافتح لي أبواب فضلك . ثم يقول : اللهم إن هذا حرمك وحرم رسولك فاجعله لى وقاية من النار وأمَانًا من العذاب وسوء الحساب، وارزقني في زيارته ما رزقته أولياءك وأهل طاعتك . ثم يقصد الروضة ويصلَّى ركعتين تحيــة المسجد إن كان وقت تجوز فيــه النافلة و إلاّ بدأ بالقبر الشريف ، ويندب ركوعهما في محراب النبي صلى الله عليه وسلم إن قدر ، وإلاَّ فني الروضة أو غيرها . ثم يتقدم ــ إلى القبر الشريف مستقبلاً له مستدبراً للقبلة ، يقفقبالة وجهه صلى اللهعليه وسلم ويكون متصفًا بكثرةالذل والسكينة والانكسار، ويعلم أنه واقف بين يديه صلى الله عليه وسِلم إذ لافرق بين موته وحياته. ويطيل في السلام

عليــه . ومن أكل ما يسلم المسلِّم عليه أن يقول : السلام عليك يا خاتم النبيئين . السلام عليك يا شفيع للذنبين . السلام عليك يا طه . السلام عليك ياإمام المتقين . السلام عليك يا قائد الغُوِّ المحجَّلين . السلام عليك يا رسول رب العالمين . السلام عليك يا مِنَّة الله على المؤمنين ، وعلى أزواجك الطيبات الطاهرات أمهات المؤمنين . السلام عليك وعلى أصحابك أجمعينورحمة الله وبركاته .جزاك الله يا رسول الله أفضل الجزاء . وصلى عليك أفضل الصلوات . فقد بلُّغت الرسالة ، وأديت الأمانة ، وعبدت ربك ، وجاهدت في سبيله، ونصحت لعباده صابراً محتسباً حتى أتاك اليقين. صلى الله تعالى عليك أفضل الصلوات وأتمهّا وأطيبَها وأزكاها . صلى الله تعالى عليك يا نبي الله ورسولَه وخيرتُه من عباده ، القائل بالحق والصادق بالوعد ، والنافذ لله بالأمر الذي أقام به شرائع دينه ، وأوضح به سبيله، وختم به أنبياءه ورسله ، وأمر بالصلاة عليه وقال تعالى « إِنَّ ٱللَّهَ وَمَلاَئِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا » صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه وسلم . واجزِ عنا سلفَنا ومن تبعهم بإحسان مُراقَقةَ نبيك والحلولَ في أعلى درج جناتك . وألحقنا بهم ، واسلك بنا سبيلهم ، واقْفُ بنا آثارهم إنك على كل شيء قدير. وصلاة ربنا ورحمته وبركاته على ملائكته ورسله وأنبيائه . ويسن للزائر إذا وصّاه أحد 🔪 بالسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقول: السلام عليك يا رسول الله من فلان ابن فلان ، بل يتعين إذا استؤخر لذلك لجواز الإجارة على الزيارة كما قرروه . ثم يتنحّى ــ إلى يمينه نحو ذراع فيقول: السلام عليك يا أبا بكر الصديق ورحمة الله وبركاته، صفى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ، وثانيه في الغار ، أشهد أنك جاهدت في الله حق جهاده جزاك الله عن أمة سيدنامحمد خيراً رضى الله تعالى عنك وأرضاك وجعل الجنة متقلبك ومثواك. ورضى الله تعالى عن كل الصحابة أجمعين . ثم يتنحّى \_ إلى يمينه نحو ذراع أيضاً ثم يقول :السلام عليك يا أبا حفص عمر الفاروق السلام عليك ياصاحب رسول الله ،

السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته أشهد أنك جاهدت في الله حق جهاده ، جرَّاكُ الله تعالى عن أمة سيدنا محمد خيراً ، رضى الله تعالى عنك وأرضاك وجمل الجنة متقلبك ومثواك . ورضى الله تعالى عن كل الصحابة أجمعين ( ثم يرجع ) إلى موقفه الأوّل يستقبل القبلة ويدعو بمــا شاء لنفسه وللمسلمين . قاله بعض مشايخنا في منسكه . ويستحب أن يزور البقيع والقبور المشهورة فيه فيسلم على أهله مثلما مَرَّ في السلام على الصاحبين ، وينبغى أن يخص المشهورين بالسلام كسيدنا عُمان بن عفان ومن كان معروف القبر هناك كسبدنا عباس عمالنبي صلى الله عليه وسلم ، ثم يعم بأن يقول السلام عليكم أيها الشهداء، السلام عليكم يا سعدًاء ، السلام عليكم يا نجباء يا نقباء يا أهل الصدق والوفاء . السلام عليكم يا مجاهدون في سبيل الله حق جهاده ﴿ سَلَامْ ۚ عَلَيْكُمْ ۚ بِمَا صَبَرْتُمْ ۚ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ ﴾ ثم يزور شهداء أحد كسيدنا حزة عم النبي صلى الله عليه وسلم وغيره من الشهداء. وينبغي أن يزور المساجد المشهورة كمسجد قباء لما صححه الترمذي عنه عليه الصلاة والسلام قال : « صلاةً في مسجد قُباء كممرة » وأن يتوضأ من الآبار المباركة كبئر أريس وبئر عُمَانَ ، وأن يشرب منها . قال خليل في منسكه : وهـذا إنما هو فيمن كثرت إقامتــه بالمدينة المنورة والآ فالمقام عنده صلى الله عليه وسلم أحسن ليغتنم مشاهدته عليه الصلاة والسلام ( ويسن ) أن يقيم في الروضة فيكثر فيها من الصلاة والدعاء، بل إن أمكن أن لا يجعل صلاته مدة إقامته بالمدينة المنورة الآفيها فليفعل، ويتحرى الوقوف والدعاء عند للنبر تأسِياً به صلى الله عليه وسلم ( وينبغى ) للزائر أن يصاحب أحداً مِن سُـكَّان المدينة ليدله على الآثار والمزارات المذكورة ليفوز بزيارتها كلها،ثم إذا أراد الخروج وعنم الرجوع إلى بلده ووطنه ( ينبغي ) له أن يودّع رسول الله عليه الصلاة والسلام بأن يقف عند القبر الشريف ويقول: السلام عليك يارسول الله . السلام عليك يا نبي الله . الوداع يا خير خلق الله . الرحال ياشفيع المذنبين . لا جعله الله آخر العهد لا منك ولا من

زيارتك . ثم يخرج من المسجد وقلبه مملو، شوقًاله عليه الصلاة والسلام ولأهل المدينة ونية العود إليها .

( فتحفظ ) على هذه الآداب فإن من فعلها مع الشوق وفراغ القلب من الأغيار بلغ كل ما يتمنى إن شاء الله تعالى ، وأعظمه حسن الختام. ختم الله لنا بخاتمة السعادة ، وبلغنا الحسنى وزيادة ، آمين . وفي هذا القدر كفاية .

تم الجزء الأول من كتاب « أسهل المدارك » ويليه الجزء الثانى وأوله «كتاب الجهاد »

# فهرس

## الجزء الأوَّل من شرح ابن عسكر المسمى بأسهل المدارك على إرشاد السالك في فقه إمام الأُثمة مالك رحمه الله تعالى

Ä

٣ خطبة الكتاب وترجمة المصنف

٥ ترجمة الإمام مالك بن أنس رحمه الله

٨ الـكلام على البسملة والحدلة

١١ خطبة المصنف وسبب تصنيفه الأصل

٢٩ بفية الترجمة لِلإمام رحمه الله تعالى

٣٤ كتاب الطهارة وفيه مباحث مايرفع به الحدث والخبث ومايتعلق بذلك .

٤٦ فصل فى أحكام الميتات وأجزائها
 والمسكرات وغيرها

٥٥ تنبيه: لا يطهر الجلد عندنا بالدَّ بغ

٥٦ مباحث الطاهرات والنجاسات والحكروهات

٨٠ فصل فى بيان أحكام قضاء الحاجـة
 وما يتعلق بذلك

٧٥ فصل فى بيان فرائض الوضوء ...

٨٥ سنن الوضوء

صفحة

٩٠ فضائل الوضوء

٩٣ مكروهاتالوضوء وشروط صحتهووجوبه

٩٤ فصل في بيان نواقض الوضوء

۱۰۱ فصل فی بیــان موجبــات الغسل وأنواعه وصفته

١٠٧ فرائض الغسل

١١٠ إحكام الغسل وسننه وفضائله

١١٤ تنبيهات مهمة في مسائل الغسل

١١٤ تتمة فيها بيان مكروهات الغسل

١١٥ فصل في بيان المسح على الجبيرة

١١٩ فصل في بيان المسح على الخفين

۱۲۳ فصل فی بیان التیم وما یتعلق به تمن وجوب طلب الماء وغیر ذلك

۱۳۹ فصل فى بيان أحكام الحيض ومايتعلق به من علامة الطهروغيرها

١٤٦ تنبيه فيه مسئلتان تتعلق بالوطء

١٤٨ فصل في بيان أحكام دم النفاس

١٥١ كتاب الصلاة

١٥١ أوقات الصلاة المفروضة والوقت الاختياري والضروري

سر ١٦٤ فصل في بيان الأذان ومايتعلق به

١٧٤ تنبيه فيمن يغلط في الأذان أو الإقامة

١٧٥ فصل في بيان شروط الصلاة.

١٨١ فصل في ستر العورة في الصلاة و خارجها

١٩٣ فصل في بيان أركان الصلاة

٢٠٦ مباحث في سنن الصلاة

٢١٥ فصل في بيان فضائل الصلاة

٢٢٣ المواضع التي يجوز فيهـا الدعاء في الصلاة وخارجها وفهما فائدتان عظيمتان

٢٢٦ أحكام السترة : فصل في بيان حكم ١٠٠١ الوثر سنة موكدة المارّ بين يدى المصلى

> ٢٣٠ فصل في بيان أحكام من لا يقدر على القيام للصلاة

٢٣٥ فصل في بيان حكم الجمع بين المغرب والعشاء ليلة المطر

> ٢٣٩ فصل في بيان أحكام الجماعة ٢٤٠ أحكام الإمامة

٢٥٤ فصل في من يلحق بأحكام الجماعة ٢٥٨ فصل في بيان قضاء الفوائت من

الصلوات المفروضة

٢٦٣ حكم تارك الصلاة

(٢٦٥ الأماكن التي تكره فيها الصلاة

٢٦٩ مايعني عنه من يسير الدم وغسيره ماعدا الأخشين

٢٧٠ فصل في بيان أحكام سجود السهو

ا ۲۸۰ حکم المؤتم والمسبوق

ا ۲۸۷ فصل في بيان أحكام الرعاف

ومايتعلق به

٢٩١ فصل في بيان النوافل وأوقاتها وكيفيتها إلخ

٢٩٩ صلاة التراويح

٣٠٦ سعود التاروة

٣١٢ خاتمة فيما يقوله الساجد من الدعاء

٣١٣ ﴿ كتاب صلاة السفر وما احتوى عليه من الأحكام ﴾

٣١٨ فصل في حكم صلاة الخوف وكيفيتها ٣٢١ فصل في صلاة الجمعة وما يتعلق بها

وفيمن تلزمه الجمعة

صنحة

٣٣٤ فصل في صلاة العيدين وأحكامهما

٣٣٩ فصل في صلاة الاستسقاء وكيفيتها

٣٤٣ نُصل فى صلاة الكسوف وكيفيتها

٣٤٧ ﴿ كتاب الجنائز وما يفعل بالمحتضر

إلى أن يدفن ﴾

٣٦٤ خاتمة فيما يندب فعله مع أهل الميت من التعزية وغيرها

٣٦٦ (كتاب الزكاة وما يتعلق بها من الأحكام)

٣٦٦ فصل في زكاة الذهب والفضة

۳۷۰ تنبيهان فى زكاة النحاس والأوراق الحادثة

٣٨٣ فصل فى زكاة الماشية وهى الإبل والبقر والغنم

٣٨٣ زكاة الإبل

٣٨٧ زكاة البقر

٠٩٠ زكاة الغنم

٣٩٢ زكاة الخلطة

٣٩٦ فصل في زكاة الحرثو الثماروما يتعلق بهما من الأحكام

سفحة

٤٠٦ فصل في زكاة الفطر ومن تلزمه

٤٠٩ فصل فيمن تصرف له الزكاة

٤١٤ (كتاب الصيام وما يتعلق به من الأحكام كثبوت رمضان)

٤١٨ فصل فيمن يازمه القضاء دون الكفارة

٤٢٢ بحث في وجوب الكفارة وأنواعها

٤٢٦ فصل فيما يندب فعله للصائم

٤٣٣ باب الاعتكاف وما يتعلق به من الأخكام

٤٤١ ﴿ كتاب الحج وما العتوى عليه من الأحكام ﴾

٤٤٤ جحث في إجارة الحج نيابة عمن يحج عنه وشروطه

٤٤٩ فصل في مواقيت الحج والعمرة

٤٥٣ فصــل فى أركان الحج وكيفيـة الإحرام

٤٦٧ بحث في الخروج والوقوف بعسرفة والنزول بمزدلفة

٤٧٢ الرجوع إلى مِنَّى في بوم النحر وأيام التشريق للرمي والمبيت

الهدى وغيره مما يجرى ومالا بجزئ

٤٨٠ فصل في الغدية وما يتعلق بها من ١٩٠٥ فصل فيما يتعلق بحج الصبي والعبد والمرأة وغيرهم

٥٢٠ خاتمـة في زيارة النبي صلى الله

الصالحين

الأحكام

٤٨٧ فصل في الصيد وما يترتب فيه من ا ١٤٥ فصل في العمرة وأحكامها الجزاء وعدمه

٤٩٩ فصل في دماء الحج مطلقاً وسن عليه وسلم